

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. кат. свят) о 5-й годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: улица Чарнецкого ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жадане і за зложенем оплати поштової.

Рекламації незапечатані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в бюрі днівників Люд. Пльона і в ц. к. Староствах на провінції: на цілий рік зр. 2.40 на пів року „ 1.20 на чверть року „ —.60 місячно . . . „ —.20 Поодинокое число 1 кр.

З поштовою пересилкою:

на цілий рік зр. 5.40 на пів року „ 2.70 на чверть року „ 1.35 місячно . . . „ —.45 Поодинокое число 3 кр.

Для відміни знову Крета.

Туреччина учить а Европа учить ся у неї терпеливості. Переговорам в справі мира з Грецією нема кінця мимо напору европейської дипломатії. Туркам і не при голові уступати ся з Тесалії, хоч правительство турецке вже давно то заповіло; Туреччина ніби то згодила ся на таке управильневе границі в Тесалії, яке складає дипломатія, але й доси не вислала на конференцію своїх відпоручників військових для визначеня тої границі; монархи австрійський і німецький зробили ласку султанові і відповіли на его просьбу, а султан прийняв відповідь до відомости; цар погрозив султанові а він поклонив ся ему низенько і т. д., і т. д. — словом Туреччина грає ся в піжмурки з Европою, а тій грі не буде мабуть кінця, доки аж Туреччина не дістане добре питкою поспіш від Европи з завязаними очима, або доки та Европа уганяючи на осліп за Турком не спотикне ся і не упаде і зухвалій Турок не покаже їй довгого носа та не скаже: А видиш, не грай ся в піжмурки зі мною!

Треба признати, що Турки майстри в тій грі з Европою. Коли она тепер наперла на них, они як би для відміни порушили знов справу кретійську. Як звістно, Крета стоїть ніби то під опікою і доглядом держав европейських. Яка та опіка, який догляд — о тім шкода й говорити. В глибині острова як і доси немає ні Европа ні Туреччина ніякої власті, а на побережю, мимо военных кораблів европейських

має той власть, хто сильнійший. Нині бють Турки християн в Каней і не дають їм продавати городовини в місті; завтра бдуть християни різати Турків за то, що они їх побили. Що-ж в виду такого стану річий на Креті буде з обіцяною автономією для Крети? — О автономії нема й бесіди доки на Креті не буде спокою. Але коли він настане і хто его там заведе?

Отеє послідне питанє найбільше там тепер розбирають. Після одной кореспонденції з Атин, застановляють ся тамошні круги політичні найбільше над тим, якими способами могли би держави европейські завести на Креті спокій. Там суть того погляду, що така маленька сила, як та, яку держави европейські мають тепер на Креті, зовсім не вистане. В виду населеня, що вже від так довгого часу веде війну з собою, в краю, де християни і магометани так себе взаїмно ненавидять, треба — кажуть, конче значно більшої сили. То, що нова жандармерія на Креті не може бути утворена ані з магометан ані з християн критійських лиш з людей заграничних, не може ще ніяк запоручити мир і спокій на острові. Магометани скоро вийдуть із своїх укріплених місць, а християни скоро до таких місць зайдуть, знаходять ся зараз в тій хвилі як би у ворожій краї. Щоби зробити спокій, треба би безусловно розвинути імпонуючу силу. На питанє, хто покликаний виконати ту задачу, мають атинські круги політичні лиш одну відповідь, позаяк тому, щоби в тій цілі скріплено достаточню турецку залогу на Креті, рішучо противлять ся. Не позістає — кажуть — нічого, як лиш щоби великі дер-

жави европейські окупували остров полосами. Що правда — кажуть — були би трудности що-до порозуміня в справі такої мішаної залогі, і трудности в практичнім переведеню, але то був ще одинокий спосіб, щоби завести спокій на Креті. Хотіти осягнути ту ціль з чисельно недостаточною мішаною жандармерією, довело би до дуже прикрого розчарованя, так, що по тій пробі стояла би кретійська справа на тій самій точці, на котрій стоїть нині.

Султан, видко, не хоче, щоби справа кретійська стояла заодно на тій самій точці, на котрій стоїть доси. А що Европа ще й обіцяла ему, що Крета хоч дістане автономію, позістане все таки під его верховною властію, то він зробив цілій Европі велику несподіванку і показав, що уміє шанувати волю Европи, а не хочати їй заодно докучати, іменував не питаючись Европи і єї амбасадорів в Константинополі нового губернатора в особі Джевада-паші, на місце Беревича-паші, котрий таки в очах европейських адміралів мусів втікати з Крети. Се іменоване було дійсно великою несподіванкою для Европи і єї амбасадорів, тим більше, що о нїм не знали навіть міністри султана і довідались о тім аж тогди, коли взялись цензурувати европейські газети, наспівші оногди до Константинополя, і вчитали в них вість про се іменоване.

Чей не дивниця, що европейських амбасадорів взяла велика лють. Они так трудять ся над грецько-турецким миром, так просять султана а навіть і грозять ему, а він робить їм такого збитка, що в так важній порі без їх відомости і волі не питаючись навіть своїх міні-

ПРИГОДИ ДОКТОРА ГОЛЬМЕСА.

Оповідання тайного агента.

(З англійського — Романа Доіле).

(Дальше).

Незадовго спочивав я в перинах, утомлений по пригодах сеї ночі. Але Шерльок Гольмес міг і цілими тижнями не спати, доки не дійшов кінця загадці, що не давала ему спокою. Розважав єї зі всіх боків, думав, роздумував, аж і видумав. Так показало ся, що він і сеї ночі не буде спати. Скинув з себе сурдут і камізелку, взяв на себе великий синій шляфрок і став в цілій комнаті збирати подушки, аж зробив собі з них ніби якийсь всхідний диван (софку), сів собі на него підгнувши ноги, а перед ним лежала пачка тютюну і єрнички. Сидів там закуривши люльку, аж его вже з поза диму не було видко. Я вже добре був заснув, а він все ще сидів, аж сонце засвітило до нашої комнати і мене розбудив якийсь голос.

— Ти не спиш, Ватзоне? — спитав він.
— Не сплю.
— А маєш охоту поїхати ранком.
— Чому би ні?
— То убирай ся. Ще ніхто й не рушає ся, але я знаю, де паробок від конній, а малий візок і самі знайдемо. — При тім засміяв ся, що аж очи ему засьвітили ся; став як би не той чоловік. Убираючись глянув я на годинник. Та й не диво, що ніхто не рушав ся. Бу-

до двадцять і п'ять минут по четвертій. Ледви що я убрав ся, як вже Гольмес вернув і сказав, що запрягають.

— Мушу спробувати одну з моїх теорій — відозвав ся він узуваючи чоботи. — На мій погляд, ти Ватзоне, видиш тут перед собою одного з найбільших ослів в цілій Европі. Я за служив на то, щоби мене копнути так далеко як звідси аж до Черінг-Крос. Але ключ до сеї історії, так мені видить ся, я вже тепер знайшов.

— А де-ж він? — спитав я усміхаючись.
— В комнаті до купаня — відповів він. — Таки на правду, я не жартую — говорив він дальше, видячи, що я так якось недовірливо дивлю ся. — Я лише що там був і взяв собі его тут до торби. — Ходім же, друже, побачимо, чи він надаєсь до замку.

Так тихенько, як лиш можна зійшли ми сходами на долину і вийшли на двір, де вже сонце світило. На улиці чекав на нас віз і паробок, що держав коня. Ми повсідали борзо і поїхали улицею як до Льондону. Денеде котив ся селянський віз з городовиною до світового міста, впрочім було глухо і пусто. По обох боках дороги стояло багато сільських двірків.

— Сей случай під деяким взглядом досить дивний — відозвав ся Гольмес і затяв коня. — Але-ж бо й сліпцун був з мене, то мушу признати, а всеж-таки ліпше, коли чоловік хоч пізно набере ся розуму, як ніколи.

В місті стали ледви по лиш перші ранні пташки виглядати крізь вікна, коли ми переїздили улицями серрейської часті. Улицями

Ватерльо і Брідж переїхали ми через ріку і заїхали наконєць перед поліцію. Тут знали Шерльока Гольмеса дуже добре і оба сторожі безпечно, що були на стійці перед брамою, повітали его. Один взяв коня а другий повів нас до середини.

— Хто має службу? — спитав Гольмес.
— Інспектор Брадстрит.
— А, добрий день, Брадстрит, як ся маєте?

Урядник високого росту, в службовій шапці і в уніформі ішов до нас коритарем вложенем плитами.

— Можна би а Вами, пане Брадстрит, поговорити кілька слів?

— Охотно, пане Гольмес. Зайдіть до моєї комнати.

Була то мала канцелярйика, на столі лежала величезна головна книга, а на стіні було видко телефон. Інспектор сів собі коло бюрка.

— Чим може Вам служити, пане Гольмес?

— Приходжу ізза того жебрака Буна, знаєте, того чоловіка, на котрого єсть підозріне, що то він має якусь участь в тім, що пан Невіль Ст. Клер з Лі десь пропав.

— Ну, его вже тут привели і мають ще дальше брати з него протокол.

— Так і мені говорено. Чи він де тут близько.

— В Кели.
— Чи він спокійний?
— Не робить ніякого клопоту, але біда страшно плюгава.
— Плюгава?
— Ще й яка? Не хоче ніяк мити ся, а

стрів іменує для Крети губернатора. Ну, тут може вже скінчити ся і амбасадорська терпеливість. Як раз коли амбасадори мали найліпшу охоту вирвати Крету з рук адміністрації турецької, султан іменує для неї свого губернатора. З тої причини настало нове велике напружене межі великими державами європейськими а Портою, хоч ся послідна в сій справі спеціяльно алахови духа винна. Джевад-паша мав тамтої середі їхати на Крету але в послідній хвилі, внаслідок інтервенції амбасадорів, особливо же англійського, виїзд відложено. Амбасадори старали ся, щоби се іменоване уневажнено, але то їм доси не удало ся.

Іменованем Джевада-паші пересунулась вага запутаних знову на Крету. Знатоків однакж признають, що султан зробив добрий вибір, бо він вже раз був губернатором на Креті і прийшов тогди також як-раз підчас ворохобні, але своїм поступованем умів позискати собі як магометан так і християн та зробив на острові спокій і порядок. Та що з того, коли він перечеркнув би ще може Європі єї рахунок.

Н О В И Н И

Львів дня 21-го липня 1897.

— **Є. Емін. Кардинал Сембатович** вернув з Підлютого до Львова задля дальшої пораді лікарської в своїй недужі, котра (нежит жолудка) не єсть впрочім грізна, але все-таки вимагає систематичної курації і догіднішого місця як було Підлюте, де майже щоденно були дощі і холод.

— **Головою польського Товариства педагогічного** вибраний на загальних зборах в Станіславові п. Станіслав Щепановський а заступником інспектор п. Тома Токарський.

— **Головний виділ товариства „Просьвіта“** оголошує конкурсі на три премії з фундації імени Стефана Дубравського по 90 зр. а. в. Ті премії призначені високоповажаним фундатором за написане найліпших популярних розправ в язиці руським, а то: 1) О будинках господарських — то є о відповідній будові домів і забудовань господарських. — 2) О рільництві — то є о розумній

управі рілі і доборі насія в приміненю до положеня землі і підсоня нашого краю. — 3) О спілках і фабриках громадських — то є, яким способом можна би здвигнути добробит нашого народу. — Премії має признавати Головний Виділ Товариства „Просьвіта“ у Львові, до котрого належить надсилати праці конкурсові до кінця місяця жовтня 1897 р. Преміювані праці переходять на власність товариства „Просьвіта“ а праці не признаті будуть звернені авторам.

— **Конкурс** на запомогу стипендійну з фонду ім. Тараса Шевченка на рік 1897/8 в квоті 100 зр. а. в. I. О сю запомогу стипендійну можуть убігати ся передовсім убогі, талановиті літерати і артисти руської народности, як також убога талановита молодіж руської народности, що по укінченю шкіл виспих віддає ся спеціальним студиям науковим. — II. Отсю запомогу стипендійну буде надавати Головний Виділ Товариства „Просьвіта“ у Львові і виплачувати в двох ціврічних ратах по 50 зр. а. в. — III. Поданя о падане сеї запомоги стипендійної належить вносити до Головного Виділу Товариства „Просьвіта“ у Львові (ринок ч. 10) найдалше 31 го н. ст. серпня 1897 р.

— **Виділ руської Бурси в Стрию** розписує конкурсі на 24 місць в інтернаті товариства, з котрих два є безплатні а прочі за доплатою від 5 до 15 зр. місячно. Родичі а взаглядно опікуни, будучі членами товариства (вкладка членська 3 зр. річно), рефлектуючі на прийняте своїх дітний до Бурси, зволють найдалше до 1-го серпня с. р. внести свої поданя на руки председателя товариства Юл. Федусевича в Стрию. Влізші услія подає Виділ Бурси.

— **Женщини інтелігентної** (вдови по святицниках і учителях мають першенство) пошукує виділ руської Бурси в Стрию, котра би з днем 28-го серпня обняла економічний заряд інтернату о 24 питомцях за загальною місячною оплатою від кожного питомця, з вільним відповідним мешканем, опалом і освітленем. Старуючі ся мають порозуміти ся до 10-го серпня с. р. устно або листовно, подаючи свої услія, з председателем товариства с. Юл. Федусевичем в Стрию.

— **Катастрофа на залізници.** Недалеко міста Гарбе в полудневій Франції завалив ся в су-

боту на ріці Адур нововиставлений міст в хвили, коли переїздив по нім поїзд з двома лokoмотивами. Підчас самої катастрофи на щасте ніхто не згинув, але єсть дуже багато осіб покалічених, а з тих декотрі так сильно, що ледви чи будуть жити. Новий міст будували військові піоніри; коли міст був вже готовий, пущено через него порожній поїзд і той перейшов щасливо. Зараз по тім пущено другий, в котрім їхало багато офіцирів, а межі ними також і інжинір Гавзер, що будував той міст і тогди настала катастрофа.

— **Причинок до історії різок в Росії.** Звістно, що в Росії ще до недавна культура російська опирала ся на різках; сікли ними, кого попало, а та культура ще й нині не зовсім перевела ся, хоч ті часи, в котрих різки мали найбільше значіне, пішли вже погрохи в непамять. Пригадала їх знову російська газета „Кієвлянин“ котра оголосила дуже цікавий документ, що може служити важним причинком до історії різок в Росії. Єсть то резолюція кієвської губерньської управи з 8-го цвітня 1849 р. дотикаюча слідуєчої справи. Управи таврійської і херзоньської губерній — перша під датою 5-го, друга під 25-го лютого 1849 р. — віднесли ся були до кієвської з просьбою, щоби кієвська губернія постарала ся для них о різки до битя ними засуджених на кару, бо ані в таврійській ані в херзоньській губернії не ростуть берези, отже й нема з чого різки робити. Дятого обі ті губернії запитують чи не можна би в кієвській губернії виробляти річно 26.000 різок, з тих 6000 для таврійської а 20.000 для херзоньської губерній, і що коштувала би доставка тих же різок до Сімферополя взаглядю до Херзону. Кієвська губерньська управа розписала тогди до всіх властей поліційних і губерній і зажадала від них, щоби они призбирали дати, чи і в який спосіб можна би робити різки і доставляти їх. Чи кієвська губернія вдоволила просьбі згаданих двох губерній, не знати бо на то нема документу. Але то випадє в очі якої маси різок потребувала російська культура з повнших чисел можна обчислити, що таврійська губернія потребувала на день 17 різок а херзоньська аж 55. Але найцікавіше питанє насуває ся тепер: чим биля людей в обох тих губерніях перед тою просьбою, коли там не росли берези і не було з чого робити різок?

лице у него таке чорне як у якого горшко драя. Ну скоро покінчить ся правне поступованє, то ми вже скупаємо по арештантски як належить ся. Коли би Ви его побачили, то й самі би признавали, що ему дуже того потреба.

— Я би таки дуже хотів его побачити.

— На правду? Ну, то не трудно. Ходіть зі мною. Торбу можете тут лишити.

— О, ні, возьму єї з собою.

— Про мене. Ходім сюди. — Він завів нас якимсь коритарем, отворив якісь замкнені на засувку двері, зліз крутими сходами на долину та завів нас на якийсь побілений коритар, де по обох боках були двері.

— Треті двері на право до него — сказав інспектор. — Отєї тут. — Він легенько відсунув засувку від глипки в горішній часті дверей і заглянув до середини.

— Спить — каже він. — Можете подивити ся на него. — Ми оба підійшли до глипки і заглянули. Арештант лежав лицем обернений до нас, спав твердо і хропів. Інспектор правду сказав, що він дуже нехарний, але груба верства бруду не могла зовсім закрити его відразливо поганих черт лиця. Стара близна на нім тягнула ся ему широким пасом від ока аж до бороди і загойвшись підтягнула ему горішню губу так дуже до гори, що аж три зуби було ему видко. Густий клапот жовто-рудого волося спадав ему на чоло і очі.

— А що, може не красний? — спитав інспектор глумливо.

— Але обмити ся таки би ему потреба — докинув Гольмес — а що я того здогадував ся, то й привіс, що до того потреба. — Сказавши то отворив він свою шкіряну торбу і на мое диво виймив з неї велику губку до митя.

— Ха-ха-ха! — розсміяв ся інспектор. — Забавний же з Вас чоловік.

— Коли би Ви тепер дозволили і отворили осторсжно двері, то він би нам зараз показав инше лице.

— То не завадить — сказав інспектор,

отворив двері і ми вийшли на пальцях до середини. Спячий рушив ся, обернув ся але не розбудив ся. Гольмес пішов до збанка з водою, вмочив губку і потягнув нею два рази добре по лицю арештанта.

— Мої панове, позвольте, щоби я Вам представив пана Невіль Ст. Клер а з Лі в графстві Кенг — відозвав ся Гольмес голосно.

Щось подібного я ще в моім житю не вбачив. Від губки ціле лице нараз змінило ся. Щезла его погана брунатна краска; щезла страшна близна та й не було вже підтягнутої до гори губи. Сильне вхоплене за чуб позбавило арештанта і рудого волося, а перед нами сів на постели чоловік з чорним волосем і делікатним лицем.

— Господи! та-ж то дійсно той, що ніби то десь пропав; пізнаю его по фотографії.

Арештант подивив ся з таким спокоєм, як чоловік, що здає ся вже на свою судьбу. — Нехай і так буде — сказав він. — А тепер будьте ласкаві і скажіть мені, о що мене обжаловують?

— Що Ви спрятали з сего світа пана Невіля Ст. Клер — але правда, о то вас вже тепер не можуть посуджувати, хиба що суд взяв би то за намірене самоубийство — сказав інспектор. — Я вже двацять і сім літ в службі, але щось такого ще мені не приключило ся.

Коли я Невіль Ст. Клер, то річ ясна, що я не допустив ся ніякого убийства і мене тут безправно замкнули.

— Злочину нема, але велика похибка — відозвав ся на то Гольмес. — Ліпше вже було звірити ся своїй жінці.

— То не через мою жінку стало ся, але через діти. Боже мій, що за ганьба тепер! Що мені діяти?

— Коли здасте ся на суд — сказав ему на то Гольмес, — то справа стане публичною. Коли же дасте власти поліційній доказ, що нема ніякої причини, щоби Вам робити процес, то не знаю, яким би способом могла ся справа дістати ся до газет. Інспектор Врадстрит охотно

спіше, що ви нам тут розкажете і подасть Ваше зізнанє до відомости дотичної власти. Тим способом справа не прийде перед суд.

— Нехай Вам Бог заплатить! — сказав на то арештант. Я волів би був в кримінал гнити або й згинути як зрадити таку погану тайну і вкрити ганьбою мої діти.

— Ви перші, котрим я мою історію розкажу. Мій батько був учителем в Честерфілді і дав мені знамените вихованє. За молоду їздив я світами, пристав був до театру а наконєцє став справоздавцем при одній льондоньській газеті. Одного разу хотів редактор писати в нашій газеті про льондоньське жебрацтво і я обвязав ся о тім написати. То був початок всеї моєї пригоди. Материял до моєї статі міг би я був призбирати лиш тим способом коли-б сам став жебраком. Бувши актором умів я знаменито перебирати ся і не було в тім зручнійшого від мене. Та зручність була мені тепер на руку. Я помалував собі лице так як лиш то було можна, щоби у людей викликати милосердие а горішню губу підтягнув кузенком липкого плястру барви тіла. Відтак ще приправив я собі руду перуку і убрав ся відповідно та сів при улиці, куди найбільше переходить людей і ніби то продавав сірнички а поправді жебрав. Сім годин сидів я так, а коли вечером вернув доміз, побачив я, що призбирив не менше лиш двацять шість шілінігів і чотири пенні.

Я написав свою статю та вже й забув о тім, аж прийшло ся мені заплатити за одного приятеля вексель на 25 фунтів, котрий я підписав. Я не знав собі ради, аж ось прийшла мені щаслива гадка. Передовсім зажадав я від вірителів продовження на чотирнайцять днів, відтак випросив собі відпустку і через той час перебував я в місті перебраний за жебрака. До чотирнайцять днів були гроші і я сплатив довг.

Тепер можете собі подумати, як мені трудно приходило ся взятись знову до тяжкої праці за два фунти тижнево, коли трошки краски, спокійне сидженє на улиці і наставленя

— **Довгий вік.** В Берлезон Кавті в Тексасі в північній Америці живе Німець Дайч, котрий дня 6 с. м. обходив сотий рік своїх уродин. Було се не аби яке торжество, бо на нім явилось Дайчових 5 синів і 5 невісток, 40 внуків, 26 правнуків і 4 праправнуки, разом 80 осіб. Дайч походить з вояцької родини — батько его був полковником — і служив сам у войску та ще й до нього задержав свою вояцьку поставу і войсковий хід; мимо так глибокої старости держить ся просто, ступає умірним войсковим кроком і виглядає, як би ему було що найбільше 60 літ. Дайч вступив був як 16-літній хлопак до пруского войска в 1813 р., видів Наполеона I в 1814 р., а відтак в битві під Ватерлоо. В Парижі по упадку Наполеона I видів трох монархів, що тогди з своїми войсками вступили були до Парижа; підчас занятя Парижа познакомив ся був особливо з Біліером, пережив упадок Наполеона III під Седаном, а тепер не бажає собі більше нічого, як щоби дожив ще до 1901 р., аби міг відтак сказати, що жив в трох століттях.

ТЕЛЕГРАФИ.

Білград 21 липня. Скупштина ухвалила звищ 9 міль. франків на потреби войскові.

Петербург 21 липня. Амбасадор Нелидов перенесений з Константинополя до Риму, а Зиновев зі Штокгольму до Константинополя.

Константинополь 21 липня. Кажуть, що рада міністрів згодилась на проект про-до-граніці і переговори в справі мира мають розпочати ся знову.

— **Звістна фірма** пп. Михайла Спужарського і Сина постаралась о листовий папір з гарним портретом Тараса Шевченка (каш з зроблений за границею). Коробка того листового папіру враз з кувертами продає ся в склепі пп. Спужарських (в каменниці „Просвіти“) по ціні від 40 кр. до 1 зр. 50 кр.

шапка в однім дні мені тільки приносили. Межи мою гордостю а жадобю гроша настала борба і вкінці ся послідна побідила. Я покинув газету і день в день сидів собі в місці, котре собі вибрав та набивав кишені мідяками. Лиш один чоловік знав о мой тайні, а то Ляскар, господар тої опіумової нори, бо я віднаймав від него комнату, де перебирав ся; а що я ему добре платив, то й знав, що він мене не зрадить. Незадовго покляло ся, що я прибиравував значні суми. Ледви чи який жибрак в Лондоні збере річно сімсот фунтів — а то єсть менше як мій пересічний дохід — але мені ще й то помагало, що я умів добре відтяти ся і з часом став через то звістною в місті фігурою. Що дня капало мені множество мідяків бай й срібняків часом, а злий то вже був день, коли я не набирив і двох фунтів.

З богатством захотілось мені й инакше жити. Я купив собі двір, навіть і оженив ся, а нікому й не снило ся, чим я займаю ся. Моя добра жінка знала, що я займаю ся чимсь в місті, але чим, того й не здогадувала ся.

Послідного понеділка по роботі я перебирав ся в мой комнати над опіумовою корою, а коли виплянув через вікно, побачив на своє диво і страх, що моя жінка з уличі дивить ся на мене. Я аж крикнув та підніс руки, щоби заслонити собі ними лице, а відтак побіг до мого вірника Ляскара та просив его, щоби нікого не пустив до мене. Я чув єї голос на доліні, але знав, що она не зможе увійти, отже скинув чим скорше з себе своє одіне, убрав ся в жибрацке, помалював ся і наложив на голову перуку. Навіть око власної жінки не могло мене в тім перебраню пізнати. Але тогди прийшло мені на гадку, що будуть перешукувати комнату і одіж мене зрадить. Я отворив чим скорше вікно і при тім пукла мені моя рана, яку я собі зробив того дня рано ножем в спальні. Відтак вхопив я свій сурдут, наклав в него мідяків, котрих набрав із шкряпної торби, в котру складав жибранину, та кинув через вікно в Тамізу. То був би я зробив і з другими

Надіслане.

Ц. к. упр. галиц. акційний БАНК ГІПОТЕЧНИЙ

переніс

Контору виміни і відділ депозит.

котрих бюра містились дотепер в мезаніні власного будинку до льокалю фронтного в партері.

Відділ депозитовий

приймає вклади і виплачує залички на рахунок біжучий, приймає до перехованя папери вартісні і дає на них залички.

Крім того впроваджено подібно як в інституціях заграничних т. зв.

Депозита заховачі (Safe Deposits).

За оплатою 25 до 35 зр. а. в. річно, депозитар дістає в сталевій касі панцирній сховок до виключного ужитку і під власним ключом, де безпечно і дискретно переховувати може своє майно або важні документи.

Під тим виглядом поробив Банк гіпотечний як найдодатливіше зарядження.

Приписи відносячі ся до того рода депозитів одержати можна безплатно в відділі депозитовім.

— Книгарня наукового тов. ім. Шевченка у Львові, уляця Академічна ч. 8. продає слідуючі книжки: Вас. Чайковско. Під хмарним небом, повні часті I, 1 зр., Книга казок, повні часті II, 60 кр., Твори прозаїчні ч. I. 80 кр., ч. II. 80 кр., ч. III. 80 кр. — Записки Товариства імени Шевченка ч. I, II, III, IV. по 1 зр. — Тарас Шевчяко. „Кобзар“ 3 томи 4:50 зр. з пересилкою 5 зр. — Павло Граб. Збірник поезій ч. I. 20 кр., З чужого поля. Переклад 20 кр. — Іван Сурик. Твори, з московського 10 кр. — Олекса Колесса. Шевченко і Міцкевич 1 зр. — Геринг-Герасимович. Що то є господарність 30 кр. — Шевченко з бандурою над Дніпром 25 кр. — Осип Маковей: Поезії ч. I. 20 кр. — Михайло Старицький. В темряві

річима, але почув ся кроки поліціянтів на сходках і мене на щасте не пізнали, лиш арештували яко убийника пана Невіля Ст. Клар.

— Далше чей вже не треба говорити. Я хотів, щоби мене як найдовше не пізнали і тому не хотів мити ся. Але що я знав, що моя жінка буде дуже гнзти ся, то я здохнув перстін з пальця, дав его Ляскарови, як раз в хвили, коли поліціянт спустив мене з ока, та й карточку, на котрій борсьяко написав, щоби она не журила ся.

— Ту карточку дістала она вчора.

— Боже, якже она через цілий тиждень натерпіла ся!

— Поліція стерегла того Ляскара — докинув тут інспектор — і тому видко, він не міг надати єї на почту. Мабуть передав єї якомусь знакомому морякови, а той носив єї через кілька днів при собі.

— Так, здаєсь, і було — відозвав ся Гольмес. — Але вас не карали ніколи за жибрацтво.

— І нераз; але що мене обходила грошева кара?

— Ну, хіба вже досить того — сказав Брадстрит. — Але коли поліція має мовчати о тій історії, то Гуго Буне мусить щезнути.

— Я вже й сам заєдлав ся на все, що мені найдорожше.

— Коли так, то мені здає ся, що вже не буде ся робити дальших кроків. Але скоро би вас ще раз прихоплено на жибраню, то все мусіло би тогди вийти на верх. Вам же, пане Гольмес, ми дуже вдячні за вияснене цілої справи. Я би лиш рад знати, яким способом Ви дійшли того всего.

— Огтаким, що сидів на пиять подушках та викурив спору пачку тютюну. Коли тепер, Ватзоне, поїдемо на уличку Бакера, то станемо там як-раз в пору на сніданок.

драма 20 кр. — Юлій Верне. Подорож довкола землі 50 кр. — Молитвенник народний (фонетичний) 15 кр. — Марко Кропивницький. Титарівна, драма 20 кр. — Василь Шурат. Замітки до Чернця Шевченка 10 кр., Чернера республіка на Афоні 10 кр., Пісня про Ролянда 50 кр. — Школиченко, Між народ, повість. 20 кр. — Митро Олелькович. Писаня українські 10 кр. — Василь Кулик, Писання 10 кр.

Розбишани на ріці Місісіпі. Повіст з життя американських полішуків в перекладі К. Вербенка, вийшла особно книжкою (609 стор. друку) і продає ся по ціні 80 кр. в книгарні Ставропігійської, тов. ім. Шевченка і у накладця К. Паньковського.

— **Літографія Інститута Ставропігійского** під зарядом І. Стефаньского у Львові ул. Бляхарска ч. 9, виготовляє візитові білети, а то: 100 штук по ціні 1 зр., з поштовою пересилкою 1 зр. 10 кр. — і всякі літографічні роботи по дуже умірній ціні.

Рух поїздів залізничних

важний від 1 мая 1897, після середно-европ. год.

Відходять до

	Поспішні			Особові		
	8:40	2:50	10:50	4:40	8:55	6:45
Кракова	8:40	2:50	10:50	4:40	8:55	6:45
Підволочиск	—	1:55	6:—	—	10:05	11:—
Підвол. з Підз.	6:15	2:08	—	—	10:27	11:27
Черновець	6:10	2:40	—	10:30	—	6:45
Ярослава	—	—	—	4:40	—	—
Белзця	—	—	—	9:25	7:05	—
Тернополя	—	—	—	7:47	—	—
Гребенова ¹⁾	—	—	—	—	9:20	—
Сколького і Лавочного	—	—	—	5:20	—	3:05 ²⁾
Зимної Води ³⁾	—	—	—	—	3:40	—
Брухович ⁴⁾	—	—	—	—	2:31	—
Брухович ⁵⁾	—	—	—	—	3:27	—
Янова	—	—	—	9:40	—	8:50 ⁶⁾
Янова	—	—	—	—	1:04 ⁶⁾	3:15 ⁷⁾

¹⁾ Від 10 липня до 31 серпня. ²⁾ До Скольного лише від 1 мая до 30 вересня вкл. ³⁾ Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. ⁴⁾ Від 1 мая до 6 вересня в неділі і свята. ⁵⁾ Від 1 мая до 6 вересня в будні дні. ⁶⁾ Від 15 червня до 31 серпня лише в неділі і свята. ⁷⁾ Від 1 мая до 14 червня і від 1 до 30 вересня що день, а від 15 червня до 31 серпня лише в будні дні. ⁸⁾ Від 1 мая до 30 вересня вкл. ⁹⁾ Від 1 жовтня до 30 цвітня.

Поїзд блискавичний зі Львова 8:40 рано, в Кракові 1:48 по полудні, у Відні 3:56 вечер.

Приходять з

	Поспішні			Особові		
	1:30	—	8:45	9:10	6:55	9:30
Кракова	1:30	—	8:45	9:10	6:55	9:30
Підволочиск	2:30	10:—	—	—	—	3:30
Підвол. з Підз.	2:15	9:43	—	—	—	3:04
Черновець	9:50	1:50	—	—	7:30	5:45
Тернополя	—	—	—	7:52	—	—
Белзця	—	—	—	8:25	5:25	—
Ярослава	—	—	—	10:35	—	—
Гребенова	—	—	—	—	1:40 ¹⁾	—
Сколького і	—	—	—	—	—	—
Стрия	—	—	—	12:10	8:05	1:51 ²⁾
Брухович	—	—	—	—	—	8:15
Брухович	—	—	—	—	—	8:49
Янова	—	—	—	7:50	1:15	—
Янова	—	—	—	8:— ³⁾	9:01 ⁴⁾	—

¹⁾ Від 10 липня до 31 серпня. ²⁾ Зі Скольного тільки від 1 мая до 30 вересня. ³⁾ Від 1 мая до 14 червня і від 1 до 30 вересня що день, а від 15 червня до 31 серпня лише в будні дні. ⁴⁾ Від 15 червня до 31 серпня лише в неділі і свята.

Час подаємо після годинника середно-европейского; він різнить ся о 36 минут від львівського; коли на залізниці 12 год., то на львівським годиннику 12 год. і 36 мін.

Числа підчеркнені, означають пору нічну від 6 год. вечером до 5 год. 59 мін. рано.

Апарати фотографічні

Прибори для фотографів так фахових як аматорів

Репродукції найкрасших образів і діл штуки, рами, листви до рам, і т. п. предмети продає найдешевше найбільший фабричний склад апаратів і приборів фотографічних.

Львів, **ЛЮДВИК ФАЙГЛЬ** Пасаж Гавсмана 8.

С. Кельсен у Відни

поручає:

Кльосети з перепливом води і без того. — Рури кльосетові. — Каналові насади з патентовим замкненем. — Збірники на воду. — Комплетні урядження купелеві. — Вентілятори. — Прибори до водотягів, як також рури лянні і ковані. — Помпи, фонтани і всякі арматури.

Заступники для Галичини і Буковини

ГЕРМАН ГАМЕЛЬ у Львові Пасаж Гавсмана ч. 8.

На жадане висилає ся катальогі.

Бюро дневників і оголошень **Л. Пльона** у Львові

улиця Кароля Людвика число 9, приймає

абонамент на всі дневники по цінах оригінальних.