

Виходить у Львові по  
дня (крім неділі і гр.  
зат. свят) о 5-ій го-  
дині по полудні.

Редакция і  
Администрация: у вулиці  
Чернецького ч. 8

Листями приймають ес-  
лики оранжеві

Рукописи звертають ся  
лиш на окремі жадачі  
і за вложенем силата  
почтової.

Феєлямаці неважаю-  
чої від оплати  
почтової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“

Передплата у Львові  
в бюрі дневників Люд.  
Пльона і в ц. к. Ста-  
роствах на провінції:  
на цілий рік вр. 2.40  
на пів року вр. 1.20  
за чверть року „ — 60  
місячно . . „ — 20  
Поодинокє число 1 кр.

З почтовою пере-  
силкою:

на цілий рік вр. 5.40  
на пів року вр. 2.70  
на чверть року вр. 1.35  
місячно . . „ — 45  
Поодинокє число 3 кр.

## Наша політика.

(Образки і характеристики повиборові).

3.

### Співолубиві Русини.

Річ дів ся у Франції. Ба ні, то республіка, але нехай деінде, н. пр. в Німеччині або хоч би й нашій державі от н. пр. не кажемо вже в Чехії або на Угорщині, але хоч би де в Тиролі, Зальцбурзі або де в иншім якімсь краю. Улядею іде громада людий, зложена з кільсадесять чоловіка. Нараз вибігає против тих людий якийсь голодранець з буком в руках і з криком кидзе ся на них. Сцена цікава. Просимо собі добре уявити сей образ. Як думаєте, хто кого перепудив ся? Очевидно, що той голодранець не перепудив ся громади, коли кинув ся на ню з буком. А то за чому, коли він сам один а їх так багато? — Може тому, що він паний, а може з розуму зійшов. В однім і другім случаю він чоловік небезпечний. Як же гадаєте, що зробила та громада людий? У власній обороні зловила голодранця, зробила его вешкідливим і віддала в безпечні руки.

Подібна сцена діялась при виборах в Жидачеві, з тою лиш різницею, що там ціла громада перепудилась одного чоловіка. — Ба, обізвав ся на то якийсь жидачівський виборець, коли там стояв жандарм! Та що з того? Коли стояв і видів, як було, то й посвідчить, а коли его обовязком було пильнувати порядку, то таки зараз треба було ему віддати в руки того чоловіка. — А як би він не хотів его ваяти в свою опіку? — Мусять! А як ві, то

самим зробити того чоловіка у власній обороні вешкідливим. Преці багато дасть одному раду. — А коли жандарм не дозволить? — Мусить, коли сам не хотів чи не міг стати в обороні загрожених. — А коли він таки не схоче, а то вже найвисша пора іти до голосування і нема часу правувати ся з жандармом і дерти ся з голодранцем? — Ну, то хіба лишати жандарма а голодранця брати з собою. — А як жандарм не дозволить брати, бо скаже, що то насильство і загрозить арештованем? — Ну, то взяти і жандарма. — А як жандарм не дасть ся і буде стріляти? — Ну, то лишати жандарма в голодранцем і втікати, бо один або другий готов ще кого забити. — А че буде з виборами? — Того вже не знаємо.

Тут бачате така сама історія як в приказці о чоловіці, що мав перевозити в маленькім човенці вояка, козу і капусту. Повезе капусту, то вовк з'їсть козу, повезе вояка, то коза з'їсть капусту. Але як повезе козу, то чей вовк капусти не з'їсть...

Виходить з того, що можна всему дати якое ради, коли чоловік піде до голови по розум, навіть і агітації виборчій і якому небузь голодранцеві з буком.

Та вже поволі й ми учимо ся якими способами переводити вибір любого собі кандидата. На Угорщині, коли Мадяр іде до виборів, то бере з собою „фокош“ (топорець); ну, то й не дивниця, бо у Мадяра горяча кров, він їсть солонину з паприкою і павино. У Русина инша вдача, Русин співолубивий, то іде до виборів зі свіном на устах. У кожного бачите своя тактика виборча. Хібаж сьпів і музика не довазували чудес? Таке кажуть, що був якийсь Орфей, такий музикант, що як заграв,

то аж каміне танцювало, а звісно також, що як жида, не виншіпші, але давні, прийшли під місто Брихон і заграли в труби, та зараз всі мури міста завадили ся. У нас люди труб не уживають, грають більше в дудку, тож в двох місцях в Калуші і Стрию, впали аравжери акції виборчої на гадку заставити людий співати; мабуть чи не гадала так само „Народна Рада“, що коли засьпівае яка сотка людий, то буде так сильний голос, що его почують не то вже в сали виборчій, але аж у Відни. Виборці ішли отже до голосування співаючи.

Просимо тепер представити собі той образ, як іде містом громада людий і співае, та ще й повідкривавши голови. Як би так в той час з'явив ся в місті якийсь чужий чоловік, не з нашого краю, погадав би, що то іде якась процесія, або що то богомольці ідуть на відпуст, тим більше, що попереду ступають і святики. То-ж то би той чоловік витріщив очи, як би ему сказали, що то виборці ідуть вибрати посла і сьпівом додають собі відваги!

Ну, оригінальної тактики ваялись у нас люди при послідних виборах, але чей і переконали ся, що вже найвисша пора змінити всяку практиковану доси тактику, а ваятись до такої, котрій не станула би на перешкоді ніяка агітація. Ми представляемо собі річ так: Чому би мені, свобідному горезжанинові у свобідній державі, не вільно було так голосувати, як я хочу? Може мій голос, котрий маю віддати при комісії, комусь й несподобав би ся; але то мене нічого не обходить. Впрочім, що би нікого не дразнити, я й не кажу нікому, на кого хочу голосувати, а мені на чолі чей не виписане і я мого кандидата; іду собі спокійно, не чіпаю нікого і мене ніхто не чіпить; віддаю свій голос і ціла історія скінчена. Ко-

## Ревматизм або гостець і ліки від него.

(Конець).

Иншим родом ревматизму єсть ревматизм мушкуловий. Що суть мушкили знаємо вже з попереднього. Для доповнення мусимо ще тут скавати, що місцями межи мушкамими, особливо там, де би мушкили і стегна підчає руху мгли терти ся об себе знаходять ся мішочки зі слизом, котрі підмащують мушкили і тим способом улекшають їх рух. Також і то треба ще скавати, що в поодиноких волоконцях мушкулових, в тій масі яка в них знаходиться, єсть білковате твориво, зване міозиною. Коли мушкул спочиває, то міозина єсть плянна, коли він стягає ся, то міозина на якийсь час і потрохи в ній гусне, вїби скипає ся, як уварений білок. По смерті чоловіка гусне і скипає ся міозина у всіх мушкалах і єсть причиною того, що труп закростеніє.

Щоби мушкили були здорові і робили добру службу, треба щоби їх відживляла здорова кров і щоби була відповідна зміна межи їх роботою а спочинком. Коли мушкили через довший час спочивають, то зачинають вянути і схнути а поодинокі волокна їх заміняють ся в товщі і мушкили втрачють тогди свою силу. При

деяких тяжких недугах н. пр. в тифусі мушкили стають востоваті, але коли чоловік прийде до здоровля, то й мушкили стануть знову здорові. Найчастішою недугою мушкулів єсть запалене від якогось удару, здушення, скалченія і т. д. або ревматизм.

Ревматизм мушкулів дає ся тим пізнати, що в мушкалах чути якийсь такий біль як би в них щось врвало ся або як би в болючім місци натягали ся і мали розірвати ся якісь жили. Болюче місце не єсть ані одухнене, ані не більше тепле як проча часть тіла та й шкіра не єсть червона. Коли дістане ся такого ревматизму н. пр. в руку або у вязи, то чоловік не може свобідно рушити рукою або вязями, бо зараз чує страшений біль. Нераз чує ся біль лиш тогди, коли порушити н. пр. рукою лиш в якусь одну сторону; у всі инші сторони може на порушати а чоловік болю не чує. Причина того в тім, що ревматизм ваяв ся лиш того мушкалу, котрий робить службу лиш при тім однім руху. Ревматизм мушкуловий або держить ся одного мушкала, або переходить з одного місця на друге, в однім мушкалі щезає, в другім робить біль. Найчастіше находить ревматизм на слідуючі мушкили: на мушкили лопаткові, в карку і шії. Коли ревматизм вояме ся карку і шії з обох сторін, то недужий не може головою рушити, мусить ві заедно просто держати; коли-ж лиш з одного боку, то недужому викривить голову на один бік. Часто можна також дістати ревматизму в ме-

жиреберних мушкалах; тогди приходиться ся недужому дуже трудно віддихати і він може дістати легко запаленія блони реберної, котрею вилужені ребра із середини. Причиною ревматизму мушкулового може бути перестуда і зогкість, від чого дістаєсь помези мушкили або ввариваючі їх блони одробинка якої матерії і робить ревматичний біль.

Так зване „підвіяне“ єсть то ревматизм тих мушкулів, що суть на крижах і плечах і т. зв. мушкулів ядвичних, котрі знаходять ся з боку в тім місци, де суть нерки. Причиною підвіянія може бути або дійсно підвіяне, значить ся, чоловік був в крижах спочений, а нараз підвіяв его студений воздух, або він вдигнув щось тяжкого і там десь розірвало ся якесь волокно в мушкалі. Чоловік тогди або не може зігнути ся, або коли его підвіяне захопило зігнутого, не може випростувати ся, бо чує страшений біль в крижах.

Ревматизм мушкуловий може бути острий, значить ся, приходиться нагло, триває досить коротко і чоловік борзо подужає. Лиш часом лишпають ся по нїм в мушкалах тверді місця, гузи ревматичні, котрі роблять тогди біль, коли случайно дотичний мушкул порушиться ся. Але острий ревматизм може часом перейти в хронічний і стати ся причиною того, що дотичний мушкул зовсім усхне. Коли то стане ся н. пр. де на носі або на руці, в такім мушкалі, що порушав ту часть тіла, то чоловік вже не може тогди рушити рукою або ногою





Заосмотрене склом будівель і порталів  
поруває Яков Мерер. 79

Фабричний склад тафльового скла чеського і бельгійського  
також зеркал і рам,  
у Львові, улица Кароля Людвика ч. 25.  
Ціни умірені. Заовлення в провінції полагоджую безпроволочно.

КОНТОРА ВИМІНИ  
ц. к. упр. гал. акц.  
**БАНКУ ГІПОТЕЧНОГО**

купує і продає

всякі ефекти і монети

по курсі данім найдокладнійшій, не числячи жадної провізії

Яко добру і певну льокацію поруває:

4 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи гіпотечні коронові	4 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> позичку кравву галицку коронову
4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи гіпотечні	4 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> позичку пропінацийну галицку
5 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи гіпотечні преміювані	5 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> " " буковиньску
4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи Тов. кредитового земс.	4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> позичку угорскої залізної до-
4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи Банку кравного	дороги державної
4 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> листи Банку кравного	4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> позичку пропінацийну угорску
5 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> облигації комунальні Банку крав.	4 <sup>0</sup> / <sub>100</sub> угорскі Облігації індемнізаційні
4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> <sup>0</sup> / <sub>100</sub> позичку кравчу галицку	і всілякі ренти австрійскі і угорскі,

котрі то папери контора виміни Банку гіпотечного всегда купує і продає  
по цінах найкористнійших.

**Увага:** Контора виміни Банку гіпотечного приймає від Вп. купуючих  
всякі вильсовані, а вже платні місцеві папери цінні, як також  
купони за готівку, без всілякої провізії, а противно замісцеві ли-  
шень за відтрученням коштів.

До оферт, у котрих вичерпали ся купони, доставляє нових аркушів ку-  
понових, за зворотом коштів, котрі сам поносить. 80

Торговля чаю

**В О Л Я**  
В Гранд-готелю  
пасаж Гавсмана,  
Львів. 78

Готель Вікторія  
Львів ул. Гетманьска

Комнати з постелию від 80 кр.  
на добу і більше.  
Реставрація в тім самім го-  
телю у власнім заряді.  
Пиво лиш пільваньске по-  
руває ласкавиим взглядам  
**І. Войсе** 13  
власитель готелю реставрації.

**Осїнь 1895.**

До Поважних Гостий.

Щоб уникнути всяких похибок, повідомляемо, що філія  
наша готових уборів мужеских і для хлопців знаходять ся  
лише при ул. Ягайлоньскій ч. 2.  
Убраня мужескі від 12 зр. до 35. Пальоти зимові від  
14 зр. до 48. Всею після найновійшої моди. Ціни дуже  
приступні.

З високим поважанем  
**Віктор Тірінг і Братя з Відня**  
у Львові ул. Ягайлоньска.

89

**С. Нельсен у Відни**

поруває

Кльосети з перепливом води і без того. — Рури кльосетові. — Каналові  
насади з патентовим замкненем. — Збірники на воду. — Комплетні уря-  
дження купелеві. — Вентілятори. — Прибори до водотягів, як також  
рури лянні і ковані. — Помпи, фонтани і всякі арматури.

Заступники для Галичини і Буковини

Львів ГАМЕЛЬ і ФАЙГЕЛЬ Коперніна 21.

На жадане висилає ся каталогіи.

Поруває ся

торговлю вин **ЛЮДВИКА ШТАДТМІАЛЬЕРА** у Львові.

Бюро дневників і оголошень **Л. Пльона** у Львові

улица Кароля Людвика число 9, приймає

абонамент на всі дневники по цінах оригінальних.