

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до Газети Львівської

Предплата у Львові:
 Адміністрація „Газети Львівської“ в д. м. Станіславська вулиця:
 за цілий рік 2 ар. 40 к.
 за пів року 1 ар. 20 к.
 за чверть року . 60 к.
 місячно 20 к.
 Подорожні чеків 1 ар.

За поштовою кривою:
 за цілий рік 5 ар. 60 к.
 за пів року 3 ар. 70 к.
 за чверть року 1 ар. 35 к.
 місячно 45 к.
 Подорожні чеків 3 ар.

№ 275. Милк: Николая А. 4. адвент. Недѣля 6 18 грудня 1892. Выходъ сочня 7 г. 47 м., заходъ 4 г. 4 м. РОВЬ II. Варов. 769 терк. + 1.0 — 0.0

Рада державна.

На вчерашньому засіданні Палати по слову ухвалено предложено, уповажняючи правительство до провізоричного управліня в діюсінні торговельнихъ звъ Испанію. Въ дискусію надъ сею справою заявивъ референтъ пос. Квзловскій що сердечній відносини до австрійського до родини испанської и щира симпатія Австро-Угорщини для испанського народу, спонукують удержане дружельнихъ відносинъ такожъ и на полі торговельно політичній. Правительство повинно старати ся о то, щоби Испанія прилучила ся до середно европейского союзу митового.

Дальше ухвалила Палата законъ о удѣленю запомогі державнои въ сумѣ 150.000 зр. для потерпѣвшихъ відъ неурожаю и нещастя елементарныхъ. Опбеля ухвалено безъ дискусіі законъ о увольненю відъ етемплѣвъ и належитостей чешкой позички краевой въ висотѣ до мільона зр., призначеной на запомогу для людности, потребующей помочи.

При позиціи „державные телефоны въ Градці, Прагѣ, Львовѣ, Чернівцяхъ и т. д., зажадавъ референтъ, щоби телефоністамъ підвищено платню а знижено овлаты відъ уживанія телефонівъ. Законъ сей ухвалено. Увольненя галицкой позички конверсійнои відъ належитостей ухвалено безъ дискусіі — Палата згодила ся 120 голосами противъ 20 на постанову Палаты послѣдъ дозволяющую утворене майорату кн. Ліхтенштайна. Сему противились послы Кронаветтеръ и Вапшаты.

Підъ конецъ засіданя внесено слѣдую-

чий интерпеляціи: Пос. Герольдъ интерпелювавъ въ справѣ заказу утвореня робѣтничего товариства у Вѣднѣ, нѣбы то для того, шо оно мало радити такожъ въ язицѣ чешкомъ; пос. Аймъ интерпелювавъ въ справѣ реформы закона войскового; пос. Кайзеръ въ справѣ отвореня границѣ румынской для торговлі худобнои; Лянгъ въ справѣ намѣреного підвишеня податку відъ пива.

На сѣмъ закнчено засідане а президентъ дръ Смолька пожелавши послати весельныхъ свѣтъ попрощавъ ихъ и сказавъ шо повѣдомити ихъ письменно о часѣ найближшого засіданя.

Зъ рускихъ товариствъ.

Дня 8 грудня відбули ся у Вѣднѣ загальній зборъ товариства „Громада“ при участіи 40 членівъ товариства вразъ зъ родинами. Зборъ відкривъ голова с. дръ Т. Сембратовичъ, почитавъ присутного на зборѣ посла Телишевского и вбавивъ всѣхъ членівъ „Громады“ до дальшого широкого спѣдланя на користь „Громады“. Бесѣду с. дра Сембратовича приято грѣбкими оплесками, по чомъ о голова покликавъ на секретарѣвъ акад. Яновича и Мих. Пюрка.

По відчитаню протоколу зъ першихъ загальнихъ зборівъ зложивъ въ имени видѣлу справоздане заступникъ головы акад. Студинскій. Въ бесѣдѣ своій подійсь, шо видѣлу старавъ ся по можности сповнити свѣи обовязокъ найсовѣтѣйше и головну увагу звернувъ на станъ робѣтничій, котрий у Вѣднѣ чамъ разъ больше вынародовуе ся. Чле-

новъ числило товариство 72, а зъ того 68 звичайныхъ а 4 спомогающихъ. Приняте одного члена заквестіоновано. Членами звичайными було 40 людей въ класы робѣтничой, 22 академиківъ и 6 священниківъ та урядниківъ. До товариства належала яко членъ звичайный такожъ одна женщина. Членами спомогающими „Громады“ суть послы: Романчукъ, Барвѣнскій, Телишевскій и Пѣдлашецкій. Видѣлу урядивъ сѣмъ товариства сходитъ, на котрыхъ можна було почути свѣты, декламаций, відчиты. Зносны товарискій навявавъ видѣлу „Громады“ поки шо въ товариствами „Просвѣта“, „Ватра“ и „Зоря“ у Львовѣ, зъ славянскимъ спѣванкима товариствами, зъ Prytutisko-мъ и Zgod-ою у Вѣднѣ. Видѣлу товариства удѣливъ такожъ одну малу безворотну запомогу для члена товариства робѣтника, шо довгий часъ лежавъ хорый. Відъ вкладокъ зблвлено одного члена зовсѣмъ, а тремъ знижено вкладку на половину. Справа хаты для „Громады“ ще не поладжена, але сѣмъ въ патріотівъ членівъ товариства, п. Вол. Кадайскій, властитель склепу, віддавъ свою хату на щоденній сходины Громады зовсѣмъ бесплатно на такъ довго, доки „Громада“ не споможе ся на свою. Сю вѣсть принято грѣбкими оплесками. Справоздане закончивъ акад. Студинскій подякою для тов. им. Шевченка за бесплатне выежатане статутівъ, для тов. „Просвѣты“ и Влв. посла Ол. Барвѣнського за даръ цѣннихъ книжокъ, послы К. Телишевскому за відчиты, а другимъ пп. посламъ за моральну и матеріальну помочъ для „Громады“ котра була, вѣсть и остане товариствомъ народнымъ.

(Конецъ буде).

Добре дѣло.

Зъ чешкого. — Святополка Чеха.

Я добродушный — щожъ я тому виненъ? Оногда іду я собѣ лѣсомъ, шо краю не мая, подчасъ сибѣрской метелицѣ. Все доволка бѣде: якъ бѣли зубаті плахты висить галузы при смаглавыхъ пняхъ та вдрѣжнѣя ся лише яснѣйшою бѣлостою відъ дальшого бѣдшого тла. Передъ нами бѣла дорога, зъ горы валить снѣгомъ, въ низу мете снѣговиця, а замна заверуха гуде и жене тобѣ все просто въ очи.

Ажъ менѣ жалъ було Мартина на кбзлѣ. Вѣнъ дбстававъ ту снѣжну одежу просто зъ першой руки, выглядавъ якъ куда снѣгу, а лише уха, выстаючій трохи понадъ мѣру, червонѣли ся, якъ коралѣ у видика. Однакъ милосерде уступило гнетъ передъ моральнымъ пересвѣдченемъ, шо стоицній духъ Мартина відпирае по геройски люті напады бурѣ а радше розкошуе ся теперъ теплою коло печи, запахомъ вепровины и милымъ усмѣхомъ склеповои дѣвчаны, въ котрой кохавъ ся платонично.

Та шо насъ обходять приватній стороны житя Мартина, глянью радше на его публичну дѣяльність. Въ тѣмъ обсягу дѣланя, яко

возникъ, бувъ то хлопецъ єдиный. Коля бы провидѣне, замѣсть на высокомъ кбзлѣ мѣстѣ старосвѣтской ляддары, посадило его було припадкомъ на престолѣ, то вѣрте мене, шо исторія була бы зачизлила его межы найславнѣйшихъ тиранівъ. Коля замкнувъ за мною дверці повозу, то я приходивъ до пересвѣдченя, шо мое панованя надъ нимъ усега, а нато мѣсть я стаю ся въ рудѣ его мертвымъ орудемъ, куклою. Скорбеть вѣды, скручуване и надѣвджуване, повасы, подшошене, або спускане буды, коротко сказавши: вѣдъ подробицѣ вѣды усунено зъ подѣ мѣстѣ власти. Однакъ я зносивъ радо сю тиранию зъ козла; бо я маявъ необмежене довѣре до фирманьского таланту Мартина. Ба, менѣ здавало ся навіть, шо лише сильнаволя его держитъ сякъ-такъ въ купѣ со масу старого зельва и снѣженлои шкеры, а коли бы вѣнъ віднявъ свою правлю, то все було бы розсыпало ся на порошокъ.

Мушу щиро признати ся до того: шо хочъ величезный кожухъ, величезній чоботы и цѣла купа кобѣвъ скружали мене панциромъ противъ зимна, зъ котрого лише очи черезъ малу шпару межы берегомъ бараньковой шапки а поднесеного ковѣра вызырали на ту бѣлу пустыню, — хочъ поднесена буда и хребетъ Мартина мовѣ щитъ хороняли мене передъ метелицею, то такъ мимо того всего духъ мѣи вразъ зъ Мартиновымъ духомъ перегнавъ въ лѣту бѣлогривыхъ коней и давно вже радувавъ ся въ теплоій хатѣ въ завадѣ разомъ зъ веселыми товаришами. Легкій черевички елегантскихъ русалокъ сунуть ся зъ

шелестомъ надъ нами въ освѣтленой салі; а мы, старіи сафандулы зъ одовомъ въ ногахъ сидимо въ низу въ задымленой комнатѣ коло круглого стола, куримо, шо най Панъ Бѣгъ брѣнитъ, цюкаемо языкомъ, коли тѣльки потягнемо собѣ зъ высокихъ склянокъ, вытягаемо на верхъ старіи, давно заржавѣли дотелны и смѣємо ся до розпуку зб старыхъ студентскихъ збытковъ, котрий вѣдъ вѣдомо уже на память.

За каждымъ разомъ кнчить ся не все трема картами въ рудѣ и бренькомъ ставокъ по столѣ, — бо й щожъ иншого робити? Дежъ бы мы, селяне, засыпаніи снѣгомъ медведѣ, могли собѣ погуляти, якъ не у повѣтовомъ мѣстечку при зѣздѣ разъ на мѣсяць!

Я маявъ властиво нинѣ ще щось иншого на серци. Мушу зрадити, шо пашу вершѣ и шо тѣ вершѣ вдають ся менѣ дуже добре. Коли такъ часомъ зъ вечера сиджу собѣ въ теплоій комнатѣ, на дворѣ гуде заверуха и въ комнѣ свиче, на божицѣ свѣтѣ мертво и зимно, кѣтъ воркотитъ молитвы на припѣчку, мѣи любый ангелокъ. мала Ольга, жива памятка по бѣлшой Ольгѣ, шо спочивае тамъ на засыпаномъ сѣльскѣмъ кладовищи, — дивить ся на мене великими, задумчивыми очима. — въ такихъ хвилихъ рука хапае за перо и оно дѣво въ нѣчь бѣгае по панерѣ.

Якъ разъ день передъ тымъ пригадавъ я собѣ живѣйше, якъ коли инде, Ольгу на кладовищи и любѣйше, якъ коли инде, поплывавъ Ольгу, шо сидѣла на стѣлечку коло

Перегляд політичний.

Fremdenblatt доносить, що правительство возьме ся незадовго до виготовлення для Галичини закону о залізницяхъ локальнихъ подібного, якъ виготовило свого часу для Сирій, а котрого хосенність опбсела показала ся великою. Законъ сей, закимъ прийде подъ нарады вѣденського парламенту, буде мусѣвъ ще прийти подъ нарады галицького сойму.

Справа панамска викликає въ Парижі чимъ разъ бѣльшу сенсацію. Міністеръ справедливости Буржоа, приказавъ вчера прокураторови розвести заразъ слѣдство въ причини продажности противъ публичныхъ урядниківъ. Въ наслѣдокъ того приказавъ прокураторъ заразъ арештувати Ласенса (сына), Фонтану, и бывшего посла Санлероа; бар. Котті утѣкъ до Англії. Арештованихъ водведено заразъ до арештѣвъ въ Мазасъ и умѣщено кожного окремо. У недужого Ферд. Ласенса и другихъ, вѣдбула ся ревизія; забрано два возы самыхъ корреспондентій.

Голосы прасы руссійской о справѣ панамской суть подѣлені; одні часописи виступають противъ Франції, другі же и теперь хвалять союзъ Россіи зъ нею.

Новинки

Львовъ 17 грудня.

— **Испованія и перенесенія.** Староста Ом. Флехнеръ перенесеній въ Жидачева до Живця, др. Теофіл Соянскій въ Скалата до Терноберега, а Кароль Феттеръ въ Терноберега до Мыслениць. П. Міністеръ справъ внутрѣшнихъ привачивъ новоименованыхъ ц. к. старостѣвъ; Антова Голодинського для Скалата, Бронислава Вайдовича для Рогатина и Володислава Галецького для Жидачева; ц. к. секретареви Намѣстництва Севериновича Василевскому поручивъ управу староства въ Теревовлі а Володислава Ярошова управу староства въ Ропчицахъ. — Панъ Намѣстникъ именувавъ ц. к. концепцістѣвъ Намѣстництва: Вячеслава Сеньковського, Леопольда Попеля, Мих. Торского, управителя заряду громадского въ Долиня, Остапа Добровольського, Володимира Криницького, и Евгенія Свободу провізоричными ц. к. комисарями повѣтовыми; а практикантѣвъ концептовыхъ ц. к. Намѣстництва: Остапа Тебинку, Болеслава Пилатовського, А-

дольфа Пуницкого, Жигмонта Пайончковського, Кароля Подлевского и Матвѣя Бесядецкого провізоричными ц. к. концепцістами Намѣстництва. — П. Намѣстникъ перевѣсь ц. к. комбсарѣвъ повѣтовыхъ: Юліяна Повнанського въ Ярославя до Львова, Мечислава Александровича въ Перемышлянь до Львова, привачивши обохъ до службы при ц. к. Намѣстництвѣ; Юліяна Нападѣвича въ Бродѣвъ до Дрогобича, Андрея Городиского въ Велички до Перемышлянь и Мих. Торского въ Ланьцута до Терноберега; — дальше ц. к. концепцістѣвъ Намѣстництва: Едварда бар. Бруницкого, управителя заряду громадского м. Решова до Ярослава и Матвѣя Бесядецкого въ Коломыи до Велички; — вѣднці концептовихъ практикантѣвъ ц. к. Намѣстництва; Кароля Лемиковського въ Кракова до Горлиць, Жигмонта Желеского въ Львова до Кракова, Жигмонта Красивського въ Львова до Бродѣвъ, Антона Шульгиса въ Перемышлянь до Ставѣлисова, Ромуальда Ноеля въ Ясела до Ланьцута, Остапа Вѣдермана въ Вучача до Перемышлянь, дра Гната Волковицкого въ Львовѣ до Ясела, — и придѣливъ практиканта концептового др. Ивана Левицкого до службы при львовскомъ старостѣвъ.

— **Перше засѣданє** виконуючого комітету загальної выставки красной вѣдбуде ся дня 21 грудня с. р. у Львовѣ, въ сали ратушевої, о 5 годивъ по полудни.

— **Презенту** на опорожнену гр. кат. парохію цѣсарского наданя въ Солуковѣ надало ц. к. Намѣстництво о Мелитонові Дверовичеві, гр. кат. священникови въ Глѣбовичахъ.

— **Про дальшій фанты для иризбраня фонду на памятникъ Шевченка** — ише па Ирина Герасимовичѣвна въ Язова: Ольга Левицка въ Бодярова прислала дванацять рупникѣвъ, въ котрыхъ шѣсть вышиваныхъ крестиками въ народній узоры лишь на одній кѣнци, а другихъ шѣсть на обохъ и то въ той способѣ, що оденъ конецъ вышитый въ узоры, а на другімъ слова: „Добрий день“; пантофлѣ вышиванѣ въ цѣты волѣчкого на кавѣ; одиць примѣрникъ „Руской орнаментики“ и сѣмъ книжокъ, а то: одиць примѣрникъ „Жвѣчного Ахманана“ Н. Кобриньской и О. Пѣблкі, чотири примѣрники „Водоувѣдъ на критику жѣвничого Альманаха“ П. Кобриньской, одиць примѣрникъ „Prima vera“ Юліи Швайдеръ и одиць примѣрникъ „На новый пляхъ“ Ульяны Кравченко. — Марія Сѣвичьска въ Угрия: настѣльничъ вышиваный волѣчками на джутѣ и стѣнный кошпикъ на цѣвѣти въ сукна гафтованый шнелками. — Марія Шмериковска въ Печивѣжина: фартушокъ мережаний и вышиваный крестиками. — Ивана Шмериковска въ Печивѣжина: транспарентный кошпикъ (лямпочъ). — Зиновія Петришинъ въ Выбранѣвки: фартушокъ вышиваный крестиками и бляшками на бѣлѣмъ муслѣнѣ та коробку на тютюнь гафтовану на паперѣ кавѣ а оправлену въ червоий атласъ. — Олена Вакуляска въ Теревовлі: рупникъ вышиваный заплѣчою въ рѣвнѣхъ краскахъ, двѣ широкі гачковані вставки до пошевокъ и два герданы. — Марія Городска въ Бычковоць: кошпикъ въ свѣжыхъ ниткахъ и червоного атласу, вышивки до му-

жеской сорочки и кошпикъ стѣнный въ бѣлого паперу сафтованый волѣчками. — Марія Довѣвна въ Рыбника: вышиваный волѣчками на джутѣ: поясъ до стрѣлы и торбу до польованя. — Олена Гведовичъ въ Вирчи: коробку на тютюнь въ червоного оксамиту, прикрашену шкѣряными цѣвтами. — Викторія Богачевска въ Рубищи: кошпикъ въ вернѣтъ гарбуза и червоныхъ пацѣорѣкъ — Софія Грушквичѣвна въ Львова тацку въ червоного илюшу, прикрашену докола волѣчкою и цѣвтами въ рѣвнѣхъ деревѣ. — Меланія Пеленска въ Журова: подставку въ выпневого сукна и пльшу, гафтовану шовкомъ и воново. — Заходимъ панны Гонораты Красевичѣвной, учительки въ Тартаковѣ, надѣдала тамошна дѣвоча школа два фанты а то: фартушокъ вышиваный крестиками на полотнѣ и пошевку въ широкою гачкованую вставку. Роботы тѣ виготовили ученицѣ: Юсифа Климовичѣвна, Антонина Покотило и Ольга Иванicka. Тутъ годить ся пбднести сей фактъ, що па Гонораты Красевичѣвна, хотя Польша, захожувала повѣренѣй сѣ выховану рускй дѣвчата до патриотичного дѣла. Честь такимъ Польшамъ!

— **Холера.** Въ повѣта гусятинського доносить, що въ Гусятинѣ теперь а ще тѣлько двохъ реконвалесцентѣвъ по холерѣ. Въ Шидлѣвцяхъ выгасла холера вовсѣмъ; теперь ще дезинфекціонують рѣчи по помершихъ або выздоровѣвшихъ.

— **Пригоди на провинціи.** Дня 6 грудня рано о 11 год. найдено въ керницѣ Тымка Заячука въ Товмачѣ тѣло его жѣнки. Коли вынимано трупа, не було нѣкого въ хатѣ. Мужъ покѣйничѣ выѣхавъ въ дому ще о 8 го-рано въ парѣкомъ Михайломъ Чаплинскимъ по бурани для тамошної цукроварѣи и не мѣгъ поки що выслѣдити сей справы. Сусѣде Заячука кавали, що вше вѣдѣ до-шого часу Заячукова була несповна ровуму. На тѣлѣ покѣйничѣ не найдено нѣякихъ слѣдѣвъ насильной смерти. — Дня 10 грудня въ Павелчу, въ пов. ставѣславскаго, переѣхала льокомотива глухого жѣбрака Дмитра Мороза въ Павелчу, 63 лѣтного старца. — Въ Печивѣжинѣ переѣхали новы фабричній дозорця рѣбникѣвъ Михайла Шиманьского. Вѣтъ хотѣвъ ихъ арѣжати, тымчасомъ самъ упавъ подъ колеса, котрѣ его переѣхали въ половинѣ тѣла. — Въ Слобѣдцѣ въ Бережанщинѣ склала ся така пригода. Павло Филиповичъ и Марія Чорна покляли ся спати въ хатѣ, де на печи лежала одежа и прядиво. Въ печи було добре напалено, тому заглѣбѣ прядиво и одежа. Наставъ ватаръ страшный и вѣдѣ него обѣ померли. Хотя якъ ихъ ратували на другій день рано, а вѣчого не вѣдѣли. — Въ лѣсѣ гр. кат. священика о. Гарасовского въ Кравици въ Чесанѣвскомъ убила падаюча сосна Михайла Мпштала въ Лиссячѣхъ ямѣ. Сосна ударила его въ голову такъ сильно.

— **Опгѣ.** Дня 29 м. м. вечеромъ выбухъ огонь въ вагородѣ Айыка Райса, въ присѣлку Адамѣвка коло Побережа въ жидачѣвскомъ и спалавъ цѣлу вагороду. Въ огни згорѣло 10 штукъ худобы. Шкода выноситъ близько 900 зр., а була обезпечена лише на 200 зр. Причлина огню дотеперь невыслѣджена. — Въ Билинѣ великій въ

моихъ нѣгъ. Наслѣдкомъ того зворушеня була балляда домова: „Въ обѣмахъ снѣгу“.

Радо дѣлю ся зъ кождымъ своєю працею, хто лише розумѣ ся на тѣмъ, що гарне, и я думаю не безъ раціѣ, що жадеиъ зъ моихъ читачѣвъ не перескочить зъ нехѣтлю тыхъ вершѣвъ, въ котрыхъ подамъ коротко вмѣсть сей балляды.

Осирѣтѣла дѣвчина утѣкає въ хаты чужихъ людей, котрѣ надъ нею знущали ся, въ снѣжну пустыню. Летить якъ птичка, на снѣгу лѣдѣ знати слѣдъ еѣ дробненькихъ бо-сыхъ ноженятъ. Забѣгла далеко ажъ до високой ялицѣ, котра середѣ бѣлого и широкого поля вносила свѣи зубатый, побѣлѣный снѣгомъ верхъ, сама покинута, самотна, якъ та дѣвчина. Дѣвъ чорній вороны перелѣтали, понадъ ялицею, а двѣ сумній гадки надъ головою дитини, одна: що ѣи зимно, друга: що еѣ мама не приходить. А та мама лежала далеко зъ вѣдеи, глубоко подъ снѣгомъ и подъ землею въ домовинѣ зъ ялицѣ. Але дѣвча не знало про се нѣчого; думало, що мама деє сховала ся, може въ тыхъ далекихъ, чорныхъ лѣсахъ. И кухало вѣдѣ часу до часу въ перемерзлѣй рученята и клѣкало вѣдѣ часу до часу: „Мамунцю, ходи и загрѣй мене!“ Жалѣбный голосъ летѣвъ морознымъ воздухомъ ажъ у лѣсы, галузь подавала его галузи зъ тихимъ шумомъ и вѣтъ плывъ дальше, ажъ пробивъ снѣгъ и землю и дѣйшовъ до домовини зъ ялицѣ. И встала зъ могилы душа матери и вбрала ся въ бѣленькій снѣгъ и пої-

шла вѣднѣдѣти свою дитину. Въ бѣленькій снѣгъ убрала ся и дѣдемъ зъ лискучого лѣду вложила на снѣжній кучерѣ. Ясно, бѣло летѣла она у воздухѣ зъ ровложенными широко руками, зъ похилою головою, за котроу маяли далеко снѣжній косы. Прилетѣла ажъ до той самотной ялицѣ мовъ вихоръ скоро и скавала: Ось я, моя дитинко!“ А въ той хвилѣ мѣсяць освѣтивъ душу матери: тысячѣ искоръ вѣсѣло еѣ снѣжну одежу, дѣдемъ въ лѣду запалавъ діамантомъ, бѣде лице засіяло свѣтломъ небеснымъ, а очи любовью.

— Ахъ, якась ты гарна, мамунцю! — крикнуло дѣвча, плескаючи въ руки — Мовъ ангель!

— И ты будешъ такою — каже мати. — Коли высплѣшь ся, вберу тебе такожь у ясныи снѣжокѣ, возьму тебе на руки и полетимъ разомъ до тата.

Вѣдтакъ уѣла подъ деревомъ, взяла дитину на руки и вкрыла еѣ бѣлою полою своѣй снѣжной одежѣ, такъ, що лише шаркою вызырала зъ теплого сховку. Склоняла надъ дитиною сіяючу голову и оповѣдала ѣи тѣ казки, котрыми колись ваколысувала еѣ, а котрымъ нема подѣбныхъ на свѣтѣ. Заснула, Коли на другій день рано люде переходили тамтуды, побачили подъ ялицею велику кугу снѣгу, а подъ высѣяющимъ галуземъ ялицѣ миленьке личко дитини, що спочивала немовъ у перинцѣ — и гонорали собѣ, що она замерзла. А то мати закрывала еѣ снѣжными руками и оповѣдала найгарнѣйшій на свѣтѣ казки....

Отже таку то балляду написавъ я, вложивъ еѣ въ пуляресѣ и веау теперь до мѣста, чтобы въ вѣдповѣднѣй хвилѣ спытати ся о гадку приятеля, инженера повѣтового, котрый розумѣ ся на такихъ рѣчахъ.

Прочуваячи будущій приемности, вызираю собѣ на свѣтѣ шпарою межѣ шапкою а ковнѣромъ на гостинѣцѣ, ажъ наразѣ бачу въ далечи передѣ собою черты якоисъ людской стати, якъ лѣдѣи лѣзе середѣ снѣжной завѣрухи. Термометеръ серци пбдноситъ ся пбдчасѣ оетрои зимы найвысше; и думаю, що и той, котрому нещасте близького не дуже лежить на серци, таки не зможе сплннати зворушеня на видѣ замерзлыхъ слѣзъ и тремтячого вѣдѣ зимна тѣла. Я взагалѣ бувъ склонный до спѣвчута, а по тѣи зимовѣй баллядѣ ще больше.

Що разъ яснѣйше видѣвъ я сего чоловіка середѣ снѣжной метелицѣ; наразѣ, мовъ бы за помахомъ чародѣйной палички, вѣвъ деєъ щезъ. Ажъ по хвилѣ пересвѣдчивъ я, якъ то стало ся.

Зъ рова по при гостинци драпало ея щось подѣбно до чоловічка, вкрытого снѣгомъ, а двѣ на фіолетово закрашеній руки, немילו вѣдбывали вѣдѣ снѣгу, въ котромъ гравли ровпростертыми пальцами. Наразѣ все те стогило ся назадъ до рова и лише хмара мѣлкоого снѣгу пбдняла ся надъ тымъ мѣсцемъ, де се запало ся Бѣдачиско! Завѣяный берегъ гостинци, котрого вовсѣмъ не можна було розпбзнати, усунувъ ся очевидно подѣ

Всячина.

— **Ворожене зъ руки.** Нема мабуть чоловічка, котрий не бувъ бы бодай трохи забобонный. Лишь всесторонно и глубоко образованный чоловікъ не буде вѣрити въ нѣякі забобоны; але навѣть и той не легко може повбути ся тыхъ всѣлякихъ забобонѣвъ, про котри наслухавъ ся досыть будучи ще дитиною. Забобоны переходять въ рода въ рѣдъ и треба буде ще довгого часу та глубокою просвѣты, закимвъ ихъ выкорѣнитъ ся бодай зъ болшого въ широкихъ масахъ народѣвъ. Атже навѣть нинѣшна интелігенція, котра вже має велику претенсію до глубшого образования и высшой культуры, есть ще дуже забобонна. Мѣжь нинѣшными людьми интелігентными стрѣтите ще багато такихъ, котри дуже боять ся зачинати якусь роботу або взагалъ яке дѣло въ понедѣлокъ — бо то день нещасливый; на Святой вечеръ борони Боже, чтобы засѣло до вечерѣ 13 людей або горѣло на столѣ три свѣчки, бо то злыи знакъ; богато зъ нихъ вѣритъ въ то, що помершій сволякъ або добрый приятель давъ якийсь знакъ о своей смерти; стрѣльць-пань, коли идуть на лова, не люблять, чтобы имъ казати: „Дай Боже щастя!“ — бо кажуть, що имъ лова не удадутъ ся и т. д. Не говоримо вже о тыхъ паночкахъ зъ интелігенціи, що на св. Андрея, або на Святой вечеръ хотять всѣлякими ворожбами розпытати свою долю та доведатись бодай, чи ихъ суджений буде бѣдливый, чи чорнявий та якъ ому на имя. А кблякожь то есть такыхъ людей нѣбы интелігентныхъ, що вѣрятъ именно крѣпко въ то, що другой чоловікъ, и то ще що до образования далеко низше вѣдъ нихъ стоячий, може имъ выворожити долю зъ картъ або зъ ихъ руки? Они думаютъ, що коли наставлять якої старой циганцѣ руку, то она имъ скаже зъ неѣ цѣлу правду, все, що було и що ще буде. Щожъ говорити о темныхъ людехъ, коли навѣть интелігенція радо вѣритъ въ ворожбу.

Ворожене зъ руки есть чи не одно изъ найстаршихъ и мабуть одиноке, котрому въ новѣйшихъ часахъ хотѣли надати видъ якоисъ высшой науки. Се послѣдне має до певной мѣры рацію и дасть ся навѣть оправдати, бо рѣчь зовсѣмъ природна, що руки у селянина, що кидаетъ гнѣй и ходитъ за плугомъ або у робѣтника, що робить тяжку роботу, будутъ иннаке выглядати, якъ у того, що сидитъ за столомъ и пише; руки у прачки будутъ инакшій, якъ у той нацѣ, що убравшись гарненько васѣдае до фортепьяну. Але въ сего ще не выходить, чтобы зъ руки можна вѣдгадати не то вже будучность чоловічка, але хочъ бы лишь его характеръ. Ще найскорше можна бы говорить о красѣ рукъ, але тутъ треба памятати на нашу пословицю, що „не то красне, що красне, але то, що кому подобаетъ ся“. Оденъ французскій фізіологъ каже отже, що найкраснѣи руки мають ирландскі дѣвчата; у Англіюкъ бувають руки ванадто грубѣ и мясистѣ; Нѣмцинѣ мають широкѣ руки зъ короткими пальцами. Наибольше красныхъ рукъ стрѣчае ся у Парижанокъ и Берлинокъ.

Але вернѣмъ до самого вороженя. Якъ можна ворожити зъ руки и зъ котрой, чи зъ правою чи лѣвою? Для ворожбитѣвъ и ворожокъ мають наибольше значѣне тѣ лінії на долоняхъ, котри творять ся зъ того, що чоловікъ мусить згинати руку. Тутъ отже есть наибольша та лінія, що иде вѣдъ горбика великого пальца середною долонѣ до середного пальца. Коли та лінія, кажуть, зѣйде ся въ поперечную, що иде каблучкомъ вѣдъ мѣзинного пальца, до показуючого и зрѣбать зъ него хрестъ, то чоловікъ умре. Я бо виджу, що у мене на руцѣ вже давно зрѣбивъ ся той хрестъ, а я все ще якось живу! Противъ горбика вѣдъ великого пальца має бути горбикъ щастя; другимъ людямъ я не заглядаю на руки, але на своихъ я его не виджу, а всежь таки не можю сказати, що я нещасливый. Противъ середного пальца, на первой поперечной лінії, есть маленька ямка звана „долинкою любви“; у залюбленыхъ буває она больша и глубша. Яка она у мене, того вже не скажу, бо чей годѣ все лишь о собѣ гово-

Самбѣрскѣмъ 4 грудня въ ночи погорѣвъ шиякъ въ домѣ Петра Литвинского, а вѣдъ того ще й другой сусѣдний домъ. Шкода выносить до 700 вр., а була обезпечена на 500 вр. Причиною було мабуть ибдпалена.

— **Самоубійства.** Въ Краковѣ отруѣвъ ся Юліанъ Тыминскій, слухачъ IV року медицины. — Въ Освѣтнѣмъ застрѣливъ ся Максимъ Кавириръ Чирнянскій, управитель промысловой школы въ Камѣницѣ Струмиловѣй. Листивъ листъ, въ котромъ каже, що має намѣръ выѣмігрувати до Америки, але не має пашпорту, полиція придержала его и тому повбавивъ себе життя, чтобы не вертати вже до Камѣники. Здававъ притомъ такожъ, що причиною его смерти: казино и карты.

Штука, наука и література.

— Въ послѣднѣмъ 23 числѣ „Зорѣ“ мѣстить ся конецъ повѣсти В. Чайченка „На распутѣ“, про котру въ томъ самѣмъ числѣ пише дръ Ом. Огоновскій у своей исторіи нашей літературы, въ котрой теперь мѣна про Чайченка. Иванъ Франко, Корнило Устиянович, В. Чайченко, М. Школиченко и В. Маслякъ подали у томъ числѣ свои гарні повѣсти. Мих. Коцюбинскій давъ свое повѣдане „Пятнадцатникъ“. П. Лосунъ пише завіткѣ Языковой, а К. посвятавъ памяти Олянаса Марковича вѣдъ теплыхъ споминѣвъ. Въ статѣ „Нема грошей!“ говорить Ом. о нашихъ письменникахъ, що працюють ка кармо, о передидатникахъ, що не платять, о лихихъ вѣдвѣсняхъ нашихъ выдавництвъ, о дезерціи нашихъ авторѣвъ до другихъ народѣвъ и подае проектъ являду всѣхъ нашихъ літературѣвъ подчасъ выставки краевой въ р. 1894. Дробнѣи вѣсти зъ літературы и штуки и три гарні образки доповняють се число, котре — якъ въ самого спису татулѣвъ видко — выважаче ся цѣкавымъ вмѣстомъ.

— **Вчерашний концертъ „Львовского Бояна“** удавъ ся дуже добре. Публики явилось було досыть, хочъ припускаемо, що колибъ не така погана погода, якъ была вчера вечеромъ, було бы явлло ся ще значно больше. Хоры „Бояна“ держали ся добре, поодинокі слѣвы были выкѣнаны коректно, але все таки було ще слѣдно слабу силу молодого нашего товариства. Зъ напруженою завою слухала публика выведенныхъ першій разъ утреннихъ конкурсовыхъ. Годѣ намъ тутъ запускати ся въ ихъ критикку, можемо хіба лишь то сказати, що всѣ они краснѣи; однакожь о скбляко мы могли замѣтити, то наибольше вражѣне зробили въ нихъ два другі вѣдспѣванѣи въ середнѣмъ концертѣ а то: „И святае и смеркае“ слова Шевченка, вѣдспѣваный хоромъ мужескимъ въ супротивъ фортепьяну и „На щедрий вечеръ“ вѣдспѣваный хоромъ мужескимъ. Публика нагородила ихъ грѣбкими оплесками. Зъ иншихъ продукцій сподобались особливо сольво слѣвы панѣ Збержловской и п. Шиманьского, а вѣдтѣхъ прегарна композиція Лисенка „Народий вѣснѣ“, вѣдспѣвана хоромъ мѣшанымъ.

его рогами и захватъ его въ мѣсце, нинѣ дѣвчи непсжадане.

Вкѣнци выдрапавъ ся на гору. Мы доведжали до него. Боже, що за вѣдъ! Здавало ся, якъ бы прикра природа зямова хѣтѣла всѣ свои муки влиты въ сю одну людску статью, що цѣлу свою нужду хотѣла зѣбрати въ томъ однѣмъ образѣ, що сердце разрывае. Отъ справдешна жертва нинѣшной заверхуи. Уявѣть собѣ старого, промерзлого чоловічка, азъ вѣджитыиъ, поморщенымъ лицомъ, на котромъ нѣсъ препышною фіолетовою краскою перемагавъ ся азъ уками и рукама, а ва мѣсци бровѣ и вусѣвъ трохи якогось сивого инею. Уявѣть собѣ того чоловічка, азъ сѣче зубами и трисе ся на цѣломъ тѣлѣ, въ подертыхъ чоботахъ, въ ясныхъ лѣтвыхъ штанахъ, видко безъ шнурка, въ двоухъ лѣтвыхъ сурдутахъ, въ котрыхъ спѣдний, довший, сягае ажъ по колѣна кблякома копцями новъ панутиа и очевидно не має рукавѣвъ, бо великѣи, змерзали руки явсають до землѣ прямо зъ верхного, коротшого сурдута, вѣдъ котрого тороки сягають ледви по лѣктѣ. Уявѣть собѣ до того, що на тѣй одежѣ всеюды повно снѣгу и що можна пѣдѣрѣвати, що причовѣдка: „близна сорочка тѣла, якъ кожухъ“, зовсѣмъ не дасть ся пристѣбити до него; — зважте те все, а ярозумѣате, зъ вѣдтѣхъ я набравъ вѣдваги и крикнувъ:

— Мартине, стань!

(Дальше буде).

рити; нехай читателѣ и читательки самѣи на свои руки дивлять ся.

Отъ такимъ то больше менше способомъ ворожить ся зъ руки. Ученѣи ворожбиты „профессоры хіромантіи“ (вороженя зъ руки) понадавали всѣмъ тымъ лініямъ и знакамъ на руцѣ а навѣть и пальцамъ всѣлякі назвы. У нихъ великѣи палець называе ся пальцемъ Венеры, показуючій — пальцемъ Юпитера, середущій — пальцемъ Сатурна, обручковый — пальцемъ сонця а мѣзинный пальцемъ Меркурія. Зъ котройжь руки найлѣпше ворожити? Оденъ „профессоръ“ каже, що зъ правою бо то наибольша рука, другой зновъ — що зъ лѣвою, бо она ближе сердца. Циганка мабуть ворожить зъ каждой однаково, скоро лишь найде такого „розумного“, що дасть собѣ ворожити.

А всежь таки, хочъ бы й нѣхто не вѣривъ въ ворожбу зъ руки, то таки каждый признаеть, що чужа рука робить на насъ певне вражѣне и мимоволѣ судимо зъ неи о чоловіцѣ. Погадаймо лишь собѣ, яке вражѣне робить на мужчину, коли его устисне мягенька, дробна, зъ довгими пальцами рука хорошей женщины. Цѣлый ажъ задрожитъ. Коли насъ устисне холодна и вогка рука мужчины, намъ якось стае ажъ немилѣ, але противно буває, коли намъ надасть хтось теплу не занадто мяжку и суху а крѣпку руку. Такъ само немилѣго дѣзнаемо чувства, коли намъ хтось подае руку якъ бы мертву и мы не чуемо еѣ устисненя — холодомъ и рѣвнодушностью вѣе до насъ вѣдъ такого чоловічка.

Вѣдъ такихъ спостережень лишь оденъ крокъ до вѣдгадуваня людскихъ характерѣвъ зъ руки и нѣчого дивного, що на сѣй подставѣ выробила ся ажъ спеціальна наука. Французъ, Арпантинѣ, доказуе, що великѣи палець означае силу, а прочіи пальцѣ интелігенцію и моральность чоловічка. Люде лѣтнѣи мають мягкѣи долонѣи, люде працьовитѣи — твердѣи, а люде починну, якъ поэты а такожъ и жѣнки мають гладкѣи руки. Вѣнъ каже, що мужчины, зъ короткими великимъ пальцемъ, не можуть оперти ся жѣнкамъ зъ малою але широкою и вѣдповѣдно грубою рукою и гранчастыми пальцами. Жѣнки зъ довгими, тонкими и кѣнчастыми пальцами, можуть дуже легко „взяти за лѣбъ“ мужчинѣ зъ довгими великимъ пальцемъ та грубою и твердою рукою. Вѣнъ дѣлитъ руки на сѣмъ класъ: „первѣстна“, зъ великимъ и тупымъ великимъ пальцемъ, короткими и грубыми пальцами и широкимъ та грубымъ кулакомъ; то рука селянина и робѣтника; она означае силу тѣла, але лѣтнѣи духа; — „потрѣбна“ — зъ довгими великимъ пальцемъ и широкими якъ лопаты другими пальцами; означае вѣру въ самого себе и вручѣсть, розвагу и матеріальне добро; — „артистична“, буває кѣнчаста, коротка або довга, вузка або широка; довгѣи великѣи палець у неѣ, значить пристрасть до славы и грошей; коли она при насадѣ палецѣвъ широка, означае похоти тѣлеснѣи; — „пожиточна“, гранчаста якъ у учителя, урядника, адвоката, она не мала, але й не сильна; — „філософична“, есть велика, еластична, палецѣ довгѣи и въ суставахъ грубѣи, творять колѣвця; — „психична“, есть дуже рѣдка; она маленька, але при томъ сильна якъ у мужчины; — наконецъ „мѣшана“, т. е. нѣ сляка, нѣ така; означае натуру, що то нѣ пѣсь, нѣ баранъ. На тѣ погляды Арпантина можна хіба лишь то сказати, що не все то правда, що вѣнъ старавъ ся доказати.

ТЕЛЕГРАМЫ.

Инсбрукъ 17 грудня. С. Вел. Цѣсарь принявъ протекторатъ тирольской выставки краевой въ слѣдуючѣмъ роцѣ.

Парижъ 17 грудня. Комисарѣ полициѣ зробили ревизію въ домахъ видѣйшихъ членѣвъ управляющей рады товариства панамского и забрали множество корреспонденцій.

Софія 17 грудня. Собрание ухвалило всѣма голосами противъ пять въ першѣмъ читанню проектъ змѣны конституціи и передала его комисіи, аложенѣи зъ президѣи палаты п 10 послѣвъ.

За редакцію вѣдповѣдае Адамъ Креховецкій.

ИНСЕРАТЫ.

КОНТОРА ВЫМЪНЫ

п. к. упр. гал. акц.

БАНКУ ГИПОТЕЧНОГО

купуе и продает

ВСЯКИЕ ФОНДЫ И МОНЫ

по курсу дециблмъ, найдослуднѣйшмъ, не числячи жадной провизіи.

- Яко добру и певну лѣжанію поручаетъ:
- 4 1/2 % листы гіпотечні.
 - 5 % листы гіпотечні преміовані.
 - 5 % листы гіпотечні безъ преміи.
 - 4 1/2 % листы Тов. кредитового асме.
 - 4 1/2 % листы Банку кравового.
 - 4 1/2 % поземку краву галицку.

4 % угорскій Облгтмій индустриализаций,

котрій то паперы монгора вымѣны Банку гіпотечного всегда купуетъ и продаетъ по цѣнахъ найгористѣйшихъ.

Увага: Конторъ вымѣны Банку гіпотечного приймае вѣдъ. Вы купуешихъ вѣдъ вымѣсованій, а все платитъ лѣщедній паперы цѣны, а съ такою купону за голѣвку, безъ вѣщаню провизіи, а прочинно за вѣщаню лишень за одрученемъ контобъ.

До ефектобъ, у котрыхъ вычерпали ся купонъ, доставляе новыхъ эркушнѣвъ купонныхъ, за зворотомъ контобъ, котри сяже носить.

ВЫРѢБЪ КРАЕВЫЙ КОЦЫ И КОВДРЫ

ЗЪ ФАБРИКИ ВЪ ГЛИНИ

Суть до пабути по стальхъ цѣнахъ фабричныхъ:

- въ Бродахъ: п. И. Ватковскій и Спѣлка;
- Бережанахъ: п. Б. Каровска;
- Чортковѣ: п. Антонъ Костецкій;
- Коломыи: п. И. П. Герцъ;
- у Львовѣ: Центральній Базаръ вырѣбѣвъ краевыхъ;
- " п. Алябъ Луденъ пляцъ Маріяцкій;
- " п. Квээръ и Сынъ цильъ Капитульній;
- Перемышли: Перемискій Базаръ вырѣбѣвъ краевыхъ;
- Самборѣ: п. Броиславъ Жулавскій;
- Сокали: п. А. В. Гротъ;
- Сърюю: п. Лехицкій и Костеркевичъ;
- Тернополи: п. В. Михалевскій.

108

Дра Фридриха Ленглія БЕРЕЗОВЫЙ БАЛЪЗАМЪ

Смѣль изъ соль, природный, вытѣкающій изъ береговъ наверхеной, уходя въ рѣдѣ запалиннхъ чашѣвъ на найлѣпше средство на крау; але кемічно по припѣсу вынаходитъ переробленый на балъзамъ, набранъ еще майже чюдеского дѣлани.

Якъ въ вечеръ дозвѣстатъ вамъ лице ебо лже илче мѣсно на шибѣр, то лже на рано вѣдѣлѣя ся вѣдѣ шибѣр майже немѣлѣна лѣсоза, а шибѣр сама отъа сѣдѣло бѣлло и асѣлѣтномъ.

Сей Балъзамъ выглажуе испѣны на лице а бошпѣку а надае ему краску золотомъ; шибѣр надае вѣвъ бѣлѣсть; асѣлѣтѣсть в сѣлѣсть, въ найкоротшѣвъ часѣ устороняи несѣтѣви, родамъ плямы, червоубѣтъ носа, вугры и венку такую нечистоту шибѣри.

Цѣна одного абанка вразѣ въ приисомъ ужатку ер. 1-50.

Дра Ленглія Бензеве Мило,

найлагоднѣйше и для шибѣри найаноснѣйше, каналокъ по 60 ер.

Цѣс. кор. упривілована

Рафинерія спиртусу, фабрика руму,
ликеровъ и оцту

ЮЛІЯ МІКОЛЯША У ЛЬВОВѢ

поручаетъ

РАТАФІЮ И ОВОЧУВКУ НЕСОЛОДЖЕНУ

зъ найлѣпшихъ оеочѣвъ.

Складъ для мѣста Львова

при улици Коперніка ч. 9.

Новѣ!
Безъ конкуренці!

Петраша правднее франц. кавчуковѣ смавило ясна або чорнаесть найновѣйшимъ и наилучшимъ средствомъ на обуве, ремѣнѣ, упряжѣ, повозы, шибѣрній накрывала, сѣдла и т. д. стають череаъ посмароване непромакальними, мяккими и тревальми. Знамените смавило на копыта. Въ бляшаныхъ ружкахъ по 25, 50, 90 и 1-60 злр. за послѣдилато.

Замовленя до 5 злр. и выше франко.

ANT. PETRAS, Дрогуерія, хем. тех. лабораторіюмъ въ Ческомъ Бродѣ.
Переанализоване въ ц. к. хем. тех. стациі досвѣднѣи ц. к. Міністерства просвѣты для промыслу шибѣр въ Вѣднѣ, пѣсля гадки въ 11 жовтня 1892, вѣстало що до складу свого узване за найлѣпше и найвѣдповѣднѣйше до смарования всякого обува и ремѣва. 113.

ГАЛИЦКІЙ

БАНКУ КРЕДИТОВЫЙ

починни бѣл. 1 лютого 1890 году

4% АСИГНАТЫ НАСОВИ

въ 30 денемъ выловѣривомъ.

3 1/4% АСИГНАТЫ НАСОВИ

въ 8 денемъ выловѣривомъ, вѣже выходящій съ въ обѣвъ

4 1/8% АСИГНАТЫ НАСОВИ

въ 90 денемъ выловѣривомъ, будуть опрочегаиной починни бѣл. днѣ 1 жов 1890 по 4%, въ денемъ терминомъ выловѣривомъ.

Львовѣ, двѣ 81 сѣвня 1890.

Апренціа.

ПРИГOTOВЛЕНЕ

ВА

ОДНОРОЧНЫХЪ ОХОТНИКОВЪ

и до припѣсу въ

А. И. К. ВОЙСКОЙ ШКОЛЫ

создане ея въ приватной войсковой правсеоблажной школѣ — 3 лютого с. р.

Griseh, Wien J. Schottenbasteingasse 4.

директоръ, п. в. майоръ въ пенсе, впередъ проф. въ ц. в. Асѣлѣтнѣ вѣдѣ жені и зоркуеъ вѣдѣ мнѣ въ пр. Програма дѣроуѣ.

Антиварена оферта.

МАЙЕРЪ, ЛЕКСКОНЪ

4 (найновѣйше) выдане

16 сѣлѣтѣмъхъ коморъ опривѣднѣи въ полотно, лѣтъ новы, выдѣтъ

ер. 25 ер. 55.

M. Kupitsch W-w, Wien, 1 Schottenring 8