

Виходить у Львові щодня (крім неділей і гр. кат. свят) о 5-й годині по полудні.

Реданція і Адміністрація: уліця Чарнецкого ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жаданє і за зложенєм оплати поштової.

Рекламації незапечатані вільні від оплати поштової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в бюрі днівників Люд. Пльона і в п. к. Станіслава на провінції:  
на цілий рік зр. 2.40  
на пів року „ 1.20  
на чверть року „ —.60  
місячно . . „ —.20  
Поодинокє число 1 кр.

З поштовою пересилкою:  
на цілий рік зр. 5.40  
на пів року „ 2.70  
на чверть року „ 1.35  
місячно . . „ —.45  
Поодинокє число 3 кр.

## Дервіші в танець а в Європі за чуби.

Хто би то ще перед десяти роками міг був сподівати ся, що така на скрізь глуха сторона в Африці, як Судан, зможе колись впливати на відносини в Європі. А до того нині дійшло. Ледви що дервіші в Судані станули до воєнного танцю, як вже й великі держави європейські поділилися на два табори, котрі станули різко один против другого, ба, навіть вже й взяли ся за чуби, хоч поки що лиш способом дипломатичним.

На полудні від Єгипту, недалеко від міста Ваді Гальфа, що лежить над Нілем, понизше другого водоспаду сеї ріки, починає ся край дервішів (магометанських монахів) або держава Магді'го. Край сей був колись єгипетскою провінцією, котру однакж Єгипет не міг довго удержати при собі. Вислані туди єгипетські урядники допускали ся великих злиств і всілякого рода надужиття, так, що їх господарка там остогидла вже була тамошним жителям і они готові були позбутися єї кожної хвилі. Нагода до того лучила ся борзо, а прискорила єї сварка двох дервішів, з котрих один на злість другому проголосив ся магді'м, т. є. чоловіком, котрого ласка пророка просвітила, і котрий призначений на то, щоби відновити віру магометанську, прогнати з краю всіх чужинців і здобути Мекку та Медину. Віп забрав ся був з цілою строгостію до переведення заповідженого діла, завів нові порядки і розпочав війну з сусідами, з Єгиптянами під проводом Англіїців та з абесиньським королем Оганнесом.

Він сповнив одну часть заповідженого діла, оснував в Судані окрему державу і завів в ній свої порядки, але не дїждав ся кінця свого діла, бо незадовго по занятю Хартума помер на віспу.

Перший магді умираючи передав своє наслідство дервішови Абдуллахови і той став каліфом в краю дервішів та господарить там до нині. Єсть то чоловік без всякого образования, чоловік, що ледви уміє читати і писати, але не знає навіть засад і постанов своєї віри, чоловік захланний, недовірчивий і дуже лютий. Слятін паша, Віденець, що був у него в неволі через одинадцять літ, пише про него, що він так о собі говорить: Магді був намісником пророка, а я єго наслідник! Хто вищий на світі від мене!? Хто від мене благородніший?

Крім сего каліфа єсть в Судані ще й другий чоловік, Осман Дігна, полководець першого магді'го, тепер чоловік не зачислений, котрий утворив собі удільну державу в тій стороні як границі італіянської колонії Еритрея. Свого часу загнав ся був Осман Дігна аж під місто Свакін над Червоним морем, але Англіїці єго побили і прогнали, а Італіянці занявши місто Касалю сперли остаточно єго воєнні походи. Османа Дігну лучать спільні інтереси з дервішами і дїлятого він стоїть по їх стороні.

Війна Італіянців з Абесинією, котра закінчила ся так нещасливо для італіянської армії під Адую, порушила дервішів і додала їм охоти до переведення в діло плянів першого магді'го. Здає ся, що Абесинці були в змові з дервішами і ті по битві під Адую набрали тим більшої охоти до війни, та зібрали велику армію і ру-

шили на місто Касалю, котре лежить близько границі, котра розділяє круг англіїських і італіянських інтересів. Англіїці, котрим чи може ходило о то, щоби удержатись в Єгипті, чи дійсно о то, щоби забезпечити полудневі границі Єгипту, спонукали єгипетське правительство до походу против дервішів. Они представили не лиш велику небезпечність, яка грозить Єгиптові від дервішів, але й пригадали, як великого значіння для Єгипту єї сторони Судану, котрі навіть були колись в єго посіданю. При добрій адміністрації могли би єї сторони стати ся жерелом великого богатства для Єгипту. Гума арабська, слонева кість, струсинні пера, то найважніші продукти торговельні, а крім того всілякого рода збіжжє, сушені і сирі овочі, худоба і т. д. Давнійше, коли ще в сих сторонах Єгиптяни мали яку-таку власть, привожене звідси річно около 800.000, иноді й мільон кантарів арабської гуми (кантар має 44 і пів кілограма); нині ся торгівля так підупала, що привозять ледви ще 30.000 кантарів річно, і то лиш дїлятого, що давний урядник єгипетський в Касалі а теперішній слуга каліфа Юмін Бет ель Мал, представив каліфови, що ся торгівля може бути для него жерелом доходів. До Омдурмана, столиці каліфа привожене давнійше річно по 150 до 200 сотнарів слопевої кости, а звідси везено до Єгипту; ся торгівля також зовсім тепер підупала. Подібно має ся річ і з торговлею струсинними перами. Каліф наказав уживати коний до польованя на струсі. Араби ловили тогди молоді струсі в ями, держали їх в клітках, а відтак підкубували. Каліф наказав і то, бо се — каже він — противить ся магометанській вірі, [котра наказує мучити звірята.

## Христос воскрес!

(Оповіданє з російського П. П. Каратиґіна).

Тому шістьдесять літ, в Коломні, жила у власнім домі вдова купчика, Пелагія Яковлівна Степанова. Дім древланий, осібняк, з хо-рошим садом, належав до тих старих домів, що в наших часах з кожним днем щезають, щоби уступити своє місце камінним, пятиповерховим касарням, набитим від гори до долини мешканцями. Така сама доля постигла й дім Степанової: щез з лиця землі як і єго господиня. Купив єго на звалене якийсь спекулянт, вирубав сад і побудував пятиповерховий ковчег Нова мно́жеством мешкань, одна дорожша від дру-гої і одна від другої невигіднійша. Та й котрий властитель дому в Петербурзі гадає о вигоді своїх льокаторів?

Але в тих часах жили широко, доми в са-дах не були рідкі. Їх було багато не лише на передмістях, а й по головних уліцях. Ніхто тоді не говорив о чистім воздуху в місті, о аса-нізації, о канадах, а мимо того було воздуха багато і якось лекше жило ся. Нехай мені чи-татель простить ту похвалу старого часу, але згадуючи старушку Степанову я поневоли по-рівнюю теперішність з минувиною і віддаю першєнство минувшині: свобіднійше дихало ся, ліпше жило ся тому шістьдесять літ, бо добрих людей було більше а й моральність нєше стояла як тепер.

На-пів письменна але добра, лагідна і по-кірлива жінка Степанова виїшла з волі родичів замуж за купця, чоловіка простого, але також доброго, честного, трохи скупого і вередливого. Помимо того поводитись він з нею завжди ла-гідно і за цілих двайцять два роки супружого пожиття не сказав віп їй й одного згїрдного слова. Богачами не можна було Степанових на-звати, але торгівля, Богу дякувати, ішла добре, довгів не було; одного не ставало: дїтий не було. Степанови, коли женив ся було до сорок літ, на здоровє не міг жалувати ся; Пелагія Яковлівна була в цвітї літ, а дїтий їм Бог не давав.

— Може так і треба! — рішив Степанов, хоч бути вітцем — було єго завітною мрією.

З своєї сторони і Пелагія Яковлівна не менше горячо бажала бути матерію. Она хо-дила на прощу, наймала служби, вимінювала у різних прочан і хрестики і ленти з Київ і других святих місць — і дармо, Господь не вислухав єї молитви! Тепер обернула она цілий засіб своєї материнської любови на чужі діти: не могла рівнодушно дивити ся на якого не-будь малого пузанчика, цілувала і пестила, особливо грудні діти; пізнійше, з літами, прий-шла у неї пристрасть хрестити малі діти і то зробилось у неї якоюсь манією. Тою слабостию Степанової користувались бідні сусіди ремісни-ки і робітники. Нарід все плодивий: лиш мало з них по чотирох роках не мало по трое дїтий, просто ласка Божя, тільки жаль, що не було куди їх дівати. І використовували хрестну маму без совісти. Зanedужає похрестник чи по-

хрестниця — до Пелагії Яковлівної — чи не змилює ся, та не дасть на ліки; забрав Господь дитину: мамо хрестна, поможи похоронити „янгольську душечку“, зубки прорізались — по-серебри, стала дитина ходити: мамуню хрестна: черкни ножем під ноги ми дитини і — найго-ловнійше дай на черевички. За дитину отець і мати видурювали і для самих себе. Гадаючи, що майно Степанової такеж велике як і єї доброта, куми і кумихи оголосили єї такою бо-гачкою, що — мовляв — у неї і кури не хо-тять гроший клювати.

Повдовіла Пелагія Яковлівна і унасліди-ла ціле чоловічине майно, в сороковім році жи-тя. Друга вдова не залишила-б по жалобі на-ложити на себе другий раз вінець, тим більше, що завдяки маєткови трафляли ся женихи. Але Пелагія Яковлівна памятає на пословицю: „сорок літ — бабєкий вік“ і за своєю небаж-чика не забула ніколи: кожної неділі ходила на єго могилу, кілька разів до року справляла по нїм поминки з панихидою і в хаті у себе вела все господарство так як було за єї по-кійного мужа, не змінивши нічого навіть у вну-трішнім устроєню дому. Ні одного стільця не переставила, а в комнаті покійного мужа не кинула на столі ні паперця. Покійний любив цвіти і ті самі цвіти лишили ся на вікні і в огороді; навіть в сали, де стояв катафальок покійного і на стели лишили ся чорні пятна від свічок, не веліла Пелагія Яковлівна забі-лювати пятен. І ті знаки не приводили їй на ум смутку; противно, она все гадала, що єї чо-ловік живе і нераз сидючи сама в кутику, в



З Єгипту не вільно також спроваджувати ніяких товарів, бо каліф наказав вивозити з краю золоті і срібні гроші. Тим способом підупала вся торгівля, а для Єгипту висхли тим способом найважливіші жерела его багатства, а до того ще й постановили дервіші забрати й далші провінції Єгипту. Доси мають они в своїх руках величезні простори почавши від Ваді Галфа аж здаєсь до Вадаю, де колись був Ємін-паша.

Англія отже наклонила Єгипет до війни против дервішів і в деякім взгляді може мала й рацію, бо войска дервішів пустались нині вже з двох сторін до Єгипту: армія каліфа посунулася вздовж Нілу в сторону як Ваді Галфа, а Осман Дігна посуває ся дорогою як до Свакіну над Червоним морем. Але на сей похід треба було грошей і правительство англійське зажадало від міжнародної комісії для єгипетського фонду довгу державного, щоби она дала пів мільона фунтів штерлінгів. Ся нагода дала причину, що межи інтересованими в сій справі державами настала велика різниця в поглядах і они остаточно взяли ся за зуби.

Дня 26 марта було засідане тої комісії, а коли ся справа станула на порядку деннім, зажадали репрезентанти Франції і Росії, щоби сю справу відложити, бо деякі держави ще не рішили ся, яке мають заняти становище. Они заявили також, що комісія не має права рішати в сій справі і запротестували против законности того, коли-б комісія що без них ухвалила, а вкінці і виїшли з салі. Тоді оставші ся чотири члени комісії, репрезентанти Англії, Німеччини, Австро-Угорщини і Італії, не зважаючи на протест, ухвалили жадання Англії. Тоді згадані чотири репрезентанти великих держав європейських, а так само і єгипетське правительство одержали завізване, щоби ставили ся перед мішаним трибуналом дня 13 цвітня і оправдали своє поступоване. Стало ся то для того, бо чотири властители єгипетських паперів довжних, Французи, внесли жалобу і запротестували против того, щоби надвишку із згаданого фонду уживано на похід до Судану, бо они уважають єї за резерву на точну сплату їх купонів.

Як ціла ся справа скінчить ся, годі нині сказати; поки що єсть лиш то певною річю, що похід против дервішів поставив різко про-

тив себе два табори в Європі: з одної сторони станули Англія і тридержавний союз, а з другої Росія і Франція, — єї дві держави, як то звістно вже із заявленя французького президента міністрів, в як найбільшій дружбі і згоді. Єсть то перший случай так різкого і явного розділу держав європейських від часу основаня тридержавного союзу.

## Перегляд політичний.

В осени сего року мають відбутися вибори до сойму долішно- і горішно-австрійського, буковинського, моравського, шлеского, тирольського і форальбергського.

До Риму наспіла вість, що король Мелік казав доставшому ся в неволю полковникови Галіано утяти руки і ноги, бо зломив приреченє, дане давнішє, що не буде воювати против Абесинців. Після иншої версії казав Мелік его розстріляти. Кажуть також, що Мелік жадає за кожного італіанського плінника по 200 таларів викупу, що разом дало би суму 7 мільонів зр.

В полудневій Африці вибухла ворохобня Матабелів против Англіїців. Доси розширила ся ворохобня на 15 миль доокола місцевости Мотопогіль. З Капштадту доносять, що телеграфічну комунікацію межи сим містом а містом Булювая перервано.

## В і д о з в а.

П. Т.

Виходячи зі становища, що кождий прицинок до пізнання нашого народу є цінним здобутком, задумав я розслідити звичай крашення яєць на Великдень. До сего спонукала мене перш за все обставина, що звичай сей поволи починає переводитись. Проте в інтересі етнографічної науки прошу виповнити залучений

квєстіонар і відослати на подану адресу найдалше до місяця; по можности, просить ся також надсилати писанки на оказ. На випадок колиб на всі питання годі було відповісти, вдоволю ся й кількома відповідями. Коли в даній місцевости не пишуть писанок, прошу відослати квєстіонар з відповідною заміткою. — З поважанем *Мирон Кордуба*. — Адреса: Сущно, почта Витків новий.

Повіт:

Місцевість

А. Часть загальна:

1. Чи пишуть писанки, чи крашанки, чи одно й друге, чи нічого? Коли пишуть одно й друге, котрих більше?

2. Що зове нарід писанкою, а що крашанкою? Чи на означенє тих понять нема инчих назв?

3. Чи звичай писання та крашення яєць розвиває ся, чи упадає.

4. Коли нема звичаю писати писанки, чи нема між народом згадки, що колись в тій місцевости був сей звичай.

Б. Чимність писаня.

5. Подати можливо докладний опис, як пишуть ся писанки, або крашанки. Чи при писаню не відбувають яких обрядів і які?

6. Описати приряд, котрим рисують орнамент на яйці. Як він називає ся?

7. Яких красок до того вживають?

8. З відкіль беруть красок? Чи купують? Чи може деякі самі приготавляють? Які і з чого?

В. Час писаня.

9. В який час пишуть? Чи лиш раз у рік чи більше разів?

10. Коли пишуть через довший час, подати коли починають писати і коли перестають. Чи перед Великоднем, чи перед і по? Може й під инчу пору?

Г. Ціль писаня.

11. В який цілі пишуть? Що роблять з писанками перед сьвятами, а що в часі сьвят.

12. Чи існують які забави, в яких писанки грають свою роль. Чи даровують писанки одні другим і яке привязують до сего зна-

осінні мрачні вечери, Пелагія Яковлівна пригадувала собі, як она в сьвята ходила з мужем по проходах, або їздила човном по Неві або по морі. В ті хвилі воскресало в єї памяти лице покійного мужа і нераз причувалоєь їй, що в сусідній комнаті ходить чоловік та не чуючи ніякого страху, она уперто гляділа на двері, за котрими блимала блідим сьвітлом лампа перед образом. Шепотючи молитву ждала, що ось-ось вигляне єї покійник з-за дверей.

Так мріла она о минувшій не рік, не два; так минуло двацять літ. Часу она не помічала; він нагадував їй о собі переминами в оточуючій єї житю. Так н. пр. в саді плачучі берези, що недавно ледве досягали висоти паркану, тепер его переросли і перевищились гадузем на улици; ясин засаджений руками покійного мужа розріс ся великим корчем і переріс Пелагію Яковлівну. На одній грядці виросло деревце в півтора сажня завбільшки а на весну покрито ся білим цвітєм. Пригадала собі вдова, як она раз, ще за життя мужа, сиділа тут з ним і любила ся вишнями: він взяв тоді кісточку і сьміючи ся, посадив: „будуть свої вишні“, а там і забув на ту кісточку, а тепер Пелагія Яковлівна згадала.... А давно то було? Ах в 1815 році, а тепер маємо 1827. Ох, давно!

Ще більше видко було, як час минав на численних похрестниках і похрестницях Степанової. З року на рік одні і другі приходили до неї в гостину на Різдо і Великдень. Були тут і Івасі і Петрусі і Гриді; Насті, Ганни.... І ось ті маленькі діти стали дорослими паробками і дівчатами; дві чи три з них могли були вже й віддаватись і були навіть досить гарні.

— Чи не Настя то? — спитала Степанова одну з них, приглядаючись.

— Так, матусю! Господь долю посилає, іду замуж; сватає добрий чоловік, писар воєнний.

Ладь ся, хрестна мамо, на придане.

Там звідкись взяв ся морячок, може де-вятнайцятьлітний. Кухарка каже, що прийшов Івась, похрестник. Приходить Степанова до кухні, призирає ся — дійсно, щось знакове. Пригадує собі.

— Івась Мионов?

— Я, матусю.

— На службі?

— При 8-мій морській дивізії — від марта.

— Ох, ох, як то час біжить!

Здаєть ся не давно, а тепер Івась вже моряком і бороною обріс. Випив чарку за здоровле хрестної мами, а она дала єму вже не пятака а цілу синеньку десятку.

Але крім похрестників і похрестниць навіщали Степанову і знакомі і далші свояки, так, що она жила не цілком самотно. Надто пять літ тому приймила она до себе одну стару приятельку Анфісу Матвіївну, свою ровесницю по літах, вдову по капітані, що брала щось до сімнайцять рублів місячної платні. Анфіса Матвіївна була вірцем лагідности і покорі; трохи говірка, велика любителька читаня і кави, славна робітниця панчіх і знаменита знаха квашеня огірків. Одинока, постійна товаришка Пелагії Яковлівни, она була готова за неї піти і в огонь і у воду, любила єї як рідну матір. Правда, злі язики говорили, що та любов не безкористовна, що вдова капітанова вкрала ся в довіре Степанової з надією одержати з єї наслідства малий запис. Але крім злого язика треба було мати і дуже злу душу, щоби видумати таку клевету: Анфіса Матвіївна була ровесницею Степанової, а єї ласкою користувала ся тепер не думаючи о будучности. Обі старушки жили своїми споминами на минулість.

Домашню прислугу Степанової складали: кухарка Василиса і двірник Никифор, обоє постарілі у неї на службі, люди невідкупної честности.

З того тихого, Богом хореного куточка

поведемо читателя за місто, на Петергофську улици і заглянемо в прибіжище нужди.

Пять верстов за столицею, на місци давньої колонії петербургських літників, розпостирав ся тоді як і тепер обширний огород на кільканадцятьох моргах. Зимом то огород той наче який степ, на котрого краю чорніла хата і стодоли; в хаті проживали огородники, може з десять людей і цілу зиму проводили як борсуки, на спі. От до них то в лютий морозний день з початку січня, підчас сильної метели зайшов в подранім козушку якийсь селянин, непоказний собою, утомлений, заморений.

— Здорові були! — сказав, хрестячись.

— Дай Боже здоровля. Чого тобі?

— То, бачить ся якийсь огород?

— А огород.

— Не треба робітника?

— На літо наймаємо, а тепер не треба.

— А так, постійного робітника?

— Не треба.

— Он як! — застогнав селянин і опустил ся на лавку.

— А ти що за один? — спитав строго старший.

— Я з фабрики, з Гутуївської; Трохим Семенов. Служив, батеньку, за сторожа і жінка при мені з дитиною жила, від Воведенія, значить два місяці. Та на біду лучила ся у фабриці крадіж, от і Карло Іванич, управитель прогнав мене.

— Так і має бути: ти сторож, то й відповідай.

— Та, чуєте, не моя черга була. Я тут ні причім. Чи не допоможете, батеньки? Прийміть Христа ради!

— От що видумав! Або то ми по своїй волі живемо? І ми підчинені, у нас господар.

— Батеньки, та я за куток, за харч лише.... Ви-ж подумайте, нігде притуляти ся, їсти нічого, а по Великодні давай податки.... Змилюйте ся, християни! — заплакав він — хоч не наді-



чине? Чи нема звичаю давати писанки до церкви і коли? Що роблять з дарованими писанками.

13. Як довго по сьвятах переходять писанки і що з ними вкінці роблять?

14. Чи нема переказу що до повстання звичаю писаня писанок? Може старі люди що про се знають? На яку памятку пишуть писанки?

15. Коли побіч писанок красять крапанки, подати які відносини є між одним а другим. Длячого побіч писанок красять крапанки? Кому дають писанки а кому крапанки!

*Д. Хто пише?*

16. Хто пише писанки (крапанки)? Парубки, дівчата чи молодіці? Може й старші люди?

17. Чи всі (парубки, дівчата etc.) уміють писати чи лиш декотрі?

18. Чи нема яких спеціалістів під тим заглядом, до яких дають інші писати?

19. Чи они беруть за писане винагороду? Яку?

20. Кілько писанок пише пересічно одна родина? Від чого залежне число писанок в рідні?

*Е. Орнамент.*

21. Якими красками красять крапанки? Якою краскою пайбільше?

22. Як закрашене тло мають писанки. Якої краси тло переважає?

23. На кілько частий (піль) ділять яйце? Коли є різні поділки треба всі вчислити? Чи є писанки, на яких нема жадної поділки.

24. Чи взорець писанки є лиш раз виписаний на однім яйці, чи повторює ся і кілько разів? Коли типи різнородні, треба їх вичислити. В який спосіб переведена поділка? По-здовж чи півперек яйця? Чи переділку становить одна чи більше ліній? Може є писанки, на яких переділка становить мережковий орнамент?

25. Чи поодинокі рисунки на писанках не мають окремих назв? Подати можливо точний список тих назв і опис взірців, що їм відповідають.

26. При кождім рисунку звичайно по відділенню орнаментарних прикрас мож вийняти фігуру, котра служить основою рисунку. Яка

се фігура: хрест, чи зьвізда (кілько гранна)? Може яка инча?

27. Чи на писанці нема яких рисунків рослин (листя, гагузки) або й звірят. Яких? Може трапляють ся писанки з написами? Якими?

## Н О В И Н К И.

*Львів дня 2 цвітня 1896.*

— **Іменованя.** Др. Рудольф Зубер іменованій надзвичайним професором на львівськй університеті.

— **Ц. к. Намістництво** надало презенту на опорожнену греко-кат. парохію цсарского наданя в Гійску, добромилського повіта, о. Єронімови Копистаньскому, дотеперішному греко-кат. парохови в Барадільниці.

— **Едикт.** Ц. к. Намістництво подає до загальної відомости, що заряжена Міністерством залізниць обходова комісія разом з розправою вивласнюючою та з розправою що-до забезпеченя отвежих для проєктованої залізничі льокальної Борки-великі Грималів, відбуде ся дня 20 і 21 цвітня 1896 в Борках великих, 22 цвітня в Ходачкові малім і в Константинівці, 23 цвітня в Панасівці і Колодівці, 24 цвітня в Скалаті (також комісія стаційна), 25 цвітня в Кривім, 27 цвітня в Остапю і Зарубинцях, 28 цвітня в Грималові, Виказ ґрунтів, що мають забрати ся під залізницю разом з плямами будуть виложені відповідно до припису §. 14 закона з 18 лютого 1878 (В. з. д. ч. 30) в урядах громадских в Борках великих, Ходачкові малім, Константинівці, Панасівці, Колодівці, Скалаті, Кривім, Остапю, Зарубинцях і Грималові через 14 днів до перегляду для загалу. Закиди против наміреного вивласненя можна вносити в згаданих 14 днях на руки ц. к. староств в Тернополі і Скалаті, або в комісії на місці. Пізніші закиди не будуть узгляднені.

— **В Тисьмениці** вибрано бурмістром міста одноголосно н. Фр. Шелевского місцевого ц. к. нотаря.

— **Вісти з Станіслава.** В Велику п'ятницю о 4-ій годині з полудня мішаний хор любителів співу, скріплений учениками гімназії і семінарії учительської відспіває в церкві катедральній страстні псалми. Перший раз співав такий хор під управою о. Абрисовского псалми ще р. 1892, а з того часу такого співу не було. — В великий четвер о годині 11-ій перед полуднем відбув ся в станіславській катедрі обряд умиваня піг 12 старшим сьвященикам єпископом Куіловским. — Воскресну утренью в Станіславі відслужить єпископ Куіловский в суботу о годині 6-ій вечером. — Шаднича каса з Станіславі жертвувала на обнову рускої катедрі 650 зр.

— **Затверджений засуд на смерть.** Черновенкий суд присяжних засудив свого часу 27-літнього Стефана Ткачука на шибеницю за убийство своєї теці, котрої маєток хотів собі присвоїти. Засуджений вніс рекурс неважності, однак найвищий трибунал відкинув его і затвердив засуд на кару смерті.

— **В справі науки співу и школі** оголосив ємні днями виділ лікарский в Берліні своє оречене, яке може зацікавити не лише педагогів, але й ширші круги. Нієля того ореченя співане виспих тонів дуже шкідно впливає на наряди голосові 6—8 літніх дітей; се потверджує досвід учителів і лікарів. В тім віці виправи в співі повинні обмежити ся на співаню тонів середних. На се повинні родичі уважати, а устережуть дітей від хронічних недуг горла. Також співане високих тонів дівчатами межи 12 а 17 роком жити впливає некористно на їх розвій фізичний.

— **Еміграційний агент.** Девятьох селян з домбровского повіта рішило вибрати ся до Америки, а що не мали потрібних паперів найшли собі домбровского жидика-агента, котрий за винагородженем 18 зр. від голови і за зворотом коштів подорожжя підняв ся перевезти селян через границу і відпровадити їх до Гамбурга. Штука удала ся агентови дуже добре і він здобув собі таке довіре у селян, що они дали ему по 100 зр. від особи, аби їм купив корабельні карти. Та тепер агент пропав як камінь у воду, а селяни сидять в Гамбурзі без гроша та ждуть помочи з дому від родни. Найцікавіше то, що родини емігрантів не хотять зрадити, як той агент називав ся.

— **3 Надвірнянщини** пишуть: Дня 26 марта відорвала ся між Яремчем і Тартаровом часть величезної скали разом з землею і деревами, засипуючи залізничий шлях. На щасте катастрофа наступила перед приходом поїзду і не мала ніяких поважніших наслідків, лише що поїзд трохи опізнив ся.

— **Пояна.** Не могучи в инший спосіб подякувати і віддячитись Вп. дрови всіх наук лікарских Маріянови Ясельковскому в Стрілісках нових за єго груд, праці і стараня около піднесеня мене з тяжкої недуги зовсім безкористовно, складаю в тій дорозі в імени моім і цілої родини прилюдно сердечну подяку і молю Бога, щоби єго для добра людекости як найдовше в здоровлю заховав. — *Флоріян Іздебский* учитель в Стрілісках нових.

## ТЕЛЕГРАМИ.

**Відень 2 цвітня.** Картель нафтовий розбив ся, бо два галицькі рафінери ждали за високий контингент.

**Париж 2 цвітня.** Англія взяла з єгипетского фонду 300.000 фунтів штерлінгів на похід до Судану. Франція і Росія запротестували знову против того.

**Аббація 2 цвітня.** Приїхала тут румунська пара королевська.

## Н а д і с л а н е.

**Оборонець в справах варних**

**Іван Вевюрский в Самборі**

мешкає тепер в домі Панета під ч. 61 напротив учительської семінарії І. пов. 45

За редакцію відповідає: Адам Креховський

мною, так над жінкою, над неповинною дитиною!

— Ні, братчику, дурне ти говориш! — відозвав ся один з огородників.

— Ми тут нічого не порадимо.

— А паншорт маєш? — спитав старший.

— Маю, батеньку, маю; — важний аж до Покрови.

— Ба й то казати, на що ти нам придиш ся? Знаєш нашу огородницьку роботу?

— Ще як! Що-б хлоп та не знав тої роботи....

Огородники переглянули ся....

— Змилюте ся! Я вам, Бог мені свідок, — тут він перехрестив ся — відслужу, побачите, що відслужу.

Селянин уміє відрізняти лож від правди, хоч і який він простий на вид. Побачили огородники, що той Трохим Семенов — хоч бідака, а говорить по совісти, не бреше. Порадили ся разом і рішили дати ему куток, кормити, але щоби і він і жінка служили їм за то вірно. Тут не було ні контракту, ні договора: клятва скріпила услів'є і бездомний нуждар радо на все пристає, не знав як дякувати добродіям, та побіг до Гутуївкої фабрики по жінку і дитину. Не довго збирав ся; у обох було цілого майна тільки що — образок, трохи біля та пара чобіт. Помістили їх за час в стайні. Трохимови повелі поки-що доглядати коня, носити воду та дрова, а єго жінці Афімі обходити робітників та варити їм обід, на переміну в жінкою другого огородника, Ненилою, брудною і лінивою бабою, що рада-б була звалити всю роботу на свою бідну помічницю. Живе Трохим тиждень, другий, місяць; зі шкіри лізе, робить за десятьох, а роботи в кождім днем прибуває і прибуває. І ні від одного з своїх добродіїв не чує Трохим доброго слова або подяки. І якої ему подяки ждати? Приймили бідного, дали кусник хліба, якої-ж ему ще біди треба? Він повинен донь і ніч Бога просити за своїх добродіїв.

Дивна річ: наш селянин — в душі лютий. Пожалувати чоловіка він пожалує, помогти — може, але за то уважає себе в праві помітувати тим, кому зробив добро і ставити собі за обовязок, при нагоді випімути ему той кусник хліба.

В часі панщини двірський слуга уважав себе висшим від селянина і чванив ся тим, що він, хлоп, має своїх підчинених. Нужда зробила з Трохима закріпощеного — бідного дурця, раба рабів і то положене придавило в нійм вкінці всі чоловічі чувства. На огороді — низше від него стояли лише сторожкові пси, єго одинокі підчинені. В місяці огородники загуляли, запили; дали чарку і Трохимови. Але за то та чарка не дешево ему обійшла ся: ні сіло ні пало ті-ж єго добродіїв набили єго, а жінці дістали ся також позаушники. „Дай чоловікови лише то, чого він конче потребує — сказав Іпекспір — а єго жите зробить ся житем худоби“. Щоби пересвідчити ся, що то правда, досить було поглянути на жите Трохима. Зле було в селі, а тут ще гірше. І який біс ніс єго в Петербург на заробітки! Через місяць посилає податок, трийцять рублів, а звідки єго взяти?

Прийшов піст, закипіла робота на огороді. Трохим став працювати ще ширійше як перше, в надії, що над ним змилюють ся і дадуть яку таку платню, а може бути, Бог ласкав, дадуть гроший наперед на податок. День перед Благовіщенням, по вечірній роботі, Трохим відважив ся попросити старшого, чи не буде єго ласка дати ему яку плату. Але той відповів ему:

— Та й хитра-ж ти птиця! Зимою Лазаря співав, а тепер як іде ід весні, заспівав о платні; а наймив ся за кусник хліба! Ох, вовк ти викормлений, а не чоловік. Хочеш бути, будь як перше, а ні — щаслива дорога.

(Конець буде.)



**1 злр.**  
кожний предмет  
корон 2.

## Віденьський базар короновий (Kronen-Bazar)

Відень V/I, Rüdigerstrasse Nr. 1. Polonia.

Належить до найретельніших і найбільше улюблених фірм в монархії, де можна набути потрібні артикули, а всі по ціні 1 ар. Кожний предмет має подвійну вартість, а коштує лише 1 ар.

**1 злр.**  
кожний предмет  
корон 2.

1 Хустка тепла для пань 1/4 в. з френ- далями 1 ар.	1 золота тинктура велика фляшка до поволо- чувача сього 1 ар.
6 ручників в добрім ґатунку, красний десень, обрубл. 1 ар.	1 парасоль неперемакаємий з красною ручкою 1 ар.
1 шапка зимова дуже тревала, з перського плюшу, тепла ватована 1 ар.	1 добрий обрус з білого адаманку або ко- льоровий взорець 1 ар.
1 сорочка мужеска добра робота, біла або ко- льорова 1 ар.	1 сцизорик з 4 клітками і короткотом 1 ар.
1 сорочка дамсна з шифону або полотна, гаф- тована 1 ар.	1 бритва правдива англійська, дуже остра 1 ар.
3 ножі столові з правдивого срібра „Fenix“ ніколи не жовтіють 1 ар.	1 зєнальце тоалетове стояче з шифлядкою 1 ар.
1 годинник бронзовий добре ідучий з гваранцією 1 ар.	12 ложочок до кави з правдивого срібра „Fenix“, ніколи не жовтіють 1 ар.
2 нульчики з правдивого срібра для пань, цеховані 1 ар.	1 ланцюшок до годинника зі штучного золота з приві- скою 1 ар.
1 млинок до кави тривалий, найлучшої кон- струкції 1 ар.	1 ліхтаря з яскравим світлом з да- лека видним 1 ар.
1 Хохла з правдивого срібра „Fenix“ 1 ар.	1 спідниця дамсна тепла, гачкована зі шля- ком 1 ар.
1 перстень з подвійного золота з ка- менем 1 ар.	1 пуделко до запалювання па- піросів, само запалює папі- роси дуже скоро 1 ар.



- зр. 3 ніклевий годинник ремонтар з секундовою  
всказівкою, добре урегульований.
- зр. 4 знаменитий ргіна ремонтар, ніклевий, най-  
лучшої конструкції, з секундовою всказівкою.
- зр. 5 ніклевий ремонтар, з двома копертами,  
до відскакування, добре урегульований ли-  
ше 5 ар.
- зр. 6 американський ремонтар о 3 копертах, по-  
золочуваний, але трудний до відрізнєня від  
правдивого золотого, багато гравірований і добре регу-  
льований.
- зр. 7 ремонтар правдивий срібний, добре урегу-  
льований, прекрасно гравірований.
- зр. 9 правдивий ремонтар срібний, о двох копер-  
тах, красно гравірований, пунктуально ідучий.
- зр. 12 правдивий срібний ремонтар (анкер) о 3  
копертах і 15 каменях, доскопало ідучий.



**злр. 2**

коштує урегульований амери-  
канський

### Будильник

алармовий

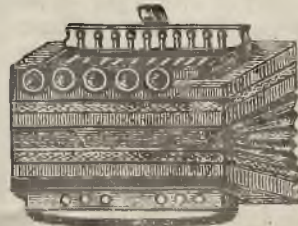
котрий є зараз

### Годинником стінним

з всказівкою секундовою маючий прекрасний явук. Тре-  
вало зроблений, ходить і будить пунктуально. Єсть то  
безперечно найлучший, найкрасний і найдешевший  
годинник.

3 календарем вічним 3 зр.

2 ліхтарі сальонні посріблювані, красною фор- мату 1 ар.	1 зарукавон дамський, чорне футро 1 ар.
1 простирало комплетно ушите, велике і широке 1 ар.	6 пар скарпенок однокольорових, або в крас- ні паси 1 ар.
1 нафтанні вовняний для мужчин або женцин 1 ар.	1 окаріна інструмент до грая, іта- ліанський 1 ар.
2 хусточки на голови теплі на зиму зі всіх ко- льорах 1 ар.	12 хустини до носа з кольоровими берегами обрублені 1 ар.
3 фартушки красні модні взори, до пра- ня 1 ар.	1 налісоми вовняні (систему Бера) 1 ар.
1 фартушок лістриновий, чорний плісо- ний, дуже гарний 1 ар.	1 сервіс на лікери 6 шклянчок і одна фляп- ка кришталева 1 ар.
1 зимова сумонка готова для дитий від 1 до 3 літ 1 ар.	1 напа на ліжко готова, красний десень, ве- лика 1 ар.
6 сервет великих, білих або кольо- рових 1 ар.	1 хустка шовкова довга на локоть в довіль- нім кольорі 1 ар.
4 шовкові ираватки кожда иншого фасову, в ду- же добрім ґатунку 1 ар.	1 ключик до годинника з правдивого срібра з фо- тографією 1 ар.
6 ложок столових з правдивого срібра „Fenix“, ніколи не жовтіють 1 ар.	3 пари панчіх однокольорових або в крас- ні паси 1 ар.
1 гармоніка губна на котрій легко грати 1 ар.	6 франц виолон з правдивого срібра „Fenix“ ніколи не жовтіють 1 ар.



**Лише зр. 4-50**

(коштує знаменита)

### Гармоніка концертова

о 12 кляпах, з тремольо і  
аккомпаніментом басовим,  
мельодійно настроєна, еле-  
гантско уряджена, на котрій можна грати всі твори.

I. Гатунок зр. 4 II. Гатунок зр. 6. III. Гатунок зр. 8.

### Гарнітур до палення

складаючий ся з восьми кусників, коштує разом лише  
**1.50 зр.**

- 1 різьблена файка деревл. з відливом.
- 1 красний цибушок до неї.
- 1 мішочок на тютюн.
- 1 пуделко на сірники в добрім ґатунку.
- 1 цигорниця з правдивої пняки.
- 1 красна папіросниця до висування.
- 1 коротка фаячка домова.
- 1 цибушок до неї.

Всього то разом коштує

I. Гатунок зр. 1-50 II. Гатунок зр. 2- III. Гатунок зр. 3-

Замовлення під гваранцією виконує ся безпременно за заличкою поштовою, предмети на надаючі ся приймає ся навад і або ниміное ся їх на инші, або звертає ся  
гроші через знаву инго ретельну фірму

**ФЕКЕТОВО: базар короновий в Відни V/I Rüdigerstrasse Nr. 1. Polonia.**

**Антикоголь** єдино skutочно діляюче сред-  
ство навіть при безустаннім  
налозі, може бути без труда доданий, бо є без смаку і під  
гваранцією нешкідливий — в наслідках пєаній. Подяки ви-  
лічених стоять до диспозиції. Пачочка з приписом ужити 3 зр.,  
подвійна пачочка 5 ар. Надсилаючі суму з гори одержують  
товар franco. Правдиві лише: у **С. Кляйна**, антикаря  
в Lugos Nr. 88 Угорщина. 42

### Е. Патрах в Стрию.

Сталеві плитні ткації  
для ткачів, до 25 ган-  
тів — за кожний гант  
6 кр., висше 25 гантів  
по 5 кр. кожний гант.  
Плити доставляють ся  
після цтм. Найслабша  
нитка не прірве ся.  
Плити ті заощаджу-  
ють 6 разів часу а 4  
рази роботу. 15  
**Е. Патрах в Стрию.**

### Інсерати

(„оповіщення приватні“), як для  
„Народної Часописи“ так також  
для „Газети Львівської“ приймає  
лиш „Бюро дневників“ ЛЮ-  
ДВИКА ПЛЬОНА, при улиці  
Кароля Людвика ч. 9, де також  
знаходить ся Експедиция місцева  
тих газет.

## Бюро дневників і оголошень

# Л. ПЛЬОНА

## у Львові

улиця Кароля Людвика число 9.

приймає

абонамент на всі дневники

по цінах оригінальних.

### Бюро оголошень і дневників

приймає

## ОГОЛОШЕННЯ

до всіх дневників

по цінах оригінальних.

До

Народної Часописи, Газети Львівської, і Przegląd-  
du може лише се бюро анонси приймати.

Поручає ся

# торговлю вин ЛЮДВИКА ШТАДТМІЛЛЕРА у Львові.