

Виходить у Львові щодня (крім неділь і громад. свята) о 5-й годині по полудні.

Реданція і
Адміністрація: у вулиці
Чарняцького ч. 8.

Листа приймають тільки
лиш франківські.

Рукописи звертають увагу
лиш на окреме жадане
і за зложеним обидати
почтової.

Рекламації незапечатані
вільні від оплати
почтової

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в бюрі днівників Люд.
Пльона і в ц. к. Стар.
роствах на провінції:
на цілий рік зр 2.40
на пів року „ 1.20
на чверть року „ —.60
місячно . . . „ —.20
Поодинокое число 1 кр.

З почтовою пере
силкою:

на цілий рік зр 5.40
на пів року „ 2.70
на чверть року „ 1.35
місячно . . . „ —.45
Поодинокое число 3 кр.

Наші домашні справи.

Недавно тому доносили ми в статті: „Самі себе розбиваємо“ про упадок нашого театру і досить загальною вказали на причини того а зажадали пояснення від тих, під котрих управою стоїть театр. Не маємо претенсії, щоби нам спеціально хтось відповідав, але в імені нашої читаючої публіки рускої і в інтересі народнім могли ми і мали право висказати бодай таке бажане. Відповіді ми не дістали. Навіть „Діло“, котре в інших случаях, де розходить ся о всяку хоч би й найбільшу безглуздість політичну, з як найбільшою ревностю і поспіхом нотує всілякі вісті, мовчить про кризу театральну, хоч она для Русинів певно важніша, як де який дебют о. Стояловського. За то порушив тепер сю справу „Галичанин“.

Розуміє ся, що „Галичанин“ кожду руску справу, хоч би й як далеко від его москвофільської політики, накручує по своему, бо у него кождий камінь добрий, котрим би можна Русини голову розвалити. Після „Галичанина“ всему винувата т. зв. „нова ера“ і всюди єї робота. (Мабуть лиш одному нова ера не винувата, тому що з „Галичанина“ підлий крутар — він такий же з роду). Отже той „Галичанин“ задумав за одним замахом убити вже не дві але як три мухи, себ то „нову еру“, товариство „Руску Бесіду“ і п. В. Шухевича, котрий найбільше сидить ему в печинці, і рад з такої щасливої нагоди, котра дозволяє ему вбивати чим раз глибоше, чим раз ближше до серця кіл в організм руского народу; доказує,

що трупа руского театру відіграла сама мельодраму „Зі степеня на степеня“, котру тільки разів представляла сама на сцені. Він змішав до сеї справи і запомогу соймову в сумі 7.000 зр. і гр. Ст. Баден'го і „Руску Бесіду“, під котрої управою знаходиться театр „а собственно говоря п. В. Шухевич“. Навіть викрив нову причину смерті актора Степаньського, котрий певно сам не вірить, але що то вадить ему представити справу ще трагічніше і сказати: Безпорядки, інтриги і шикани довели до того, що лучший з акторів, Степаньський з горя помер, супруги Лопатиньскі покинули сцену; прекрасні аргисти Підвисоцькі і панна Слободівна не могли видержати і також пішли. „Бесіда“ спровадила з Росії п. Касиненка, але той розглянувшись у відносинах театру і зазнавши багато неприємностей, вернув до Росії. Рівночасно покинула театр і панна Фіцнерівна, наслідком чого з цілої не согіршої трупи остав ся п. В. Шухевич. Наконєць при так добрій нагоді не міг „Галичанин“ простити ще й фонетичі.

З того всего може бути лиш то правда, що якісь безпорядки, інтриги і шикани та взагалі відносини внутрішнього життя в наших товариствах могли стати ся причиною сеї сумної кризи в нашім театрі. Впрочім люди ще живі і можуть розповісти. Пп. Лопатиньскі навіть не виїхали з краю, перебувають в Чернівцях і могли би найліпше сказати, чи „нова ера“, чи „гр. Ст. Баден'го“ і фонетика заставили їх покидати нашу сцену. Впрочім могла би і повинна сказати своє слово і „Руска Бесіда“.

* * *

Для наради в справах церковно і народно-політичних скликає львівський митрополічний ординарият відпоручників деканальних з архієпархії львівської до Львова. Ся нарада — каже „Буковина“ — стоїть очевидно в звязи з „Католицким Союзом“. З тої причини „Діло“ всякими способами старає ся витолкувати своїм людям, що митрополічний ординарият робить дурницю. А само притім робить ще гіршу дурницю, бо католицькому кардиналові приписує підпиране „католицького швіндлю“. До чого то не договориють ся львівські опозиційники, то нерозсправді варто послухати і — посміятися ся.

Дневник, видаваний львівським католицьким Союзом, буде називати ся „Руслан“ (після Русланових псалмів Маркіяна Шапкевича). Почне виходити вже в грудні і буде складати ся з всіх тих рубрик, які мають инші рускі днівники. „Правда“ перемінить ся на популярну газету для селян. „Руслана“ видавати буде спілка, так само, як „Діло“. Тимчасовий комітет католицького Союзу вже почав заходити в користь „Руслана“. До сеї звістки додає ще „Буковина“: „Діло“ каже, що „Руслан“ має вести ся в тім дусі, що „Буковина“. Мало сказало, але досить, аби виявити свій великий розум політичний. „Буковина“ видає ся передовсім для православних Буковинців, а „Руслан“ для католиків. „Буковина“ видає ся в краю і для краю, що розвеем своїм стоїть по найменше о кільканайцять літ позаду Галичини, а „Руслан“ буде заступати інтереси одної політичної партії в краю, в котрім політичне життя вже розвилось дуже широко. Який же ту однакий „дух“ може бути поміж „Русланом“ а „Буко-

В третій класі.

(З польского — В. КОСЯКЕВИЧА).

Граф Н., визначний, багатий і пересичений житєм молодий чоловік, вертав з Парижа до Варшави. В часі довгої і томлячої дороги був трохи не свій.

Чув цілковиту утому, біль голови і недостаток охоти до їди.

В Кольонії над Реном випив чарку бульону, в Почдамі склянку вина і нічого більше. Не мав нікого, з ким міг би поговорити кілька слів. Фабрикант повозів, властитель прядільні, управитель броварів — то все люди практичні, що голосно сміють ся, зачинають говорити лихою французиною о Парижі і Великій опері, а кінчать по німецьки о повозах, бавонні і шви.

Двогодинний сон перед границею трохи скріпив его сили і вернув ему веселий настрій.

— Тут Александрово — завтра буду в Варшаві — погадав граф з розкошію. Показав паспорт і став проходить ся по жадальні.

Чув ся вільнішим; охоти до їди доси не мав, але були признаки, що скоро прийде.

Пригадав собі, що мав виміняти трохи грошей і сягнув рукою до кишені.

Але в кишені не було монет. Спробував ще раз, переглянувши всі кишені, насамперед на борзі, відтан уважно. Не найшов нічого... „Неприємна історія“ — погадав граф. Пригадав собі, що послідний раз витягав монетку, коли виймав з неї і показував кондукторови

білет. „Добре ще, що маю паспорт а не вложив его до монетки, як звичайно“.

— Га, що робити! Маю ще трохи дрібних грошей. — Витягнув кілька срібних марок і зміняв їх. Дістав пять рублів. — Нічо не вадить і те добре! Ах, коби хоч отрітати якого знакомого!

В тій хвили роздало ся перше дзвонення. В цілій жадальні і по коридорах настав рух і почали появляти ся залізничні слуги в синих блюзах.

Граф задержав ся на хвили в нерішучости; вкінці додавши собі відваги, рішив ся: — Коби лиш як найкорше бути дома... поїду другою класою. — Приступив до віконця кази. Тут доідав ся, що друга класа коштує два рази більше, як мав грошей. На білет третьої класи вистало, але поспішний поїзд не має третьої класи. Треба ждати до пятої години.

То вже графа бавило. — Та чейже в третій класі не поїду — погадав, відходячи від кази. На своє положення цілком не гнівав ся, бо ні не умів гнівати ся, ні навіть не хотів. — Якось я собі пораджу...

Але як? Того не знав і не хотів знати.

Вернув до жадальні, сів на софці, загорнув ся тісніше в кожух і почав дрімати. Роздало ся друге дзвонення... третього вже граф не чув: спав.

Пробудив ся за годину і зачав роздумувати над своїм положенням.

— Треба ждати на поїзд!

Жде. Перейшов ся по сали, по коридорах, переглянувши карти, розклади їзди, оповіщення залізничі. Пудив ся страшно. Кождих пять мі-

нут дивив ся на свій годинник. Там минули три незвичайно довгі години. Вже зачала ему видаватись щастем та хвили, коли опинить ся хочби й в третій класі.

З тою постановою, одиноким виходом з неприємного положення, почав граф поводити ся. Коли-ж вкінці прийшла відповідна хвили, скривив ся вправді, але купив білет третьої класи.

За подане куферка до вагону дав послугачеві двацять копійок. В хвили відходу поїзду лишилась ему всего одна витерта копійка. Витягнув єї, поглянув і тихо заєдав по французьки.

Мимо того постановив собі все знести: погану жовту нору, до котрої замкнув его кондуктор, бруд що залягав лавки і вікна, запльовану підлогу, тверді сидженя і товариство найнижшої верстви людей. Найбільше непокоїв его голод, що вернув тепер по трех днях. Той звичайно з радістю дожданий гість був для него тепер неприємний, бо кождої хвилі пригадував ему добрі страви французької кухні і і на жаль... одну витерту копійку. Між тим поїзд сунув ся черепашиим ходом, а годинник показував минути немов отягаючись, як той скунар, що довго вагає ся отворити свою монетку, аби видати з неї яку дрібну монету.

Охота до їди у графа збільшалась. Ледве минула перша стация, граф почув голод. Таки справдіший голод, що завжди побільшав ся і жадав заспокоєня. Граф перестав вже гадати о добірних стравах. Представляв собі, як виглядає звичайний бішкет з бараболою. Зачав по французьки говорити.

надає ся дуже добре т. зв. томасівка або мука з жужлів. До навозу уживає ся лиш меленого каїніту і такий продають в Калуші. Каїніт треба розсвати руками, найліпше на перекрест, а відтак переорувати. Лиш сівожата можна ним посипати зверху, але тогди не треба пускати на них худоби, щоби его не злизувала, бо він задля хльєру шкодить худобі. Каїніт єсть дуже добрий під такі рослини як конюшина, горошок, горох і біб, бараболі і бураки, жито і ячмінь та овес. На один гектар (трохи більше як морг і три чверти) треба 4 до 10 сотнарів каїніту. На глинистий ґрунт треба більше каїніту відразу, на торфовий і пісковий ґрунт менше, але за то частійше. Каїніту може собі купити в Калуші кожний господар, але мусить дати письменно зобов'язане, що не буде его передоувати. Може також кількох господарів приступити до спілки, а тогди кожний з них окремо мусить дати таке зобов'язане. Каїніт продає або сама копальня, або можуть продавати его уповажнені до того товариства господарекі і фірми торговельні, крім тих що продають сіль. Ті товариства і фірми стоять під контролею правительства і мусять вести докладні записки купованого і продаваного каїніту, а господарі, котрі би у них купували, мусять так само виставити письменно зобов'язане, як коли-б купували в самій копальні.

— Що то єсть протекція? Бувають часи, в котрих деякі погляди ширять ся так загально, вбивають ся людем так сильно в уми, що аж морочать їм голови і викликають навіть рід якоїсь, що так скажемо, слабости, котра що правда не мучить тіла, але дуже часто ослабляє духа, відбирає чоловікові охоту і убиває в нім так потрібну енергію і відвагу. Єсть то подібне з'являє до того, яке видимо у дитині, котрим набиває ся голови якимись духами і страхами. Дитина не питає того, чи єсть дійсно ямись духи і страхи, але боїть ся. В найніжших часах говорить ся дуже часто про протекцію, більше може як коли небудь і само то слово „протекція“ буває не для одного тим, чим якийсь страх для дитини. То-ж може не від річи буде тут сказати кілька слів про протекцію. Слово „протекція“ єсть латинського походження і значить то само, що наше „покров“ або „покровительство“ а „протектор“ значить

то само, що „покровитель“. Слова знов „покров“ „покровительство“, „покровитель“ походять від слова „покривати“, значить ся, покривати когось своєю опікою своєю ласкою, помагати комусь в чімсь або до чого. Протекція отже єсть первістним значінню не єсть не лиш нічого злого, але противно, єсть добре діло. Всі люди повинні собі взаїмно помагати, один другому повинен давати поміч. Але можна і тогди зле робити, коли хоче ся добре зробити. Коли комусь помагає ся, то не на то, щоби тим шкодити другому. Однакж буває нерас так, що хтось помагає другому, не звачаючи при тім, що може третьому зашкодити. Найчастійше може то бути в таких случаях, де повинна би рішати лиш особиста кваліфікація, особисте уздібнене, як н. пр. при обсаджуванню всіляких посад при публичних урядах та інституціях, коли поминнає ся більше уздібненого або більше управненого в користь менше уздібненого, менше управненого, ддятого, що хтось, чи то на чийсь просьбу, ки з причини спорідненя або знакомства і і дружби, хоче єму подати поміч. Так не повинно бути, бо то противить ся почутю справедливости і загальній морали. Того навіть право не дозволяє і закон карає. Як же поступити в таким случаях, коли розходить ся н. пр. о двох людий впрочім о зовсім рівній кваліфікації, однакового уздібненя і управненя? Холодна розвага каже — полишити вибір судбі, значить ся, не вільно нікому ані помагати ані старати ся о поміч; люди на найприріжнійших становищах повинні би бути без серця, а тих, що потребують помочи, треба би здати на ласку судбі. То знову зле, то друга скрайність. Треба отже держати ся середної дороги. Ддятого треба конче полишити вибір тим, щомаять право до того і позволити, старати ся о осягнене якоїсь ціли тим, котрі до неї стремлять і мають також право до того. Але протекція через часте єї надуживане стратила своє первістне значінне і звичайно розуміємо під нею несправедливу, противну морали і законам поміч. У людий с слабого духа, слабих здібностей, у людий бідних і непорадних та без енергії виродело єя наслідком того понятя, що не можна вже нічого вдіяти без протекції. А то знов неправда. Ддятого не маючи т. зв. протекції, не треба тратити надії, відваги та енергії і думати, що

без протекції не вдіє ся нічого. Треба сміло старати ся, скоро має ся до чогось право і уздібнене; треба дати ся людем пізнати, пійти до них, представити ся, розповісти, о що розходить ся, і просити не о ласку, не о шкідливу для других протекцію, але о справедливу поміч і пораду. Але при таких заходах не треба виступати з якимсь рабским „прийдіте поклонім ся“, не з лизуєством і понижуванем та упідлюванем себе, а зі сміливістю мужа, свідомого свого людського достоїнства, свого знаня і свого права. Того однакж надає образоване і ддятого передовсім треба дбати про своє образоване. Тогди протекція не буде нікого страшити.

— На кашель і катар а також на застуджене горла помагає слідуєчий простий лік: Запарити шальвії, а коли добре натягне, додати тільки меду, щоби напиток був солодкий, а відтак ще домішати до него трохи опту. На кашель і застуджене горла пе ся того напитку теплим по великій ложці що пів години, а на катар найліпше випити перед сном цілу склянку теплого напитку. Мід єсть також дуже добрим средством на перове роздразнене і безсонність, особливо у старших людий; одна до трох великих ложек меду вечером перед сном успокоює і приводить покріплячий сон.

— При доєнню треба завсїгди перше молоко зцекати з ділки на землю, бо в ділці і дооккола єї отвору буває часто всіляка нечистота і заразники, котрі відтак псують молоко і зменшають его вартість.

— В червоточині коли де покаже ся в домашній знадобі, можна вигубити червака, що точить дерево або 1) нафтою, або 2) мішаниною з 1 части карболової кислоти і 10 частий терпентинового олію, або 3) мішаниною з 1 части нафталіни і 30 частий терпентинового олію.

— Щоби цвяхи не ржавіли, виставлені на вохкість і дощ, робить ся так: розпалює ся їх аж до червоности а відтак кидає ся зараз до студеного льняного олію. На цвяхах робить ся тогди покрива, котра не дає їм ржавити.

— Мосяжні предмети можна дуже добре чистити мішаниною з мілько потовченої крейди і сірки заробленої на густо з оцтом. Мосяж набирає від чищення тою мішаниною красної, жовтої як золото барви.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 14 падолиста. Комісія рільнича ухвалила проект закона о заснованню рільничих фахових стоваришень. — В комісії бюджетовій інтерпелював пос. Дідушицкий председателя в справі управильненя платні наголицьких душпастирів. Катрайн відповів, що проволока наступила внаслідок трудности при обчислюванню, але справа буде незадовго користно залагоджена.

Рим 14 падолиста. Папский посланник Макаріо здав справу зі своєї місії до Абесинії і каже, що кор. Менелік обіцяв був випустити всіх плінників крім офіцірів, але коли Італіянци взяли корабель „Дельвік“ (що віз карабіни для Абесинців), відкликав ту обіцянку.

Рим 14 падолиста. Приїзду сербского короля сподівають ся тут на день 26-го с. м. Дня 28-го відбуде ся ревія войскова і того дня мабуть вечером король віде з Риму.

Розбишани на ріці Місісіні. Повіст з життя американських полішуків в перекладі К. Вербенка, вийшла осібно книжкою (609 стор. друку) і продає ся по ціні 80 кр. в книгарни Ставропільській, тов. ім. Шевченка і у накладця К. Паньковского.

За редакцію відповідає: Адам Креховецкий.

хто на него не дивить ся і вкінці питає жидівки:

— Що коштує одна булка?

— Півтора копійки.

Граф мовчить і червоніє, чує на собі погляд сидячого напротив молодця. Жидівка не відходить.

— Ну, купите?

— Не хочу — ледве видавив з себе.

Минуло кілька минут. Молодий чоловік, що доси мовчав, обернув ся до графа і питає:

— Не знаєте, коли будемо в Варшаві?

— Не знаю.

— Ідете також до Варшави?

— А — гм...

— Ті неохотні відповіді не зразили незнакомого. Говорить дальше. Говорить просто, але чемно. Граф глянув на него цікаво і починає відновити на питання чемнійше, лише тому, щоби якийсь убити час. Вкінці розв'язує молодця вузличок і виймає звідтам хліб і салямі.

— Позвольте?... Прошу! — подає графови, витягаючи з кишені звичайний ніжик.

Граф глядить на незнакомого і знов мимохить червеніє. „Боже мій, яке положенє“ — гадає.

— Лише прошу, позволйте, тут салямі — повторяє чемно незнакомий.

Граф рішив ся, що прийме то пезвичайне угощенє. Жадно їсть хліб і салямі і признає, що все дуже смачне. Перший голод заспокоєний — яка то розкіш! „Коби я міг дати єму так з десяти рублів на угощенє — більше нічого не хочу“.

З розмови показує ся, що той чоловік, то звичайний слюсар. Має малий варстат десь на Сольці і працює в нім з братом. Оповідає о собі зі щиростию простих а честних людий. Жалує ся на недостаток. Злі часи... нема роботи. З кожним днем тяжше о заробок, а тут велика родина. Треба о роботу добивати ся.

На графа то оповіданє зробило велике вражінє.

— І той чоловік, що так тяжко заробляє

на кусник хліба, ділить ся ним зі мною, з першим незнакомим, з котрим стрітив ся. Кілько то добродійства можна зробити з якими там нужденними стома рублями. То буде лише відміна за его добродійність. Дам єму всю слюсарську роботу в моїй палаті, а крім того зроблю щось для его сина.

Дізнав ся о назвищи слюсаря і записав собі до книжочки. Чує ся не лише спокійним, але й веселим. Як найчемнійше розмавляє з своїм товаришем. Що хвиля дивить ся на добродушне, симпатичне лице слюсаря.

— Завтра поглянеш веселійше і з більшою охотою на жите і на світ божий — гадає з чувством граф. — Можу собі представити, як задивує ся, коли покличу его до себе, як утішить ся, коли дізнає ся, як щедро нагороджу его угощенє.

Граф мимохить усміхає ся і цілого его проймає якесь приємне, миле чувство.

— Варшава!

Преці раз!... Граф встав, протягнув своє утомлене тіло і вийшов з вагона.

* * *

— Послухайте папове — оповідає граф по кількох днях при фляшці старого угорского вина — яка незвичайна пригода сталась мені в вагоні...

Граф оповідає свою пригуду так весело, що всі аж за боки беруть ся.

Вернувши до дому граф пригадає собі:

— Мушу тому слюсареви віддячити ся. То честний чоловік і зробив мені велику прислугу.

За тиждень лучило ся, що граф ще раз мав нагуду оповідати о своїй пригоді в вагоні. Тому згадав ще раз дома на бідного слюсаря. — Завтра велю єму іслати сто рублів — досить буде з него.

Однак слідуєчі дни принесли графови тільки нових річий, що забув цілковито на свою смішну пригуду і на честного, бідного слюсаря...

КОНТОРА ВИМІНИ
ц. к. упр. гал. акц.
БАНКУ ГІПОТЕЧНОГО

купує і продає

всякі ефекти і монети

по курсі данім найдокладнішим, не числячи жадної провізії

Яко добру і певну льоваццю поручає:

4 ⁰ / ₁₀₀ листи гіпотечні коронові	4 ⁰ / ₁₀₀ позичку краєву галицьку коронову
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ листи гіпотечні	4 ⁰ / ₁₀₀ позичку провінційну галицьку
5 ⁰ / ₁₀₀ листи гіпотечні преміовані	5 ⁰ / ₁₀₀ " " буковиньську
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ листи Тов. кредитового земс.	4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ позичку угорської великої до- дороги державної
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ листи Банку краєвого	4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ позичку провінційну угорську
4 ⁰ / ₁₀₀ листи Банку краєвого	4 ⁰ / ₁₀₀ угорські Облігації індемніційні
5 ⁰ / ₁₀₀ облігації комунальні Банку крає.	і всілякі ренти австрійські і угорські,
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ позичку краєву галицьку	

котрі те папери контора виміни Банку гіпотечного всегда купує і продає по цінах найкористніших.

Увага: Контора виміни Банку гіпотечного приймає від Вп. купуючих всякі видьосовані, а вже платні місцеві папери цінні, як також купони за готівку, без всілякої провізії, а противно замісцеві лишень за відтроченням коштів.

До оферт, у котрих вичерпали ся купони, доставляє нових аркушів купонових, за зворотом коштів, котрі сам поносить.

НА ЗИМУ!

Добрі, домової роботи кол-дри на овечій вовні легкі і теплі в кожній ціні від зр. 3-50 до зр. 14 і вище.

Матераці з чисто-го волося по зр. 12-50, 14, 16, 20 до 30 зр. **Подошки з піря** і волося, сінники, простирала, пошівки, коци, капи і т.п. поручає виключний склад і робітня

Виробів постелі
Иосиф Шустер
Львів, ул. Коперника ч. 5.
(Бюро „Impressa“). 83

Ч А Й

хиньско-російско-англійський
внамєнитого рода

поручає в 1870 отворена торговля

ИСИДОРА ВОЛЯ

у Львові
перше ул. Сикстуска ч. 6, тепер
Гранд Готель, пасаж
Гавсмана ч. 3.

Замовленя виконує старанно,
совієтно і успішно. За ошакване
не числить ся. 84

Інсерати

для „Газети Львівської“ приймає
лиш „Бюро дньвників“ ЛЮ-
ДВИКА ПЛЬОНА, при улиці
Кароля Людвика ч. 9, де також
знаходить ся Експедиция місцева
тих газет.

Бюро оголошень і дньвників

приймає

ОГОЛОШЕННЯ

до всіх дньвників

по цінах оригінальних.

До

Народної Часописи, Газети Львівської, і Przeglądu
може лише се бюро анонси приймати.

С. Кельсен у Відни

поручає:

Кльосети з перепливом води і без того. — Рури кльосетові. — Каналові насади з патентовим замкненем. — Збірники на воду. — Комплетні урядження купелеві. — Вентілятори. — Прибори до водотягів, як також рури ляні і ковані. — Помпи, фонтани і всякі арматури.

Заступники для Галичини і Буковини

ГЕРМАН ГАМЕЛЬ у Львові Пасаж Гавсмана ч. 8

На жаданє висилає ся катальогі.

Бюро дньвників і оголошень **Л. Пльона** у Львові

улиця Кароля Людвика число 9, приймає

абонамент на всі дньвники по цінах оригінальних.