

Виходить у Львові по дня (крім неділі і гр. кат. св'ят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: уліця Чарнецького ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жадане і за вложенем оплати поштової.

Реклямації незапечатані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції дневників пасаж Гавсмана ч. 9 і в ц. к. Староствах на провінції:

на цілий рік зр. 2.40
на пів року „ 1.20
на чверть року „ —.60
місячно . . „ —.20
Поодинокое число 1 кр.

З поштовою пересилкою:

на цілий рік зр. 5.40
на пів року „ 2.70
на чверть року „ 1.35
місячно . . „ —.75
Поодинокое число 3 кр.

Вісти політичні.

(До ситуації. — Становище Австро-Угорщини в справі кретийській. — Всі зброять ся. — Англійска штурка).

По дотеперішних засіданнях палати послів можна вже видіти по трохи, о скільки ситуація парламентарна а з нею і внутрішню політична змінила в нашій монархії. Нема вже сумніву, що острійший тон в парламенті обмежив ся вже майже лиш на саму групу Шпенерера і Вольфа, котрій прибула з доповнюючого вибору ще одна сила, так, що ся група буде тепер числити 6 послів. В німецькій опозиції можна сказати, настав перелом, коли не роздор; шенерерівців лишено на боці, а ті заповідать тепер, що будуть поборювати німецькі партії, їм противні. Межи Чехами а Німцями слідно якесь зближене, бодай о стілько, що при виборі до спільних Делегацій прийшло до компромісу не лиш межи чеськими послами з Чехії але й — чого доси не було — межи послами з Морави. Сей компроміс найбільше розгнівав шенерерівців. Далше вибрано в палаті послів квотову депутацию, що також немало характеризує зміну ситуації і робить надію, що угода з Угорщиною буде переведена. Але мимо того не можна ще сказати, щоби ситуація вже на стілько змінила ся, що можна вже бути спокійним о найблизшу будучність. Бесіди Штайнвендера і Діналього, виголошені на оногданим засіданю характеризують достаточне ще велику непевність ситуації, а Reichswehr ось як каже: Позиція гр. Туна була вже згорі ліпша, як его попередників. Він стрічає зі всіх боків признане доброї волі. Але пре-

зидент міністрів набрав мабуть вже вражіння, що необовязуючі до нічого слова в его заяві правительства не можуть мати тої сили, щоби добре розтарадайканий віз рушити знову з місця. Зазначене пос. Штайнвендером становище єсть мало що не таке саме як і цілої лівниці, а більшість не єсть також більшоєстю гр. Туна. То зазначив пос. Енгель, а пос. Дінавлі висказав ще лентйше, коли сказав: „Ми — а я говорю в імени моєї партії — не стоїмо в нїяких зносинах з правительством. Ви знаєте, та вже й чули, що нема правительственной більшоєсти, а вже найменше для нас“. — В сконстатованю сего факту — каже Reichswehr — спочиває другий важний момент теперішню пори.

Як звістно міністерство справ заграничних повідомило всі великі держави о тім, що Австро-Угорщина думає до 15 цвітня відклякати своє войско з Крети. Fremdenblatt каже отже о сїм зарядженю, що оно ще не означає ані виступленя Австро-Угорщини з європейського концерту, ані відступленя від дотеперішної політики монархії в справі кретийській. Австро-Угорщина, не інтересована близше в сій справі постановила лиш обмежити ся на дипломатичне співділане при ухвалах держав європейських а залишити материяльну кооперацію, а то для того, що до нинішного дня не може сподівати ся скорого порозуміня ся держав в напрямі практичного введєня в життя нового статута для Крети, а спеціально в справі губернатора, що-до котрої нїякий з проєктів не знайшов згоди всіх кабінетів, та що не можна сподівати ся скорого закінченя акції, котре би заповідало, що незадовго наступить відкляканє європейських войск.

Серед загального мира всі зброять ся ду-

же пильно і покванно а рівночасно і голосять по всім св'іті, що війни не буде. Чи справді можна мати на то надію? Скорше можна сумнівати ся. — Туреччина вислає і дальше войско до Македонії. Сими днями прийшло до Скопья 6 баталіонів турецької піхоти а в місті і околици настав не малий переполох. З Константинополя доносять знов, що правительство турецьке завело переговори з фірмою Круппа в справі більшої достави муніції для артилерії. Другі держави європейські, що зброять ся знову, мають більше на оці далекі краї в Азії. В Росії визначено недавно тому 90 мільонів рублів на збільшенє флоту а тепер знов 200 мільонів на будову нових кораблів военных і торпедовців. Німеччина збільшає і скріпляє свою флоту. Войскова комісія французької палати послів ухвалила проєкт закона уповажнюючий правительство на случай війни реєструвати всі французські кораблі, де би они й не були. Доси могло правительство реєструвати лиш на водах домашних; єсть то також приготовленє до війни, бо ті кораблі мають помагати военній флоті. Амбасади Сполучених Держав північної Америки в Лондоні, Парижі і Берліні дістали приказ слідити пильно всюди, чи не далось би де закупити военні кораблі; ровходить ся о закупно 23 кораблів і 20 лодий торпедових. Японське правительство асигнувало вже 193 мільонів єнів на збільшенє флоту. Але найліпше зробила Англія; она за контрактувала весь вуголь на дорозі почавши під Кольомбо на Цейлоні аж до Йокогами в Японії і тим способом позбавила всі ескадри російські вугля, так, що они не зможуть чинно виступати. За то, як кажуть, нагромадила Росня в Порт Артурі аж 10.000 тон вугля.

11)

Мамин син.

(Повість з німецького — Артура Цанпа.)

(Дальше).

Старий чоловік стоїть і боре ся в души з собою, зморщенє лице звисив до землі.

— Я... я-ж не можу дати цілий мій маєток тому непотрібові! — стогне, все ще опираючись. — Маємо обоє на старість жебрати?

З слабым зойком, не в силі довше усидіти, паде пані Кестерова знов як зімліла на софу.

— Мамо! — відзиває ся тепер Кароль рішучо — не гризїть ся, мамо! Я заплачу, ще нині заплачу. Піду до каси оцадности і відберу свої гроші. Ось вам моя рука на те! — Він вхопив єї за руку і стиснув. Але старий Кестер накидаєсь на него з гнівом:

— Чи ти одурів! — кричить. — Давати того троха гроша, що за тільки літа вібрав? Тиж виповів своє місце, хочеш отвирати власний інтерес. Що зробиш з порожими руками?

— То ще трохи почекаю і огляну ся за иншим місцем — відповідає Кароль і дивить ся вітцєви відважно в очи з явним невдоволенєм. — Маю дивити ся, як мати гризе ся і никне? Або маю опустити брата за то, що був раз трохи легководушний? Господи Боже, не він сам винен. Чи ж не самі ви розпестили его

і розвезли, на все єму позваляли? А тепер, як він раз забув ся, тепер хочете дати єму пропасти. — Шож з него буде? Або ж він не учив ся пильно, не сидів цілими ночами над книжками? І то все має бути на дармо, бо ви любите гроші більше як вашу жінку і вашу дитину!

Він обертає ся до стїни, де висить єго капелюх. Здїймає его з кілка і іде до дверей. Єлена Ціммерман глядить за ним з сердечним подивом.

Але старий Кестер тупає нагле ногою.

— Лиши ся! кричить за сином. — Я заплачу... до чорта! Але то собі вимавляю: Мусить з міста перенести ся єуди. Під моїм оком, під моїм оком мушу мати того панича і уважати на него.

Кароль завішує знов капелюх і переглядає ся радієтно з Єленою Ціммерман. Пані Кестерова вибухає гістеричним плачем. Она не може здержати ся. Страх і зворушенє були за великі, мусить виплакати ся, бо жаль розсаджує їй груди.

IX.

Кароль і Єлена Ціммерман сходять разом по сходах на долину. На їх лицах видко ще зворушенє, яке лише що перебули. Кароль умовив ся з батьком, що вечером прийде по него до банку і що відтак підуть оба до пана Фогля. Кароль лиш на скоро трохи перекусив

і спішить до фабрики, аби відтак вчаснійше вийти.

Заки відійшов, мусів матери потайки обіцяти, що вступить по дорозі на пошту і напише до Оттона карту, щоби бідний хлопчиско не гриз ся довше і не мучив ся непевністю і щоби собі ще чого не зробив.

Єлена іде лиш на хвильку до дому, аби сказати, що мусить бути через пополудне і вечер у пані Кестеровой, бо она так ослабла, що мусить положити ся до ліжка.

Мовчки ідуть обоє молодих людей якийсь час уликою. В аї души ворущаєть ся ще вражіння перебутого. Кароль глядить нишком на Єлену. В нїм будить ся тепле чувство. Здаєть ся єму, немов би ті бурливі хвилі, які они разом лише що пережили, ще більше їх до себе зблизили, немов би та родинна тайна, якої свідком она була, залучила єї ще більше з ним і з его роудиною. Нагле пригадає собі на подїї вчерашного вечера. В одній хвили стає перед ним вчерашний єї образ з цирку; він того ніколи не забуде.

— Павно Єлено — вириваєсь єму мимоволі — як там було вчера вечер. Добре бавили ся?

Она сильно червеніє, і спустивши очи, відповідає несеміло:

— Я повинна була послухати вашої ради і не їти.

Єго очи св'ітять ся, і видко, що єму ударе кров до голови.

Новинки.

Львів дня 26-го марта 1898.

— **Іменованя.** Радниками висшого кравового суду у Львові іменовані: державний прокуратор Володиол. Середовський зі Львова, радники судові Ром. Яминський з Сянока, Мих. Чарнецький з Черновець, Ів. Комарницький з Бережан, Володим. Пухацький і Жигм. Лянґ, оба з Коломиї.

— **Головний виділ тов. „Просьвіти“ у Львові** подає до прилюдної відомости, що в честь XXXVII-их роковин смерги Тараса Шевченка відбуде ся дня 4-го цвітня с. р. концерт в сали „Народного Дому“ з богатою програмою при участі товариства „Львівського Воєна“. Програма вечерка буде оголошена пізнійше.

— **Святковане пам'яті Тараса Шевченка.** Руска молодіж станиці станиці станиці устроїла дня 24-го марта вечериці з нагоди 100-них роковин національного відродження Руси і 37-их роковин смерги Тараса Шевченка. — Ярославські Русини обходять пам'яті Кобзаря концертом, що відбуде ся дня 28-го марта в сали гостинниці „Victoria“ заходом руских академиків. — В Теремовлі має відбутися певдвзі вечерок в честь 37-их роковин смерги Тараса Шевченка при участі „Воєна“.

— **Курси для ремісників.** Технологічний музей у Відні устроює в сім році курси для шевців, крапців і столярів. Для кожного з тих ремесел відбудуть ся чотири курси триваючі від 6 до 8 тижнів. Для бідних учеників назначені стипендії в висоті по 80 до 140 зр. Прив'язаний може бути кожний майстер або челядник дотичного ремесла.

— **В користь вязничних бібліотек.** Карний повітовий суд у Львові (секція III.) розіслав відозву з просьбою до жертволюбних людей о книжки і періодичні видання, котрі для них злишні, а котрі могли би збагатити вязничні бібліотеки. В тій просьбі говорить ся між иншими: „Караюча власть, відбираючи на основі закону засудженням свободу, бажая впливати на піднесенє їх морального і умислового уровня, щоби двигнути упавших і приготувати їх до повороту в суєспільність. Державна власть признає, що до того ведуть такі средства: наука релігії, релігійні практики, подаванє елементарної науки, роздаванє до читання книжок і періодичних видань змісту релігійного, популярно-наукового, історично-географічного, при-

родничого і гігієнічного і всім відчити. Але до здійснення тої задачі конечно потрібна поміч зі сторони публики, особливо зі сторони товариств і одиниць, котрі безкорисовно і лише з огляду на любов ближнього прачиняють ся так богато до піднесенє моральности і просьвіти серед мас“. — Книжки треба пересилати до згаданого суду, секція III. ул. Казимирівска ч. 34.

— **Руский народний театр** забавить в Тернополі до дня 12-го цвітня, на котрий то день назначено виставу „До Бразилї“, 4-актового образа з еміграційного руху нашого народу, написаного Львом Лонатиньським.

— **Дальші позички голодові.** Виділ кравчий дозволив зяти позички (а взглядно бере на себе оплачувати трилітні відсотки) слідуочим повітам: долиньському 20.000 зр. (відсотки бере на себе від 8.000 зр.); добромилському 19.000 зр., відсотки від 10.000 зр.; ярославському 30.000 зр., відсотки від 10.000 зр.; а надвірнянському 10.000 зр., самбірекому 5.000 зр., сянцікому 9.000 зр., жовківському 10.000 зр., жидачівському 10.000 зр. і від тих сум трилітні відсотки.

— **Значна крадіж.** Станіславський Куржер доносить: В ночи на 16-го с. м. незвістні злочинці розбили вертгаймівську касу гр. Войтїха Дудушицького з Єзуполя і украли з неї книжочку каси щадничої на 8.000 зр. та 400 зр. готівкою. Підозріне паде на чотирох звістних злодіїв: Вольфа Трутинера з Писиня, Саламона Зальтера з Черновець, Лейбу Рімера з Буковини і четвертого незвістного назвища. Всі они вертали тої ночи надраном наймленім в Станіславові фякром з Єзуполя, а коли побачили поліційну патролю на галицькім мості, утікли з виїмкою одного, котрого арештовано. Арештований зізнав, що четвертий співучник, той незвістний мав бути Маркус Туліман, знаний оуришок, котрого глядають тепер гончими листами.

— **Бузьки.** З Тернополя доносять, що в понеділок 21-го марта прилетіло там стадо бузьків. Засіли они міске оболоне під Загробелею в числі 26 і терплять голод та холод. Змилосердив ся над ними один з місцевих горожан і зарядив, аби передчасним гостям виношено покращані відпадки з міскої різні, що бідні птиці поквашно з'їдають.

— **Напад на поїзд.** Минулої суботи вечером на поїзд з вуглем, ідучий до Основиця, в Королівстві польськім, напала товпа волоцюгів і робітників вальцівні „Миловиці“. Напасники вдерли ся на вагони, скинули трохи вугля на дорогу а відтак кидали камінем на кондуктора і машиніста. Машиніст приєспішив їду і уратував в сей спосіб поїзд

перед рабуком. Напасники розійшли ся з добічею по селах.

— **Убийство священника.** Католицкий священник Далєціо упав оногди жертвою фанатизму двох турецких жовнірів в часі, коли відправляв в місті Волю в Тесалї благодарственне богослужєне за чудесне уратованє житя грецкого короля Юрія. Та пригода зробила велике вражєне серед грецкого населєня, а консулі французский і російский зажадали енергично від турецких властей сатисфакції. Грецький митрополит постановив, щоби по православних церквах відправляли богослужєня за убитого священника і щоби грецке православне духовенство взяло участь в єго похороні.

Господарство, промисл, торгівля, гігієна і вихованє.

Добрі ради.

— Дещо про банки і банкові інтереси. (II.) Банки займають ся слідуочими інтересами: 1) Позичають гроші на застави (банки заставничі, льомбарди, інтерес льомбардовий). Того рода банки позичають гроші лиш на прожиток і длятого мають звичайно діло з найбільшійшими людьми, котрі не маючи що їсти несуть застави до банку і беруть на них гроші, котрі й зараз проїдають. Такі банки в першій хвили ніби помагають людем, але в дальших наслідках їх страшно руйнують, бо легководшні люди, коли мають добру нагоду, заставляють все, що лиш дасть ся заставити. В той спосіб зруйнували того рода приватні жидівські банки все наше міщанство. Заставами можуть бути або золоті і срібні гроші, н. пр. дукати і талари, або всілякі золоті і срібні річи та дороговістности, як годинники, ланцужки, перстені, коралі, брилянти; одіж, як н. пр. футра, кожухи і т. п.; всілякі товари, як: сукна, полотна, хустки, а також і цінні папери. Ті банки позичають лиш на короткий речинець, звичайно лиш на три місяці, а відтак невикуплені застави продають на ліцитації; однакомж позвляють речинець викупна продовжити. На застави дають звичайно лиш половину того, що застав варг а що найбільше три чверти вартости, а проценти кажуть собі платити після того, який застав, чи єго більше або менше трудно переховувати, чи він через довше лежанє може більше або

— Може вас хто обидив? — питає палко. Опа перечить головою.

— Але я так встидаю ся перед вами — признаєє она. — Чиж не вина і я, що ваш брат наражає ся на видатки і лізе в довги?

Він усміхає ся.

— Але панно Елено — успокоює єї — ті три марки за білет до цирку не збільшили не вне того довгу. Того не беріть собі цілком до серця.

Она все ще дивить ся в землю.

— А потім — оповідає дальше — потім в реставрації вечера і вино...

Кароль здригає легко, єго брови насуплюють ся знов і він тяжко і скоро віддихає.

— То ви ще довго разом забавляли ся? — питає він, а єго голос звучить якось дивно.

Она знов заперече головою.

— Я не могла довго сидіти — відповідає — ледве пів години. В цирку, правда, там було дуже гарно. Щось такого хорошего я ще ніколи не бачила. І я о нічим не гадала лише все дивила ся і дивила ся. Але відтак там в реставрації здавалоє мені заєдно, що я щось злого роблю.. І я вже не могла бути весела. А тамті другі дівчата були такі пусті та говорили так... так без встиду... що я встала і удада, що мені не добре. І ще заки ваш брат здохмив з вішалця плац, була я на улиці. Аж тоді мені лекше стало, як я всіла до траваю.

Кароль віддихає так глубоко і голосно, що Елена дивить ся на него з зачудованєм. Єго лице якось незвичайно сияє і він з чувством хапає єї за руку та кріпко держить в своїй долоні. З єго уст виривають ся радістні слова:

— Панно Елено, ви добре зробили!

При тім дивлять ся єго очи так щиро, так щасливо на неї, що она знов чим скорше спускає очи і почервенівши звішує голову та витягає свою руку з єго долоні.

Знов ідуть молоді люди мовчки побіч себе. І Кароль глядить на землю; явний неспокий починає в нім знов проявляти ся; єго руки немов би чого шукали, він поправляє капелюх на голові. Він дивить ся з боку непевним і питаючим поглядом на свою товаришку, здаєть ся, що він бере ся сам з собою і не може відважити ся висказати голосно то, що єму лежить на серці. Але всіпці починає несміло: — Панно Елено, я би вас о щось просив, але ви не беріть мені того за зле і не гадайте, що я такий влізливий і зухвалій...

Она скоро підносить очи до него.

— Та якби я могла таке гадати — перебиває єму і по єї устах перебігає усмішка. — Зухвалі, ви... того не можна о вас казати, панне Кеестер, радше...

— Скажіть лиш, панно Елено — говорить він, коли она нагле перестала... я дурний, неповоротний чоловік. Я собі вже тоді то сказав, як мені оповідав Отто, що... тоді сказав я собі, чому ти не запросив панну Елену, она... — Він знов уриває і зі страхом дивить ся їй в лице. — Але я не сьмів — говорить зупиняючись дальше — я не знав, як би на то дививсь і... — Знов перестав і заклопотаний та розворушений здіймає капелюх і глядить ся рукою по голові.

— Панно Елено — скрикує по хвили нараз з судорожною рішучостию — були ви вже коли в опері?

Она потрясла головою.

— Ні? А в королівскім театрі?

— Також ні.

— А леж ви мусите то раз бачити — говорить з одушевленєм. — Кождий чоловік в Берліні був вже в опері і в театрі. Так то перша річ, коли приїждить ся до Берліна. Я на пр., коли хочу собі зробити приміньє, іду на яке класичне представленє до театру, на Марию Стюарт, або Вільгельма Телі, або Орлеанську діву. Ті штуки часто виставляють. Ви радо ходите до театру, панно Елено?

Він дивить ся, нетерпеливо на єї лице. Она не дивить ся на него, не усміхає ся навіть, не хоче відбирати єму відваги, щоби висказав то, на що она жде вже від пятох мінут.

— О певне, дуже радо — відповідає скромно — найрадше ходжу до театру. Я взагалі не можу собі нічого краснійшого подумати — але — она зітхає і тепер підносить очи до него — сама не можу ходити.

Він затремтів цілим тілом і єму робить ся горячо. Сказати, чи ліпше не говорити нічого? Єго кулаки стискають ся судорожно, він рішив ся!

І як мала дитина лепетить той великий, несмілий чоловік:

— Панно Елено, як не будете гнівати ся на мене... в неділю дають в опері Льюгенгіна. Я... я куплю два білети для пас, як позволите.

Елена Ціммермап не може здобути ся нараз на відповідь. Она сильно зворушена. Як то було тяжко вимовити тому доброму, несмілому чоловікови.

Кароль обдає сильний страх. Она не відповідає! Він з тревогою глядить на неї.

— Не маєте до мене довіря, панно Елено? — питає здержуючи віддих і блідне.

— Алеж пане Кеестер — і тепер усміхає ся до него, а тепле чувство обіймає єї цілу —

менше стратити на вартості і т. д. В банку таким держать знатоків, людей, котрі знають ся на вартості всіляких річій і ті оціняють їх та визначають висоту позички. — 2) Банки дисконтні (есконтні) інтерес дисконтний або есконтний). Коли хтось віддає довг скорше, як обов'язав ся, то йому належить ся за то справедливо якась заплата; віритель дає йому тогди якийсь опуст з процентів, а той опуст називає ся: дисконтом. Буває знов так, що хтось позичає гроші на змінку (вексель), а віритель, діставши вексель, продає его зараз комусь третьому і в той спосіб відбирає свої гроші. Той третій, даючи за довжний папір готівку, робить вигоду, але за то каже собі заплатити якусь суму (дисконт), бо він крім того, що зробіть вигоду, мусить ще якийсь час чекати, заким від первісного довжника відбере собі всі гроші разом з процентами. Суть отже банки, котрі купують векселі, заким ще прийде час їх сплати, дисконтують їх (або каже ся також: „есконтують“). Так банки старають ся звичайно о то, щоби їм давано гроші на переховок, а ті гроші уживають на викупно чужих змінки або векселів. На що-ж такі банки? Той, хто позичає гроші на змінку, міг би ту змінку свого довжника продати комусь третьому, скоро ему треба грошей. Але таких людей мало, що хотіли би купувати чужі векселі а в тяжких часах таки поодинокі люди не хотять їх купувати, а фабрикам та гуртівникам, що продають товари на векселі, було би трудно в потребі роздобути гроші за ті векселі; їм помагають тогди банки дисконтні. Банк такий мусить дивити ся на то, щоби векселі, котрі в н есконтує, були добрі, значить ся не були фальшовані, щоби той, хто виставив вексель, був чоловіком ретельним і міг в своїм часі вексель викупити, та щоби вексель не був виставлений на дуже довгий речинець. Дисконт або опуст при закупні векселів буває тим більший, чим більший єсть попит за капіталами. — 3) Банки депозитові (інтерес депозитовий). Хтось має нині н. пр. кілька тисячів ринських, котрі за місяць або за два має заплатити н. пр. за ґрунт. На що мають ему ті гроші хоч і через короткий час лежати дома? Ще міг би їх хтось украсти. Він дає свої гроші до банку депозитового, складає їх там і даятого називає ся депонентом; банк єсть тогди его депозитарем. Банк депозитовий може тогди обертати зложеними з него грошми, але мусить дивити ся на то, щоби кожної хвилі, коли депонент того зажа-

дає, міг звернути ему гроші. Банк в таким случаю не лиш не жадає ніякої заплати за переховок, але ще й сам платить. В той спосіб можна безпечно і з зиском переховувати свої гроші в банку. В банках депозитових можна так само переховувати також і всілякі дорожні річі. — Хтось виїздить н. пр. на довгий час з дому і тогди всі свої дорожності віддає на сховок до банку. Так само віддають ся до депозиту гроші і дорожності, о котрі веде ся процес, доки аж суд не порішить, до кого ті гроші і дорожності мають належати (судовий депозит).

— Як возити набір. Хто веде набір — а преці кождий господар возить его, частійше або рідше — повинен передовсім на то зважати, щоби коні або воли ему не мучили ся, а тогди будуть они мати більше сил, та й великий тягар легше потягнуть. Дятого треба знати, як запрягати коні або воли і як набирати тягар на віз. Кожний господар нехай дятого ось що собі запам'ятає: Дишель повинен бути відповідно короткий а коні треба так само коротко запрягати; чим довші по сторонки від шлеїв, тим тяжше коням тягнути. Штельвага повинна бути як найближше передної осі. Найбільший тягар треба складати на передній часті воза, на передну вість а ніколи на задну; драбини треба дятого так посунути, щоби они були рівно з передними колесами, тогди буде можна більше накладати на передну часть воза. Возити набір волами дятого не добре, що сила, котрою они тягнуть, не зачіпає близько під сам тягар, отже не як при кіннім возі за штельвагу і сворепь коло самого тягару, але за ярмо на переді вія. Ліпше було би, як би замість ярма запрягано воли в шлії, як то і роблять в деяких краях.

— Запалене вимени у коров. Корови дуже часто дістають запалене вимени. Коли запалене єсть лиш по ерховне, то вимя лиш мало опухає, а корова лиш трохи менше дає молока; вимя тогди буває темночервоне і болять. Коли запалене єсть глубше, то вимя дуже напухає, єсть горяче і болять дуже, а корова не дає ся доїти, бо дійки так само напухають, стають тверді і болять. Корова дає тогди дуже мало молока, молоко тягне ся, а часом і кров з ним пускає ся. Корова має горячку, не може їсти і пити, а часом з вимени пускає ся і материя. Причиною запаленя буває перестуда. Коли перестуда єсть легка, тогди вимя треба лиш змивати теплою водою, а

корові треба давати на прочищенє. Коли запалене єсть глубше, треба дати корові 300 ґр. глянберської соли з 30 грамами салітри, розпущених в півтора літри води. Вимя треба часто намащувати оцтом і глиною, а коли оно дуже болюче, мастити олійком з німиці (Hyosciamus). В тяжких случаях треба конче спитати ради ветеринаря.

— Щоби головки капусти були великі, на то єсть дуже добрий гній з курника (курячки). В дві неділі по першій підгорненю силе ся дооккола кожної ростинок курячок, а відтак підгортає ся знову, так, щоби земля приспала курячки. Успіх видко на молодій капусті вже по кількох днях, а захід оплатити ся.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 26 марта. Стан здоровля Архієпископа вдовиці Стефанії поліпшив ся вже о стілько, що недужа може на короткий час вставати з постелі.

Лондон 26 марта. З Пекіну доносять до Times: Хінське правительство згодило ся на всі жадања Росії, межи иншими пускає Росії в аренду Порт Артур на 25 літ з правом укріпленя его яко місця опору для флоту а Таліен-ван відступає в аренду яко отвертий порт на такий самий час на побудоване там кінцевої стації залізниці, що буде іти через Манджурию.

Вашінґтон 26 марта. Президент Мек Кін-лі по відданю справозданя о вибуху на кораблі „Maine“ коло Куби конгресови, зажадає, щоби конгрес виступив з допомогою для жителів на Кубі, котрі знаходять ся у великій нужді.

Вашінґтон 26 марта. Комодор Шлі одержав приказ обняти команду над ескадрою в Гемптоні і попливе на „Брукліні“ на море.

— Звістна фірма пп. Михайла Спозарского і Сина постарала ся о листовий папір з гарним портретом Тараса Шевченка (квіш зроблений за границею). Коробка того листового паперу враз з кувертами продає ся в склепі пп. Спозарских (в каменниці „Просвіти“) по ціні ід 40 кр. до 1 зр. 50 кр.

— Літографія Інститута Ставропигійского під зарядом І. Стефанського у Львові ул. Бляхарська ч. 9, виготовлює візитові білети, а то: 100 штук по ціні 1 зр., з поштовою пересилкою 1 зр. 10 кр. — і всякі літографічні роботи по дуже уміренній ціні.

Надіслане.

Яко добру і певну льокацію
поручаємо:

- 4 1/2 прц. листи гіпотечні,
- 4 прц. листи гіпотечні коронови,
- 5 прц. листи гіпот. преміовані,
- 4 прц. листи тов. кредит. земск.,
- 4 1/2 прц. листи банку краєвого,
- 5 прц. облігації банку краєвого,
- 4 прц. позичку краєву,
- 4 прц. облігації пропінацийні,
- і всілякі ренти державні.

Папери ті продаємо і купуємо по найдокладнійшій днешній курсі.

Контора виміни

ц. к. упр. галиц. акц. Банку гіпотечного
Контора виміни і відділ депозитовий перенесений до льокалію партерного в будинку банків.
5

маю найбільше довіре до вас. Ні одному чоловікові на цілім світі не вірила-б я так як власне вам. Так, пане, Кестер, мушу вам сказати, що то що ви перед хвилею зробили там — она показала позад себе через плече рукою — то було з вашої сторони гарно, благородно. Як ви поводили ся супротив вашої бідної, доброї матери, як щиро і відважно говорили ви до вашого вітця і так боронили брата та хотіли жертвувати для него всій ваш заощаджений гріш... ви, як раз ви... я бо добре бачила, що він нераз дивить ся на вас з гори... то було дійсно дуже красно з вашої сторони! Хто уміє бути таким добрим сином і таким добрим братом, той мусить бути і добрим чоловіком. І тому, пане Кестер, тому високо вас поважаю, бо ви... характерний чоловік. А коли ви справді так добрі і хочете в неділю завести мене до опери, то се приносить для мене лиш честь і я щиро вам за то дякую.

— Панпо Блено! — кричить він голосно і скоро хапає єї за руку. І добру хвилю ідуть обоє в білий день побравшись за руки. Перехожі усміхають ся, але обоє щасливі нічого не бачать. В тій хвилі не існує для них нічого на цілім світі. Они живуть лиш своїми чувствами, що обудили ся в їх серцях...

Векселеву справу щасливо залагоджено. Пан Фогель показав ся вправді дуже твердий і не опустил з своїх жадањів ні одного феника, але пан фон Марквальд дав в послідній хвилі на сплату векселя п'ятнадцять сот марок, які роздобув десь у свого вуйка. Таким способом батько Кестер вийшов з цілої справи зі страстю лише тисяча п'ять сот марок, котрі все таки супротив его малих опадностей представляли дуже поважну суму. Тому то его розмова з Оттоном була дуже прикра і справа бу-

ла би ще гірше скінчила ся, коли-б не пані Кестерова і Кароль, котрі якоесь втихомирили гнів батька. В тім мусіли очевидно уступити обуреному вітцери, що Отто зараз випровадив ся з свого мешканя в місті і переселив ся знов на Ругійську улицю до родичів. Сам Отто був так пригноблений і так жалував свого поступку, що цілком не протривив ся. Він щиро бажав зірвати тепер з своїм дотеперішним легкодушним житєм і стати иншим чоловіком. Страх, як погано, як нерозумно він поступав! Коли він тепер, в своїм розжалобленім настрою, роздумав над тим, то мусів сам на себе покивати головою. Чи він вже був цілком зійшов з розуму? Агже він знав, що не має грошей на устриці і вино та на першорядні місця по театрах. Але тому всьому були винні той Марквальд і Маттенфельд. Тепер мусів як найбільше стерегти ся покуси.

І він робив так, хоч як тяжко приходилось ему відмавляти, коли товариш Марквальд запрошував або на вечер до італійської опери, або на вино, або де на яку забаву чи товариські сходини.

Кожний вечер сидів дома і або читав, або учив ся, або розмавляв з родичами. Правда ті розмови не були ніколи живі і займаючі. З дня на день пересвідчував ся чим раз більше, що він вже давно роз'єднав ся в своїх поглядах з родиною. То що его займало, було незрозуміле для его родичів, а з другої знов сторони погляди вітця і матери були для него за вузкі, перестарілі і часто дивачні. Вагалі-ж розмови з родичами нудили его і мучили.

(Дальше буде).

За редакцію відповідає: Адам Креховецкий.

ТОРГОВЛЮ ВИН ЛЮДВИКА ШТАДТМІЛЛЕРА у Львові.

КНИГАРНЯ

С. А. КРИЖАНОВСКОГО в КРАКОВІ

поруває

слідуючі книжки наукові педагога Райснера:

НАЙЛІПША МЕТОДА

найлепша до дуже скорого а ґрунтовного вивчення чужої мови без учителя, в поясненнями вимови і в ключом на кінці кожної книжки:

„Самоук“ Руско-Німецький по 15, 30, 52 кр. і ар. 4-04. Польско-Німецький Самоук вступний курс (Елементар) по 15, 30, 52 кр.; курс I-ший 90 кр., курс II-гий ар. 2-30, комплет (оба курси) 3 ар.

„Самоук“ Польско-Французкий, курс I-ий 13 вшиток, курс II-гий 24 вшиток, Граматика Польско-Французка 10 вшиток по 22 кр., за посліплатою висилає ся лиш 20, 10 або 6 вшиток.

„Самоук“ Польско-Анґлійский курс I-ший ар. 1-12, курс II-гий ар. 1-80, комплет ар. 2-62.

Американський Провідник в бесідах анґлійскими, видане II-ге значно абільшене 75 кр.

„Самоуки Славні Люди“ нійших людей, в 16 ілюстраціями, ар. 1-20, в гарній оправі ар. 2-25.

Петефі Олександр король угорских поетів, безсмертний поет, убожаский мадярским народом, поет над поетами, ар. 1-05, в гарній оправі ар. 1-80.

Дістати можна у всіх книгарнях.

17

Аґенция дневників і оголошень

приймає також

пренумерату і оголошення до Warszawsk-ого Tygodnik-a Illustr.

4³/₄ КІЛЬО КАВИ

netto вільне від порта за посліплатою або за попередним приславем грошей. Під гваранцією 16 найліпший товар.

Африн. Мона перлова . . . ар 3-75
Сантос дуже добра . . . „ 4-—
Куба зелена найліпша . . . „ 4-80
Цейлон ясно-зел. найліп. „ 6-35
Золота Ява жовта найліп. „ 6-30
Пері кава виваж. сильна „ 5-70
Арабска Мона дд. аромат. „ 7-10

Цінники і тарифа плова даром.

ETTLINGER & Co., HAMBURG.

Франко і без коштів
лиш злр. 5-50

в наменитий

Сурдут зимовий з льоден

в сильного, грубого, теплого льодену, не до подертя, в грубою і теплою підлевою, після найновішої моди, добре зроблені, в ковнірем до викладаня і кишенями, краски брунатної, сірої, драп, гладкий або в крати.

Сурдuti ті суть надвляючо дешеві, отже кождей в читаючих то най не ванехає вимовити собі. — На міру треба подати: обвід грудий і довготу рукавів. Посилки за посліплатою або за попередним надісланем грошей франко і без коштів. 6

Адреса: Нюра убрань Апфель, Відень I. Флайнмаркт 6.

ГАЛИЦЬКИЙ

КРЕДИТОВИИ БАНК

приймає вкладки на

КНИЖОЧКИ

і опроцентовує їх по

4¹/₂% на рік.

Насіне

бураків памших, ярин і розсадків цибулі (димки) висилає:

Гуртівна Торговля насіня Brüder JELLINEK, Bisenz (Mähren).
Цінники даром. 21

Інсерати

(„оповіщення приватні“) до „Газети Львівської“, „Народної Часописи“, і всіх инших часописий приймає виключно ново отворена „Аґенция дневників і оголошень“ в пассажу Гавсмана ч. 9. Аґенция ся приймає також пренумерату на всі дневники красві і заграичні.

Старим і молодим

поруваю недавно видану і значно побільшену книжку радника мед. дра Мілера о

недугах тайних і нервових і радикальним їхвиліченю.

За надісланем 60 кр. в марках листових, висилає вже оплачену посилку

CARL ROEBER
Braunschweig. 11

ПОРТРЕТ Є. СЪВЯТ.

ПАПИ ЛЬВА ХІІІ.

виконаний після ориґіналу Геніюша, находячого ся в Ватиканській галерії

в кільканайцяти красках

(величина 38/51 цнтм.)

Ціна знижена 60 кр. (давнійше 3 зр.)

в красних рамах 3 зр. в. а. разом з опакованєм

Замовленя приймає: Аґенция дневників Пасаж Гавсмана ч. 9.