

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: уряд Чарнецького ч. 8.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме задане за вложенем оплати поштової.

Рекламациі незапечатані вільні від оплати поштової.

Передплата у Львові в агенції днівників пасажа Гавсмана ч. 9 і в ц. к. Староствах на провінції:

на цілий рік вр. 2-40  
на пів року „ 1-20  
на чверть року „ —60  
місячно . . „ —20

Поодинокое число 1 кр.  
З поштовою пересилкою:

на цілий рік вр. 5-40  
на пів року „ 2-70  
на чверть року „ 1-35  
місячно . . „ —75

Поодинокое число 3 кр.

## Вісти політичні.

(Конець справи обжалованя бувшого президента міністрів гр. Баден'го. — Бесіда Чемберлена. — Італійська престольна бесіда.)

На вчерашнім засіданню палати послів закінчила ся остаточно справа поставлена в стан обжалованя бувшого президента міністрів гр. Баден'го. Палата зібрана ся майже в комплеті, бо послы з лівниці і правниці, сподіваючись, що сего дня прийде до голосованя над тою справою, явили ся майже всі. На початку засіданя предложило правительство проект закона о управильненю податку від заведень кредитових, видаючих облїгації. Опісля президент міністрів і міністер краювої оборони відповідали на деякі інтерпеляції. Пос. Катрайн заявив відтак іменем католицко-людової партії, що партія его була в цвітні, що правда, за обжалованем гр. Баден'го, але що нема надії, щоби се внесене навіть по відосланю его до комісії узискало потрібні дві третини голосів цілої палати, то партія, хотючи, щоби палата працювала позитивно, буде тепер голосувати против обжалованя, а сю заяву складає в тій цілі, щоби оправдати ся перед виборцями. По сім розпочала ся дальша дискусія і промавляв насамперед молодоческий посол Падаж. Бесідник заявив насамперед, що забирає голос для того, щоби сповнити гоноровий обовязок супротив гр. Баден'го. Неоправдані оскорби — сказав бесідник — які тут кинено на него, амушуют до того, щоби стати в обороні чоловіка і без обави сказати, що Баден' був чоловіком чести в найліпшій того слова значіно.

Був він не лиш Поляком душею і тілом, але й чоловіком, котрий цілу свою силу, цілу свою працю присвячав Австрії і котрий був найвірнійшим слугою Цісаря. Его провідною гадкою було завести мир межі Німцями а Чехами. Обкидати того чоловіка всілякими оскорбами не годить ся парламентаристови. В тім дусі промавляв пос. Пацак дальше, а ему безустанно поребивали послы з лівниці. Опісля промавляв пос. Катрайн оправдуючи теперішнє становище своєї партії в сій справі, а відтак промавляли ще послы: Праде, Дашинський і Цалпгер (з партії клерикальної). Сей послідній заявив, що хоч в цвітні промавляв за обжалованем гр. Баден'го, тепер буде голосувати против обжалованя.

Наконець прийшло до голосованя. Довго важила ся судьба внесеня. Зразу здавало ся, що опозиція побідить; аж під конець голосованя стали перемагати голоса правниці. Остаточно внесене в справі обжалованя гр. Баден'го відкинено 193 голосами против 174. Против обжалованя голосували: Чехи, Поляки, Клюб полуднево-славянський, Румуни, німецка католицко-людова партія і шляхта февдальна. За обжалованем голосували: Німецка партія людова, німецкі поступовці, німецка більша посілість, антисеміти, Італіявці, соціялісти, польскі люди, Стояловський і Цена. Здержались від голосованя: Данеляк, Кубік, Шаер і Шпондер.

Міністер для колоній, Чемберлен, виглосив оногди в Менчестері бесіду, в котрій сказав: Войскові і маринарскі зброєня Англії не мають на цілі грозити ніякій державі; то лиш міри осторожности, котрі в хвили важкого кон-

флікту з якоюсь державою, було би нерозумно застановити їх, скоро ще не минула всяка небезпечність. Я переконаний — говорив бесідник, — що всі приятелі мира мають надію, що рішене Франції в справі Фаподи єсть доказом, що Франція признає засади при котрих ми стоїмо. Ми жадаємо в імени Єгипту, котрий й ми з так великими жертвами вирвали з анархії і поставили знов в користнім положеню, панованя над всіма тими сторонами, котрі колись до него належали, але пізнійше дістали ся в руки дервішів. Ми можемо дати Франції всяку запоруку, що єї торговля буде мати приступ аж до Нілю, але дискусія над висказаною засадою єсть неможлива. Що до становища Англії в Хіні, то сказав Чемберлен, що Англія бажає там лиш таких здобутків, котрі би забезпечили єї морську позицію.

Італійська престольна бесіда констатує дуже добрі відносини Італії зі всіма державами, чого найліпшим доказом єсть принята почину до анархістичної конференції. Управильнене кретийскої справи — каже ся в престольній бесіді — знаходить ся на яє найліпшій дорозі до успішного залагодженя. Дальше кладе престольна бесіда велику вагу на мирну політику в Африці і заповідає всілякі проекти законів а кінчить ся уступом, в котрім каже ся, що Італія приняла з вдоволенем ініціативу царя, щоби на європейскім конгресі розважити всесторонно можливість загального роззброєня.

## Конець дому Юшер.

(З англійского — Едгара Аллана По).

(Дальше).

В характері мого приятеля дивувала мене недостача звязи а навіть суперечність. Гнеть відкрив я, що причиною того були безнастанні безрадні зусилля, аби заволодіти налоговою хиткою, нервовим роздразненем, доведеним до крайности. Хоч я впрочім був приготовлений на щось подібного не лиш его листом, але й пригадкою деяких подробиць з дитинних часів, а вкінці внесеннями, які насували мені і вид будови его тіла і его вдача. Він цілий видавав ся мені на переміну то оживлений, то пригноблений.

Спосіб его говореня, а навіть его голос в наглих переходах звучав то дрозачою нерішучістю, то кріпкою силою. І відтак знов слідували дивні, уривані, з трудом добуваючі ся звуки горлові, які лучають ся у цілковитих шияків або у непоправних курців опіюм, коли ті нещастні находять ся в найвишій роздразненю.

В такий спосіб говорив о цілі моєї гостини, о его горячим бажаню побачити мене і о добродійнім впливі, якого надіє ся по мні. Пояснював мені подрібно, як він сам розуміє свою недугу. Говорив, що то вроджена та уна-

сліджена недуга, що вже стратив надію, аби найшов ся який лїк на неї.

— Впрочім то лиш подразнені нерви — додав зараз — і то на кождий спосіб векорі проміне.

І знов пояснив, що ознаки недуги походять від неприродного способу его житя. Деякі, що мені їх описав, незвичайно мене займили і змішали. Може то зробили уживані ним слова, як і взагалі цілий спосіб его представлення річий. Терпів дуже в наслідок хоробливої чутливости нервів. Зі страв їв лише деякі о найделікатнійшій смаку, одїж мусіла бути з найтоншої і найлекшої тканини. Запах цвітів пригноблював его, найслабший промінь сьвітла дразнив болючо его очи, а без дрозжи міг прислухувати ся лиш деяким звукам, імено смичкових інструментів.

Крім того заволодів ним якийсь природний страх, котрому піддавав ся безусловно.

— То згубить мене — говорив — та нещастна дурниця заведе мене до могили. Такий а не инший буде мій конець. Не бою ся будучих подій для них самих, лише для їх наслідків. Вже сама гадка о якійсь події, хочби найзвичайнійшій, котра викликала би той страшний стан душі, доводить мене майже до утрати розуму. То, чого бою ся, не єсть самою небезпечністю, лиш єї конечним наслідком: то єсть страх. Я чую то, що в тім роздразненім, вужденім стані, мусить прийти скорше або пізнійше хвиля, коли в боротьбі з тим страш-

ним пугалом мого мозку, з „тревогою“ страчу розум а рівночасно й житє.

Згодом з уриваних недосказаних слів дізнавсь я ще о иншій дивній прикметі его душевного стану. Іменно що-до будинку, в котрім мешкав, то вязало его до него якесь божєвільне упередженє. Від кількопайцятюх літ не сьмів вийти з него задля впливу, о котрого силі запусекав ся в такі мрачні поясненя, що годі їх повторити. Та сила полягала на вишаві, який мали деякі прикмети его дідичного замку. Дивний вигляд сїрих мурів і веж, понурий став, що все відбивав в собі, зложил ся на той вплив над его душею.

Однако признавав, хоч несьміло, що до сумовитого настрою, який его пригнітав, дуже причинила ся природна і цілком ясна справа, а іменно: тяжка і довга недуга, а навіть імовірно близька смерть улобленої з цілої душі сестри. Она була послідною і одинокою его своячкою, а від многих літ одинокою товаришкою.

— Єї смерть — говорив з огірченем, котрого ніколи не забуду — полишить мене тут калікою, позбавленим всякої надії, послідного зі старого роду Юшерів.

Коли то говорив, переходила як раз леді Магдалина (так називала ся его сестра) далеко в глибині будинку поволи і зникла не замітивши навіть моєї присутности. Коли я слідив очима єї повільний хід, почув я щось, помов би мене обгортала мертва неподвижність. Коли





Поручає ся

торговлю вин ЛЮДВИКА ШТАДТМІЛЛЕРА у Львові.

# TYGODNIK ILLUSTROWANY

З роком 1899-им розпочинаємо 40-ий рік істнованя нашого письма, хочачого і дальше бути приятелем кожного дому.

Завдяки моральній і материяльній підпорі суспільности, наш „Tygodnik“, почавши від скромного початку, міг розширити ся і стати на рівній степені з подібними видавництвами цілої Європи.

По мисли засади; „Поводжене обовязує“, старати ся будемо й дальше поступати наперед, аби бути першими в ряді ілюстрованих письм.

Почавши від 1-го січня 1899 року розширяємо значно додаток повістей „Tygodnika“: кожний передплатник нашого письма, крім самого письма і догенерішого додатку повістей, додаваного в аркушах і займаючого найзнаменитші твори чужої літератури, одержить

**без ніякої доплати**

(ані за книжки, ані за їх пересилку)

12 ТОМІВ ПИСЬМ

**ГЕНР. СЕНКЕВИЧА.**

Письма Сенкевича вийдуть в новім, стараннім виданю, виключно для передплатників „Tygodnika-illustrowanego“ і обіймуть — винявши спопуляризовану вже трильогю —

**всі новелі, повісти, листи з подорожий,**

одним словом: цілий доробок літератський знаменитого писателя, котрий здобув вже славу і популярність в цілім світі.

Кожний том Бібліотеки СЕНКЕВИЧА обнимати буде що найменше 10 аркушів, формату звичайної 8-ки, на добрім папері і добрим друком. Загальне число томів буде около 30, містячих в собі слідуючі твори Сенкевича:

НОВЕЛІ. Stary sługa. — Nania. — Szkice węglem. — Janko Muzykant. — Przez stepy. — Orso. — Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela. — Komedia z pomyłek. — Za chlebem. — Latarnik. — Niewola tatarska. — Jamioł. — Bartek zwycięzca. — Ta trzecia. — Sachem. — Sielanka. — Walka byków w Hiszpanii. — Wspomnienia z Maripozy. — Z puszczy Białowieskiej. — Wycieczka do Aten. — Wyrok Zeusa. — Z wrażeń włoskich. — Organista z Ponikły. — U źródła. — Lux in tenebris lucet. — Bądź błogosławiona. — Pójdźmy za Nim.

ЛИСТИ З ПОДОРОЖИЙ по Америці і Африці. — Листи з Риму, Венеції і Парижа.

ЛИСТИ О ЗОЛІ.

ДРАМАТ. Na jedną kartę. — Czyja wina?

ПОВІСТИ. Bez dogmatu. — Rodzina Połanieckich. — Quo vadis, повість з часів Нерона.

Тим способом в протягу кількох літ, кожний передплатник „Tygodnika-illustrowanego“, одержуючи річно звич 120 аркушів найліпших творів літератури польскої, стане властителем бібліотеки Сенкевича, недоступної досі задля високої ціни для ширшого загалу читалючих.

Редактор: Др. ЙОСИФ ВОЛЬФ.

Передплату для ЛЬВОВА і ГАЛИЧИНИ приймає, числа оказові і проспекта даром висилає

**Головна Агенція і Експедиція „TYGODNIKA“ у Львові**

Пасаж Гавсманна ч. 9 і всі книгарні і контори письм.

Передплата виносить з додатками і премією т. є. з 12 томами письм Сенкевича:

У Львові: квартално: 3 зр. 60 кр., піврічно: 7 зр. 20 кр., річно: 14 зр. 40 кр.

В Галичині з пересилкою поштовою: квартално: 3 зр. 75 кр., піврічно: 7 зр. 50 кр., річно: 15 зр.

В слідуючій році „Tygodnik“ друкувати буде одночасно **дві повісти оригінальні**, іменно, крім

**„KRZYŻAKÓW“ СЕНКЕВИЧА**

зачнемо в Новім Роком 1899-им друк більшої повісти п. з.:

**„ARGONAUICI“** Елізи Ожешкової, і  
**ПРУСА „ТАМУ...“**

Посідаємо також оригінальну працю славного нині заграницею писателя Станіслава Шмибшевского, котрий написав для нас по польски поему прозою п. з.: „JASNE NOCE“ ілюстровану К. БРОНЕВСКИМ.

Крім того в часті белетристичній маємо запевнене сотрудиництво таких писателів, як: Bałucki Michał, Ks. Chelmiecki Zygmunt, Gliński Kazimierz, Gomulicki Wiktor, Jankowski Czesław, Jeske-Choiński Teodor, Jordan, Konopnicka Marya, Lubowski Edward, Or-oł, Reymont Władysław, Marya Rodziewiczówna, Sewer, Szymański Ad., Tetmajer Kaz. і і.

Також помістимо для нас написані три спеціальні студії: „WSPÓŁCZEŚNI POĘCI POLSCY“ написав А. ЛЯНГЕ. „NOWA BELLETRYSTYKA POLSKA“ нап. А. ПОТОЦКИЙ. „O KRYTYCE WSPÓŁCZESNEJ POLSKIEJ“ нап. Володисл. ЯБЛОНОВСКИЙ.

Посідаємо також студию порівнявчу Ігн. Матушевского:

**„Stanowisko Mickiewicza w literaturze powszechnej“**,

та працю Л. КОРОТИНСКОГО „O TOMASZU ZANIE“.

Помістимо також неznані досі

**LISTY ZYGMUNTA KRASINSKIEGO do Delfiny Potockiej (1839-1843)**, з поясненнями Раймунда Станіслава КАМІНСКОГО.

Знапий філософ і знаток Цятона п. В. Лютославский, жертвував нам оригінальну а дуже популярну розвідку п. з.:

**„Istnienie duszy“**,

в котрій, на підставі науковій доводить, що в чоловіці треба конче признати істноване індивідуально-духового початку.

Дальні серії цікавої статі Олександра Кравегара

**„O DAWNYCH PAŁACACH WARSZAWSKICH“**,

з многими ілюстраціями, вже маємо, а крім того дуже інтересну річ Г. Садовского п. з.:

**„ORDERY I OZNAKI HONOROWE DAWNEJ POLSKI“**.

В безплатнім додатку повістевім помістимо новий роман історичний звістного нині угорского автора Юлія Вернера п. з.:

**„Z PORIOŁÓW“**.

Красний той і цікавий роман з часів угорских війн домових, перетолкувала для „Tygodnika“ п. В. Ярошевска.

В часті ІЛЮСТРАЦІЙНИЙ подамо репродукції найзнаменитших малюнків наших також і краєками.

Видавці: ГЕБЕТНЕР і ВОЛЬФ.