

TYGODNIK ILLUSTROWANY

З роком 1899-им розпочинаємо 40-ий рік існування нашого п'єсьма, хочачого і дальше бути приятелем кожного дому.

Завдяки моральній і материяльній підпорі суспільности, наш „Tygodnik“, почавши від скромного початку, міг розширити ся і стати на рівній степені з подібними видавництвами цілої Європи.

По мисли засади; „Поводжене обовязує“, старати ся будемо й дальше поступати наперед, аби бути першими в ряді ілюстрованих п'єсьм.

Почавши від 1-го счня 1899 року розширилимо значно додаток повістий „Tygodnika“: кожний передплатник нашого п'єсьма, крім самого п'єсьма і дотеперішного додатку повістий, додаваного в аркушах і займаючого найзнаменитші твори чужої літератури, одержить

без ніякої доплати

(алі за книжки, алі за їх пересилку)

12 ТОМІВ П'ЄСЬМ

ГЕНР. СЕНКЕВИЧА.

П'єсьма Сенкевича вийдуть в новім, стараннім виданю, виключно для передплатників „Tygodnika-illustrowanego“ і обіймуть — винявши спопуляризовану вже трильою —

всі новелі, повісти, листи з подорожній,

одним словом: цілий доробок літератський знаменитого писателя, котрий здобув вже славу і популяриність в цілім сьвіті.

Кожний том **Бібліотеки СЕНКЕВИЧА** обнимати буде що найменше 10 аркушів, формату звичайної 8-ки, на добрім папері і добрим друком. Загальне число томів буде около 30, містячих в собі сльдюючі твори Сенкевича:

НОВЕЛІ. Stary sługa. — Hania. — Szkice węglem. — Janko Muzykant. — Przez stepy. — Orso. — Z pamiętnika roznańskiego nauczyciela. — Komedia z pomyłek. — Za chlebem. — Latarnik. — Niewola tatarska. — Jamioł. — Bartek zwycięzca. — Ta trzecia. — SACHEM. — Sielanka. — Walka byków w Hiszpanii. — Wspomnienia z Maripozy. — Z puszczy Białowieskiej. — Wycieczka do Aten. — Wyrok Zeusa. — Z wrażeń włoskich. — Organista z Ponią. — U źródła. — Lux in tenebris lucet. — Bądź błogosławiona. — Pójdźmy za Nim.

ЛИСТИ З ПОДОРОЖИЙ по Америці і Африці. — Листи з Риму, Венеції і Парижа.

ЛИСТИ О ЗОЛІ.

ДРАМАТ. Na jedną kartę. — Czyja wina?

ПОВІСТИ. Bez dogmatu. — Rodzina Połanieckich. — Quo vadis, повість з часів Нерона.

Тим способом в протягу кількох літ, кожний передплатник „Tygodnika-illustrowanego“, одержуючи річно звиж 120 аркушів найліпших творів літератури польскої, стане власителем бібліотеки Сенкевича, недоступної доси задля високої ціни для ширшого загалу читаючих.

Редактор: Др. ЙОСИФ ВОЛЬФ.

Передплату для **ЛВОВА** і **ГАЛИЧИНИ** приймає, числа оказові і проспекта даром висилає
Головна Агенция і Експедиция „TYGODNIKA“ у Львові

Пасаж Гавсманна ч. 9 і всі книгарні і контори п'єсьм.

Передплата виносить з додатками і премією т. є. з 12 томами п'єсьм Сенкевича:

У Львові: квартално: 3 зр. 60 кр., піврічно: 7 зр. 20 кр., річно: 14 зр. 40 кр.

В Галичині з пересилкою поштовою: квартално: 3 зр. 75 кр., піврічно: 7 зр. 50 кр., річно: 15 зр.

В сльдюючій році „Tygodnik“ друкувати буде одночасно **дві повісти оригінальні**, іменно, крім

„KRZYŻAKÓW“ СЕНКЕВИЧА

зачнемо з Новим Роком 1899-им друк більшої повісти п. з.:

„ARGONAUCI“ Елізи Ожешкової, і ПРУСА „ТАМУ...“

Посідаємо також оригінальну працю славного нині за-границею писателя **Станіслава Шибишевского**, котрий написав для нас по польски поему прозою п. з.: „JASNE NOCE“ ілюстровану **К. БРОНЕВСКИМ**.

Крім того в часті белетристичній маємо запевнене сотрудництво таких писателів, як: **Bałucki Michał, Ks. Chełmiecki Zygmunt, Gliński Kazimierz, Gomulicki Wiktor, Jankowski Czesław, Jeske-Choiński Teodor, Jordan, Konopnicka Marya, Lubowski Edward, Or-ot, Reymont Władysław, Marya Rodziewiczówna, Sewer, Szymański Ad., Tetmajer Kaz.** і і.

Також помістимо для нас написані три спеціальні студії: „WSPÓLCZEŚNI POeci POLscy“ написав **А. ЛЯНГЕ**. „NOWA BELLETRYSTYKA POLSKA“ нап. **А. ПОТОЦКИЙ**. „O KRYTYCE WSPÓLCZESNEJ POLSKIEJ“ нап. **Володисл. ЯБЛОНОВСКИЙ**.

Посідаємо також студию порівнявчу **Ігн. Матушевского**:

„Stanowisko Mickiewicza w literaturze powszechnej“,

та працю **Л. КОРОТИНСЬКОГО** „O TOMASZU ZANIE“.

Помістимо також незнапі доси

LISTY ZYGMUNTA KRASINSKIEGO do Delfiny Potockiej (1839-1843), з поясненнями **Раймунда Станіслава КАМІНСЬКОГО**.

Знаний філософ і знаток Плятона п. **В. Лютославский**, жертвував нам оригінальну а дуже популярну розвідку п. з.:

„Istnienie duszy“,

в котрій, на підставі науковій доводить, що в чоловіці треба конче признати існуване індивідуально-духового початку.

Дальші серії цікавої статі **Олександра Кравсгара**

„O DAWNYCH PAŁACACH WARSZAWSKICH“,

з многими ілюстраціями, вже маємо, а крім того дуже інтересну річ **Г. Садовского** п. з.:

„ORDERY I OZNAKI HONOROWE DAWNEJ POLSKI“.

В безплатнім додатку повістевім помістимо повний роман історичний звітного нині угорского автора **Юлія Вернера** п. з.:

„Z POPIOŁÓW“.

Красний той і займаючий роман з часів угорских війн домових, перетолкувала для „Tygodnika-а“ п. **В. Ярошевска**.

В ЧАСТИ ІЛЮСТРАЦІЙНИЙ подамо репродукції найзнаменитних малюв наших також і красками.

Видавці: ГЕБЕТНЕР і ВОЛЬФ.