

Виходить у Львові щодня (крім неділь і великденних свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: улица Чарнецького ч. 12.

Листи приймають ся лише франковані.

Рукописи звертають ся лише на окреме жадане і за зложеною оплатою поштовою.

Рекламації незапечатані лічені від оплати поштовою.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції днювників пасажа Гавсмана ч. 9 і в ц. к. Староствах на провінції:

на цілий рік К 4 80
на пів року „ 2 40
на чверть року „ 1 20
місячно . . . „ — 40

Поодинокое число 2 с.
З поштовою пересилкою:

на цілий рік К 10 80
на пів року „ 5 40
на чверть року „ 2 70
місячно . . . „ — 90

Поодинокое число 6 с.

Вісти політичні.

(Пояснення гр. Голуховського в комісії бюджетовій. — Російско-япанська війна).

На вчорашнім засіданню австрійської комісії бюджетової дав гр. Голуховський пояснене загальної ситуації політичної і зачав від того, що назвав відносини нашої монархії до всіх союзних і сусідніх держав, іменно же до Росії „зовсім знаменитими.“ Навіть ті прояви — казав міністер справ заграничних — в Італії, котрі виходили від првнэгідних політиків і фактичних агітаторів, можна уважати нині за належачі до минувшости. Моя найновіша стріча в Абації з італіянським міністром справ заграничних укріпила мене в переконанню, що плекане тісних і певних довіря відносин межі нами а сусідною державою в міродайних кругах Риму цінять не менше високо як і у нас. Виміна гадок межі мною а гр. Тітонім обертала ся в рамцях тих консервативних за сад, котрі тревало проявляють ся в нашій політиці, а вострі також і Італія особливо же у відношеню до справ балканських переняла за свої.

Поновне ствердження сего факту єсть цінною запорукою мира а та прилучає ся яко

рівнорядний чинник до тих запорок, якими веі старають ся забезпечити мир і розвій відносин на нашім континенті. З того як раз змаганя виринуло також і порозумінє Англії з Францією.

Сумно представляє ся положенє на далекім Вєході, де глибоко сягаючі противности інтересів викликали війну, котрій годі кінця добачити а котра економічною депрессією даєть ся важко почувти навіть неінтересованим безпосередно. Іменно вєстоє в свобідній комунікації і неяснє понятє того, що треба уважати за воєнну контрабанду, впливають шкідливо на торговлю і насувають вже тепер гадку, що справу контрабанди треба буде у правильняти. Що до становища нашої монархії то она проголосила строгую нейтральність і буде єї строго держати ся.

Успішними і потішяючими назвав міністер поступи діла реформи на Балкані. Мимо трудностей, роблених зі сторони Туреччини на кожнім кроці, удало ся перевести найважнійшу точку реформи — реорганізацію жандармерії. Заграничні офіцири виїхали вже до визначених повітів і виконують тепер вповні повірену їм задачу. Але праця їх може лиш поволі відбувати ся. Насамперед має бути переведена реорганізація відділів жандармерії, що знаходять ся в осередку т. зв. македонських віляєтів. Особливу опіку треба буде

присвятити північним повітам коєвіського віляєту, де живе християнське населєнє перемішанє з альбанським і де муєть бути переведені деякі зарядженя, щоби дати можливість обом ворожим собі племенам жити в мирі з собою.

Уважаємо — казав гр. Голуховський — так само як і Росія за обвьязок чести виконати в повній мірі поручену нам європейськими державами місією і маємо право сподівати ся, що Туреччина не буде нам утрудняти сеї задачі. В Константіннополи не можуть і не повинні манити ся тим, що дорогою звичайних крутанин даєть ся осягнути обмеженє наших жадань. Коли Порті залежить на тим, щоби як найскорше увільнила ся від напору, то муєть щиро і льояльно іти нам на руку. В противнім случаю Туреччина сама собі буде винна. — Наконєць говорив міністер ще о нових угодах торговельних, а в першім ряді о угодах з Італією і Німеччиною.

Подана у вчорашнім числі вість про якийсь напад япанських кораблів на внутрішню пристань в Порт Артурі не потвердила ся доси і, здаєсь, єсть просто видумана а видумка основана на вісти о затонєнню япанського корабля при нищеню російських мін в заливі коло Дального. На тій самій основі опирає ся здаєсь і та чутка з російської сторони, що якийсь офіцир маринарки відплив минувшої суботи з трома

3)

Япанія і Япанці.

(Після дра Коха, Майшке Сміта, Гірна і др. владив — К. Вербин).

(Дальше).

Одно з більших япанських свят то сьвято коситня, цвїту знаного та любленого і в нашім народі. Коли вже миє сьвято вишневого цвїту, коли вже перестануть цвиста азалеї, а дерева в садах і лісах веркють ся буйним листєм, то Япанці любують ся цвїтом коситня. Жителі столиці виходять тоді многими тисячами по за Токію до городів в Горікірі, де можна побачити цілі лани того цвїту. Та й а скористав з сеї нагоди і поїжав вздовж берегів Сумідагави вишневими ялемми аж до згаданой місцевости. На цілій сій дорозі видко було повно людей в сьвяточних одежах, подібно як в Європі, коли де люди ідуть на відпуст. Мужчини, жінки і діти, молодці і дівчата ішли за місто, щоби налюбувати ся цвїтом коситня. Небавком показали ся грядки, аразу одна дві, розкинені тут і там а відтак показали ся межі горбами цілі поля. З помежи зеленого листя піднимали ся сотки а відтак і многі тисячі великих делкатних цвїтів на гнучких билниках та сьвітили ся в золотім сьвітлі сонця так чудово красно, так величаво, що годі було надивити ся. Коли по полях подув легонький вітерець і листє задрожало а цвїти похилили

ся, то здавало ся, як би летіли якісь величезні рої золотих метеликів. А на вузеньких стежечках помежи тими цвїтами роїло ся так само множество людей дрібонького росту і в цвїтистих одежах а всі веселі, всі усміхнені, мов би всі лиш щастєм віддыхали. Щось красшого, щось любійшого годі собі й подумати; треба самому то видіти, щоби мати добре понятє о такім сьвяті.

Нема другого народу на сьвітї, котрий би так любував ся цвїтами і так умів їх плекати як Япанці. Всі веретви япанського народу ідуть в сїм ділі навзаводи з собою. Навіть найбільшій Япанець, хоч би й як була нужденна єго хатина, муєть мати городець з цвїтми перед нею; то єго щастє, то єго потїха в єго недоли. Але бо й кожний Япанець то вже так сказати би з природи городник і уміє не лиш плекати цвїти, але й сполучати з ними всїляку штуку. То можна найліпше побачити в осєні в часі найвеличавійшого сьвята Кіку.

„Кіку“ називає ся по япанськи наш золотоцвїт або хризантемум, рослина з того рода що й ромен, румянок, маруна і т. п. Япанський золотоцвїт, котрий від недавних часів увійшов також і в Європі дуже в моду, має дуже багато всїляких відмін і ростє досить високими корчиками а єго повні цвїти бувають звичайно білі як сніг або також темночервоні, рожеві, діліані та жовті як золото, або також двобарвні.

Сьвято золотоцвїту треба уважати за сьвято япанської штуки городництва і зі вгля-

ду на се треба се сьвято уважати за найбільше і найвеличавіше. Коли пієно в осєні, під конєць жовтня або з початком падолиста цвїт сеї зачинає цвиста, все, що живе в Токію, виходить до городів Данко-зака в північній часті міста. Тут відбуває ся вистава хризантемів і за малі гроші можна тут побачити справдешні чуда штуки. Япанці не вдоволяють ся лиш самим плеканєм цвїтів, не любують ся лиш самою їх красою, але надають їм ніби якогось людського житя, вирабляють з них так сказати би якісь „живі образи“. Та й у нас в Європі роблять з цвїтів всїлякі геометричні фігури та ніби якісь мальовані образки, але то все нічим супротив того, що можна побачити в городі хризантемів в Данко-зака.

Ось виходимо до города і видимо перед собою якусь величезну площу, білісеньку, мов би засипану снігом а на ній побоевище, на котрім червоніє ся кров. На тим побоевищі видимо іздців на конях, кораблі з надутими вітрилами, видимо яєнхсь героїв, що ведуть борбу зі зміями в страшних печерах; там стоять сьвятині і палати, видко високі мости і водоспади. Все то поправді не зробленє лиш з самих цвїтів, але цвїти то найважнійша і головна часть всего. Части тіла у тих людей і героїв, як лица, руки і ноги пороблені з паперу і уставлені на деревляній підпорі, але лица зроблені так удагні, що тоті люди виглядають зовсім як живі а наші воскові фігури навіть не можуть з ними рівнати ся. Мечі і інші вяряди, деревлянні части хат і т. п. а також і скали бувають звичайно натуральні,

моряками з Порт Артура до Талієнвану (коло Дального) і там висадив у воздух один корабель японський. Хоч би й так, то слаба була би потіха в виду тих поступів, які робить японська сухопутна армія в полудневій Манчжурії.

Ген. Сахаров доносить під дату 14 с. м., що неприязельська передня сторожа, котра поступає на лінії Фенванчен-Ляоян, дійшла аж до Туінчу. Наші дві сотні козаків — каже Сахаров — поступились взад аж до села Канцянтян. Японський відділ зложений з трох батальонів, десять гнрських пушок і двох шквдрон кавалерії перейшов через гори Модулін і був до 11 в долині ріки Тафанго. Від того часу о руках того відділу нема вісти і припускають, що він знаходиться в маршу на Хайчен. Ген. Сахаров доносить далі, що війська російські мусять тепер часто вести борбу з ватагами Хунхуаів, котрі відділами по кількисот нападають на Росіян. Той же сам генерал доносить, що Японці посунули ся на 9 кілометрів поза Пуляндян а російські сторожі пограничні уступили ся даліше на північ. Се значить, що Японці мають мало що вже не цілий півостров Ляоян в своїх руках.

НОВИНИ.

Львів дня 17-го мая 1904.

— **Є. Е. п. Намістник** гр. Андрей Потоцький повернув до Львова. В повороті з Криниці п. Намістник візитував староства в Новім Санчи, Грибові і Бжеску.

— **Преосв. єпископ О. др. Хомишин** має приїхати в першій половині червня до Станиславова, де відбуде ся его посьвящене, а відтак інсталяція на владичий престол. В цілі звеличання его інгресу відпоручники місцевих руских товариств завязали комітет, що скликав на день 10 с. м. ширший круг інтелігенції та міщанства на

нараду. Зібрані в числі поперх 50 осіб уконституовали ся яко „комітет в цілі прийняти нового владки в Станиславові“ і установили провізоричну програму, котру оголосить ся пізнійше. Між иншими точками програми находить ся вручене єпископови жезла і концерт, приготований „Станиславівским Бояном“ при співучасті військової музики. Комітет рішив також добрати в свій склад визначнійші личности з поза Станиславова з цілої дієцезії. Вкінці вибрано езекутний комітет з 12 осіб, котрий має зайняти ся викопанем рішень повного комітету.

— **Прогулькові білети в Карпати.** Ц. к. Дирекція залізниць оповіщує: В цілі оживлення руху прогулькового до вехідного Бескиду буде ся вдавати від 15 мая до 30 вересня кожної суботи і неділі, як також в свята і в дни попереджаючі свята сбох обрядів католицких, о 50% знижені білети поворотні II і III класи з 3-дневою важпостию зі Львова до Скольного, Гребенова, Тухалі, Славека і Лавчогого. — Влизших поясень уділяють веі ц. к. уряди стаційнї і бюро інформаційне п. к. залізниць державних у Львові ул. Красіцких ч. 5. — Дотичні оповіщення афішовано в місті і у веіх стаціях залізничих.

— **На погорільців** громади Бринці церковні, бобрецкого повіта, уділила Президія ц. к. Намістництва 300 К запомаги.

— **Самоубийство під колесами поїзду.** З Перемишля доносять: В ноці з пятниці на суботу на залізничім шляху, що перетинає передмісте Вильче, кинув ся під колеса поїзду однорічний охотник, підофіцер артилерії Жигмонт Борущий. Машина відорвала Борущкому голову і сбі ноги. Причиною самоубийства має бути нещасна любов.

— **Огонь.** В Бродах на передмістю Фільварки погоріло в суботу 10 будинків, відбудованих недавно по пожарі, що знищив їх перед двома літама.

— **Касиєра** рутинюваного і з кавцією до Спілки оцадн. і позич. сист. Райфайзена, котрий міг би бути писарем в трех громадах, потребує від 1 липня с. р. Спілка в Шманьківцях п. п. Шманьківчики коло Чорткова. — Кандидати можуть зголосити ся до о. І. Гордієвского, настоятеля заряду.

— **Загадочна пригода.** З фабрики тютюну в Винниках визвано вчера по полудни телефонічно помочи львівської поліції. Від рана сидів там в ко-

минї якийсь чоловік, котрого в ніякий спосіб не можна було звідтам добути. Поліція відослала звиваючого помочи до сторожі огневої, а коли і звідси помочи відмовлено, бо львівська сторожа пожарна не спішить з помочю в таких случаях і то ще аж до Винник, пораджено вїзвати винницьку жандармерию. Остаточно коли й жандарми не могли дати ради, виїхала львівська сторожа пізним вечером до Винник, аби добути того загадочного чоловіка з комина. Задля недостачі відповідних драбин не можна було добути его, сторожа вернула до Львова з нічим і мала нині рано поїхати там знов з потрібними приладами. Хто той дивний чоловік, незвісно. Здогадують ся, що то мусять бути божевільний. Цілу ніч сидів він в комині.

— **Нещасна пригода.** В Бруховичах під Львовом лучила ся в неділю страшна пригода. Жертвою кінських конят упала 7-літня дівчинка, дочка вдови Соботницької. Нещасна дитина виїгла із склепки на дорогу, а в тій хвилі надїхав цілим розгоном віз львівського підпріемця фіяківр Уманьского. Конї розгорючили дитинї голову, так що она на місці погубла.

— **Смерть з голоду.** З Лондона доносять, що перед кількисама днями пропала там без сліду 17-літня дочка американьского мільярдера Мокаріля. Веі думали, що еї увели якийсь злочинці, щоби видобути від батька високий окуп. Мокаріль визначив за відкрите дочку велику суму грошену. Аж недавно понали на еї сліди. Показало ся, що дівчина проходжуючись по плоскім даху батькового замку, упала до комина і погубла там з голоду.

— **Ватагу фальшівників** викрито недавно в Парижї. Она займала ся від довшого часу підроблюванем вартістних паперів. Іменно францускі банки зауважили від кількох місяців, що в касах находять ся вартістні папери з тими самими числами в подвійних примірниках. Слідство в тій справі довело поводи до арештованя якогось Лелянда, причім викрито, що той Лелянд належав до цілої ватаги фальшівників, де він був одним із головних спільників. Він визнав, що вартістні папери, які найдено в его мешканю, одержав від „барона“ Шьбрфі і продавав їх на его рахунок. Того „барона“ Шьбрфі знала поліція уже добре. Недавно найшли его на провинції, в Кольом, і арештували разом з приятельскою Легеман. Майже ривночасно арештовано трех иньших спільників, а поліція є вже на сліді прочих. Зараз перше слідство виказало, що операції спілки розтягали ся на

але дуже часто можна побачити і кораблі і конї, поручя на мостах, двері від святянї і т. д. пороблені з самих живих цвєтїв.

Але найдивнійше зі всего то одїж на представлених людех, бо она зроблена завсїгда лиш із самих цвєтїв. Форму до тої одежі дає підстава зроблена з бамбуса, але цвєти на тій підставі не вилетєні до неї, ані не причіплені, лиш таки видлекані з корінцями; они обросли підставу так, що творять на нїй ніби таки справдешну живу одїж, що виросла на фігурі. Шпирока з довгими полами і довгими та фалдистими рукавами прилягає так якось давно до фігури, що чоловік в першій хвилі забуває, що она уложена лиш з самих цвєтїв. А вже найкрасше, то цвєтїстїсть японьскої одежі віддана на тих фігурах таки самими цвєтами. Так сполучає ся тут природа і штука разом, щоби витворили плястичні образи повні житя і рухів, повні природної поважности і артистичної совершенности. Можна в деім негодити ся зі штукаю японьского городництва, можна казати, що Японці особливо деревцям надають якоїсь покрученої, неестетичної форми, — але хто раз видів виставу хризантеїв в Данказака, не може їй відмовити подиву і признаня.

Мусимо тут ще мимоходом і то згадати, що цвєт хризантему грає тут в житю Японців ще й в иншїм напрямі важну ролю. Цвєт хризантему став ся взірцем до найвисшого ордера японьского „ордера золотоцвєту“, основаного теперішним японьским цісарем в грудни 1876 р. Він зроблений в виді звїзди, що складає ся з 32 золотих листочків, покритих білою емалїю, котрі скорочують ся в чотири боки і творять ніби хрестик, в котрого кутках єсть по однім золотім цвєті межї двома зеленими листочками золотоцвєту. В середїні тої звїзди єсть червоне поле без написи і золотий обручак довкола него. Горішний, най-

довший луч тої звїзди сполучає золотий цвєт з золотим ушком а на тїм золотім цвєті єсть чотри японьські букви, котрі значать: „За величавї діла і повні чести вчинки“. Ордер сей надає ся лиш пануючим монархам і найвисшим урядникам державним.

Вже з того, що Японці так любують ся в цвєтах, що аж торжественно обходять їх свята, можна би вносити, що они нарід дуже поетичний; ще більше мусять о тїм переконатися кождий, коли довідає ся, що Японці обходять ще й „свята поезії“. Але се вже більше свята, так сказати би „цісарске“ а народне оно о стілько, о скілько в нїм беруть участь народні поезії, взглядно їх поезії.

„Свята поезії“ обходить ся що року дня 10 січня після нашого численя і оно належить до тих трех найбільших свят японьских, які мають законне право. Бо треба знати, що японьский цісар яко чоловік послуповий покасував веі свята, котрих Японці мали велике множество, так що ще до недавна говорено о Японцях, що они що дня святкують. Тоті так числені свята відводили людей від роботи, а що тепер настали тяжкі часи вже й в Японії, то нема часу святкувати, отже урядово остали ся лиш слїдуєчі три свята: „Свята поезії“ дня 10 січня; свята спомину вступлення на престол першого японьского цісаря, котре обходить ся без перерви вже від 2500 літ а котре припадає на 11 лютого. З сим святам сполучено також роковини проголошеня нової конституції. Наконєць третє свята то день уродин теперішного цісаря, 3 падолиста; се свята то посправді свята цілого народу і оно обходить ся в цілім краю. Свята поезії так описує панї Юдита Готіє, донька славного француского писателя Теофіля Готіє:

„В перших днях року присялають зі веіх сторін японьскої держави поезії до цісарської

палати, а окремиї урядник від поезії переїтє веі надіслані стихотвори і вибирає з них найліпші і найвідповіднійші і предкладає їх цісареві в день свята. В день 10 січня відбувають ся в цісарській палаті незвичайні збори. Але насамперед — каже панї Готіє — треба дещо розповісти про саму палату. Самою серединою міста повного гамору і крику тягне ся друге тихе місто, обведене грубими мурами. Се друге місто подобає більше на якийсь великий двір на селі і тут єсть богато павільонів, що творять цісарску резиденцію. З поза резиденції видко лиш великі сірі мури з кількома баштами в углех та кілька брам, котрах стережуть воєки в новомодних мундурах і з баїнетами на карабінах. З поза мурів виглядають вершки старих дерев. Цісарску палату побудовали шогунї, котрі оснували Еддо, теперішне Токіо. Старі назви цісарської палати Чїюода або Хукї Гаге: „Город граючих вод“ остали ся й до нині.

Лиш мало таких щасливих, котрим дозволено придивити ся тому прекрасному образю, який криє ся поза тими мурами, а котрий показує ся аж тоді, коли перейти через перші подвірїя. Але тоді видить ся перед собою такий чудовний образ, про який розказує ся хиба в казках. Темна зелень кедрів іде на перемїну з ясною зелению лук, де довкола пнів високих дерев вють ся величезні корчі камелій. Помежи деревами видить око ясні долини, многі водоспади, легкі мости полякеровані на червоно. Далше видко рижові поля, на котрих сам цісар після многосотлітного звичаю зачинає сїяти і збирати, а ще далше замкають сей образ мали горби. Часами, але лиш рідко коли, вкриває снїг резиденцію і надає їй знов иншого рода краси.

Мало, як сказано, єсть таких, котрим дозволено подивляти образ сеї цісарської палати;

цілу Францію. Начальником був Шабрфі. Він вислав виготовлені папери агентам по провінції, стягав гроші та розділював зиски поміж співробітників. Технічною стороною сего підприємства займав ся майже виключно ритівник Лянман. Найліпшими доставниками узорів були парискі злодії, які за безцін продавали крадені вартісні папери, а Лянман зміняв на них числа, але дуже незначно. Так приміром з „6“ і „9“ робив „0“, а з „3“ „8“, почім підроблювано ще один фальшивий прамірник і пущено оба в курс в двох далеких від себе містах Франції.

Господарство, промисл і торговля.

— Ц. к. Дирекція залізниць державних оповіщує: Перевіз овочів з Угорщини. В ціли приспінена перевозу сьвіжих овочів з Угордо Галичини запроваджує ся з днем 15. червня с. р. поспішний поїзд товаровий ч. 1762, переходячий поміж Лавочним а Львовом. Поїзд сей призначений тільки до перевозу посялок поспішних, буде виїжджати з Лавочного о год. 12⁰⁵ вночі а приходити до Львова о год. 6³⁸ рано. Овочі надані яко звичайні посылки товарові буде перевозитись дотеперішними в розкладі їзди поданими поїздами.

— Після приписів замічених в тарифі для перевозу осіб, пакунків і т. д. на шляхах залізниць льокальних часті П. зшитка 2. з 1. січня 1903 — білети поворотні в реляціях Львів головний дворець і Львів-Клепарів до Янова, важні сьуть тільки на день набуття і то в напрямі до Янова при ужитю котрого nebude, а в противнім напрямі тільки при де-котрих все особно оголошених поїздах особових. Після нового розкладу їзди з 1. мая с. р. важність білетів поворотних в напрямі з Янова обмежає ся тільки до слідуєчих поїздів особових: на цілий рік до поїзду особового ч. 3254 відходячого з Янова о год. 3³¹ по полудни; на час від 1. мая до 30. вересня до поїзду особового ч. 3258, відходячого з Янова о год. 8¹⁵ вечером; на час від 15. мая до 31. серпня в неділі і римско католицькі сьвята до поїзду особового ч. 3260, відїзд з Янова о год. 9⁰⁰ вночі. Звертає ся увагу, що дотичні бі-

але ще менше єсть таких, котрі мають приступ до сьвітлиці великого павільону, в котрій із стелі звисають шовкові матерії з позичаваними на них золотом хризантемами, підчас коли як грань червоні коври з великим цвітями акривають поміст. Тут видко ще величавість стародавньої Японії, котрої деінде вже не можна добачити. Тут узявають ще й давних пашанних костюмів, а старосьвітська обстава лиш мало що змінилася ся на новий лад.

Тут в сій прекрасній сьвітлиці відбувають ся торжественні збори під проводом цісаря Мутсугіто. По єго лівій руді сидить цісарева Гярука (весна), окружена своїми придворними дамами. По правій руді коло цісаря стоїть на слідняк престоло Ішігіто; коло него єго жінка княгиня Садоко, донька князя Кудіо, начальника найстаршого шляхотского роду, спорідненого з цісарским домом. У ніг цісареві сидять на землі шість цісарських княгинь, з котрих найстарша Цунемомія має 16 літ. Крім сих єсть ще маркіз Іто, президент тайної ради, міністри і війскові та двірські достойники зі своїми родинами. В глибині на підвищеню танцюють прекрасно убрані дівчата а укрита музика грає до танцю. Тут виступають тепер також і ті поети, котрих поезії признано за найліпші, а кождий мусить на білім війци (вахлярі) ще раз виписати ту поезию, котру перед тим прислав.

Темат до такої поезії подають наперед. Минувшого року н. пр. подано за темат „Сьвіт сливи в новім році.“ Чи і сего року відбувало ся таке саме сьвято в цісарській палаті, годі знати; може бути, що оно відпало, бо якраз під ту пору мусів японський цісар разом зі своїми достойниками думати о далеко важніших речах, як о виборі найліпшої поезії.

Наконець треба тут ще згадати й про японське сьвято нового року, а при сій нагоді

лети поворотні видає ся в часі від 1. мая до 15. вересня також в будні дні, потім однак тільки в неділі і рим. катол. сьвята.

ТЕЛЕГРАМИ.

Берлин 17 мая. Англійський король Едвард заповів свою візиту у цісаря Вільгельма підчас торжества в Кіль.

Лондон 17 мая. „Daily Mail“ обговорюючи поясненя гр. Голуховского, каже, що кождий мусить з вдоволенем повитати заяву міністра з засхотою до оптимістичного оцінюваня загальної ситуації сьвітової.

Токіо 17 мая. Японський пароход авіо-вний Міняко попав в залив Кер (коло Таліанвану) на підводну міну, котра єго знищила, причім згинуло 8 людей.

Петербург 17 мая. Ген. Флуг доносить під датою 15 с. м. до міністра війни: Після рапортів з дня 12 і 13 с. м. Японці машерують з Фенванчен до Ляоян в спосіб нерішучий. Можна припускати, що головна японська армія іде до Кайчу і Хайчен. Друга армія сполучила ся на північнім заході від Такушан. В кількох стичках погибли три козаки і три коні а один козак єсть ранений.

Москва 17 мая. Цар Николой wraz з наслідником престоло приїхав тут вчера пополудни. По півгодиннім побуті поїхав дальше до тых міст, звідки має відходити військо на далекий Вєхід.

Константинополь 17 мая. Турецкий амбасадор в Парижі Мунір-паша виїхав вчера вечером до Софі, де відбуде конференцію в міністром справ заграничних Петровом.

Ціфу 17 мая. Скомбінованого атаку на Порт Артур від моря і суши сподівають ся межі 20 а 23 с. м. Японці мають надію, що обсадять порт Дальний в кількох днях, висадять військо в залив Таліанван і тоді заатаку-

не від річи буде сказати децо і про японський календар, а радше про подія часу у Японції.

Японці переймали подія часу, а з ним і календар від Хінців. У них як і у Хінців день (доба) ділиться ся на дванадцять годин, а кожда година має по дві наших. Японці не числять годин так як ми, лиш називають їх іменами звїрят. Години зачинають ся від півночі і називають ся по черзі: Не (миш), ус (віл), торро (тигр), ов (заяць), тац (миш), мі (гадина), ума (кінь), цізузе (вівця), сар (морський кіт), торрі (курка), ін (пес) та і (дич). Дні числять ся по черзі від 1 до 60 подібно як у Хінців і то єсть віби місяці (по два наших), але числять також і по двацять вісім як у Хінців, а кождий день називають іменами повисших звїрят і додають до них ще слідуєчі слова: Кю (дерево), фїе (огонь), цуцуо (земля), канно (металь), мідзуо (вода); крім того додають ще приставки „є“ (мужеский) і „то“ жєнський. Мєсяці числять так само, як і Хінці по 28 днів, а кождий 1. і 15. день місяця єсть днем спочинку. Кождий рік дістає за назву котресь з повисших імен звїрят, а тоті імена надають рокови характер. Так н. пр. уважає ся рік, що зачинає ся днем години, роком нездоровим; місяць, що зачинає ся заяцем, уважають за урожайний; рік, що зачинає ся назвою коня, уважають роком вєнєвним; рік, що зачинає ся волон, уважають за добрий для рільництва. Крім того мають Японці ще свою єру „Нїно“, котра починає ся від 660 року перед рож. Христ., т. є. від часу вступленя на престол цісаря Тенно („володїтель неба“), котрому віддають божу честь.

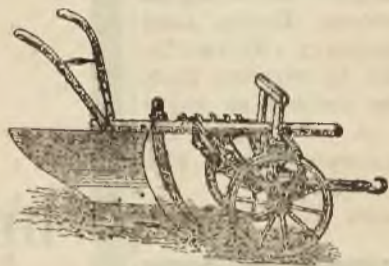
(Дальше буде).

ють Порт Артур. Один з японських офіцерів висказав ся, що Японці готові заплатити здобутя Порт Артура хоч би житєм і двох тисяч людей. Хінці кажуть, що вїзд до Порт Артура не єсть замєнений.

НА ДІСЛАНЕ.

Повідомляє ся Р. Т. Всєч. Духовєнство, що Міський музей у Львові купує і дає найвиспі ціни за старі ризи церковні, капи, дальматики, як також всяку церковну утвар.

Дирекція промислового музея.



До відомости всїх Вп. Господарів.

Господарі, хто з вас знає, що Іван Плейза вирабляє? — Різні плуги і сїчкарні, дуже мічні, дуже гарні, млинки, рала наймоднійші, до ужитку найздібнійші! Та ще й тано; тож тра знати з ким найліпше гандель мати:

Чужий іхає що найгірше, а говорить, що найліпше. Коби гроші в руки взяти: їди мя — каже — позвати! — Час нам собі руки дати та й чужих не спомогати. Най не їдять білу булку, а до неї й нашу курку; нехай роблять, як ми робим, коло поля гною ходим! Наші гроші в нас тримаймо; чужим в гандель не даваймо! Чейже агент плуг не робить; на готовім він заробить.

На щож в двоє нам платити, коли можемо ошадити. Турва близько Коломиї, там робітня є й до нині: Іван Плейза не в кермує, кожду річ він сам пробує. Він вас, братя, не вшукає, бо він Христа віру має. А хто чога сам не знає, най лиш єго поситає; він на складі усе має цїнник даром посилав. Хто раз купить, буде знати, що у Плейзи мож дістати все найліпше, найдешевше, таї ще другим не казати, що найліпше купувати: у

Івана Плейзи

в Турці під Коломєю.

Поїзди льокальні

Приходять до Львова.

- З Брухович 6 46, 8 05 рано, 12 39, 3 00 і 4 30 по полудня, 6 00, 8 04 і 9 12 вечером (від 8/5 до 11/9 вкл.)
- З Янова 8 20 рано, 1 16, 4 45 по полудня, 9 25 вечером (від 1/5 до 30/9 вкл.) 10 10 вечером (від 15/5 до 31/8 вкл. в неділі і сьвята).
- Зі Щирця 9 35 вечером (від 1/6 до 11/9 вкл. в неділі і сьвята).
- З Любіня вел. 11 35 вечером (від 15/5 до 11/9 вкл. що неділі і сьвята).

Відходять зі Львова.

- До Брухович 7 10 рано, 9 30 і 11 45 перед полуднем, 1 05, 3 35 і 5 05 по полудни, 7 05 і 8 17 вечером (від 8/5 до 11/9 вкл.)
- До Жовкви 11 10 вечером (що неділі).
- До Янова 6 50 рано, 9 15 перед полуднем (від 1/5 до 30/9 вкл.), 1 35 по полудни (від 15/5 до 31/8 в неділі і сьвята, 3 18 по полудни (від 1/5 до 30/9 вкл.) і 5 48 по полудни.
- До Щирця 1 45 по полудни (від 1/6 до 11/9 вкл. в неділі і сьвята).
- До Любіня вел. 2 15 по полудни (від 15/5 до 11/9 вкл. в неділі і сьвята).

За редакцію відповідає: Адам Креховецкий.

Фірма
Полісюк і Патрах
в Стрию

порукає свої **КОСИ** із сріб-
листої сталі, котрі визнача-
ють ся незвичайною легкостю,
подвійним, патентованим гар-
тованем, гарним кроєм, трив-
костю вістря в такім степе-
ни, що перевищують вироби
інших фабрик. Позаяк деякі
фірми дозволяють собі висила-
ти цітники на стрийські коси,
просить ся уважати на марку
охоронну в „сичкарнею“,
якою заосмотрений лише наш
товар.

— Висилаємо плити ткацкі. —

МІД знаменитий,
десертовий,
кураційний, з власної
пасіки 5 кг.р. лиш 6 корон
франко. Вода медова найліпше
средство на лице. Даром бро-
шурку д-ра Цесальського о меді
варто перечитати, жадайте!
КОРИНЕВИЧ, см. уч. Іванчани.

Головна
Агенція дневників і оголошень
у Львові

Пасаж Гавсмана число 9.

приймає

пренумерату на всі дневники

краєві і заграничні

по цінах оригінальних.

Англіка в Королівці

В. АЛЕРГАНДА

порукає

АЛЬПЕЙСКИ ГРУДНІ ЗІЛЯ.

Зіля ті, витворювані в най-
цінніших рослин альпейських,
перевищують всі до тепер
вживані зіля, грудні сиропи і
сім подібні препаратів своїми
успіхами. Наслідком того они
просто неопінені при ката-
ральних болізах легких і про-
водіз задихових, при кашлю,
крищі і всіх других подібних
важках. Спосіб ужити:
Горсть зіля так заларює ся
в оклянді кипячої води і той
відвар по ся в літнім стані
лізе і вечером

Ціна 60 сот.

Дуже величавий

образ коинатний

представляючий

„ПРИЧАСТЕ“

клявовий артистом Сварским
в природних красках.

Величина образа 55×65 цтм.

Набути можна у

Антоня Хойнацного

Львіа, ул. Руска ч. 3.

Виданя

Руского педагогічного Товариства.

у Львові, ул. сьв. Софії ч. 9а).

Образкові виданя.

*Зьвіринець 20 сот. *Гостинець 20 сот.
*Забавки 20 сот. *Менажерія 20 сот. *Квіточка
40 сот. *Віночок 40 сот. *Забавки для дітей
80 с. *Нашим дітям ч. I. 80 с. *Нашим дітям
ч. II. 80 с. *Діточі вигадки ч. I. 60 с. *Діточі
вигадки ч. II. 60 с. *Наші зьвірята 80 с.
*Казки народні ч. I і 2 по 50 с., разом опр.
1 К. 30 с. *Казки Андерсена ч. 1, 2, 3, 4, 5
по 50 с., разом опр. 2 К. 90 с. *Байки Бря-
чанінова 30 с. *Робінзон Чайченка 80 сот.,
опр. 1 К. 10 сот. *Мірон: Пригоди Дев
Кіхота (друге видане) 80 с., опр. 1 К. 10 с.
*Байки братів Грімів 50 с. Дітворя 1 кор.
Зьвірята домашні 80 с. Приятелі дітей 1 кор.
20 с. Ах яке хороше 2 кор. Для розривки 1
кор. 20 сот. *Гете-Фрэнк: Лис Микита
(треге цілком змінене видане) 1 кор., опр. 1
кор. 30 сот.

Виданя без образків.

*Молитвенник народний 30 сот., в подолтве
оправлений по 4 сот. **Др. А. Кельнер:** Коротка
історія педагогіі 60 с. *Китиця желань 2. роз-
ширене видане 40 с. *Читанка ч. I., III., IV.
опр. по 40, без оправи по 20 с. *Ів. Левицкий:
Попались. Різдвяні сцени 20 с. *Вол. Шухевич:
Записки школяря 40 сот. *Тарас Шевченко:
Кобзар для дітей 30 с. Гордіенко: Картагинці
і Римляни 20 с. *Юлія Верне: Подорож довкола
землі 1. Кор. 20 с., опр. 1 кор. 50 с. **Др. Мих.
Пачовский:** Замітки до науки рускої мови 60

с., Билини і думя 20 с. **Дзвінок** в р. 1894; 4
К. **Др. Мандибур:** Олімпія 40 с. **Віра Лебедова:**
Гостинець дітям 50 с. ***Василь В-р. Джонатаз**
Свіфт. Подорож Гулівера до великанів 50 с.
***Мальота:** Без родени 80 с., опр. 1 К. 10 с.
***А. Глодзінський:** Огород шкільний 1 К. 20 с.
Сальо: Непос, учебник для III класи гімназ
1 К. 30 с. **Kokurewicz Józef:** Podręcznik dla
kancelaryi szkolnej 60 с. ***А. К.: Робінзон** неілю-
стрований 20 с. **О. Ниманновский:** Батько і мати,
двосьпів з фертеяном 20 с. ***Дніпрової Чайни:**
Коза дєреза 50 с. **Мапа етнографічна Русь-
України** 40 с. **Барановский:** Приписи до іспи-
тів 40 с. **Дзвінок** в р. 1895, 1897—1900 по 4
К. **Вол. Шухевич:** Від Бєсєида до Андів 20 с.
***Ів. Франко:** Абу Каземові Капці 40 с. **Дзвінок**
з р. 1901 6 К. **Остап Макарушка:** Короткий
огляд руско укр. письменства 30 с. ***Т. Шев-
ченко:** Кобзар 2 К., опр. 2 К. 40 с., в пол. 2
К. 70 с. ***Ів. Франко:** Коли ще зьвірі говорили,
казки для дітей 80 с., опр. 1 К. 10 с. **Віра
Лебедова:** Малі герої 50 с., опр. 70 с. ***Ів.
Спілка:** На чужині 40 с., опр. 54 с. **Стефан
Пятна:** Дарунок для дітей 40 с., опр. 60 с.
***Оповіданя для дітей** 40 с., опр. 54 с. ***Мих.
Коцюбинський:** Оповіданя 40 с., опр. 54 с.
***Оленка Катренко:** Оповіданя 40 с., опр. 54 с.
Василь В-р: Подорож до краю Ліліпутів 50 с.,
опр. 64 с. ***А. Кримский:** Переклади 40 с., опр.
54 с. **Картки з історії Русь-України.** 40 с. ***Д.
Н. Мамина-Сибіряна:** Дитячі оповіданя 30 с.,
опр. 44 с. ***А. Пушкін:** Байки 30 с. ***Марко
Вовчок:** оповіданя I. часть 30 с.; опр. 44 с.
***Марта Борєцна:** істор. оповід. 40 с., опр. 60 с.
***Ковалів Стефан:** На прічках, оповід. 30 сот.,
опр. 44 сот. ***Др. Мих. Пачовский:** Народні
Думи з поясненями, I. ч. 40 с., опр. 60 сот.

***Гр. А. Толстой:** Казки 40 с., опр. 54 с. ***Пое-
ми О. Кониського:** 30 с., опр. 44 с. ***Покарана**
Лож, комедійка Кучальської 20 с., опр. 34 с.
Оповіданя М. Вовчка. II. ч. Інститутка 40 с.,
опр. 60 с. ***Дивні пригоди Комаха Сангвіна,**
I. част. 40 с., опр. 70 с. ***Перша китичка для**
малих дівчат, **Е. Ярошинської** 20 с. ***Малий**
сьпіваник 20 сот. ***Клявдия Лукашевич:** Серед
цвітів, комедия в 2 діях 16 с., опр. 30 сот.
***Друга китичка для малих дівчат, Е. Яро-**
шинської 20 с., обі опр. 54 с. **Шекспір** в повіс-
ках 30 с., опр. 60 с. **Дві могили, Королевского**
18 с., опр. 32 с. **Англійські казки, 24 с., опр. 38**
с. ***Леоніда Глбова:** Байки 10 с. ***В. Чайченко:**
Олеся; Комар; Два оповіданя по 10 с., **Дума**
про княгиню Кобзаря 10 с. **Дніпрової Чайни,**
Казка про сонце та его сина; Писанка по 10
с. **Учитель** на р. 1890—1900 по 2 К. з р. 1901
по 4 Кор.

Книжки, назначені зьвіздкою, *апробовані*
Радою шкільною на нагороду пильности до
шкіл народних, Інститутка і Шекспір в по-
вісках до шкіл виділових, а „Огород шкіль-
ний“ поручений до бібліотек шкільних.

Замовляти можна в товаристві педагогіч-
нім у Львові ул. сьв. Софії ч. 9 а, в книгарні
Науєового Товариства імени Шевченка, ул.
Чарнецького ч. 26. і в книгарні Інституту
Ставропигійского ул. Руска ч. 3.

Хто купує книжки на суму 10 К і вище
в самим товаристві, дістає 10% рабату. Виданя
ілюстровані ч. 96—100 продає ся без рабату.

Книжки висилає ся за готівку або за
послілатою.

При замовленях треба дочислити оплату
почтовою