

Виходить у Львові
що дні (крім неділь і
гр. кат. субот) о 5-ї
годині по полудні.

РЕДАКЦІЯ і
Адміністрація: улиця
Чарнецького ч. 10.

ПІСЬМА приймають
ся лише франковані.

РУКОПИСІ
вертаються ся лише на
окреме ждання і за зві-
женем оплати пошт.

РЕКЛАМАЦІІ
невалечатані вільні від
оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПІСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в бюро днівників па-
саж Гавмана 9 і в ц.к.

Староствах на про-
вінці:

на цілий рік К 4·80
на пів року К 2·40
на четверть року К 1·20
місячно . . . К — 40
Поодиноке число 2 с.

З поштовою пе-
ресилкою:
на цілий рік К 10·80
на пів року К 5·40
на четверть р. К 2·70
місячно . . . К — 90
Поодиноке число 6 с.

Вісти політичні.

Весняна сесія парламенту. — Конець делега-
цій. — Заява нового французького кабінету.

Нині збирає ся палата послів на дальші
наради. Жде її досить праці; нагромадилися
справи першорядної важості і треба їх всієї
полагодити.

Найбільше до діла буде мати бюджетова
комісія. Застане она на столі п'ять виготовле-
них рефератів. Вже то само, що виготовлено
їх в розмірно короткі часі, добре сувідчить
о охоті до праці. Без суміжну також сторони-
цтва, котрим щиро зависить на тім, аби дер-
жавна машина правильно працювала, будуть
старати ся о як найскорше поборені нагромад-
женого матеріялу. Однако не знайти, чи скоче
їм піти на руку опозиція. Єї представителі
впевнюють вправді на послідній конференції
проецідників, що також і опозиції навкучило ся
поступе говорене, але коли буде розходити ся
о те, аби зробити пакість правительству і біль-
шості, то хто знає, чи опозиційні стороници-
тва не ужують того оружия. Коли би побою-
вання ті не здійстили ся, то можна би мати
надію, що до 28 с. м., коли збирає ся палата

панів, буде бюджет полагоджений як в комісії
так і в палаті.

Крім бюджету є в програмі нарад палати
закон о контингенті рекрутів, а імовірно прий-
де на дневний порядок також закон банковий,
о скілько в час полагодить єго угорський сойм.

Очевидно що коли би полагоджено бу-
джету в згадані реченці показало ся просто
неможливим, буде мусіла палата поки що ухвал-
ити дво- або тримісячну бюджетову провізі-
рю. Одномісячна не вистала би, бо великої
фери будуть в сім році тривати до мая.

Приходить черга також на дрібніші
предложения, але з законом о похатництві не
побачить ся палата послів так скоро на ново-
го, бо палата панів задумує подрібно єго розгля-
нути, на що потреба довшого часу.

Ухвалені делегаціями військові кредити
приневолять палату зайmitися справою фінан-
сів і то буде найтяжча задача палати, хоч буде
она мусіла ту задачу виготовити.

Великий вплив на хід подій в парламенті
буде мати ческо-німецька справа. Як она уло-
жить ся, то годі нині предвидіти.

Делегаційні наради, що почали ся були
29 грудня и.р., покінчилися минувшою суботою
4-го с. м.

Отворено делегації престольною промовою,
яку перший раз відчитав в заступстві Цісаря

престолонаслідник Архікнязь Франц Ферди-
нанд. Наради переривано дівчи, раз в пологині
січня, коли барон Бінерт представляв держав-
ній раді новий кабінет. Друга перерва насту-
пила ізза нарад в державній раді над законом
про похатництво. 24 січня почали обі делега-
ції наради на ново і тоді предложені ім велику
войскову та флотову програму, яку зразу
партиї більшості остро критикували, пізніше
однак вгодили ся на неї, щоби не спричиню-
вати трудності новому кабінетові бар. Бі-
нерта.

На суботішнім засіданні, яке отворив
президент др. Бернрайтер о год. 9^{3/4}, на днев-
нім порядку було продовжене нарад над вой-
сковою ординарією.

Дел. др. Бахман полемізував з дром Кра-
маржом і заявив, що Німці хочуть обструк-
цію лише зробити конець неринесимому по-
ложенню. Коли хоче ся в Чехії дійти до поро-
зуміння, треба скрізь іти правою та безсторон-
ністю.

Дел. Станек занимав ся селянськими до-
ставами та підвищуючою жовнірською платні, а
вкінці звернув увагу, що військовий карний
закон і доси не побачив съвітла, а то з вини
делегацій, бо они не заявили ся за відмовою
кредитів, поки не будуть сповнені їх домагання.

Опісля говорили делегати: Гавзер, Су-

7)

Дещо з техніки.

Написав — К. Вербин.

(Дальше).

5.

Скло, его техніка і его промисл.

Скло, то найважніший матеріал, який
культурний чоловік собі придумав. Правда, що
в деяких случаях ужиток скла трохи невигід-
ний і остаточно можна би его заступити ін-
шим матеріалом, але знов в деяких случаях не
можна би без него обйтися. Скляну посудину
н. пр. до пити можна би легко заступити по-
судиною з іншого матеріалу, н. пр. з глини,
дерева або зеліза, але подумаймо собі лише, як
то трудно прийшло би єї очистити, коли
тимчасом скляна дась дуже легко і знаменито
очистити, а то в наших часах, коли так велику
кладемо вагу на гігієну, значить вже дуже
богато. А подумаймо собі, як богато причинило-
сь скло до нашої культури через то, що
можемо вигідно сидіти собі в комнатах і працю-
вати при съвітлі сонця без огляду на то, чи
на дворі студінь чи тепло, чи дощ паде чи
погода.

Возьмі ще іншу обставину на увагу.
Кілько то есть таких людей на съвітлі, що не
довиджають або таки вже від уродженя або

внаслідок старости чи якоєсь хороби; здається
навіть, що таких людей стає щораз більше.
Якіж були би они непасливі, який тягар спа-
дав би на других людей, як би не скло! Фабрикація
самих очиць і їх продаж робить
міліонам людей величезну прислугу, а другим
міліонам забезпечує прожиток і дає добрій
способ до життя. Ба й виріб штучних очей із
скла має також своє значення.

Значіння скла для науки не здавало би ся
в першій хвили великі ваги, бо безпосередніх
користей з того не видимо і не кождий може
то зрозуміти. Але подумаймо лише, як велике
значіння мають в культурному житті всіх народів
науки природні і який они в найновіших
часах поступ зробили. Деж би ми стояли, як
би ті науки не мали приладів так дуже для
них потрібних?! Без побільшаючого скла, без
дрібновидів або мікроскопів, не станули би у-
були ані науки природні взагалі, ані штука лікарська,
ані наука господарства рільного на тій висоті,
на якій інні стоять. Значіння і ужиток скла
стали нині так великі, що не можемо майже
кроку без него зробити, а бодай що крок з ним
стрічкою ся, хоч для єго звичайноти навіть
не звертаємо на него уваги. На однім малень-
кім примірі побачимо і переконаємо ся, як
великого значіння стало ся скло в нашім тепе-
рішнім житті.

Того чей не треба ійкому доказувати, що
ми нині без парових машин не могли би обійтися
ся. Але й всі парові машини, які лише маємо,
були би без скла неможливі. Кілько то
міліонів людей їздить нині зелінницями а ні-

кому з них навіть на гадку не приходить, ба
навіть лише маленька частина з них знає
то, що як би не кусничок скла, то не було би
зелінниць на съвітлі. При кождій паровій ма-
шині, на кождій льокомотиві мусить, бачите,
бути скляна рурка, которая показує, який єсть
стан води в кітлі. Тої рурки не можна зроби-
ти з ніякого іншого матеріалу, бо нема тако-
го творива на съвітлі, котре би так як скло бу-
ло прозористе і рівночасно не перепускало воду.

Щоби не говорити богато, скажемо, що
скло грає нині в нашім життю бодай чи не ще
більшу роль як зелізо. Без него не може обійтися
ся ні приватне ні публичне життє, ні торговля
ні промисл; в техніці, науці і штуці ваймає
оно так само важне як і поважне становище.
Але може якраз для того, що єго ужиток єсть
так загальний і всесторонній, люди ним дуже
мало інтересують ся і дуже мало таких, котрі
знають, звідки скло бере ся і як оно виробляє
ся. А се й важна і цікава річ, тим більше, що
якраз в сім напрямі вказаних ся в послідніх
часах величезний поступ. Не думаємо ту од-
нак подавати лише сам сухий матеріал і для
того запрошуюмо наших читачів, щоби пішли
разом з нами по деяких славних в съвітлі скля-
них гутах і придивити ся лише здалека тому
всemu, що там діє ся. Але поки що мусимо тут
ще й то пригадати, що нас учили в школі.

Склò — так нам розповідали в школі —
винайшли Фенікіяни. Фенікійські купці везли
одного разу значну скількість соди а сильна
буря загнала їх корабель в усті ріки Белюс.
Береги тої ріки були дуже пісковаті і коли ті

куп, Странски, бар. Глянц та Штайнер. а по них міністер війни бар. Шенайх заявив, що військовий закон буде предложений небаром парламентом. Що до полкових мов, заявив міністер, що всі країні мови у війську за знають однакового уваглення і всі народності знають у війську одного трактування, але армія не дасть себе втягнути в національний рух, який так гальмує розвій поодиноких королівств і країв. Що до примусу двобою то у права стремить до обмеження его ужитку, але зовсім знести двобій у війську годі. Відтак обговорювалося міністерство квестію переступлень бюджету і заявив, що на основі порозуміння обох правителств в 1911 р. прийде мабуть в 1912 до пілксовитої сапції бюджету. Наконець заявив міністер, що своїм завданем уважає виповнене недостач в військовій організації.

Відтак референт Козловский подав огляд головних напрямів дебат, а іменно над квестією двобоїв, військової карної процедури, службової мови в армії, бюджетових переступлень, квестії заведення міліції, що на думку референта неможливе, поки другі держави не зроблять сего у себе і закінчиз подякою міністрів війни за реформи в армії. По промові реф. Козловского принято військову ординацію, а відтак міністер заграницьких справ гр. Еренталь і міністер спільніх фінансів бар. Бурян відповідали на інтерпеляції. По рефераті дел. гр. Клям-Мартініца принято надзвичайний військовий бюджет та інші кредити. По промові дел. Делюгана перервано засідання.

По поновному отворенню засідання сконстаторено згідність ухвал австрійської делегації з ухвалами угорської делегації а відтак після подяк міністра гр. Еренталя, дел. дра Гесмана та президента делегації дра Бернрайтера серед окликів в честь Цісаря замкнено делегаційні наради о год. 2 по полуудні.

Передвчера — як ми вже доносіли — новий президент французького кабінету, Моні, відчитав в палаті послів заяву правителства.

Заява та каже, що до заграницької політики: Так, як доси, будемо старати ся о удержанні наших союзів і політичних приятелів, котрі уможливили вже Франції причинити ся до удержання міра. Проняті тими самими почуваннями, що правителства інших держав

і враз з ними бачучи в сильній армії важну поруку міра, передовсім будемо дбати про нашу сухопутну армію та морську силу. Що до внутрішньої політики то правителство рішене зажадати від сенату ухвалення проекту закону в справі доходового податку та перевести виборчу реформу і закони против саботажу. Правителство задумує приняти назад до служби виданих зелізничників, з вимкою тих, котрих засуджено за анархістичні насильства. Таких самих розпоряджень буде домагати ся правителство від зелізничних товариств, а заразом задумує відновити з тими товариствами умови в пільговання перевозу товарів без шкоди для властителів акцій. Правителство переведе закон про конгрегації і розділ церкви від держави, а сівітські школи дістануть оборону в нових законах.

По короткій дискусії, в котрій забирає голос також Моні, ухвалено правителству заяву довіра 309 голосами против 119. В голосуванню над заявкою довіра для правителства творили меншість: члени сторонництва „ліберальної акції“, правиця, більшість поступовців та независимці. 170 послів усунуло ся від голосування, а саме з'єднені соціялісти, коло 20 поступовців, коло 30 членів демократичної лівниці, тілько само радикалів і радикальних соціялістів.

Н О В И Н К И.

Львів. дна 8-го марта 1911.

— Іменування. П. Намістник іменував асистента ветеринарного, Степана Шшибілевича, ветеринаром повітовим. — Кр. Дирекція скарбу іменувала концеп. практикантів скарбових: Генр. Парашака, Евг. Сірка, Ант. Ільницького, др. Елеаз. Бика, Мих. Бженського, Авг. Керміша, Ів. Козловского і Ад. Кішакевича концептістами скарбовими в Х кл. ранги при галицьких властях скарбових.

— З почти. На підставі розпорядження Міністерства торговії і скарбу в 3 січня 1911 (В. з. д. ч. 7 з 1911 р.) вносить ся з днем 1 марта 1911 оголістне поступування цлові посылок перевозжених вічкою при їх вході, виході і переході як також у внутрішнім переході. З сего хвилю обмежить ся діяльність ц. к. урядів плових виключно на

цловій відправі доставлених до оцлененя, згідно до звільненя від цла цлових посылок, натомість на ц. к. заведена поштове перейде обовязок утримувати всі надходячі з заграниці посылки в евиденції і оскілько після обовязуючих приписів мусить бути піддані трактуваню цловому, доставити їх перед виданем адресатови урядови цловому до оцлененя згідно до звільненя від входового цла. Рівночасно знесено тим самим розпорядженем поступування з посылками, що до котрих застерегли собі адресати особисту інтервенцію в цловім уряді. Начальники урядів поштових, котрі посереднічать при оцлененню поштових посылок, суть обовязані уділяти сторонам всякі вияснення в тім напрямі, а окрім сего віддасть ся окреме поучене, яке на жадане відадуть сторонам безоплатно дотичні уряди поштові. Через знесене оповіснення цлового поступування відпадуть численні формальні, через що уможливить ся, що посылки в заграниці будуть доходити до рук адресатів скоріше як доси.

— Неправдиві чутки про самоубийство ректора дра Шпільмана. Учительський збір львівської ветеринарної академії оголосив письмо, в котрім заперечує, немов то ректор Шпільман наложив на себе руку з причини відносин, що в тій академії існують. Відносини професорів між собою і з професорами були звичайні і в доси приязні, дружні і майже товариські, так що о ніяких гризотах ректора з сесії причини не могло бути бесіди. Властивою причиною занедужання було величезне зденервоване в наслідок перепрацювання. Ректор Шпільман має ся вже лішне і небавом повинен прийти до здоров'я.

— Садівничий курс „Просвіти“ в Милованію. „Просвіта“ звернула в своїй економічній діяльності бачну увагу також на піднесене нашого садівництва та садівництва. В тій цілі засновано в Милованію садівничо-огородниче заведене, що має на цілі продукувати як найдобріші щепи та яринні насіння і розповсюджувати їх між народом. Заведене се розвиває ся на причуд гарно під управою енергічного теоретично і практично вишколеного правителя, що довші літа провів в подібних заведеннях в Англії, Франції, Німеччині та інших краях. Незадовго вже віддасть вложеній капітал і праця свої гарні плоди. В цілі розширення відомостей в сім напрямі та витворення фахових в садівництві та огородництві людей заводить товариство „Просвіта“ практичні курси. І ось сего року розписано конкурс на перший такий курс для 9 практикантів. Они мають там одержати можливо повне теоретичне і практичне образоване. Після розписаного конкурсу виносить оплата всего за п'ять 7-місячний час науки 65 К, а раги на сплату суть дуже вигідно уложені, так що і біднішому не справить се великою трудності. Оплата за харч виносить за перші 2 місяці по 15 К місячно за слідуючі 3 по 10 К, за 6-тий місяць 5 К, в по-

купці вийшли на беріг та хотіли так розложить ватру, щоб щось зварити, не могли відійти знайти каміння, щоб на нім покласти свій кітльник. Тоді винесли они з корабля кілька груд соди і поклали на ватру. Коли вже зварили і по-поїли та взяли ся запрятувати, добачили здивовані, що з їх соди зробила ся на землі якась прозориста крихка маса — перше скло.

Чи так було чи ні, се байдуже; фактом лише є то, що старинний съвт приписував Фенікіям винайд скла і його фабрикацію, та сей погляд задержав ся й до нині. Але нехай би нині хтось пробовав в той спосіб робити скло як Фенікіяни — певно не зайшов би з тим далеко.

В теперішніх часах має майже кождий край свої фабрики скла, але звичайно бувають то фабрики малі, гуті, відповідаючи ледви місцевим потребам. Великі фабрики скла знаходяться головно в Чехії, в Німеччині і Англії. Одна з таких великих фабрик, котрої властителькою є акційне товариство, знаходить ся н. пр. в Еренфельді коло міста Кельна або Колонії над Реном і до неї хочемо насамперед заглянути. А то для чого? — спитаєте може. Для того, що она якраз може найліпший подати образ фабрикації скла в трох головних напрямах. Тут вироблять т. зв. дуте скло, плоске і прасоване і у всіх тих трох напрямах можна тут набрати як найліпшого поняття.

Управителем сїї фабрики є чоловік учений, хемік-інженер і він обводить нас по

просторих забудованях сїї фабрики. Отже на- самперед веде нас туди, де знаходить ся склад сирого матеріалу, з котрого скло виробляють. По дорозі поясняє він нам, що скло складається з двох головних матеріалів: з кремінної кислоти, котра сполучає ся: 1) з потасом або содом, 2) з вапном або окисом олова. Так званиче скло то сполука потасу і вапна з кремінною кислотою; звичайне скло, уживане на шиби до вікон, то сполука кремінної кислоти з содом і вапном а наконець т. зв. кришталеве скло то сполука потасу і олова з кремінною кислотою.

Весь потрібний на скло матеріал старається фабрика удержати як найчистіший, бо н. пр. вже лиши сліди заліза в тім матеріалі на- дають склу зеленої закраски. Кремінної кислоти достарчав більш пісок, котрий, заким єго на склад привезуть, виполікують добре на місци, де єго добувають, щоби в нім не було ні глини ні ніякої іншої нечистоти. У фабриці сушать єго добре на глиняних рурах і відтак засипають на купу, на котрій він представляє білу як сніг, дуже чисту масу. На висіце положених місцях, в передліках повідділюваних від себе дерев'яними стінками, знаходить ся інший матеріал, потрібний до фабрикації скла, як також матеріал уживаний до закрасування скла. Спосіб, в який мішав ся пісок з поташом, того вже не видимо, а директор фабрики каже лише нам, що від доброго перемішання зависить, що мішанина буде добре топити ся.

Та не лиш саму мішанину треба добре зробити, але що й тоді горці, в котрих она топиться ся, мусить бути добре зладжені. Для того фабрика в Еренфельді сама їх собі робить. Єсть то досить довга і трудна робота. Сирій матеріал до того творять чотирогранні клеци з глини, котрі сувітять ся мов бичимсь товстим намашені, і срочервоні грудки шамоти (рід вицяленої цегли з глини), котрі виглядають мов би якесь черепа, згорнене на купу і призначене до викинення. Відтак видимо, як робітники туту сиру глину мішавуть з дрібно потовченю шамотою і наповнюють нею величезні подовгасто-круглі, дерев'яні скрині з подвійними стінами, котрі придержують ту масу. Робітники притолочують єї добре і роблять так величезні горці або посудини, що подобають трохи на великі ванні до купання. Коли такі величезні горці підвідє ся ще в гору а відтак зробить ся над ними й баю з глини, то називають їх банястими горцями. Тоді з переду добралять до баю шийку з отвором і то єсть отвір до роботи.

(Дальше буде).

слідні місяці даром. Подані належить вносити на руки дирекції школи господарської в Миловаю (п. Стригани) над Дністром). Подані треба би вносити як найкороче, бо весна зачиняється а з нею перші найважливіші весняні роботи в саді та городі.

— В святочній академії в честь 50-их років смерті Т. Шевченка возьме участь також проф. др. Стефан Смаль-Стоцький з Чернівців та виголосить реферат на тему: „Сгруппи Шевченкової Кобзи“.

† Померли: О. Йосиф Нижанковський, парох Дідушиць великих коло Стрия, дnia 6 с. м. в 76 ім ріці життя; — Іван Ревакович, ем. управитель податковий і директор задаткової каси в Стрию, дnia 3 марта, в Закопані, в 67 ім році життя. — В. І. ц.

— Програма Шевченкових концертів (10. і 13. марта) у Львові. 1) Др. Ст. Людкевич: „Симфонічний танець № 1“ виконав оркестра 15. полку під проводом свого капельмайстра п. Конопаска; 2) Привіт; 3) Г. Топольницький: „Хустина“, хори мішані і мужескі з солями, сопрановим (п. І. Рожанковська) і теноровим (п. В. Козак) в супроводі оркестри відспіває „Львівський Боян“ ч. I. „У неділю“, ч. II. „Іде чумак“, ч. III. „Ой заплакав“; 4) Василь Барвінський: Тrio на фортепіано, скрипку і віолінчуло виконують п. В. Барвінський, п. П. Вольфсталь і п. Евген Перфецький: а) Allegro energio, b) Andante, c) Scherzo (коломийка); 5) Шевченко-Лисенко: „Мені одинаково“ і 6) Франко-Лисенко: „Розвійтесь з вітром“, барітонові соля відспіває п. Мих. Гарасевич; 7) Шевченко-Людкевич а) „Косар“, б) Пачовський-Людкевич: „Хор підземних ковалів“, мужескі хори відспіває акад. тов. „Бандурист“; 8) Chopin-Wilhelmj: а) Notturno (Ong. Des), б) 2-га Українська Рапсодія — скрипкове сольо в супроводі фортепіану виконав п. Евген Перфецький; 9) Ст. Людкевич: „Кавказ“ ч. IV. Finale (Борите ся!) хори мішані і мужескі в супроводі оркестри відспіває „Львівський Боян“. Дірігенти: др. Мих. П. Вслошин і п. Артимович. Фортепіановий супровід обняли: проф. Олена Ясеницька і др. Ст. Людкевич.

Початок обох концертів о год. 7½. Оба концерти відбудуться в салі Фільгармонії. Білети на перший концерт випродані. Білети на другий концерт продає книгарня Наук. Тов. ім. Шевченка (Ринок ч. 10).

— Вислід засідання журі в справі памятника Шевченка. Київська „Рада“ доносить: Дня 1 с. м. в київській городській думі відбулося засідання журі для розгляду проектів-екскізів і малюнків, присланих на другий міжнародний конкурс, оголошений обеднаним комітетом. Засідання розпочалося о 12 годині. На засіданні прибули артисти і громадські діячі: С. Васильківський, І. Іжакевич, Ф. Красицький, В. Кричевський, Іван Труш зі Львова, М. Біляшівський, професор М. Грушевський, городський голова І. Дяків, письменник М. Коцюбинський, композитор М. Лисенко, О. Левицький, В. Науменко, О. Русов, Г. Квятківський, О. Сластьон і член городської думи І. Щитковський. Насамперед на засіданні вибрали головою журі українського артиста-маляря О. Сластьона. Усіх проектів-екскізів і малюнків на конкурс представлено 45 і один без девіза. Засідання журі тривало 4 години. Після огляду кожного проекту і обговорювання журі більшостю визнало, що є проекти, які можна нагороджати. Разом з тим журі постановило не видаати першої нагороди. Нагород було 3: перша 1500 руб., друга 1000 руб., і третя 500 руб. окрім того журі мало право віднувати нагороди для видачі єх аequo. Другу нагороду 1000 руб. гіпсового проекта-екскіза під ч. 31 під девізом „Думи“. Третю нагороду порішено видати проектові під ч. 45 „М. І.“. Коли розпечатали пакети, в яких подані прізвища авторів, то видалося, що автор проекта „Думи“ є відомий в Києві різьбар, який скінчив академію штук красних, Ф. Баланський. Автор проекту „М. І.“, якому рішено видати 3-ту нагороду, Українець Михайло Гаврилко, що недавно скінчив краківську академію штук красних. Тепер автор проекту живе у Львові. Окрім сих нагород журі постановило видати 5 нагород замінами по 100 карб., замість невиданої першої нагороди. Сі

нагороди присуджено авторам проектів, доставлених під такими девізами: ч. 2. „Поету України“ ч. 4. „Не дай спати ходячому“, ч. 14 „Перебендя“ (восковий проект) і ч. 33 „Три круга“. Окрім сих 4 гіпсовых проектів-екскізів рішено видати нагороду 100 карб. авторови малюнка під девізою „Поету“. Імена авторів сих 5 проектів також в запечатаних пакетах, але журі не розпечатувало тих пакетів, поки не прийде згода від авторів, що они згоджуються з постановою журі.

Проект памятника д. Ф. Баланського, якому присуджена друга нагорода, зроблений з глини. Т. Шевченко сидить на педесталі. Фундамент памятника півкруглий: з правого боку сидить кобзар. Внизу монумента гурток дітей і притуливши до педесталу, плаче українська дівчина. Проект д. Михайла Гаврилка, якому присуджена третя нагорода, уявляє Шевченка, що стоїть і склав руки. Внизу групами: кобзар, козак і дівчина, жінка, два українські вояки. Кошторис памятника по проекту Баланського виносить коло 100.000 карб. Обеднаний комітет пропонував поставити монумент за 100—150 тисяч. карб.

Телеграми.

Відень 8 марта. „Die Zeit“ доносить, що правительство на нинішньому засіданні внесе три-місячну провізорію бюджетову, бо не є певне, чи палата полагодить бюджет в своїм часі.

Відень 8 марта. „Poln. Korresp.“ доносить, що на вчерашньому засіданні польського Кола ухвалено на нинішньому засіданні палати голосувати за новелю до закона о створишенях, однак поручено президії порозумітися зі сторонництвами в палаті.

Будапешт 8 марта. Сейм на вчерашньому засіданні ухвалив §. 5 банкового закона. Той паграф постановляє, що виплати в готівці можуть бути заведені, коли банк предложить відповідне внесене, а правительство представить такий закон парламентові. Нині буде імовірно банкова дискусія покінчена.

Букарешт 8 марта. Вчера відбулися вибори до сенату. Вибрано 20 сторонників правительства і 18 членів опозиції. В 12 округах прийде до тісніших виборів.

Мадрид 8 марта. Як урядово доносять, на двірці в Севілі арештовано одного анархіста в хвили, коли мав надійти поїзд, яким їхав король Альфонс. У вязниці той анархіст хотів позбавити ся життя.

Петербург 8 марта. Дума покінчила вчера генеральну дискусію над бюджетом.

Ціна збіжа у Львові.

дня 7-го марта:

Ціна в коронах за 50 кільо у Львові.		
Пшениця . . .	11·10	до 11·30
Жито . . .	7·20	, 7·40
Овес . . .	8·40	, 8·60
Личинь пампін . . .	7·80	, 8·20
Личинь броварний . . .	8·20	, 9·50
Ріпак . . .	—·—	, —·—
Льянка . . .	—·—	, —·—
Горох до варення . . .	8·50	, 12·—
Вика . . .	9·—	, 9·50
Бобік . . .	8·20	, 8·40
Гречка . . .	—·—	, —·—
Кукурудза нова . . .	—·—	, —·—
Хміль за 50 кільо . . .	—·—	, —·—
Конюшина червона . . .	75·—	, 88·—
Конюшина біла . . .	105·—	, 120·—
Конюшина шведська . . .	70·—	, 80·—
Тимотка . . .	40·—	, 45·—

Рух поїздів залізничних

обов'язуючий з днем 1 мая 1910 р. після часу середньо-європейського.

ЗАМІТКА. Поїди поєднані визначені гrubimi друком. Нічні години під 8·00 вечором до 5·59 рано сутінці підчеркнені числа мініутах.

Приходять до Львова

на головний дверці:

3 Krakowia: 2·30, 8·55, 1·15, 1·30, 8·40, 7·27
10·10, 5·45, 10·05.

3 Pidvolochysk: 7·20, 12·00, 2·15, 5·40, 10·30.

3 Chernivtsi: 12·30, 5·45*, 8·05, 10·21**, 2·05,
5·53, 6·35 9·50.

*) Із Stanislavova. **) З Kolomyia.

3 Strila: 7·28, 11·45, 4·25, 7·41, 10·19*, 11·02

*) Від 19/6 до 11/9 в неділі і р. субота.

3 Sambora: 8·00, 9·58, 2·00, 9·00.

3 Sokala: 7·32, 1·20, 8·00.

3 Jaworowa: 8·15, 5·00.

3 Pidgazia: 11·15, 9·58.

На Підвінчах:

3 Pidvolochysk: 7·01, 11·40, 2·00, 5·17, 10·13.

3 Pidgazia: 10·54, 9·44.

3 Vinnytsia: 6·29, 7·26, 11·55*.

*) Лікі в середу і суботу.

Відходять зі Львова

з головного дверця:

Do Krakowa: 12·45, 3·55, 6·04, 8·25, 8·40, 2·45,
3·15, 6·55, 7·45, 11·15.

Do Pidvolochysk: 6·20, 10·40, 2·18, 8·10, 11·18,
11·32.

Do Chernivtsi: 2·50, 6·10, 9·10, 9·35, 2·23, 10·38,
2·52*), 5·59**).

*) До Stanislavova. **) До Kolomyia.

Do Strila: 7·30, 10·15, 6·50, 11·25, 1·45.

Do Sambora: 6·00, 9·05, 3·40, 10·40.

Do Sokala: 7·34, 2·30, 7·10, 11·35*).

*) Do Rava russkoї лінії в неділі.

Do Jaworowa: 8·20, 6·30.

Do Pidgazia: 5·53, 6·16.

З Підвінчах:

Do Pidvolochysk: 6·35, 11·00, 2·31, 8·33, 11·32.

Do Pidgazia: 6·12, 6·30.

Do Vinnytsia: 1·30, 10·30*).

*) Лікі в середу і суботу.

З Личакова:

Do Pidgazia: 6·31, 6·56.

Do Vinnytsia: 1·49, 10·54*).

*) Лікі в середу і суботу.

Colosseum Германів

Від 1 до 15 марта 1911.

Сенсаційні новості!

Haleys Royal Juvenites, 20 англійських дівчат, славна американська трупа. — Le nu esthetic, танці тіней. — Palo & Selery, незручний акробат. — Brothers Darlington, незвичайні віртуози в своїх американських новостях. — Lotte Forsting рецитаторка власних творів. — Les Figinis, незрівнані акробати. — Чорна манька, бомба. — Paff and Prely, американські експресції.

ВІТОГРАФ 10 величавих новостей і т. д.

В неділі і субота 2 представления о годині 4 і 8 вечера.

Білети можна вчасніше набути в Вюрі дневників ПЛЬОНА, ул. Кароля Людвіка 5.

За редакцію відповідає: Адам Кроховецький.

Телефон 452.

Телефон 452.

Містове бюро

Ц. К. ЗЕРНІЦЬ ДЕРЖАВ.

У ЛЬВОВІ пасажир Гавсман Ч. 9

ВИДАЄ

Білети складані комбіновано - окружні до всіх і зі всіх значчайших місцевостей Європи важні 60, 90 і 120 днів.

Білети складані в однім напрямі на німецьких залізницях, важні 45 днів.

Білети картонні, звичайні, до всіх станцій в краю і за границею.

Асиг'нати

на місця з спальних вагонах.

Продаж зокрема розкладів Тріци і провідників.

Замовлені білети на проявіцю висилають ся за поштового інспіллатою або за посередництвом логічної залізничної станції.

При замовленні складаного білету треба надіслати 5 корон задатку і подати день, від котрого білет має бути важним.

Телеграфна адреса: *Stadtburg-Sam*, Львів.