

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: улица Чарнецького ч. 12.

Письма приймають ся лише франковані.

Рукописи звертають ся лише на окреме жадане і за вложенем оплати поштової.

Реклямації незапечатані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції дневників пасажа Гавмана ч. 9 і в ц. к. Старостах на провінції:

на цілий рік К 4-80
на пів року „ 2-40
на чверть року „ 1-20
місячно . . . „ —40

Поодинокое число 2 с.

З поштовою пересилкою:

на цілий рік К 10-80
на пів року „ 5-40
на чверть року „ 2-70
місячно . . . „ —90

Поодинокое число 6 с.

Вісти політичні.

(З ради державної. — Зміна регуляміну палати послів. — Засуджене ірландського посла на смерть.)

В справі військового закону, який вчера переслала палата послів до комісії, показує правительство в многих точках охоту до уступок. Іменно пан Міністер краввої оборони гр. Вельзергаймб заявив вчера председателям клубів, що правительство готове викинути з військового закона уступ, що відноситься до покликання доповняючої резерви до чинної служби. Дальше заявив граф Вельзергаймб, що правительство згодилось би на заведення дволітної служби військової під услівем, що стан чинної армії буде відповідно побільшений. Також і що до інших жадань заявив пан Міністер, що правительство буде старати ся узвгляднити їх. З вчерашних промов в парламенті найдовша була і викликала вражінє промова дра Крамаржа. Предложено відослано до військової комісії. Слідуюче засіданє відбуває ся нині. На дневнім порядку стоїть предложене о цукровім законі.

Регулямін, яким послугує ся доси австрійська посольська палата, походить ще з тих

часів, коли тут рішала сяла слова, переконана або на останку число голосів, коли засада парламентарної більшости була міродатною. Посли тодішні промовляли ще в таким приличнім, хоч нераз рішучім і острім тоні, що візване посла до річи, або вислів докору від президії, уважали дуже рідкою, але й немилую для посла подією. На чолі президії стояли тоді такі мужі як др. Смолька, Хлюмецкий, в посольській палаті засідали такі парламентаристи, як Гербет, Гогенварт, Пленер і т. п. Але вже й в тих часах 1891—96 з антисемітами війшов сей протаковатий тон, яким так часто визначають ся засіданя віденської ради міскої і долішно-австрійського сойму. Однак дрібне розмірно число таких крикунів з посеред християньско-соціального табору майже пезало в перевазі послів тодішних иншого тону. Але вже й тоді деякі сторонництва відчували потребу зміни регуляміну зладженого для приличних і добре вихованих людей, щоби спиняти простаковаті розгони послів, які насилою або грубостию бажали замінити силу аргументації і переконаня. Отже й тоді вже була комісія для зміни регуляміну, однак нічого не вдіяла. Тимчасом прийшли Німці до меншости і зараз завели в парламенті обструкцію. Від того часу обструкція стала пошестію палати послів і до нині спинює всяку успішну роботу. Ти

сумні досвідди довели всі парламентарні сторонництва до зрозуміня, що реформа регуляміну потрібна і виразом сего суть наглі внесеня дра Фукса, бувшого президента пос. палати і тов., а з другого боку дра Люегера і тов. Але новий регулямін може лише тоді вийти в жите і вжити ся, наколи дійде до порозуміня в тій справі головних бодай сторонництв, бо инакше кожде сторонництво схоче мати на поготові спосіб, яким би могло боронитись против насилл другого.

Передвчера наспіла телеграфічна вістка, що посла льондонського парламенту, Лінча, засуджено на смерть за участь в бурській війні — розуміє ся — по стороні Бурів. Засуд сей змінено однак в дорові королівської ласки на досмертну вязницю. Ірландець Лінч удав ся ще з початком бурської війни яко справоздавець одной французкої часописи до полудневої Африки. Там прийняв він кебавом трансвальське горожаньство і через два роки боров ся в бурських рядах против Англії. Імя его стало голосне і Ірландії вибрали его в однім з опорожнених округів заочно своїм послом до льондонського парламенту. По укінченю війн англійські власти загрозили, що мимо его посольського мандату заарештують его сейчас, як тільки поважить ся появити ся в Англії. Мимо того Лінч вернув до Англії, аби вико-

12)

СЕРЦЕ СЬВІТА.

(З англійського — Г. Райдера Гилгерда.)

(Дальше).

Лице дон Педра в тій хвили змінило ся. Удавана дружлявість пезла а на ві місце виступив вираз лютої хитрости.

— Мене вже сон морить, сеньоре, — сказав він, — і ляжу на сітку трохи пересвати ся. Ви може схочете забавляти ся з другими, аж і вам схоче ся спати. — Відтак встав він, поклонив ся і пішов на другий конець комнаты.

Коли дон Педро відійшов, запросили дон Жозе і дон Смайсе, що також вже більше або менше були собі підпили, сеньора до гри в карти. А що він зараз здогадав ся, що они хотять в той спосіб довідати ся, чи він багато має гроший при собі, то він удав також пяного і сказав їм голосно, що він стратив майже всі свої гроші підчас того, коли корабель розбив ся, та й занадто пив, як щоби ще міг грати.

— То хіба ви, друже, загубили гроші на дорові, — сказав ему на то дон Жозе, — бо ви, видно, забули, що платили морякам золотом, котре мали в чересі на собі. Але ми нікого не змушуємо грати, отже ходіть та будемо балакати, а другі нахай тимчасом грають.

Сеньор згодив ся на то і пустив ся до порожнього стільця, звідки міг приглядати ся грачам та иноді мішати ся до їх забави.

Поводи, коли їм в голові від вина стало щораз більше перевертати ся, зачали они хвалити ся своїми убийствами та нападами, а зі всіх найбільше хвалив ся дон Смайсе, той Американець. Его оповіданя були так страшні, що сеньор вже не міг їх слухати, і остаточно удав, як би задрімав.

Через цілий той час сидів я мовчки коло мого стола, заложивши руки. Ніхто до мене ані одним словом не відзивав ся, а я роздумував над тим, як довго Господь Бог буде ще терпіти, щоби тота зволоч гнобила моїх земляків та збиткувала ся над ними.

Нараз відозвав ся дон Смайсе:

— Подиви ся, друже, на того злодюгу Індиянина. Такий гордий, як пава на весні. Він пригадує мені своїм повидом того короля в розвалинах, де ми минушого року підседали на сеньору. Пригадуєш собі тоту сеньору, Жозе? Я ще й тепер ніби чую, як она тоді крикнула від страху, — і він зареготав ся і додав брутально: Нанийте ся вина, королю!

— Граціє, сеньоре, — відповів я — я вже пив.

— То закуріть собі цигаро — королю.

— Граціє, сеньоре, я сего вечера вже не буду курити.

— Найстарший кадик над всіма Індиянами не хоче ані пити, ані курити, — відозвав ся на то дон Смайсе, — то принесім ему в дарі кадило, — і він насипав на таріль повно сухого тютюну і цигаретових паперців та

запалив. Відтак поставив таріль перед мене, так що дим підкурював мою голову.

— Ну, тепер виглядає як справдешний божок. — засміяв ся Американець; — знаєш, Жозе, що? принесемо ему якусь жертву; тоту дівчину, що втекла тамтої неділі, а котру ми псами знову зловили.

— Ні, ні, товаришу. Дай собі нині спокій з такими жартами. Знаєш преці, що ми маємо гостя. Я хотів би найрадше пожертвувати того Індиянина таки самому собі — крикнув він, бо его взяла враз страшна злість. — Здох би він. Він зганьбив мене і моїх родичів.

— І ти то приймив від того індияньского боввана? Я би его вже давно був навчив, що значить брехати.

— Той червоний шибеник відпокутує за то! — крикнув він, і добув свій довгий ніж та став вимахувати ним мені попри лице.

Я не рушив ся, ані навіть очима не кліпнув, бо знав, що скоро би я лиш показав по собі, що бою ся, то він би мене забив. Я лиш відозвав ся зовсім спокійно:

— Вам захотіло ся пожартувати, а ваші жарты трохи за прості, сеньоре; але я на то не зважаю, бо знаю, що не зробите мені нічого, позаяк я ваш гість, а хто свого гостя убиває, той єсть убийником, а таким високородний дон Жозе не міг би ніколи бути.

— Заріж свиню, Жозе, — сказав Смайсе, — та він тебе знов оскорбляє, не будеш мати пізнійше неприяностей.

Коли по тім дон Жозе другий раз виступив до мене, скочив сеньор помежи нас.

— Слухайте, друже, жарт жартом, — ві-

нати поручений йому мандат. Сейчас по вступленню на англійський беріг его арештовано і по довгій слідчій вязниці засуджено на смерть а оіселя на досмертну вязницю.

Н О В И Н К И.

Львів дня 29 го січня 1903.

— **Іменованя і перенесеня.** П. Міністер просвіти іменував учителя школи вправ при семінарії учительській в Заліщиках, Еразма Старжинського головним учителем в тій-же школі. — П. Міністер просвіти надав професорови гімназії в Золочеві, Іванови Сендзімірови посаду учителя гімназії в Рашеві. — П. к. Дирекція почт і телеграфів перенесла управителя і начальника уряду поштового у Львові ч. 7. при ул. Казимірівській, Франца Польського, в тім самім характері службовім до уряду поштового на Підзамчу.

— **Телеграма з Риму,** яка наспіла на руки о. митрата Білецького, звучить в перекладі: Св. Отець, вельми засумований вісткою о хоробі Найдостойнішого Архієпископа руского, уділяє ему вселаскавіше апостольського благословеня і просить горячо Госнода, щоби як найкорше вернув здоровля знаменито заслуженому около Церкви Архієпископу.

— **В стані здоровля С. Е. Впр. Митрополита** погіршив ся знову так дуже, що Впроеосвящений в присутности о. митрата Білецького і о. крилош. Туркевича подиктував своє завіщане. З Вроцлава покликано дра Мікуліча, котрий вже давніше лічив Впроеосвященого на запалене змид. В останніх днях мав утворити ся на носі Митрополита боляк грозячий зараженем крові. В конзиліум крім дра Мікуліча взяли участь також д-ри Озаркевич, Вічковський, Глюзінський, Шрам і Зембіцький. Всі згодили ся, що операція поки-що не потрібна. О скілько не настануть грізні комплікації, імено же серцеві, треба мати надію, що сильна натура Впроеосв. Митрополита

видержить хоробу. Стан горячковий не змінив ся. Проф. др. Мікуліч навідував ся до хорого другий раз вчера вечером а відтак відіхав назад до Вроцлава. Хорого доглядає др. Озаркевич.

— **С. Е. п. Маршалок красний гр. Андрей** Потоцький виїхав в справах урядових до Відня і верне аж около неділі.

— **Промоція.** П. Йосиф Полюсок з Підгаець одержав в львівскім університеті степеня магістра фармації.

— **В справі княгині Людвіки саскої,** жени саского наслідника престолоа, а бувшої австрійської архієпископів, пише „Wiener Ztg.“ в часті неурядовій: „Як довідуємо ся, Его Вел. Цісар сялою прислугуючого ему права яко голові Родина Цісарської, постановив, що всі права, гонорія і привилеї прислугуючі жені наслідника саского престолоа, яко уродженій австрійській Архієпископів, застановляють ся і та суспензія має обовязувати також і в тім случаю, коли би процес розводний, що тепер розпочав ся, мав такі наслідки, що княгиня мала би на дальше носити своє родинне назвище. Того їй не дозволяє ся. Не вільно їй також уживати титулу ц. і к. Архієпископів, аві ц. і к. Високости, а також не вільно їй уживати сполучених з тим прав.“ — До сего треба додати, що княгиня Людвіка покинула свого мужа і діти та виїхала за границю з молодим Бельгійцем, Жироном, учителем французского язика єї дітей.

— **Товариство „Труд“ у Львові** (Ринок 39) з уваги на наближаючий ся сезон, збільшило персонал своїх робітень добірними фаховими робітницями, так, що буде в можности виконати як найлучше всі замовленя па час. Поручаємо проте наші робітні ласкавій памяти наших Вп. Павль і падіємо ся, що з замовленнями своїми на сей сезон і в будуче не поминуть нашого товариства, а ми доложимо всякого заходу, щоби їх вдоволити.

Рівнож поручаємо наші робітні в виготовленню в сільних виправ від найскромніших до найвиставніших по уміркованій ціні. — Подаємо також до відомости, що з днем 2 лютого 1903 отвіраємо при нашім товаристві тримісячний курс гафтів, до веденя котрого придбали ми одну з найлучших фахових сил. Вписове 2 кор., оплата місячно по 4 кор. Наука відбувати ся буде кожного

дня з виїмком неділі і свят від 3 до 5 години з полудня. Се рідкий случай за дешеві греші навчити ся гафту. — *Дирекція.*

— **Товариство автономічних діюристів,** основане на взір організації діюристів правительственных, уконституовало ся сими днями під проводом п. Крилошаньского. Статути виготовив п. Вас. Равлюк. Членом товариства може бути кождий функціонер автономічних урядів в Галичині. Вписове вносить 2 кор., а членська вкладка 1 кор. місячно. Товариство буде уділяти своїм членам запомоги в разі неспосібности до праці, а вдовам і сиротам по них обезпечує пенсію. До товариства можуть належати також слугачі автономічних урядів. Предсідателем вибраний п. Василь Равлюк, а заступниками пп. Пик. Савицький і Вяч. Піденталь.

— **Перші загальні збори каси позичкової і щадничої** (система Райфайзена) для громади Вашківців над Черемошем, відбууть ся в неділю дня 1 лютого 1903 о 1 год. по полудни в касиновій сали. На збори прибудуть буковинські і галицькі рускі послы: др. Стоцький, п. Гурик і п. Левицький а також иньші визначніші народні діячі. На збори запрошує: *Іван Гарасимович,* начальник старшини.

— **Концерт у Вашківцях.** Філія Товариства „Руска школа“ у Вашківцях уладжує в неділю, дня 1. н. ст. лютого 1903, в касиновій сали у Вашківцях над Черемошем в ХІІІ роковини смерти Тараса Шевченка концерт, зі слідующею програмою: 1.) Вступне слово. 1) І. Франко-Січинський: Даремне пієне — мужеский хор; — 2) Б. Рубін: Вязанка з народних пієнь — смичковий терцет; — 3) Д. Млака — С. Воробкевич: Ах верніте — мужеский хор; — 4) барітонове сольо в супроводі фортепяну; — 5) Ф. Колесса: Козаки в народних пієнях — мужеский хор. — II. 6) Промова дра Осипа Маковея; — 7) Шевченко-Колесса: Іван Підкова — мужеский хор; — 8) деклямація; 9) Шевченко-О. Роздольський: Сонце заходить — мужеский хор. Закінчене. — Ціни місць: Крісло 2 К, партер 1 К, для селян, міщан і учеників 50 сот. Початок точно о 7 год. вечером. Дохід призначений на запомоговий фонд для бідної шкільної молодежи. По концерті

дознав ся він, — але ви своїм звичаєм занадто собі позволяєте, — і він вхопив его за плече та друлив ним так сильно, що він аж покотив ся під стіл і упав на землю, але відтак страшно розлючений, схопив ся знову.

Дон Педро, видко, подумав собі тепер, що пора ему вмшати ся.

— Дайте там спокій, малі! — відозвав ся він заспаний із своєї сітки. — Не забувайте, що то гості, та перестаньте сварити ся. Лишіть їх, нехай ідуть спати, їм треба спочити; до завтра забуде ся вся суперечка.

— Таки послухаю вас — сказав сеньор з вимушеною веселостію. — Ходи, Ігнаціо, та виспій ся по добрім вині нашого господаря. Мої панове, желаю вам доброї ночі — і він пустился ся через комнату, а я пішов за ним.

В дверох я ще зиркнув поза себе. Кождий з присутних споглядав остро на нас і мені здавало ся, як би по їх лицю зовсім не було того видко, що они пані; мабуть отверезіли, коли їм прийшло на гадку їх безбожне діло, яке собі уложили. Дон Смайс шептав щось Жюзови до уха, а другі випулили на нас очи, як на тих, що ідуть вже на шибеницю.

Навіть дон Педро, що тимчасом зовсім був прочунав, не спускав з нас очий, а Індіанка Люїза, що ще держала в руці мотузок від сітки, виглядала так, як тота, що іде з похороном.

В мальованій комнаті сидів Моляс і закряв собі лице руками.

— Чи вам не дали повечеряти, що ви так сумно дивите ся? — спитав сеньор.

— Та дали, Люїза принесла мені їсти — шепнув він. — Слухайте, пане, та й ви сеньоре Страйкленд, наша обава аж надто оправдана; нас мають сеї ночі убити; дівчина підслухала то з розмови дон Педро з якимсь білим, що називав ся Смайс. Она також виділа, як один мішанець приніє з города рикалі і приготував їх, щоби нас ними ось тут закопати.

Коли він то сказав, то нас відійшла вся відвага.

— Ми занадто були відважні, ось що! — сказав я затрвожений — а хоч би ми й зараз хотіли втікати, то відпокутуємо житем за нашу дурноту.

— Не тратьте відваги, — сказав на то Моляс, — ще не знаєте всего. Дівчина показала мені спосіб і дорогу, як би ми могли уратувати собі жите бодай на одну ніч. Подивити ся — і він потиснув на один панель ¹⁾ з кедрового дерева, котрими була вкрита стіна на три стопи високо.

Панель подав ся на бік і зробив отвір так великий, що ним міг ще як раз влізти чоловік. Аж полізли туди один за другим, зійшли по чотирох малих східках на долину і опинили ся в якімсь погребі в мурі, де ми ще як раз всі три могли випростовані станути.

— До того згадю ще тут, що то місце єсть ще й дося і що я тут через всі роки ховав папері та дорогоцінності. Ще й то мушу сказати, що цілий сей дім був мабуть колись монастирем.

— Як же ми вратуємо ся, скоро як ті шурі залізьмо до сеї нори? — спитав я Моляса. — Чейже властители сего дому знають ту криївку і витягнуть нас звідси та заріжуть як баранів.

Люїза каже, що то лиш она єї знає і що відкрила єї случайно лише що два місяці тому назад, коли замітала комнату і вдарила мітлою по пружині в панелю. Але тепер вилізьмо звідси, бо ще нема одинайцяті а она каже, що перед півночю не гровить нам ніяка небезпечність.

— А чи она має може який плян для нашої втечі? — спитав ся я.

— Має плян але сумнівав ся, чи він удасть ся. Она тої гадки, що коли убийники нас не знайдуть, то будуть гадати, що ми або якісь чарівники, або що ми повтікали, і аж до рана не будуть нічого робити. Тимчасом она

¹⁾ Панель — чотиригранна дошка або тафля, котрими обкладають ся стіни.

верне сюди тайними дверми і поведе нас до каплиці, звідки ми після єї думки будемо могли втечи до ліса.

— А деж тоті тайні двері, Молясе?

— Того не знаю, пане; не мала вже часу мені того сказати, але убийники будуть туди переходити. Она мені ще сказала, що як їй здає ся, в тій каплиці замкнені якийсь чоловік і жінка. То мабуть Цібальбай і его донька, а коли щасливо аж туди дістанете ся, то може їх там застанете і поговорите з ними.

— Чого ти, Молясе, лиш все о нас говориш?

— Бо мені здає ся, що я вже тоді не буду жити. Смерть вже чекає на мене.

— А тож що знову? — спитав сеньор.

— Я вам зараз скажу; коли Люїза пішла, я попоїв і напив ся та й заснув. Коли я пробудив ся, моя свічка вже була вигоріла і зробило ся темнісенько. Я шукаю чим борше за другою свічкою, котру поставив був коло фляшки, аж мене щось спонукало подивити ся. Я дивлю ся, а то на другім кінці комнаты як би в якімсь слабім світлі, таким, яким свічать Іванові мушки, стоїть якийсь чоловік, а той чоловік то таки я сам і так само убраний як ось я тепер. Лице у него було як у мерця, але рука була жива і рушала ся та кивала серед темноти на мене.

Студений піт виступив мені на чоло, а руки так мені дрожали, що я ледви міг засвітити свічку. Наконець свічка розгоріла ся ясно і я пішов на то місце, де видів того чоловіка, але він вже був щез.

— Або иншими словами, ви переспали біль жолудка — сказав на то сеньор. — Ну, маєте щасте, що так борзо позбули ся хороби.

— Добре вам говорити — сказав на то Моляс — але що я видів, то видів і знаю, що то значить мою смерть. Ну, нехай і так буде; я ще не старий, але готов вмшати. Господь Бог нехай мене помилує.

— Ми, сеньор і я старали ся на дармо вибити ему з голови его дурноту, а може то

відбуде ся спільний комерс. — За виділ тов. філії Тов. Руска школа у Важниці: *Гр. Никорович*, голова; *Бергард Рубін*, писар.

— **Загадочна смерть.** До події, про котру ми вже вчора подали звістку, треба ще додати, що один з агентів поліційних придержав Врбу в ночи з втірка на середу около півночі на головнім дворці, а арештований признав, що хотів виїхати до Перемишля і чекав лиш на гроші, які мав ему позичити один з кельнерів. Відставлений на поліцію подав Врба до протоколу, що прийшовши з Велькером до готелю „під бродскою зеліницею“, продали куртку Велькера і его зоботи. За роздобуті так гроші купили мішанини, горівки і пива. Попоївши і напившись добре, полягали спати. Чи Велькер відобрав собі жите і в який спосіб, того він не міг пояснити. В хвили, коли о 5 год. по полудні ві второк виходив з готелю здавало ся ему, що Велькер, запившись, ще спить. В курті, яку Врба мав на собі, знайдено при ревізії 2 листи, писані Велькером; один був написаний до его вітця, а другий до повійниці Стефані Чижевич, котра тепер єсть в шпитали на відділі недуг венеричних. В обох листах працає ся Велькер зі своїми улюбленими і заявляє, що відбирає собі жите. Дальші доходження показали, що ві второк від 3 год. до 8 рано чути було з комнати, в котрій були Врба і Велькер, якісь стогни і крики, котрі притихли аж по 8 год. Последні слова, які сусіди зачули були: „Ісусе—Маріє“. В хвили коли поліція увійшла до комнати, застала Велькера неживого, лежачого на постели горілиць, з руками зложеними на груди, а з рота текла піна змішана з кровію. На столі стояла фляшка з якимсь пливом і листи завинені в газету, які лишив Врба. З тих листів показало ся, що Врба і Велькер любили ся на смерть в згаданій дівчині і що Велькер мав щасте у неї. Дальше слідство мабуть вскорі вияснить єю загадочну смерть.

— **Помер** о. Антін Бончевский, греко-кат. парох в Ансонії, в північній Америці, в неділю, дня 25 с. м.

Курс львівський.

Дня 28-ого січня 1902.		пла- тять	жа- дають
I. Акції за штуку.		К. с.	К. с.
Банку гіпот. гал. по 200 зр.		536—	545—
Банку гал. для торгов. по 200 зр.		—	300—
Зеліз. Львів-Чернів.-Яси		580—	587—
Акції фабр. Липиньского в Сяноку.		—	350—
II. Листи заставні за 100 зр.			
Банку гіпот. 4 ⁰ / ₁₀₀ корон		97 50	—
Банку гіпот. 5 ⁰ / ₁₀₀ преміов.		111—	—
Банку гіпот. 4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀		100 70	—
4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀ листи застав. Банку краев.		102—	102 70
4 ⁰ / ₁₀₀ листи застав. Банку краев. .		98 80	—
Листи застав. Тов. кред. 4 ⁰ / ₁₀₀ . . .		98—	—
" " 4 ⁰ / ₁₀₀ льос. в 41 ¹ / ₂ літ.		98 20	—
" " 4 ⁰ / ₁₀₀ льос. в 56 літ.		98 20	98 90
III. Обліги за 100 зр.			
Пропаційні гал.		99 50	100 20
Обліги ком. Банку кр. 5 ⁰ / ₁₀₀ П ем.		102 50	—
" " " 4 ¹ / ₂ ⁰ / ₁₀₀		101 30	102—
Зеліз. льокаль. „ 4 ⁰ / ₁₀₀ „ по 200 кор.		98 90	—
Позичка краев. з 1873 по 6 ⁰ / ₁₀₀		—	—
" " 4 ⁰ / ₁₀₀ по 200 кор.		99 60	—
" " м. Львова 4 ⁰ / ₁₀₀ по 200 К.		96 20	—
IV. Льоси.			
Міста Кракова		73—	78—
Австр. черв. хреста	Курс львівський	56 15	57 15
Угорск. черв. хреста		28 25	29 25
Іт. черв. хрес. 25 фр.		—	—
Архік. Рудольфа 20 К.		73—	76—
Базиліка 10 К		19 40	20 40
Joszif 4 K	8 25	9 50	
Сербскі табаківні 10 фр.	9 50	11—	
V. Монети.			
Дукат цісарський		11 26	11 40
Рубель паперовий		2 52	2 54
100 марок німецких		116 80	117 40
Долар америк.		4 80	5—

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 29 січня. Вчора під проводом пана Міністра рільництва зібрала ся анкета в справі розділу управи цукрових бураків на поодинокі краї.

Відень 29 січня. Предсідатель молодоческого клубу др. Пацак має намір зрезиґнувати з того достоїнства і заразом зложити мандат посольський.

Відень 29 січня. Архієпископ львівський Впреосв. Більчевский був вчора на аудієнції у наслідника престоло Архикн. Франц Фердинанда.

Рим 29 січня. Великі торжества на закінченя папского ювілею заповіджено на час між 20 лютим і 5 мартом.

Льондон 29 січня. Daily Telegraph довідує ся, що б. президент Трансвалю Кріґер вніє просьбу о дозвіл повороту до полудневої Африки.

Надіслане.

Сьпівак обдарений красним голо-сом теноровим, котрий виступав вже на сценах більших міст, а хочачи дальше виобразувати ся в сьніві, мусить виїхати за границю; не посідаючи однакож средств на то, звертає ся з просьбою до тих осіб, котрі хотіли би прийти ему з тимчасовою матеріальною помічю а тим самим дати ему можливість осангути намірену ціль — за порозумінєм **Львів, poste rest. „Львовянин“.**

й не була дурнота, бо Моляє таки дійсно на другий день помер.

Але ми перестали говорити о духах та прочутю, бо мали досить що о собі самих подумати. Якраз доходила вже північ і ми згадали сьнітмо та влізли до тої малої крийки, замкнувши в собі отвір в панелі. Там було дуже темно і нас взяв великий страх.

Мені здавало ся, що виджу перед собою тих Американців, а відтак показували ся мені ще й інші привиди і я дрожав на цілім тілі, а в моїх ушах гуділи ніби стогни мучених людей.

А ось взяв мене сеньор за руку і я прочуняв з моїх привидів.

— Послухай! — шепнув він до мене — чую, як якісь люди ходять по комнаті.

— Бій ся Бога, мовчи — сказав я на то і вхопив ся его руки.

IX.

Поєдинож.

Ми притулили уши до панелі і слухали. Тоді зачули ми бренькіт сталевих мечів, котри ми били хтось штуркував в постелі. Убийники видко гадали, що ми там спимо. Відтак чути було, як вони щось шептали до себе, а опісля чути було голос дон Жоза: Будьте осторожні, ліжка порожні.

За маленьку хвилю зробило ся ясно, як би хтось сьвічку засьвітив, бо ми побачили сьвітло крізь малесеньку шпарку в панелю, а коли ми до неї приложили очи, могли ми все видіти, що діяло ся в комнаті. Ми побачили там дон Жоза, дон Смайса і чотирох їх товаришів, всіх з ножами і мачетами²⁾ в руках, підчас коли в рамах того образа, що висів на стіні і представляв якогось черця, стояв наш господар дон Педро і понад головою держав сьвічку та заглядав в кожний кутик комнати.

— Деж они поділи ся? — питав він. — Де тоті зароді. Шукайте їх борзо і убийте.

Тоті мужичини стали тоді бігати по комнаті, відсували ліжка та споглядали на образи, як би гадали, що ми там десь поховали ся.

— Втекли — сказав наконець дон Жозе — то Індиянин Ігнаціо пустив такого тумана. То не чоловік, але якийсь демоніо³⁾, я то зараз собі гадав.

— То не може бути! — відозвав ся дон Педро, котрий зі злости і страху аж поблід. — Коло дверей була через цілий час варта, а такого чоловіка нема на сьніті, що міг би відломити залізні крати. Шукайте, шукайте, они мусіли десь сховати ся.

— То шукайте самі — відозвав ся на то дон Смайс сердито — їх тут нема. Може они відкрити тогу штуку з образом та втекли до каплиці.

— То не може бути — сказав дон Педро, — бо я якраз звідтам іду. Єсть якийсь зрадник межі нами, котрий поміг їм втечи; Господи, як я его знайду — і він закляв при тім страшно.

— Чи привести пси? — спитав Жозе і аж дрожав, коли то говорив. — Они може занюхають слід.

— Ти дурний, що вам пси допоможуть, коли вас тут вже тільки ходило — відповів старий. — Завтра досьвіта будемо їх тропити і убемо, а ні то самі пропадемо. Власти вже й так мають нас на оці через тих обох Американців та припліють войско з Вера Круц і постріляють нас. Той Англієць то певно впливовий і маючий чоловік. Ходіть, будемо шукати в сїнях і на поді — і він шез в дверох разом з другими, а в комнаті зробило ся знову так темно і спокійно як перед тим.

(Дальше буде).

³⁾ Демоніо — демон, злий дух.

²⁾ Мачети — індиянські мечі.

Масть на відморожене! Єсть се одинокое средство, зладжене із старих домових приписів, котре лічить рішучо кожде відморожене. Висилає оплатно за надісланем 1 К 20 с. **В. Котульський**, Озеряни к. Бучача.

Робітня галантирїя виконує альбоми, оправи образів в паспарту і також найдешевші рами; поручає **Йосиф Вербицкий**, ул. 3-го Мая ч. 10 в подвірю.

— „Красвий Союз кредитовий“ видає для руских товариств кредитових потрібні друкарські продає їх по отєих цінах:

1. Книга довжників . . . аркуш по 10 сот.
2. Замкнення місячні 2 штуки . . . „ 5 „
3. Інвентар довжників . аркуш „ 5 „
4. „ вкладників . „ „ 5 „
5. „ уділів . . . „ „ 5 „
6. Книга головна „ „ 10 „
7. „ ліквідаційна . . . „ „ 10 „
8. „ вкладок щадничих „ „ 10 „
9. „ уділів членських „ „ 10 „
10. Реєстр членів „ „ 10 „
11. Зголошення о позичку штука по 2 „
12. Вказ умореня позички „ „ 2 „
13. Асигнати касові „ „ 1 „

Купувати і замовляти належить в „Красвий Союзі кредитовий“ у Львові, Ринок ч. 10 I. поверх.

Оповіденє

Повідомляє ся Р. Т. Всєч. Духовенство, що Міський музей у Львові купує і дає найвишні ціни за старі ризи церковні, капи, дальматйки, як та кож всяку церковну утвар.

Дирекция промислового музея.

За редакцію відповідає: Адам Крєзовицкий.

„Fotografische Mitteilungen“ — одинока багато ілюстрована часопись для аматорів фотографії, виходить два рази на місяць. Передплата чвертьрічно (6 зошитів) 3 марки 75 феніків. Передплату можна пересилати в австрійських листових марках. Адреса: Verlagsbuchhandlung Gust. Schmidt Berlin W. 35 Lützowstrasse 27

Інсерати

(„оповіщення приватні“) до „Газети Львівської“, „Народної Часописи“ і всіх інших часописів приймає виключно лише ново отворена „Агенція днівників і оголошень“ в пасажу Гавсмана ч. 9. Агенція ся приймає також пренумерату на всі днівники краєві і заграничні.

Дуже величавий образ комнатний представляючий

„ПРИЧАСТЕ“

малюваний артистом Єзерским в природних краєках.

Величина образа 55×65 цм. Ціна образа 6 корон разом з поштовою пересилкою.

Набути можна у

Антоня Хойнацкого
Львів, ул. Руска ч. 3.

МІД десертний сьвітлий курційний, в власної пасіки, 5 клр. 6 К 60 с. francs. Карінович, ом. учит. Іванчани.

„FOTOGRAFISCHE MITTHEILUNGEN“

одинока багато ілюстрована часопись для аматорів фотографії, виходить два рази на місяць. Передплата чвертьрічно (6 зошитів) 3 марки 75 феніків. Передплату можна пересилати в австрійських листових марках. Адреса: Verlagsbuchhandlung Gust. Schmidt Berlin W. 35 Lützowstrasse 27.

Агенція днівників Ст. Соколевского Львів, Пасаж Гавсмана ч. 9, —

приймає пренумерату і оголошення до всіх днівників краєвих і заграничних. В тій агенції наводиться також головний збірник і експедиція „Варшавського Тиждєвника ілюстрованого“. До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може приймати оголошення здебільше лише та агенція.

ОБРАЗИ СЬВЯТИХ

Важне для родин і шкіл!

Вечера Господня <i>Леонарда да Вінчі</i> рит. на міді величини 44×80 цм.	12 ар.
Смьстянська Мадонна <i>Рафаеля</i> величини 41×31 цм.	4 ар.
Неморочне початок <i>Мурілла</i> величини 42×32 цм.	4 ар.
Христос при карици з Самаританкою <i>Караччоло</i> величини 37½×63 цм.	4 ар.
Есея Номо <i>Івіда Рені</i> вол. 49×39 цм.	5 ар.
Христос несучий хрест <i>Рафаеля</i> величини 52×36 цм.	4 ар.

Всі ці образи (шпихи) наведених славних малярів нові, надають ся дуже добре до шкіл і суть о 50% дешевші як в торговлях образами. Висилають ся лише за поштілатою вже оцанковані. Замовляти у **М. Кучабінського** Львів, ул. Чарнецького.

MAYER'S CONVERSATIONS-LEXIKON

Цяте цілком перероблене і побільшене виданє, новне.

В 17-ох дуже хорощо опрєвлєних томах з шкєрєним хребтами і рогами, обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт і планів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолітогр., **290** карт.

Крім того два томи доповняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по ар. 6.

Поява нового виданя того твору, одинокого в загальній літературі, єсть літературним явищем не малої ваги. Розійшлось єго в 4-ох виданях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавіший сучасний твір, як словар людського знаня.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на ссилату по **3 ар. місячно.**

Замовленя приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**, Львів, Пасаж Гавсмана.

СТЕЛЛЯ

найновіший інструмент сальоновий швейцарський, самограй, ноги металеві без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевский** годинникар у Львові, площа Марійська (готель французский).