

Виходить у Львові  
ко дні (крім неділь і  
гр. кат. свят) о 5-ій  
годинах по полудні.

РЕДАКЦІЯ:  
Адміністрація: улица  
Чарноцького ч. 12.

ПИСЬМА приймають ся  
лиш франковані.

РУКОПИСИ  
звертають ся лиш на  
окреме жадане і за зго-  
дженням оплати поштової.

РЕКЛЯМАЦІЇ  
незапечатані вільні від  
оплати поштової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської”.

Передплата у Львові  
в агенції дневників на-  
саж Гавсмана ч. 9 і  
в д. к. Старостах на  
провінції:  
на цілий рік К 4:80  
на пів року „ 2:40  
на чверть року, 1:20  
місячно . . . „ —40

Поодинокое число 2 с.  
В поштовою пере-  
силкою:  
на цілий рік К 10:80  
на пів року „ 5:40  
на чверть року, 2:70  
місячно . . . „ —90  
Поодинокое число 6 с.

## Вісти політичні.

До ситуації. — Палата панів. — Угорська криза. — В турецького парламенту. — Положене в Англії.

Діяльність польського Кола в справі посередництва перейшла тепер в оконечну стадію. Вчора о год. 4 по полудні зібрани ся Німці вольнодумні і християнсько-суспільні в цілі наради над вислідом конференції президиї польського Кола з славянською Унією. На вечер заповіджено конференцію парламентарної комісії польського Кола і представителів Унії. Однак до вечера Німці не дали ніякої відповіді, отже не було можна нічого ухвалити.

Як доси, пляни урухомлення парламенту обертають ся коло полагодження бюджетової провізорії, а справа реконструкції кабінету має бути порішена пізнійше.

Вчашня Neue fr. Presse прийняла подробиці предложеня, поставлених ним Унією польському Кола. Вість та обіймає предложеня, аби польське Коло зобов'язало ся з гори, що буде підпирати Унію і що заявить ся против правительства. Тому доносеню Neue fr. Presse заперечили послы Пацак і Шустершиц, котрих імена та часопись подає.

Др. Гломбинський заявив, що в доносеннях Neue fr. Presse єсть верно правда, але ціле представлене справи єсть перекручене в цілі спинення переговорів.

На першій пляні зацікавлення висунула ся бесіда бар. Біверта, котру п. президент міністрів виголоסים в палаті панів, обговорюючи закиди, роблені правительству та пояснюючи єго становище. Ту бесіду уважають послідним відделком до сторонництва, аби погодили ся і так уздоровили парламент.

В польських кругах уважають ту бесіду заповідною закриття палати на слідуючий тиждень на случай, коли би посередництво польського Кола, о котрім бар. Біверт висказав ся з цілим признанем, не принесло успіху.

Палата панів полагодила вчора без дискусії ряд проєктів законів, між иншими закон в справі перманентної комісії посольської палати суспільного забезпеченя. В часі дискусії виголоסים бесіду п. президент кабінету бар. Біверт. Реченець слідуючого засідання палати панів буде поданий членам в письменній дорозі.

Угорська криза також ще не покінчена. В понеділок були у Монарха на послуханю міністри др. Векерле, гр. Андраші і Кошут, а відтак всі з міністром Зічм відбули довгу нараду про політичне положеня. Крім того пересправляв ще сещ. шеф міністерства загранич-

них справ гр. Естергазі з гр. Андраші, а бар. Бурилі з дром Векерлем. Як впевиють з Відня, поручив Монарх теперішньому кабінетови дальше вести державні справи і старати ся о переведеня виборчої реформи ще в теперішнім соймі. Однак рівночасно має все бути пригатовлене до розвязаня сойму, а на случай розвязаня мало би бути утворене нове міністерство під кермою др. Векерльєго. Деякі дневники ровнесли вісти, немов би Монарх приобіцяв теперішньому міністерству військові уступки національні, щоби улєкшити побіду сторонництву дуалістичному в союзі з Кошутом і єго прихильниками над независимцями з табору Юшта, однак вість та зовсім неімовірна. Монарх настає на переведеня реформи виборчої, значить, на виконаня зобов'язань, які на себе теперішнє правительство прийняло в умові з Короню з цвѣтня 1906 р.

Друга сесія турецького парламенту розпочала ся 14 с. м. в святоточний спосіб в престольній салі палати Чираган, де через 30 літ сидів як в'язень султан Мурад, а яку замінено тепер на будинок парламенту. При отвореню парламенту були присутні: султан, князі, найвищі достойники і дипломатичне тіло. Великий везир відчитав престольну бесіду. В ній зазначено, що найгорячішим бажанем султана є удержаня і скріпленя парламентарного пра-

## Поцілунок.

З німецького — Ірми Трель.

Незвичайна, найглубша тишина лежала над долиною, над озером, що немов би спало між чорними як ніч берегами. На балкони одной малої вілли стояла молода женщина оперта о поруче і вдивлювала ся в пітьму, серед котрої не могла нічого иншого добачити, як лиш промінь світла, подібний до широкої місячної стязки, що відбивав ся в чорній воді як жовте світло. Світло падало крізь відчинені балконові двері з якої освітленої комнати на поверхню озера.

Так стояла довго — довго. Нарав счинило ся порушене у воздуху, по деревах озороду перейшов м'який шум, листя їх мов невидимкою рукою потрясені тихо зашолестіли і задрожали. І озеро пробудило ся і порушило ся, а на лагідно піднимаючих ся філях почала жовта смуга світла хитати ся, як маленький повзавлений керманіча корабельчик, що колише ся і то піднімає ся в гору то опускає ся в долину. А шум збільшав ся і ріс, якесь молочне сяєво вкрило небозвід, по котрім пересували ся подібні до якихсь великанських звірів хмари, відтак опустило ся на землю, закриваючи мов легким серпанком вириваючий поводи з пітьми краєвид.

Але як поступенно прийшов так і ватих той шум пробуджуючої ся при всході місяця

природи і гори й долини, ліс і озеро знов задрімали в спокою єго тихого світла. Лиш хмари, подібні до неспокойних вовдушних духів гнали за собою і перегаляли ся по нічним небі.

Молода женщина, оперши свою струнку, дівочу сть о поруче балкона і вдивляючи ся в легке ще дрозжаче зеркало озера, стояла неперушно на однім місци. Дивила ся не бачучи нічого. Бо єї душевне око було обернене на ті дивні образи, які пересували ся в єї душі, на велике, страшне питаня, яке нагле поставила їй доля і якого розвязки она з неспокою глядала — і дармо глядала.

Тут, саме на тім місци, де тепер стояла, перед кількома годинами стало ся то чудо, та непонятна страшна річ, що палкий погляд пари очей, скорий напів несвідомо, напів против єї волі вимінявий поцілунок обудив в єї душі диму бурю, як блискавка роздер єї душу на двоє, велівши їй тепер глядіти в пропасть сумної, безнадійної любови, в порожнечу життя, який она доси жила — жила, не знаючи, що то єсть життя, чим може бути...

Она стрепенула ся; трясучи ся обтудила ся ліпше хусткою. Чула, що утомлена, а однак не могла рішити ся, аби покинути то місце і пійти до ясної, теплої і привітної комнати. Там майже по середині комнати завалений цілою купю манускриптів, книг, брошур і анатомічних рисунків, стояв величезний стіл до писаня, при котрім сидів мужчина і держачи в лівій руді довгу турецьку люльку, писав правою скоро і пильно на лежачім перед ним папері.

То був старець. Хороше, кучеряве, біде як срібло волосе окружало велике чоло, в під котрого світла ся пара темносиних, лагідних очей. Очи ті мимо посвітлого волося, западих лиця, блідих уст свідчили про незломану силу молодости душі і про спокій, який тій душі приносило тихе, відорване від світла життя ученого.

Ніч поступала. На смерть утомлена молода женщина опустила ся на стоячий на балкони виплітаний фотель. Замкнула очи і пробовала не думати. Але дармо: ціле єї роздумване не довело єї до виходу з тих нетрів горячого бажаня, повного коєня обжаловуваня самої себе, безнадійного знеохоченя, яке єї обхопило, і она непотрібно силувала ся; думка не дала відогнати ся, безкоєчно, неспокойно крутила ся в єї мозку докола одной точки, поза яку не могли вийти, в колісци — безкоєчно, неспокойно, а однак дармо. А в комнаті сидів учений і працював з погідним спокою над своїм новим твором, записуючи певною рукою. В мило освітленій, обитій шкіряними тапетами красені дерева, комнаті, не чути було нічого, лиш тихий шелест паперу, по котрім безупинно посувало ся перо і від часу до часу удар замикаючих великих книг.

Нарав підніс старець голову розглядаючи ся докола себе. Тихо ходячий годинник ударив голосно дванадцятьу. Він поглянув на годинник, аби впевити ся, що добре чув, відтак осторожно опер свою довгу люльку о край стола, підняв ся і вийшов на балкон.

— Фріда — відозвав ся — ти ще не





**— РУСНІ ДИКТАТИ** для народних шкіл і до приватної науки. На підставі практичних правил владів і методичними вказівками доповнив Йосиф Танчаковський, учитель школи ім. Шашкевича у Львові. Ціна примірника 70 сотиків. „Диктати“ можна дістати майже у всіх книгарнях у Львові, в книгарнях в Бережанах, Коломиї, Перемишлі, Н. Санча, Станіславові, Тернополі і в Чернівцях, а також у автора, котрий вислав „Диктати“ під опаскою (5 сотиків). Рада шкільна краєва рішила зачислити повисшу книжку до книжок, що надають ся до бібліотек шкільних або підручник для учителів народних шкіл.

## БІЛІТИ ІЗДИ

на всі залізниці  
краєві і заграничні  
продає

Агенція залізниць держ. Ст.  
Соколовського,  
Львів, Пасаж Гавсмана ч. 9.

## Головна Агенція днівників і оголошень у Львові

Пасаж Гавсмана число 9.

приймає

пренумерату на всі днівники  
краєві і заграничні  
по цінах оригінальних.

### КНИЖКИ

на нагороду пильности.

Книжки рускі а також і польські апробовані Вис. ц. к. Радою шкільною можна замовляти в рускім Товаристві педагогічним улиця Сикстуска ч. 47, в книгарни Науков. Товариства ім. Шевченка у Львові Ринок ч. 10 і в складі Тов.—а Взаємної помочи учительської в Коломиї (Народ. Дім) і у всіх книгарнях в краю.

#### I. Образкові книжочки для дітей.

Дітвора, опр. 1 К.  
Звірята домашні, опр. 80 с.  
Приятелі дітей, опр. 1-20 К.  
Ах, яке хороше, опр. 2 К.  
Для розривки, опр. 1-20 К.  
Око в око 1 К.  
Крізь трав килими 1 К.  
З Царства звірів, опр. 1-50 К.  
Літню порою, опр. 150 К.  
Діточі вигадки опр. 1-50 К.  
Від весни до весни, опр. 2 К.  
Веселий світ 60 с.  
Дикі звірята в образах і віршах, 60 с.  
Книжочка Стефуні 60 с.  
Мамин дарунок 60 с.  
Приятелі чоловіка 60 с.  
Татів дарунок 60 с.

#### II. Ілюстровані байки та оповідання.

Байки народні, ч. I. і II. бр. по 50 с., опр. 70 с.  
Байки народні, ч. I. і II. разом опр. 1-30 К.  
Мірон: Пригоди Дон Кіхота, бр. 80 с., опр. 1-10 К.  
Байки братів Грімів, бр. 50 с., опр. 70 с.  
Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. I. бр. 40 с., опр. 60 с.  
Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. II. бр. 55 с., опр. 80 с.  
Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. I. і II. разом опр. 1-30 К.

Гете-Франко: Лис Микита, третє нове виданє бр. 1 К, опр. 1-30 К.  
Робінзон великий ілюстр., бр. 1-80 К, опр. 2-20 К.  
Житє і слава Тараса Шевченка, образок сценічний, бр. 30 с.  
Калитовський: Подорож сьв. Николая, драматична гра, бр. 20 с.  
Ілля Кокоруда: Спомини в Атеи в ілюстр. бр. 1-80 К, опр. 2-10 К.  
Свен Гедін: Крізь пустині Азії ч. I. бр. 1 К, опр. 1-30 К.  
Свен Гедін: Крізь пустині Азії ч. II. бр. 1 К, опр. 1-30 К.  
Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. III. бр. 1 К, опр. 1-30 К.  
Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. IV. бр. 2 К, опр. 2-30 К.  
Билина про Ілію Муромця і яго славі подвиги, бр. 16 с.

#### III. Книжки для шкільної молодіжи і для народу.

Молитвенник народний, нове розширене виданє по 50, 70 с. і 1 К.  
Книжка желань, нове розширене виданє, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Т. Шевченко: Кобзар для дітей, (друге попр. виданє) бр. 30 с.  
Гордієнко: Картагинці і Римляне, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Мальота: Без родини, нове виданє, бр. 80 с., опр. 1-10 К.  
Дніпрова Чайка, Коза-Дерева (діточа оперетка) 1 К.  
Др. О. Макарушка: Короткий огляд руско-українського письменства від XI.—XVIII. столітя, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Тарас Шевченко: Кобзар, бр. 2 К, опр. 2-50 К, опр. в пол. 2-70 К.  
Др. Ів. Франко: Коли ще звірі говорили, бр. 80 с., опр. 1-10 К.  
В. Лебедова: Мелі герої, бр. 50 с., опр. 70 с.  
Ів. Спілка: На чужині, бр. 40 с., опр. 60 с.  
О. Катренко: Оповідання, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Василь В—р: Подорож до краю ліліпутів, бр. 50 с., опр. 70 сот.  
А. Кримський: Переклади, бр. 40 с., опр. 60 с.

Образки з історії України-Руси, бр. 50 сот.  
Стефан Пятка: На причках, бр. 30 с., опр. 50 с.  
Марта Борецка, третє виданє, бр. 50 с., опр. 70 сот.  
Гр. А. Толстой: Казки, бр. 40 с., опр. 60 с.  
О. Кониський: Поеми, бр. 30 с., опр. 50 с.  
М. Вовчок: Інститутка, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Дівні пригоди Комаха Сангвіна і, бр. 48 сот.  
Малій співаник, бр. 20 с., опр. 34 с.  
Клявдия Лукашевич: Серед цвєтів, ком. в 2. діях, бр. 14 с., опр. 30 с.  
Е. Ярошинська: Друга витичка для малих дівчат, бр. 20 с., опр. 40 с.  
Шежопір в повістках, бр. 30 с., опр. 50 с.  
Королевский: Дві могили, бр. 18 с., опр. 32 с.  
Англійські казки, бр. 24 с., опр. 40 с.  
Е. Ярошинська: Повістки, бр. 24 с., опр. 40 с.  
Віра Лебедова: Мами, бр. 20 с.  
Др. І. Франко: Абу Казимові кашці, бр. 60 с., опр. 90 с.  
Збиточник Гумфрі (з англійського), бр. 70 сот., опр. 1 К.  
Робінзон великий, бр. 1-50 К, опр. 1-80 К.  
А. Глібів: Байки, бр. 10 с.  
Історія куска хліба (з французького), бр. 50 с., опр. 70 с.  
Збірка оповідань, бр. 40 с., опр. 60 с.  
Кіплінг: В Джунглях, бр. 1 К опр. 1-30 К.  
К. Гриневичева: Легенди і оповідання, бр. 30 сот., опр. 50 с.  
І. Б. Двоножний звір, бр. 40 с., опр. 60 сот.  
За Аміцісом, переклав В. Шухевич: Записки школяря, бр. 40 с., опр. 70 с.  
Джонатан Свіфт: Подорож Гулівера до краю веліканів, бр. 50 с., опр. 70 с.  
Е. Ярошинська: Заповіт (збірка оповідань), бр. 30 с., опр. 50 сот.  
Уличник (з французького, перекл. А. Крушельницький), бр. 1-10 К, опр. 1-40 К.  
В. Чайченко: Олеся, бр. 10 с.  
О. Федькович: Вибір поезий, додаток до ч. 24. „Дзвінка“.  
„Дзвінок“, брошуровані річниця по 4 К.  
„Дзвінок“ „ „ „ з р. 1906 і 1907 по 6 К.  
Японські казки, бр. 30 с.  
Сору Кру, бр. 30 с., опр. 50 с.