

Виходить у Львові
що дня (крім неділь і
гр. кат. свят) о 5-ій
годині по полудни.

РЕДАКЦІЯ і
Адміністрація: улица
Чарнецького ч. 10.

ПИСЬМА приймають
ся лиш франковані.

РУКОПИСИ
звертають ся лиш на
окреме жадане і за зло-
женням оплати почт.

РЕКЛЯМАЦІЇ
незапечатані вільні від
оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в бюрі дневників па-
саж Гавемана 9 і в ц.к.
Староствах на про-
вінції:
на цілий рік К 4-80
на пів року К 2-40
на чверть року К 1-20
місячно . . . К—40
Поодинокє число 2 с.
З поштовою пе-
ресилкою:
на цілий рік К 10-80
на пів року К 5-40
на чверть р. К 2-70
місячно . . . К —90
Поодинокє число 6 с.

Вісти політичні.

*Stan ex lex в Австро-Угорщині. — Переговори
правительства з сторонництвами послів. —
Покликанє нових членів до палати панів.*

Перший раз від часу, як єствує дуалістичний устрій в Австро-Угорщині, запанує що до справ спільних від д. 1 січня 1910 стан ex lex, котрий не може остати також без впливу на відносини в кожній з обох половин монархії з окрема.

Безпосередною причиною того єсть та обставина, що угорський парламент не вєпів перевести вибору делегацій, супротив чого не може бути конституційно полагоджена навіть бюджетова провізорія справ спільних. Позаяк конституція не заключає постанови, силою котрої спільне правительство мало би під подібним примусом право розпоряджати ся на власну руку, то стан ex lex стає ся конечний. Не можна знов спільних зобовязань полишити зовсім неполагодженими, бо в такім случаю офіцири і воляки остали би без гроша, так само не було би також средств для покриття потреб маринарки, дипломатичної і консулярної служби.

Строго беручи, могла би в такім стані кожда з обох половин монархії відмовити заплати квоти, однако не можна уявити собі подібного поступку зі взгляду на наслідки, які потягнули би то за собою.

На кожний случай, коли правдою єсть, що доносить „Deutschnationale Kongress“, відєта справа під наради послів на однім з найблизших засідань, бо для Австрії не може буту рівнодушна недостача на довший час конституційних основ заряду пильними справами.

„Narod. Listy“ і „N. fr. Presse“ виступили рівночасно з донесеннями, що коло половини січня 1910 відбудуть ся переговори правительства зі сторонництвами палати послів для уложєня дневного порядку праць палати на весняній сесії. Після послїдних ухвал славянської Унії нема ніякого сумніву, що також славянські сторонництва, з виїмком чеських радикалів, возьмуть участь в тих переговорах, що мають довести передусім до утворєня більшости, а на єї підставі до реконструкції кабінету. В чеськім таборі гадають, що при тій нагоді удаєть ся павязати переговори також для порозуміння що до спосібности до праці чеського соїтму.

Ceske Slovo довідує ся, що чеські радикали супротив ухвали славянської Унії що до навязаня переговорів з бар. Бінертом постановили

не брати на дальше участі в нарадах Унії. Рівналось би то їх виступленю з Унії.

В Kongress. Austria пише др. Гесман: Самє для чеських Німців рівняє ся заострене регуляміню палати значному їх скріпленю в Чехії. Погрози Чехів: „Без чеського соїтму нема парламенту!“ цілковито стратили вагу, в будучности бо вже не удаєть ся Чехам спинити наради парламенту. Взагалі всі, в котрих понятю центральний парламент не перестав бути головною підоймою державного життя, повинні бути щиро вдоволені з причини скріпленя єго поваги.

Найблизше засіданє палати панів заповідано на день 28 с. м. Перед тим речєнцем, як доносять відєнські часописи, мають бути заповнені численні прогалини в складі тих членів, які настали в наслідок смерти многих з них. Закон з 26 січня 1907 каже, що число членів палати панів не може бути више як 170, ані низше від 150. Відповідно до тої постанови, довершено дня 15 червня 1907, отже перед скликанєм нового парламенту, доповненє тої палати новими членами, завдяки чому осягнує приписанє число 170. Загалом прибуло тоді палаті панів 30 нових доживизненних членів. Від того часу число членів зменшило ся о 28 і після донесєнь відєнських часописей має бути тепер покликаних 28 доживизненних

27)

Смерть і гроби.

Культурпо-природописна розвідка.

Написав К. Ка.

(Дальше).

В Парижі називають ката „паном Парижа“ (monsieur de Paris — мєсьє де Парі). Звичай сей задержав ся ще з часів великої французької революції, коли то кат був справді паном Парижа і він один не бояв ся тодішних верховодів, котрі тисячами виправляли зовсім невинних людей на тамтої свїт і чванили ся тим, що роблять то для „загального добра“. Теперішній парижський кат, Анатоль Дайблер, може тим похвалити ся, що він „кат з ката“. Се ремєсло в єго родині переходить з батька на сина. Основатель катівської династії Дайблер I., дїдо теперішнього, був катом в Рєн (Rennes). До єго найбільших дїл належало страченє вісьмох моряків в Брєсті. Єго син, Люї Дайблер, другий того імені, батько теперішнього, номер у верєсєні 1904 р. в 83-ім році житя, відрубавши за свого житя 47 людем голови. Теперішній Дайблер, заким сам обняв „інтерєс“, помагав батькови і показав ся був незвичайно зручним. Він доконав був до 6 жовтня 1905 р. чотирох страчень — послїдного на убийнику Поцці в Бельфорті, а відтак спочивав аж до початку сєго року, бо президент рєпублики в надїї, що парламент знесє кару

смерти, увільняв вже наперед кожного убийника від карі смерти.

Родина Дайблерів стала богата, бо зване ката давало красні доходи. Перший кат дістає у Франції 6000 франків (майже корон) сталої платні, а крім того 8000 франків на удержанє гільтини в добрім стані. До помочи має він чотирох помічників, з котрих два перші дістають по 4000 франків, а два другі по 3000 фр. Крім того кожний з них дістає ще в день траченя по 10 франків додатку. Крім того інтерєс сей дає ще значні побічні доходи, а то в тої спосіб, що Дайблер фабрикує ще нові і продає старі гільтини до французьких колоній, або й маленькі гільтинки до обрізуваня цигар, котрі в деяких кругах знаходять значний попит. Коли „інтерєс“ ішов правильно, то Дайблєри заробляли річно якых 30.000 франків.

В Німєччині важли собі історичної слави згадаї вже попередє кати Райндал і Кравте, а відтак і кат Єроним Менґєс з міста Ляндав, про котрого історичні документи зберігають ся ще й доси в державних актах французької рєпублики. Сей кат велєвив ся тим, що на жаданє якихєсь великих панів, здаєєсь якихєсь пімецьких князів чи графів, стратив якогось з членів їх родини. Єсть здогад, що то стало ся навіть у Франкфурті в палаті князів Турн-Таксіє, але доказу на то нема ніякого і не можна того на певно сказати. Справа єя предєставляє ся коротко як слїдує.

То стало ся було в 1776 році. Місто Ляндав, нині німецьке місто в Пфальції (Баварія) було під ту пору французьким

пограничним містом і мало свого ката, згаданого Менґєса. Начальником тамошнього суду чи може прокуратором був якийсь пан Філіберт, королівський радник, котрий під датою з цвєтня 1777 доносить французькому міністрови, що кат Менґєс допустив ся вчинку, котрим заслужив собі, щоби єго скинути з ката і зробити лиш помічником ката а крім того засудити на три місяці криміналу заостреного постом так, щоби він через той час діставав лиш хлїб і воду. А злочин, якого допустив ся Менґєс, був такий, що він, як сам то зізнав і як показують долучєні акти, із захланности для наживи грошей дав ся намовити і поїхав за границю, щоби там в приватнім домі когось стратити. На доказ того долучає Філіберт цілий протокол зроблений з Менґєсом в присутности многих урядників. На ставлені єму питання розповідав Менґєс що слїдує:

День перед св. Мартином минулого року приїшов до него якийсь сєлянин, котрий сказав єму, щоби він пішов до млина, бо там ждуть на него якієсь два папи і хотїли би з ним щось поговорити. Він пішов і застав там двох панів літ пятьдєсять до шїдєсять, котрі сказали єму, щоби він поїхав з ними до Німєччини і стратив там потайком якогось чоловіка, але мечем. А що він не мав меча, то сїв з ними панами до повоза, поїхав до ката в Найштадт і позичив собі меч у него. Кати вже мав меч, тоті панове завязали єму очі і повезли дальше. Куди він їхав, того вже не знає: може лиш зо сказати, що кудись досить далеко від границі, бо їхав три дні туди і три дні

няного дому. Членів прийнято від початку року 4154.

— **Напав на дорозі.** З Коломиї доносять: П. Лев Фогель, залагодивши свої інтереси, вертав пізнім вечером через Вербіж до дому. Нараз з одної хати при дорозі вискочило троє людей і один вхопив коні за зубела, а два другі кинули ся на Фогля і візника і загрозили револьверами. Один з нападників заявив тоді, що візника пустить даром, але Фогель мусить заплатити більшу суму. Розпочав ся торг, підчас котрого візник увільнив ся, затав коні і так щасливо виратував себе і Фогля з рує нападників. Приїхавши до Коломиї, дали они знати поліції, котра вислідила головного винownika нападу, Василя Олексюка, сина зажиточного господаря і арештувала его.

— **Про катастрофу в кінематографічному театрі** в пасажу Миколаяша доносять ще: Комісар поліції п. Пісарський при помочи двох інших урядників вів вчера в полудне дальше слідство. Переслухано кільканайцять свідків і переконано ся, що почин до катастрофи дав поправді 12-літній хлопець, син кравця при ул. Чарнецкого ч. 12, котрий з пустоти запалив на сали бенгальський сірничок і кинув на підлогу. Другий хлопець, що сидів коло него, побачивши, що щось блиско на землі, крикнув до него: Під тобою горить! Хлопець той схопив ся з крісла і став втікати а за ним побігло кількох інших з сусідства. На основі до-теперішного слідства поліція виключає всякий з гори обдуманий і виконаний злочин або злобу. Була то лиш безумна пустота хлопця, котрий не розважив, що може з того вийти.

Що діяло ся підчас тої катастрофи, трудно описати. Люди просто мов би з розуму зійшли і самі не знали, що роблять. Як з одної сторони ті, що були на горі, бігли без пам'яті на долину і валили ся на тих, що попадали коло дверей, так знов другі не знати чого перли ся до середини і так в дверох спричинили катастрофу. Два військові лікарі, котрі під ту пору були в каварни „Кришталовій“, др. Фельд і др. Шенбравн, а також лікар др. Вайсберг кинулись зараз ратувати а рівночасно завізвано їй поготівлю ратункову. Коли поготівля з двома возами наспіла, двері пасажу були замкнені і треба було аж через антику Миколаяша заходити до середини. До якого степеня дійшло було замінане при самій акції ратунковій, може послужити слідуючий факт.

Один з мешканців пасажу Миколаяша, видячи серед ранених сина свого знакомого, Макеа Вайта, поісе его до свого помешканя на П. поверсі. Якийсь чоловік з тих, що щасливо видобули ся з катастрофи, побачивши то, вхопив лежачого на землі трупа, взяв на плечі та заніс до помешканя того пана і положив его на землю коло софки, на котрій лежав ранений Вайт.

Як називає ся другий убитий підчас катастрофи хлопець, не можна було ще їй доси розвідати. Поранені називають ся: Маке Вайт, літ 14; Шулим Орес, літ 17; Лев Фогель, мосіяжчик; Кароль Штерер, уч. з кл. гімназ. VIII гімназії; Антін Вацик, літ около 16; Войтїх Вербіцкїй, літ около 18; Бернард Фаєрштайн, літ 14; Зігмунт Флює, Давид Попорич, Герман Штец, послугач рабіна Каро. Один хлопець був так тяжко поранений, що его в етаві непритомнім відставлено до шпиталю. Він мав кілька ребер поломаних.

Кінематограф в пасажу Миколаяша, котрого власителем єсть п. Людвіг Бухар, замкнено і власти не позволять більше, щоб в тім льокалі відбували ся дальші представлення.

— **Репертуар руского театру в Дрогобичи.** (Сама гімнастична. Початок о год. 7½ вечером).

В середу, дня 29 с. м. Madame Butterfly, япанська опера в 3 віделонах Пуччіні.

В четвер, дня 30 с. м. „Філі моря і любови“, трагедия в 5 діях а 8 віделонах Грільпарцера.

В суботу, дня 1 січня 1910 „Варон шганів“, оперета в 3 діях Штрауса.

В неділю, дня 2 січня „Маруєа Богуславка“, історичні картини зі снівами і танцями в 5 діях Старицкого.

В науці: „Вільгельм Тель“, драма Шіллера і „Великий Галеотто“ драма Есшгарая.

Т е л е г р а м и.

Будапешт 28 грудня. Як зачувати в кругах політичних, Люкач має конферувати нині перед полуднем з гр. Юлієм Андрашім о способах розмотаня трудностей політичних, а відтак поїде до Відня, щоби Цісареві зложити звіт з ходу переговорів.

Будапешт 28 грудня. Угорський парламент на внесене Векерлього відročив ся аж до залагодження кризи.

Константинополь 28 грудня. Зачувати, що молодотурецка партия завізвала великого везира.

Петербург 28 грудня. Убийник Карпова єсть, як показало ся з позіставших по убитім паперів, саратовским міщанином, бувшим народним учителем і називає ся Александер Перовекїй.

Петербург 28 грудня. Телеграма з Москви доносить о наглім тяжкім занедужаню гр. Толстого. Горячка недужого показує 40 степенів.

Мадрид 28 грудня. В провінції Новара в наслідок послідних повеній запало ся ціле одно село недалеко Віяни; згинуло 18 людей.

Нью-Йорк 28 грудня. Підчас заметелі в Нью-Йорку згинуло 18 людей. Богато кораблів порозбивало ся, а при тім погибло також богато людей.

Петербург 28 грудня. Міністерство комуникацій затвердило приписи що до усування і переносеня неправомисличих функціонерів залізничих на жадане жандармерії.

Надіслане.

Colosseum Германів

від 16 грудня

(програма святочна!)

ТАРФАЛЛЕ зіезда Парижа. — 6 ШРМАНІС незрівняні акробати. — ВЕРА ОМО величава сцена, наслідки шамана. — ТАФТ, американський ілюзіоніст. — СТРИЙ КАРОЛІЯ фарса. — ВІТОГРАФ 10 величавих новостей.

В неділі і свята 2 представлення о годні 4 і 8 вечер.

Білету можна вчасніше набути в Бюрі дневників ПЛЮМА, ул. Кароля Людвика 5.

„Псалтиря розширена“

в дуєі християньскої молитви і пр. для ужитку церков і молитвенного, поручена всіми трома Ординарїятами.

В обраві 4 К, брошурована 3 К 50 сст. Висилає за попередним присланем грошей, або посліплатою: А. Слюсарчук, парох Рунгури, п. Печенїжів.

Деревляна церков на продаж!

В Карлові коло Снятина єсть на продаж стара Церков з іконостасом а доброго материялу. Маючі охоту купити звелять зголосити ся до гр. к. Уряду парохїяльного в Карлові, почта Залуче-дворець. 3-3

Рух поїздів залізничих

обовязуючий з днем 1 мая 1909 р. після часу середно-європейского.

Замітка. Поїзди поспішні визначені грубим друком. Нічні години від 6:00 вечером до 5:59 рано суть означені підчеркненем чисел минутних.

Приходять до Львова

на головний дворець.

З Кракова: 2³⁰, 5⁵⁰, 7²⁵, 8⁵⁵, 9⁵⁰, 1¹⁰*, 1³⁰, 5⁴⁵, 8⁴⁰, 9⁵⁰.

*) З Тарнова.

З Підволочиск: 7²⁰, 12⁰⁰, 2¹⁵, 5⁴⁰, 10³⁰.

З Черновець: 1²⁰, 5⁴⁵*, 8⁰⁵, 1²⁰*, 2⁰⁵, 5⁵⁵, 6⁴⁰, 9³⁰.

*) Із Станиславова, *) З Коломиї.

Зі Стрия: 7²⁹, 11⁴⁵, 4²⁵, 9⁰⁰.

З Самбора: 8, 9⁵⁷, 2, 9⁰⁰.

З Сокаля: 7¹⁰, 12⁴⁰, 4⁵⁰

З Яворова: 8⁰⁵, 5.

На „Підзамче“:

З Підволочиск: 7⁰¹, 11⁴⁰, 2, 6¹⁵, 10¹².

З Підгаєць: 10⁵⁴, 7²⁶*, 9⁴⁴, 6²⁹*, 11⁵⁵*)

*) З Винник

На дворець „Львів-Личаків“:

З Підгаєць: 10³⁸, 7¹⁰*) 9²⁸, 6¹³*, 11³⁹*)

*) З Винник.

Поїзди льокальні.

З Брухович:

що дня: від 1/5 до 30/9 8¹⁵, 8²⁰.

„ 1/6 до 30/9 3²⁷, 9³⁵

„ 2/7 до 30/9 5³⁰.

в неділі і р. к. свята: від 1/5 до 31/5 3²⁷, 9³⁵.

З Янова:

що дня: від 1/5 до 30/9 1¹⁵, 9²⁵,

в неділі і р. к. свята: від 2/5 до 12/9 10¹⁰.

Зі Ширця: в неділі і р. к. свята від 30/5 до 12/9 10¹⁵.

З Любіня: в неділі і р. к. свята від 16/5 до 22/9 11⁴⁵.

З Винник що дня 3⁴⁴.

Відходять зі Львова

з головного двірця:

До Кракова: 12⁴⁵, 3⁵⁰, 8²⁵, 8⁴⁰, 2⁴⁵, 3³⁰*, 6¹², 7, 7³⁵, 11¹⁵.

*) до Рашева.

До Підволочиск: 6²⁰, 10⁴⁰, 2¹⁶, 8⁰⁰, 11¹⁰.

До Черновець: 2⁵⁰, 6¹⁰, 9¹⁰, 9³⁵, 2²³, 2⁵⁰*, 6⁰⁰*, 10³⁵.

*) до Станиславова, *) до Коломиї.

До Стрия: 7³⁰, 1⁴⁵, 6⁵⁵, 11²⁵.

До Самбора: 6, 9⁰⁵, 3⁴⁰, 10⁴⁵.

До Сокаля: 6¹⁴, 11⁰⁵, 7¹⁰, 11³⁵*)

*) до Рави руск. (лиш в неділі).

До Яворова: 8²⁰, 6³⁰.

З „Підзамча“:

До Підволочиск: 6³⁵, 11, 2³¹, 8³⁹, 11³².

До Підгаєць: 5³⁵*, 6¹², 1³⁰*, 6³⁰, 10³⁵*)

*) до Винник.

З „Львів-Личаків“:

До Підгаєць: 5⁵³*, 6³², 1⁴⁹*, 6⁵⁰, 10⁵⁴*)

*) лиш до Винник.

Поїзди льокальні.

До Брухович:

що дня: від 1/5 до 30/9 7²¹, 3⁴⁵

„ 1/6 до 30/9 2³⁰, 8³⁴.

„ 1/7 до 31/8 5⁵⁰.

в неділі і р. к. свята від 1/5 до 31/5 2³⁰, 8³⁴.

від 1/6 до 30/9 12⁴¹.

від 1/7 до 31/8 9.

До Янова: що дня від 1/5 до 30/9 10¹⁰, 3³⁵

в неділі і р. к. свята від 2/5 до 12/9 1³⁵

До Ширця: в неділі і р. к. свята від 30/7 до 12/9 10³⁵.

До Любіня: в неділі і р. к. свята від 16/5 до 12/9 2¹⁵.

До Винник що дня 5³⁰.

За редакцію відповідає: Адам Креховецкий.

5000 К нагороди плачу кождо-
 му, хто дока-
 же, що моя гідна подиву колекція 300 штук лише за
 зал. 2.75 не єсть случайним купном, а іменно: 1 годинник,
 Роскоше пат. правдивий швейцарський, точно ходячий з 3-
 літньою гаранцією фабричною, 1 американський (double) во-
 лотий ланцюжок, 2 амер. золоті (double) перстені для пань і
 панів, 1 англ. поволочуваний гарнітур шпінок до ковн., ман-
 шетів і сорочок, 1 ам. сцязорик, 1 ель. краватка шовкова
 кольорова і фасон після вподоби, 1 красна шпилька до кра-
 ватки в іміт. брилянтом, 1 брошка для пань послідної ново-
 сти, 1 конче потрібний до подорожи гарнітур туалетовий, 1
 портмонежка шкіряна, 1 пара амер. бонтонів в ім. дорогих
 камінів, 1 альбом сальоновий красних видів сьвіта, 1 колія
 на шию (на голову) в оріент. перел, 5 індійських приповісток
 о будучности діаволів, розвеселяючих кожного, і ще 250 штук
 ріжних предметів, котрі в кожній хаті потрібні і коначні,
 все разом в елегантним годинником сист. Роскоше пат., ко-
 трий сам два рази більше варт, лише за зал. 2.75. Дістати
 можна за післяплатою, або за надісланем готівки у С. Урбаха,
 висвяковий дім, Краків, ч. 128. До замовлених 2 пакетів до-
 лучає ся ще англ. бритву або 6 ф. льняних (пологняних)
 хусточок до носа. За річи, котрі не подобають ся, звертає
 ся гроші, отже ризико виключене. Адресувати точно латинь-
 скими буквами. (3-3)

БІЛЕТИ ІЗДИ

продаеть

Агенция велізниць держ. Ст. Соколовского,

Інсерати

до

„Народної Часописи“

і Gazet-и Lwowsko-ї

принймає

Агенция дневників

Ст. Соколовского

Львів, Пасаж

Гавсмана ч. 9.

Михайло Скірка

римар і сідельник

у Відни III. Реннвеґ ч. 38



поручає

богатий вибір сідел і всякої
 упряжі для коний, а також
 торби до подорожи, ручні ку-
 ферки, пуляреси, торбинки для
 дам та всілякі вироби зі
 шкіри.

Ціни приступні.

КНИЖКИ

на нагороди пильности.

Книжки рускі а також і польскі апробо-
 вані Вис. ц. к. Радою шкільною можна замо-
 вляти в рускім Товаристві педагогічним училищ
 Сикстуска ч. 47, в книгарни Науков. Товари-
 ства ім. Шевченка у Львові Ринок ч. 10 і в
 складі Тов.—а Взаємної помоци учительської в
 Коломні (Народ. Дім) і у всіх книгарнях в
 краю.

I. Образкові книжочки для дітй.

- Дитвора, опр. 1 К.
- Звірята домашні, опр. 80 с.
- Приятелі дітй, опр. 1-20 К.
- Ах, яке хороше, опр. 2 К.
- Для розривки, опр. 1-20 К.
- Око в око 1 К.
- Крізь трав кидими 1 К.
- З Царства звірів, опр. 1-50 К.
- Літню порою, опр. 150 К.
- Діточі вигадки опр. 1-50 К.
- Від весни до весни, опр. 2 К.
- Веселий сьвіт 60 с.
- Дикі звірята в образках і віршах, 60 с.
- Книжочка Стефуні 60 с.
- Мамин дарунок 60 с.
- Приятелі чоловіка 60 с.
- Татів дарунок 60 с.

II. Ілюстровані байки та оповідання.

- Казки народні, ч. I. і II. бр. по 50 с., опр. 70 с.
- Казки народні, ч. I. і II. разом опр. 1-30 К.
- Мірон: Пригоди Дон Віхота, бр. 80 с., опр. 1-10 К.
- Казки братів Грімів, бр. 50 с., опр. 70 с.
- Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. I. бр. 40 с., опр. 60 с.
- Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. II. бр. 55 с., опр. 80 с.
- Др. М. Пачовський: Народні думи, ч. I. і II. разом опр. 1-30 К.

- Гете-Франко: Лис Микита, третє нове виданє бр. 1 К, опр. 1-30 К.
- Робінзон великий ілюстр., бр. 1-80 К, опр. 2-20 К.
- Житє і слава Тараса Шевченка, образок спеціалічний, бр. 30 с.
- Калитовський: Подорож сьв. Николая, драматичка гра, бр. 20 с.
- Ілля Кокоруда: Спомини в Атен в ілюстр. бр. 1-80 К, опр. 2-10 К.
- Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. I. бр. 1 К, опр. 1-30 К.
- Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. II. бр. 1 К, опр. 1-30 К.
- Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. III. бр. 1 К, опр. 1-30 К.
- Свен Гедін: Крізь пустині Азії, ч. IV. бр. 2 К, опр. 2-30 К.
- Бялина про Іллію Муромця і его славі подвиги, бр. 16 с.

III. Книжки для шкільної молодіжи і для народу.

- Молитвенник народний, нове розширене виданє по 50, 70 с. і 1 К.
- Китиця желань, нове розширене виданє, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Т. Шевченко: Кобзар для дітй, (друге попр. виданє) бр. 30 с.
- Гордієнко: Картагинці і Римляне, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Мальота: Без родини, нове виданє, бр. 80 с., опр. 1-10 К.
- Дніпрова-Чайка, Коза-Дерева (діточа оперетка) 1 К.
- Др. О. Макарушка: Короткий огляд руско-українського письменства від XI.—XVIII. столітя, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Тарас Шевченко: Кобзар, бр. 2 К, опр. 2-50 К, опр. в пол. 2-70 К.
- Др. Ів. Франко: Коли ще звірі говорили, бр. 80 с., опр. 1-10 К.
- В. Лебедова: Малі герої, бр. 50 с., опр. 70 с.
- Ів. Спілка: На чужині, бр. 40 с., опр. 60 с.
- О. Катренко: Оповідання, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Василь В—р: Подорож до краю ліліпутів, бр. 50 с., опр. 70 с.
- А. Крымський: Переклади, бр. 40 с., опр. 60 с.

- Образки в історії України-Руси, бр. 50 сот.
- Стефан Пятка: На причах, бр. 30 с., опр. 50 с.
- Марта Борецка, третє виданє, бр. 50 с., опр. 70 сот.
- Гр. А. Толстой: Казки, бр. 40 с., опр. 60 с.
- О. Коянський: Поеми, бр. 30 с., опр. 50 с.
- М. Вовчок: Інститутка, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Дивні пригоди Комаха Сангвіна і, бр. 48 сот.
- Малій сьпіваник, бр. 20 с., опр. 34 с.
- Блявдия Лукашевич: Серед цьвтів, ком. в 2. діях, бр. 14 с., опр. 30 с.
- Е. Ярошинська: Друга китиця для малих дівчат, бр. 20 с., опр. 40 с.
- Шекспір в повістках, бр. 30 с., опр. 50 с.
- Королевський: Дві моглі, бр. 18 с., опр. 32 с.
- Англійскі казки, бр. 24 с., опр. 40 с.
- Е. Ярошинська: Повістки, бр. 24 с., опр. 40 с.
- Віра Лебедова: Мами, бр. 20 с.
- Др. І. Франко: Абу Казимові капці, бр. 60 с., опр. 90 с.
- Збиточник Гумфрі (з англійского), бр. 70 сот., опр. 1 К.
- Робінзон великий, бр. 1-50 К, опр. 1-80 К.
- А. Гайбів: Байки, бр. 10 с.
- Істория куска хліба (з французского), бр. 50 с., опр. 70 с.
- Збірка оповідань, бр. 40 с., опр. 60 с.
- Кіплінг: В Джунглях, бр. 1 К, опр. 1-30 К.
- К. Гриневичева: Легенди і оповідання, бр. 30 сот., опр. 50 с.
- І. Б. Двокожий звір, бр. 40 с., опр. 60 сот.
- За Амлісісом, переклав В. Шухевич: Записки школяря, бр. 40 с., опр. 70 с.
- Джонатан Свіфт: Подорож Гуллівера до краю великанів, бр. 50 с., опр. 70 с.
- Е. Ярошинська: Заповіт (збірка оповідань), бр. 30 с., опр. 50 сот.
- Училиник (з французского, перекл. А. Крушельницький), бр. 1-10 К, опр. 1-40 К.
- В. Чайченко: Олеся, бр. 10 с.
- О. Федькович: Вибір поезий, додаток до ч. 24. „Дзвінка“.
- „Дзвінок“, брошуровані річниць по 4 К.
- „Дзвінок“ „ „ „ з р. 1906 і 1907 по 6 К.
- Японскі казки, бр. 30 с.
- Сору Кру, бр. 30 с., опр. 50 с.