

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і  
Адміністрація: уліця  
Чарнецкого ч. 12.

Письма приймають ся  
лишь франковані.

Рукописи звертають ся  
лишь на окреме жадане  
і за зложенем оплати  
почтової.

Реклямації незапеча-  
тані вільні від оплати  
почтової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові  
в агенції дневників  
пасаж Гавсмана ч. 9 і  
в ц. к. Старостах на  
провінції:

на цілий рік К 4-80  
на пів року „ 2-40  
на чверть року „ 1-20  
місячно . . . — 40

Поодинокое число 2 с.  
З поштовою пере-  
сылкою:

на цілий рік К 10-80  
на пів року „ 5-40  
на чверть року „ 2-70  
місячно . . . — 90

Поодинокое число 6 с.

## Вісті політичні.

(Ситуація парламентарна і скликанє ради державної. — Клопоши Англії і справа бурска).

Після Deutsch-nation. Corresp. удержує ся в парламентарних кружках чутка, що перше засіданє парламенту відбуде ся дня 4 лютого. Скликанє парламенту буде зависіти від того, коли комісія бюджетова скінчить нараду над етатом міністерства справедливости. Сего тиждня має комісія скінчити ті наради, а відтак приступити мабуть до наради над етатом міністерства віроісповідань і просьвіти. Мимо того, що в тім етаті суть деякі позиції дражливі, то єсть надія, що не прийде до борби в комісії бюджетовій, лиш можна припускати, що дискусія дуже довго потягне ся. Скоро до 31 с. м. комісія скінчить наради над бюджетом міністерства просьвіти, то праці єї будуть на стілько умінчені, що не буде потреба побоювати ся злого на ню впливу з того, що рівночасно будуть відбувати ся і засіданя повних палат.

Після чешкої Politik рада державна має бути скликана на день 8 лютого. — Після N. W. Tagblatt, в кругах парламентарних сумнівають ся о тім, чи удасть ся без перешкоди залагодити бюджет в комісії; найбільші трудності настануть при обрадах над етатом міністерства просьвіти. Правительство однакже думає без взгляду на хід нарад в комісії буд-

жеговій поступати дальше до розпочатя конференцій угодних.

На англійскім небозводі — а він як звісно єсть величезний, починають стягати ся що раз густійші хмари. Війна з Бурами що тягне ся вже третій рік без успіху та вимагає що раз то нових і більших жертв, ослабила вже Англію дуже значно. З бесід англійских верховодів іменно же міністра Чемберлена виходить, що Англія дуже рада би закінчити війну але жаль їй лишити в руках Бурів той край де тільки золота. Коби лиш Бури не домагали ся повної независимости свого краю від Англії, а все було би добре і Англія певно би закінчила війну. Але Бури завзяті і не піддають ся а Англії тимчасом зачинає вже грозити велика небезпечність і то в найбільше болючім місці сеї великої держави в Індії. Таки самі англійські газети доносять, що в Індії заносить ся на щось недоброго. В Індії розійшлась чутка, що на весну вибухнуть бунти в Афганістані, а в наслідок того прийде до війни з Росією. В Пунджабі суть того переконаня, що Росія підчас зими призбирає велику масу в'їска на границі Афганістану, а скоро лиш сніг стопить ся, впаде до Афганістану. „Daily Chronicle“ доносить, що на границі англійских посілости пороблено вже великі ередства оборони, щоби забезпечити ся на всякий случай. В Пунджабі відбудуть ся сего року маневри войска вже в лютім, а всі сили войскові будуть поставлені на стоці воєнній.

Бури ані не думають піддати ся, а на послідну бесіду Чемберлена, в котрій він дав

пізнати, що хотів би помирити ся з Бурами, але забрати їх край, оголосили голландерські газети відповідь президента Крігера, в котрій він каже, що ніхто з бурских верховників в Европі не приступить до переговорів з Англією, доки Англія не заборучить Бурам повної независимости.

## Новинки.

Львів дня 24-го січня 1902.

— **Впреосьв. Митрополит Шептицкий** повернув вже з Відня до Львова.

— **„Руска Бесіда“** відбула оногди загальні збори під проводом проф. Шухевича. Справозданє виказує, що товариство числить 121 членів; нових приступило 30, а виступило 26. Приходи виносили 5032 корон, розходи 4821. Фонд театральний виказує 1060 корон недобору. Фонд той мав приходу 17.097 корон, в чім містить ся субвенція краєвого соїму 14.500 корон, а розхід виносив 18.157 корон. Руский театр дав м. р. 217 представлень в 17 містах; дружина театральна складає ся з 38 осіб, (в тім орхестра зложена з 7 осіб). Головою товариства вибрано проф. Шухевича, до відділу увійшли п. ч.: о Темницький, М. Заячківский, проф. Кокорудз, М. Мороз, проф. Дністрянський і др. Я. Олесницький.

— **Страшний вибух** настав в ярдїльни в Пуенте де Вільомара недалеко Манреса в Іспанії.

9) Передрук заборонений.

## УАРДА.

Новість із старого Єгипту.

Юрия Еберса.

(Авторизований переклад з дванадцятого німецького виданя.)

(Дальше.)

Побіч Бент-Анат, доки то дозволяла дорога, несло вісьмох червоно-брунатних людей, в позолочуваній носилці, Неферту, жінку Мени; а ті люди, що були вивчені бічи скоро і до такту, не сміли позіставати з заду поза возом княгині і єї стрункими війконосцями.

Обі жінцїли були такі красні як рідко, але їх краса дуже рїзнула ся від себе.

Жінка Мени все ще виглядала як би дівчина. Єї великі, мов міддали очи, споглядали задумчиво і мов би здивовані зпід довгих ріслиць, але єї ледви середного росту і красно збудована стать була вже дрібочку заокруглила ся. В єї жилах не було ані капельки неєгипетської крови, а то видко було по єї темнійшій красці тіла, по тій живій красці, що займає середню межю жовтою, як золото, а брунатною, як бронз, котра і абессиньским дівчатам так дуже до лиця; то видко було по єї рівненьким носі, по красно збу-

доваїм чолі, по гладкім, але густім і чорнім як вуголь, волосю, та по делкатних маленьких ногах і руках, украшених золотими обручками.

Молоденька донька короля, побіч неї, мала ледви девятнайцятий рік, а все-таки пробивала ся в ній якась трохи жіноча самосвідомість. Своім високим ростом перевисчала она свою подругу майже о цілу голову, тіло єї було яєнійшої краски, погляд єї добрих і розумних синіх очий без задумчивости, але яєній і рїшучий, профіль був благородний, але остро викреслений, і так подібний до єї батька, як подібна красна країна в лагіднім євітлі місяця, що вирівнує всяку рапавість, до тої самої країни в яєкраїм євітлі полуднішого сонця. Єї значно зігнений ніс був спадщиною єї семітских предків<sup>1)</sup>, а то само можна було сказати і о єї буйнім, трохи кучерявим брунатнім волосю, котре вкривала тепер шовкова синя хустка з білими пасками, котрої старанно пороблені складки придержувала золота обручка, з головою гадина, на середині, на котрій, межю двома красно вигненими коровячими різками, євіттив ся кружок з рубінів. Почерез лівий висок звисала їй аж на груди груба коса, цопереплітана золотими нитками, відзнака єї королівського роду. Она

<sup>1)</sup> Богато портретів Рамзеса остало ся аж до наших часів, а найкрасний, то єго прекрасна статуа, котра тепер знаходить ся в музею в Турині. В 1881 р. знайдено мумію сего короля; голова задержалась ще добре і профіль єї з легко загненим носом можна було ще добре розпізнати.

мала на собі пурпурову сукню, таку тоненьку, що аж була майже прозора, а єї придержував золотий пояс, причіплений до широких лент, що ішли почерез плеча. На шії мала широке намисто з перел і дорогих каменів, котре звисало їй аж на груди.

Поза клягинею стояв єї поводитор, старий достойник войсковий із знатного роду.

За возом королівских жєнщин постунали три носилки, в котрих сиділо по двоє двірских урядників, відтак ішло кільканаїцять, до всякої служби готових невільників, а наконєць громадка людей з палицями до підгновання лїнних, та відділ легко узброєних воляків, котрі мали на собі лиш запаску і хустку на голові, за поясом рід ножа, подібного до штилета, а в правій руці топір, в лівій пальмову галузку, на знак своєї мирної служби.

Як дельфіни в морі за кораблем, так бігли за тим походом малі дівчата, в довгих одежинках, подібних до сорочок, а кожда з них несла на хорошій головці збаночок з водою, щоби дати напяти ся тим, котрі би того схотіли. Бігли жваво як ті газелі, нераз навіть поперед коний, а особливо красно виглядали у старших з них повигнані руки, що придержували збанок на голові.

Дворакя, котрим робили холод і засланяли від сонця пахучі війки, розмавляли собі о байдужних річах, а княгиня жалувала бідних коний, котрим мухи не давали спокою, підчас коли ті, що бігли поперед, і воляки та й ті, що несли носилки та війки, а відтак і діти зі збанками та задихані певільники, бу-

Дня 19-го с. м. пара розірвала котел зі страшенним гуком, а цілий будинок завалився, засипавши румовищем всіх робітників і людей зайнятих в прядільні. Настала так страшна катастрофа, якої трудно собі погадати. Доси, до втірка, видобуто 16 трупів, а ще лежало ще найменше яких 40 під румовищем; 50 людей єсть тяжко покалічених і їх відставлено до шпиталю в Манрезі. Многих людей так роздушило, що їх формально розпелескало і годі їх розпізнати. Тіло директора викинуло з фабрики аж на ринок, а машиніст уйшов смерги, але его арештовано.

— **Завісив, чи не завісив?** Під заголовком „Неправдива вість“ читаємо в „Діла“: Оногди подав віденський „Creditorenverein“, що тернопільський купець п. Ант. Стахевич „завісив“ виплати. П. Стахевич сю вість заперечує. Та й зовсім справедливо, бо хоч би може й „застановив“ виплату, то все-таки він би єї не вішав і ддятого міг би п. Стахевич зовсім справедливо післати й до „Діла“ заперечене та сказати, що він не лиш не повісив виплати, але й дійсно не застановив єї.

— **Неаби які ласощі.** З Барцельони доносять, що там настав оногди великий страйк робітників і приборав навіть грізні розміри. Множество робітників зібрало єи перед магістратом і заявили бурмістрови через депутацию, що скоро магістрат не вистарає єя для них о роботу, оні знищать міський зв'язинець і з'їдять всі удержувані там дикі звірята.

— **Замерз серед дороги.** Дня 17 с. м. знайдено на дорозі межі Вовчухами а Добрянками в снігу певзаного чоловіка. Доходжене показало, що то був селянин Тома Оцівек з Мильчич повіта рудецкого, котрий вертаючи пішки зі Львова до своєї громади разом з донькою Петронелею, котру відобрав зі шпиталю, вислав єї наперед возом до дому, а сам вступив до коршми в Долинянах, щоби там спочити, а відтак пустив єя в дальшу дорогу і замерз в наслідок замети снігової. Тіло помершого поховано на кладовищі у Вовчухах.

— **Померли:** о. Ємільян Левинкий, парох в Тартакові, сокальського повіта, дня 20-го сїчня, в 77-ім році життя, а 49-ім сьвященства; — Марии

з Зарицких Глинська, вдова по пароху, в Обропінї коло Городка, в 83-ім році життя: — Кліментина Маляркевичева, жена пароха в Дорожеві, в Перемишлі дня 16 с. м.

— **Поручаємо усім руским родинам,** що мають письменні діти, заперечувати для них гарну ілюстровану для науки і забави часопись „Дзвінок“, що виходить два рази на місяць, а коштує тільки 6 корон на рік. Адрес Редакції: ул. Зелена ч. 15. — Є се одинока наша часопись для дітей, яку видав Руске педагогічне товариство, а редагує єї професор др. В. Пачовский.

— **В справі печатаня „Церковних напівів“.** Всіх Р. Т. інтересованих сим повідомляю, що з причин технічних а від мене независимих, опізнило єя печатаня Збірника. Доси вийшло вже 7 аркушів. Дальша робота тепер правильно поступає і єсть надія, що за 10 до 12 неділі діло буде укінчене і книжка сей час інтересованим вишле єя. Хоч робота за довго пролягнула єя, але кождий признаєть, що дуже гарна. Прошу отже о терпеливості. Ціна за один примірник 4 К, а на почту 45 сотиків. Адреса: Ігнатий Полотнюк в Станіславові, ул. Собієкого ч. 50.

— **Дирекция „Дністра“** подає до відомости всіх членів товариства і інтересованих сторін, що від 1 го н. ст. лютого 1902 р. буде товариство взаїмних обезпечень „Дністер“ і товариство взаїмного кредиту „Дністер“ урядовати два рази денно, то є перед полуднем і по полудни. — місто дотеперішого одпорозового урядованя. — Сторони можуть полагоджувати свої діла в тих товариствах в годинах: від 9 рано до 12½ в полудне і від 3 до 5 по полудни в будні дни, а від 10 до 12 в полудне в неділі і сьвята. В інших годинах канцелярії і каси для сторін замкнені.

## ТЕЛЕГРАМИ.

**Відень 24 сїчня.** Вчера о 10 год. рано відбуло єя вінчанє Найд. Архієпископа Єлисавети а князем Оттоном Віндшґрецом, а вечером вінча молода пара в повесільну подорож до Вельдеш. На дворці працювали їх Є. В. Цісар, княг. Гізеля баварска, графиня і граф Льонай і члени родини Віндшґреців.

**Білград 24 сїчня.** Урядово заперечують вість о наміреній абдикації короля Александра, котру пустила була одна берлинська газета.

**Париж 24 сїчня.** До „Matin“ доносять з Тульону, що пароход „Шальмань“ одержав приказ поплисти безпроводочно до Танґеру. Приказ сей стоїть в звязи з убитєм двох французских офіцирів в Марокко.

**Копенгага 24 сїчня.** „Politiken“ доносить, що сими днями буде заключена умова з правительством у Вашингтоні, в справі продажі даньских островів в західній Індії.

## Переписка зі всіми і для всіх.

**Просьмо не присилати ані марок листових, ані карт кореспонденційних, бо листовно не відповідаємо нікому.**

**І. Т. в П.: У нас ніхто не уживає термометра (тепломіра) Фаренгайта; єго уживають найбільше ще нині в Англії і в північній Америці. Фаренгайт був Німцем і сином купця**

ли змушені добувати послїдних сил, і мало їм жили не рвали єя та легки не пукали.

Там де дорога ставала трохи ширша, з правого боку від тої передолини, де був похоронений послїдний король з тої родини, котру позбавлено престола, станув похід на знак Паакера, котрий вїхав напроти доньки короля. Давши поводи якомуєс слугі, зіскочив могоар з воза, а по звичайній церемонії повитаня, сказав:

В отей долині єсть плюгава пора тих людей, котрим ти, княгине, хочеш зробити так велику ласку. Позволь мені поїхати по переду твого походу. За кілька хвиль доїдемо до ціли.

— Коли так, то підемо пішки — сказала княгиня — а нашу дружину тут лишимо.

Паакер поклонив єя, Бент-Аната передала поводи своему поводитерови і зіскочила з воза, жічка Мени і двораки злізли із своїх носилок а війководї та проча служба двірєка готові вже були іти за своєю панєю, коли тот обернула єя і приказала: Ви всі тут лишите єя, лиш Паакер і Неферт підуть зі мною.

Княгиня пустилась жвавим кроком по рівній землі яру, але зачала іти поволі, коли побачила, що делїкатна Неферт не може іти за нею.

В однім місци де дорога скручувала єя, станув могоар а з ним і Бент-Анат та Неферт. Через цілий час ніхто з них і слова не відозвав єя.

Долина була зовсім і тиха і пуєта.

На найвисших шпидях скалистої стїнки по правім боці сидів цілий рад ораїв, не рушаючись, мов би їм від спеки крила послабали.

Паакер поклонив єя їм яко сьвятим звірятам великої богині Теб<sup>2)</sup> а обї жєнщини мовчки зробили то само.

<sup>2)</sup> Богиня Мут, котра разом з божками Амюном і Хунзу творила єгипетску трійцю, котрій присьвячена була велика сьвятиня, що стоїла в тім місци, де нині село Карнак.

— **Онтам** — сказав могоар і показав пальцем на дві хати під самою лівою стїнкою, побудовані із цегла з висушеного намулу нілогового; — тота трохи лішша коло печери в скалі.

Бент-Анат забіло єяє серце сильніше, коли пустилась до тої самотної домівки. Паакер пустив жєнщини наперед. По кількох кроках станули они коло плота загородженого як небудь з тростинових лісок, пильмового галузя, терня і соломї. З хати розходив єя у воздуху якийсь такий жалібний крик, що обї жєнщини аж пристанули. Неферт стала дрожати і притулила єя до своєї сильнішої товаришки і їй здавало єя, що чує як в тій голосно серце бє єя. Обї постояли так хвильку як би зачаровані, а відтак княгиня закликала могоара і сказала: Іди ти наперед до хати.

Паакер поклонив єя і сказав: Я викличу того чоловіка, бо як же би ми сьміли переступити через єго поріг? Таже ти знаєш, що то бє пас осквернило.

Неферт глянула на Бент-Анат як би хотїла єї просити; але та відозвала єя: Іди ти наперед, я не бою єя оскверненя.

Могоар все ще не хотїв і відозвав єя: Чи хочеш богів прогнївати, княгине, чи хочеш сама собі...

Але княгиня не дала єму договоритя, дала знак Неферті, котра перелякана підняла руки як би боронила єя, а Бент-Анат здвигнувши плечима лишила свою подругу з могоаром та увійшла кризь отвір в плотї на мале подвірє, де лежали дві чорні кози та стояв слутаний за передні ноги осел і порпало єя кілька курок шукаючи надармо в цоросї поживи.

Незадовго станула сама одна перед отвертими дверми хати парашїта. Ніхто єї не видїв, але она, що привикла до пишноти та порядку, не могла відвернути очий від того цонурого, але якогось дивно дивного образу, що звернув тут цілу єя увагу на себе. Наконєць підійшла до дверей, що за низькі були для єя високого росту. Як би корч зловив єя за серце і рада би була сама стати єя меншою та замість кра-

сувати єя в тім пишнім строю мати на собі одїне якої жєбрачки.

Понавішувавши на себе золоту та дорогі камєні мала она як би на гаум увійти до єї хати, як той тиран, що сидить за столом, котрий аж угинає єя від великих страв, змушує голодуючих жєбраків дивити єя, як він заїдає. Єї ніжна душа відчувала то, в якій різкій суперечности стоїть єя поява з тим всім, що тут єї окружало, а то робило їй біль, бо она не могла не розуміти того, що тут нужда і зверхна біднота мають право надавати тон, і що тут єї величність серед всіх тих дрібних річий, серед порохи, задухи та нужди не конче добре буде відбивати, а буде лиш разити і виглядати поганою так, як велит серед карликів.

Вже за далеко була зайшла, щоби вернути єя назад, але була би то радо зробила. Чим довше заглядала до тої хати, тим глубше і глубше відчувала беззильність своого королївского майна і марність тих богатих дарунків, з якими врийшла та що не може зайти до тої повної порохи хати инакше, як лиш в цілій покорї і яко та, що просить вибаченя.

Хатина, по котрій она розглянула єя була низька, але не конче мала, і з двох сторін заходило до неї сьвітло з надворку; з одного боку дверми, а з другого отвором в струцішїлій від старости стєли комнати, котра ще ніколи і так ріжпородних не видїла гостей як нині.

Увага всіх була звернена на ту громадку, котру ясно освїчало сьвітло, що входило дверми.

На повній порохи землі сидїла скулена якась стара жєнщина з поморшеним темним лицем і розпатланим, вже давно посивілим волосєм. Чорносиня бавовняна одежина на нїй, подібна до сорочки, була розщїплена і на єї висохлій грудї було видко вититовану<sup>3)</sup> сїню зьвізду.

<sup>3)</sup> „Титовати“ значить вирабляти на тілі якієс знаки, ба й цілі образи в той спосіб, що

в Гданьську. Цельзий знов був Шведом і професором астрономії в Упсалі, а Реомір був Французом. І ось характеристична річ, оправдуюча латиньську приповідку: „Nemo propheta in patria“ (ніхто пророком в своїй вітчизні): Німці не хотіли приймати термометр Фаренгайта, свого земляка, а взяли термометр Шведа, Цельзія, а Шведи не хотіли приймати термометр свого земляка, лиш взяли Француза, Реоміра. Аж в новітніх часах стали, головно учені, уживати термометр Цельзія яко найдодітніший, бо поділений на 100 частин. Поділку скалі тих трох термометрів треба так розуміти: Цельзий починаючи від того місця, де в рурці стоїть живе срібло, коли вода мерзне або лід починає ся топити, аж до того місця, де оно стоїть, коли вода кипить, поділив на 100 частин або степенів, а Реомір поділив то саме місце на 80 частин, отже 100 степ. Ц. значить 80 степ. Р. або 10 степ. Ц. — 8 степ. Р. або 5 степ. Ц. — 4 степ. Р. або наконець 1 степ. Ц. —  $\frac{4}{5}$  степ. Р. Фаренгайт знову поділив скалю в своїм термометрі на 212 частин, а то місце, де стоїть живе срібло, коли вода починає мерзнути, а котре в тамтих обох термометрах означене нулею, означене тут ще числом 32 (степ. тепла або + 32) звідси, аж до того місця, де вода починає кипіти, поділив він на 180 степ. Для того коли у Цельзія єсть 10<sup>1</sup> степ. тепла, то у Фаренгайта єсть 180, а щоби мяти то число, яке в тім місці виписане на термометрі Фаренгайта (212), треба ще додати 32 до 180; 10 степ. Ц. буде 18 степ. Ф. і додати ще 32 (отже + 50); 5 степ. Ц. — буде 9 степ. Ф. + 32, а наконець 1 степ. Ц. буде  $\frac{9}{5}$  степ. Ф. + 32. — **Галя в С.:** То, що звичайно називаємо уграми, суть маленькі неболіччі прищі з чорними головками, котрі найчастійше показують ся на чолі і на ніздрях; они не роблять ніякого болю, але погано з ними. Коли їх витиснути, то зі шкіри вийде мов би малесенький білий хробачок з чорною головкою. Люди гадають звичайно, що то дійсно хробачок, а то лиш рід шкіряного товщу (ліп) в брудом на верха. На такі угри найліпша рада: витискати за помочю нігтів і лице добре мити. Найліпше єсть мити ся що дня теплою водою (не горячою) і добрим

тоалетовим милом (дуже добре єсть т. зв. фіялкове, штука по 80 сот. в склепі „Людвіга у Львові“). Того не треба боятися, що від теплої води і мила лице буде старо виглядати; у нас так кажуть, бо то за багато заходу гріти що дня воду до миття. Але мило як з рук так ще більше з лица треба добре обмивати чистою водою, а відтак ще обмити ся й студеною але стоялою водою. Від такого миття буде лице завжди виглядати сьвіжо, здорово і делікатно, розуміє ся, коли ще чоловік буде й здоровий та буде добре жити ся. Однакж дуже часто у людей що хорують від малокровности, на хробоба жолудка і кишок і т. п. проявляє ся хробоба т. зв. довгих желез, а тогди творять ся боліччі угри, червоні прищі навіть величїни гороху. Тогди найліпше порадити ся лікаря. Тогди треба прищі витискати і уживати т. зв. сірчаної пасти (10 частин т. зв. сірчаного молока, 10 частин лавандульового спиритусу,  $\frac{1}{2}$  части гліцерину). На ніч обмиває ся лице гліцеринним милом і помащує ся тоненькою тою пастою за помочю пензлика, а на другий день змиває ся пастою і мастить ся лице тоненькою верствою масти зложеної з 5 гр. овису цинку, 50 гр. кольдкрему, 1-5 гр. гліцерину і 1 гр. тинктури бензоє.—Може ще ліпше мастити прищі на ніч Куммерфельдовою водою, котру купує ся в аптеці (розшукана камфора з сіркою) а зрана стирає ся сірку. — Ані води ані бальзаму, про котрий згадуєте не знаємо. Скоро прищі боліччі і червоні та великі, то таки найліпше зарадити ся лікаря і самій нічого не робити. — **І. М. Масар:** Відповідь знайдете в частині господарській в однім із найблизших чисел. Подайте докладнішу свою адресу у Вашім власнім інтересі. — **Семен Тихий:** Ви мабуть гадаєте, що ми не маємо що робити і даруємо, а припускаючи, що ніхто не прислає нам питань то Ви за всіх взяли ся засипати нас питаннями? Дякуємо за ласку! Ану-ко подумайте, як би Ви на то дивили ся, коли би Вам так хтось робив? На відповіді заждіть, аж всі питання прочитаємо. Ви, здаєсь, маєте більше часу писати, як ми читати. — **М. С. в О.:** В тім єсть ріжниця, чи хтось єсть Славянином, чи лиш називає себе Славянином. Славянином був би той, хто міг

би доказати, що в нім пливе не змішана славянська кров через яких 24 поколінь рахуючи три поколіня на 100 літ. Ану пошукайте такого, котрий би то доказав. Для того нині нема Славян а суть лиш народи славянського походження, так само, як нема Германів, а суть лиш народи германського походження: нема Романів (Римлян) а суть лиш народи романського походження. Для того вся т. зв. славянська ідея, то лиш з одної сторони самодурство, а з другої туманене других в зовсім неславянській цілі. Пануючою родиною в Росії єсть Романови-Гольштайн-Готторпи. Романови виводять свій рід аж від року 375 від якогось князя племені Пруців. Цікава лиш річ, хто тогди записував метрики? Гольштайн-Готторп німецько-дунська родина (а на всякий случай германська), прийшли аж Петром Ульріхом Гольштайн-Готторпом на престол в Росії. Той князь під іменем царя Петра III. засів на російській престолі 1762 р. Отже поправді єсть то рід не славянський, коли зважить ся, що й такі князі як Рурик і другі не були Славянами. — **М. Каш. в Глуб.!** Ціян міста Львова зі списом улиць вишле Вам кожда книгарня у Львові. З льосів не витягнений ані один.

## „ТОВАРИШ“

### ілюстрований календар на 1902 рік.

Вже вийшов з друку „Товариш“, багато ілюстрований календар на 1902 рік.

Товариш — се перша в тім роді книжка взагалі в наших краях.

Товариш містить в собі 24 карт зьвіздиного неба (по дві на кожний місяць) і багато ілюстрацій, прим. з війни бурскої, хінської, портрети визначніших людей і т. ин.

Товариш подає раду, як вибрати собі зване і як радити собі в ріжних хвилях і потребах життя.

Товариш важний і потрібний для всіх, а приступний для кожного, хто лише уміє читати.

На колінах держала она обома руками головку дівчини, котрої струнке тіло спочивало на вузенькій подертій маті. Маленькі білі ніжки недужої майже дотикали порога. Коло неї сидів якийсь старий приятний з лица чоловік, що мав на собі лиш грубу запаску; задуманий нахилив ся він від часу до часу, і своїми худими руками розтирав дівчині підшви і при тім щось заєдно шептав.

Недужка не мала на собі нічого більше, лиш коротеньку спідничину з грубої синьої матерії. Її личко, що спочивало у старої на колінах, було делікатне і правильно збудоване, очи мала примкнені, як діти, котрих душа солодким сном засипляє, але на її красно вклеваних устах показувало ся від часу до часу якась коричево дрозжане від болю.

Буйне, м'ягоньке але не причесане руське волосє, в котрім ще висіли заєхлі цвѣти, звисало з її головки старусі на коліпа та на мату, на котрій лежала. Її дичка були білі і рожеві як рожі, а коли молодий лікар Небаєхт, що сидів коло неї побіч сльозного товариша, сльозного глухим голосом молитви, підніс подерту хустку, що вкривала її груди покалічену колесом, або коли она підняла делікатну ручку, то показало ся, що она була така біленька, як ті дівчата з північного краю, що приходили не раз до Теб взяті на війні в неволю.

З лівого боку коло дівчини сиділи на малім коврі оба лікарі приєзані із Сетівого дому. Від часу до часу прикладав один або другий руку на то місце де серце у недужої, або слухав як она віддихає, або знов отворив скриньочку з ліками, щоби оклад на її груди змочити якимсь білявим ліком.

Трохи подальше биілизше стін сиділо кілька молодших і старших жінок, вриятельки па-

рашітової родини, котрі від часу до часу заводили на весь голос, показуючи тим своє глибоке сочувство. Одна з них встала правильно по якимсь часі та наливала сьвіжої води до миски, що стояла коло лікарів. Кілько разів сьвіжий оклад алякв горячу грудь недужої, отворила она очи і глянула ними — але все лиш на хвильку і відтак замикала їх знову на довший час — зразу як би перепуджена, а відтак з якоюсь ніби побожною смиренністю в одно місце.

Той, на котрого она так споглядала, не добавив того доси.

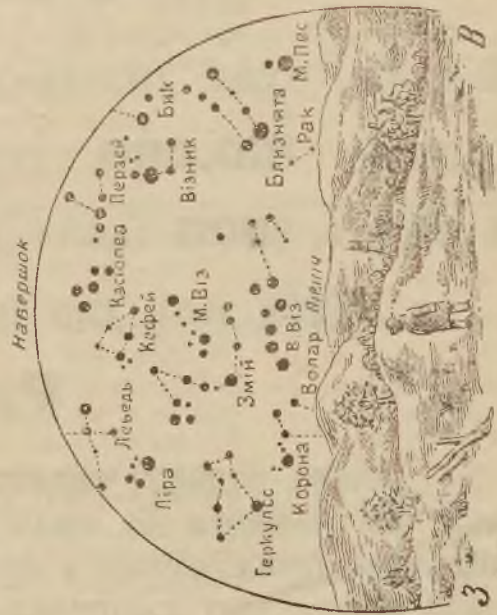
Спершись об праву стіну комнаты стояв в своїй довгій, білій як сніг єрейській одежки Пентаур чекаючи на княгиню. Вершком своєї голови дотикав стелі, а крізь отвір в ній добувала ся смуга сьвітла та озаряла его красну голову і его грудь, підчас коли все, що его окружало, вкривав темний сумерк.

Недужка отворила знову очи і сим разом стрітнулась з поглядом молодого єрея, котрий зараз підняв руку і трохи механічно вимовив тихим голосом кілька слів благословення, а відтак споглядав знову заєдно в землю та займав ся своїми власними гадками.

Послушний приказови старшого єрея Амені прийшов він сюди перед кількома годинами, щоби княгиню остро нагадати, що она стикаючись з парашітом осквернює себе і що лиш рука єреїв може її знову очистити.

Він неохотно зайшов до хати парашіта і уважав то собі за нещастє, коли подумав, що як-раз его на то вибрали, щоби він напаятував благородне діло людяности а ту, що то діло сповняла, щоби віддав караючому суди.

(Дальше буде).



Шістьма сторока зьвіздиного неба в поділлі.

Хто собі купить „Товариш“, буде знати то, що на небі і то, що на землі.

Хто собі купить „Товариш“, буде мати „Календар в руці“ і знати, як робить ся календар.

Хто собі купить „Товариш“, буде мати справді товариша, котрий стане ему в пригоді в неодній хвилі життя.

Хто собі купить „Товариш“, буде мати книжку, котра придасть ся ему не лиш на один рік, але й на ціле життя.

Хто хоче пересвідчити ся, що то все правда, що тут написано, нехай купить собі „Товариш“, а певно не пожадує. Ціна 1 К. без пересилки поштової; з пересилкою о 10 сотиків більше. Замовляти у Сєня Горука у Львові, пл. Домбровського, ч. 1.

„**НЕКТАР**”

Головний склад у Відні, VI., Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю  
**Братів К. і Ц. Попов у Москві.**

Ц. і к. надворні доставці Австро-Угорщини.

Доставці Двора царско-російського

Надворні доставці кор. Вел. королів: Греції, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892.

Grand prix в р. 1900,

найвища відзнака на загальних виставах в Парижі,

Grand prix

найвища відзнака на виставі в Антверпії 1894 р.

Золотий медаль

найвища відзнака на виставі в Штокгольмі 1897 р.

**Ц і н н и к.**

Ціни в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. = 410 грам.)

Вага пачки в фунт. рос.	№г. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з Цейлону
1/1	15.20	11.—	10.—	9.—	8.20	7.60	6.70	5.80	5.20	4.30	3.70
1/2	7.60	5.50	5.—	4.50	4.10	3.80	3.35	2.90	2.60	2.15	1.85
1/4	3.80	2.75	2.55	2.25	2.05	1.90	1.70	1.45	1.30	1.10	1.70
1/8	—	—	—	—	1.05	—95	—85	—75	—65	—55	—85

При закупні за 20 корон, транспорт і упакування безплатно.

**ОБРАЗИ  
СВЯТИХ****Важне для родин і шкіл!**Вечеря Господня *Леонарда да Вінчі* рит. на міді величини 44×80 см. . . . . 12 зр.Сикстинська Мадонна *Рафаеля* величини 41×31 см. . . . . 4 зр.Непорочне початок *Мурілля* величини 42×32 см. . . . . 4 зр.Христос при кирици з Самаританкою *Караччіого* величини 37<sup>1</sup>/<sub>2</sub>×63 см. . . . . 4 зр.Ессе Ното *Івіда Рені* вел. 49×39 см. . . . . 5 зр.Христос несучий хрест *Рафаеля* величини 52×36 см. . . . . 4 зр.

Всі ті образи (штихи) наведених славних майстрів пові, надають ся дуже добре до шкіл і суть о 50% дешевші як в торгівлях образами. Висилають ся лише за посліплатою вже офранковані. Замовляти у М. Кучабінського, Львів, ул. Чарнецкого.

**MAYER'S-CONVERSATIONS LEXIKON**

П'яте цілком перероблене і збільшене видання, повне.

В 17-ох дуже хорошо оправлених томах з шкіряними хребтами і рогами, обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт і плянів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолітогр., **290** карт.

Крім того два томи доповнюючі і один том списку (Registerband).

**Разом 20 томів по зр. 6.**

Поява нового видання того твору, одинокого в загальній літературі, єсть літератским явищем не малої ваги. Розійшлось его в 4-ох виданнях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавіший сучасний твір, як словар людского знання.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на сплату **по 3 зр. місячно.**Замовлення приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**, Львів, Пасаж Гавсмана.**СТЕЛЯ**найновіший інструмент сальоновий швейцарський, самограй, ноти металеві без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевский** годинникар у Львові, площа Марійська (готель французкий).