

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. кат. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і  
Адміністрація: уліця  
Чарнепкого ч. 12.

Письма приймають ся  
лиш франковані.

Рукописи звертають ся  
лиш на окреме жадане  
і за зложенем оплати  
почтової.

Реклямації незапеча-  
тані вільні від оплати  
почтової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові  
в агенції дневників  
пасажа Гавсмана ч. 9 і  
в ц. к. Староствах на  
провінції:

на цілий рік К 4-80  
на пів року „ 2-40  
на чверть року „ 1-20  
місячно „ —40

Поодинокое число 2 с.  
З поштовою пере-  
силкою:

на цілий рік К 10-80  
на пів року „ 5-40  
на чверть року „ 2-70  
місячно „ —90

Поодинокое число 6 с.

## Вісти політичні.

(З ради державної. — *Справи парламентарні. —  
Заколоти в Росії.*)

На вчерашнім засіданню палати послів, по відчитанню інтерпеляцій і внесенень, приступлено до дальшої дискусії над бюджетом міністерства торгівлі. Кількох бесідників промавляло в справі підпирання промислу. Між іншими виголосив довшу промову посол о. Жигулинський о відносинах галицьких і о нудженні положенню ремісників в Галичині. Потерпіли они дуже внаслідок ліберального законодавства. Обовязком правительства єсть предложити закон, котрий хоронив би ремісників перед безмежною самоволею великого промислу. Коли правительство не прийде з скорою помічю, то велика маса дрібних промисловців перейде до табору соціялістів. Поміч треба подати насамперед через організацію малого промислу і ремісників. Держава повинна звернути увагу на то, щоби майстри і челядники ремісничі одержували більше образования. — Засіданне закінчено о годині 6. вечером; слідуюче назначено на нині.

Заповіджене на суботу засіданне палати не відбуде ся з причини опоры опозиційних послів. Правительство робить заходи, аби бюджет полагодити до кінця мая. Супротив того надіють ся, що бюджет буде ухвалений до 24-го або 26-го мая. Відтак парламент буде радити ще до 7 або 8 червня, аби ухвалити

різні інші предложення законів. Сойми будуть скликані після остаточних нарад з правительством ще на два або три дні перед 15 червня. Нині можуть покінчити ся наради над бюджетом міністерства торгівлі і розпочне ся дискусія над залізницями.

З ріжних сторін Росії надходять непокоїчі вісти про селянські розрухи. Розрухи мали викликати студенти, котрих правительство не мало місця помістити у в'язницях і порозсилало їх по ріжних губерніях з приказом сидіти в місци замешканя і „ждати на дальші зарядженя“. Розміщені по ріжних селах студенти не дармували, бо в короткім дуже часі викликали хлопські розрухи. На нещасте правительства, студенти натрапили на дуже добру для революційної пропаганди пору, бо як раз тепер в многих губерніях народ терпить страшну нужду. — Frankfurter Ztg. доносить, що студенти перебрані за жабраків або гандлярів ходять від села до села і підбурюють хлопів против правительства і против панів. Окрім устної пропаганди, студенти послугують ся ріжними відозвами і брошурами, котрі розкидають цілими масами. Між іншими письмами розкидають підроблений указ, в котрім цар віддає хлопам на власність все майно панів і наказує їм забирати хоч би силою все, що є в панських дворах, в панських стодолах і коморах. Ті відозви звучать більше менше так: „Указ іх Величества царя Миколи і т. д. Покійний дід мій, цар... дарував хлопам волю і землю Пани не були з того вдоволені і безправством відобрали вам землю. Земля, котру обробляєте в поті чола за марну

заплату, є вашою землею; збіже накопичене в коморах ваших гнобителів, є вашим збіжем. Люблю вас, а що хочу бути справедливим царем, позволяю і наказую вам зажадати звороту того що ваше і розділити між себе. Як не віддадуть вам по доброму, возьміть силою; беріть їх худобу з хліва, збіже з комори і т. д. — Підбурений відозвами народ розпочав правдиву війну з дворами. З кількох губерній доносять о поважних спорах хлопів з дворами, о спорах, котрі звичайно кінчуть ся проливом крови. В вороніжській губернії прийшло до бійок, бо селяни зажадали від пана звороту забраних їм колись земель. Панську службу хлопів прогнали з поля і обставили поле хлопською вартою. Доперва сильний відділ поліції усунув хлопські варти. За хвилину збігло ся ціле село і поліція мусіла уступити. В тамбовській губернії кілька громад звернуло ся до правительства з домаганем, аби між селян розділено землю одного дуже багатого пана, бо в противнім случаю народ вигибне з голоду. Правительство зарядило против селян слідство. В полтавській губернії поліція ревідує хлопські доми; в 22 домах знайдено революційні брошури. В мінській губернії арештовано до 150 хлопів, котрі сходили ся на нараду і розширювали революційні письма. Найбільше кипить в полтавській і харківській губернії. До полтавської губернії виїхав генерал-губернатор Драгоміров, обняти провід над військовими операціями. Також міністер внутрішних справ Плевє мав виїхати до Полтави, де в его присутности мають повісити 20 провідників хлопського бунту. Вісти ті хоч і пере-

55)

Передрук заборонений.

## УАРДА.

Новість із старого Єгипту.

Юрія Еберса.

(Авторизований переклад з дванадцятого  
німецького виданя.)

(Дальше.)

— Ви знаєте старого Сені, — став скарбник розповідати. — Він був колись богачем, але все, що мав, роздав бідним, коли ему погибли его сім синів, як соколів, один по другім, то у війні, то від хвороби. Лишив собі ще лиш маленьку хатчинку з городцем, та сказав, що буде тут, на землі, милувати ся над бідними і опущеними, щоби так боги на тамтїм сьвітї змідували ся над его дітьми. Таже закон каже: Нагодуйте голодних, дайте пити жаждущим, приодіте нагих, — а що Сені не мав вже що роздаровувати, то, як знаєте, ходить голоден і жаждущий, та мало що не голий, по містї, та жebraє для своїх прибраних дітей, для бідних. Таже ми всі ему давали, бо кождий знає, для кого він понижає ся і витягає руку. Отже нині ходив він знову з торбинкою, та просив своїми добрими очима милостині. Паакер, з нагоди сьвята, дарував нам красний кусень поля, та гадає, може й по

справедливости, що вже зробив своє. Коли Сені его просив, казав він ему забирати ся, але старий не перестав просити, та ішов заодно за ним, аж до гробу его батька, а за ним ішло багато людей. Тоді проводир визьвірив ся на него, а коли жebraк взяв его наконець за одежу, вдарив він его два, чи три рази нагайкою, і крикнув: От тобі твоя пайка! — Добрий дідусь стерпів тихо, і лиш отворив торбу, та зі сльозами в очах сказав: Я вже дістав мою пайку; але тепер для моїх бідних!

— Я був при тїм, як то стало ся, і видів, як Паакер забіг борзо до гробниці, і як его матір Сетхем кинула Сеніму свою повну мошонку. Другі пішли за єї приміром, і старий ще ніколи так багато не призирав, як нині. Бідні нехай будуть вдячні могоарови! Перед его гробницею зійшло ся багато народа, і було би ему добре дістало ся, як би поліція не розігнала була товни.

Підчас тої розмови, котрої всі з великою радістю слухали, бо ніхто так не певний успіху, як той, що знає щось розповісти про поразку якогось не любленого зухвалого чоловіка, намістник і старший єрей шептали щось дуже пильно з собою.

— Отже нема пілького сумніву, — сказав Амені, — що Бенг-Анат була на торжестві.

— Та й знову зійшла ся з тим якимсь єреем, котрого ти так дуже борониш, — шепнув тамтой другий.

— Пентаура переслухаємо ще сеї ночі, — сказав на то верховний єрей. — Вже збирають зі стола і розпочинає ся пиятика. Ходім звідси та переслухаймо поета.

— Тепер нема сьвідків, — сказав на то Ані.

— Нам їх не потреба, — увіряв Амені, — він не може говорити неправди.

— То ходім, — сказав намістник, усміхнувшись, — бо й я вже цікавий на того білого невільника, і як він дасть собі раду з правдою. Ти забуваєш на то, що тут вишана й жєнщина.

— Она й всюди. — сказав на то Амені, прикликав до себе старого Гагабу, передав ему своє предсідательство, попросив его, щоби він завів веселу розмову, та заохочував гостей до пияти, а не допускав до ніякої розмови про короля, державу і війну, — бо ти знаєш, — так закінчив він, — що ми нині не самі між собою. Чого вже вiano не зрадило! Памятай на то! Оглядатись позад себе, значить бути осторожним!

Намістник Ані поклепав старого по плечи і сказав: У ваших складах вина зробить ся нині трохи місяця. О тобі говорять, що ти можеш дивити ся ні на порожню, ні на повну чарку! Отже дай собі нині волю, а коли будеш гадати, що вже пора, то заклич мого двірекого, що онтам прикучнув в куті. Він привіз кілька збанів самого найліпшого вина з Віблос<sup>1)</sup>, і поналиває вам. Я верну знову сказати вам добраніч.

Амені мав такий звичай, що виходив, коли розпочинала ся пиятика.

<sup>1)</sup> Фенкійске Г'єбаль. Так росло славно-звістне і у Греків вино.

саджени вказують на всякий спосіб на велике невдоволені між широкими кругами населення.

## Новинки.

Львів дня 2-го мая 1902.

— **3 станиславівської епархії.** Конкурсний іспит відбуде ся 27 і 28 мая. Подана належить вносити до 25 мая. — Дяківський іспит назначений на 21 мая, а подана мають вносити ся до 19 мая. — Рукоположені; Мих. Пиколия, Л. Обухевич, Влад. Смукла і Л. Ольшанський. — Презенти одержали оо: К. Любич на Зелену, Йос. Скалиц на Красів і Авг. Арсенич на Ясенів гор. — До канонічної інституції вівані оо: Л. Калинський з Вільшаниці на Чернолізці, Йос. Смеречинський на Воскресінці і Григ. Боднарк на Браїківці. О. Ів. Магковський з Мельницької інституції на Постолюк. — Введені оо: М. Крушельницький яко завідатель в Ягольниці стар., Ів. Сменович яко зав. в Хомякові, Апт. Казновский яко прив. сотрудник в Дзвинячі, Мих. Николін яко прив. сотрудник в Гвозді, Л. Обухевич, яко систем. сотрудник в Монастирських, Ів. Березовский яко завідатель в Вишніці, Йос. Білинкевич яко прив. сотрудник в Тислевичанах. — Ординариятским шк. комісарями іменовані оо: а) в кудриницьким деканаті: Ів. Ганкевич, Ів. Алексевич і Мих. Литвинович; б) в коломиїським: П. Гібовицький, В. Кисілевський, С. Павлюк і Євг. Кисілевський. — О. Анг. Войтховський, проф. релігії в П. гімназії в Коломиї іменованій делегатом ц. к. окружної ради шк. там-же.

— **Вчорашнє робітничє свято у Львові** відбуло ся спокійно. По зборах на Стрілецькій площі відбув ся похід улицями міста через ринок перед театр, де учасники походу на зазив одного з комітетових розійшли ся. По полудні відбула ся забава на Високом замку.

— **Добре дуріти коли приступає,** — можна сміло сказати на ті торжества, які мають

Коли він і намістник вийшли, та коли внесено свіжі вінці розе для наших гостей, а кождому причіплено на чубку цвѣт льотога і коли до чарок поналивано вина, з'явив ся хор музикантів, що зачав пригравати весело на гарфах, лютнях, флєтах та решітках. Дирігент давав такт, плескаючи в долоні, а коли гості вже собі підняли, то й они помагали в такт плескати.

Моторний Гаґабу оправдав свою славу, і показав, що уміє пити та проводити в пиятиці. Незадовго поважні лиця єрей аж ясніли від радости, а борці і двірські урядники робили на випередки пусті жарти.

Аж ось старий дав знак і увійшов молодий, цілий у вінцях слуга святині з мало позолочуваною мумією, пустив єї з рук до рук довкола і сказав: Дивіть ся на отсего. Веселіть ся і пийте доки ще вашого життя на землі, бо незадовго буде з вас такий як отсей <sup>2)</sup>.

Він дав ще раз знак, а намістників дворський приніс знаменитого біблєоского вина. Всі величали Аніґо, що так поставив ся і чудову знаменитість сего напитку.

— Таке вино — відозвав ся звичайно поважний перший пастофор — то як мило.

— Також порівнав! — засміяв ся на то Гаґабу — то мусиш нам пояснити!

— Оно змиває всю журбу з душі! — сказав на то тамтой другий.

— Добре, друже! — сказав старий. — Нехай же тепер кождий з вас скаже якесь похвальне слово для сего благородного напитку: зачинай ти, перший пророче святині Аменофіса.

— Журба то отруя — сказав той — а вино то отруя, що виганяє отрую журби!

<sup>2)</sup> Звичай, про котрий розповідає Геродот. Люциан видів на власні очі, як на пирі подавали собі таку мумію з рук до рук. Пізніші Греки приняли були сей звичай, але й сему звичаю надали краси, уживаючи замість мумії генія смерті з крильцями.

відбувати ся в Англії підчас коронації англійського короля. Нехай плинуть ріки людської крови, а ми за то будемо собі коронувати короля при таким огни, якого ще світ не видав. Під проводом сина першого міністра, — бо й кому ж годить ся то ліпше, — утворив ся комітет, котрий постановив вечером в день коронації ілюмінувати цілу Англію. (Генерал Кіченер ілюмінує вже від двох літ край Бурів). Цілий остров, від північної Шкотії аж до берегів каналу рукавого, має бути освітлений величезними огнями так ясно, що буде ся видко як в день. Огні ті будуть горіти що кілька минут. Вечером, дня 26-ого червня, о 9 годині, 55 мін. будуть пущені ракети, що одній із більше як 3000 горбів і гір Англії; пять минут пізнійше буде горіти магнезиева полумінь, котра дасть знак до загальної ілюмінації. Коло кождого огню коронаційного має зібратися громада і відспівати королівський гимн, званий звичайно гимном народним. Кождий такий коронаційний огонь має коштувати 480 корон, а описла програми кожда полумінь мусить бути 30 метрів висока. До комітету, що займає ся устроєнем тої ілюмінації належать самі князі і лорди та 60 членів парламенту, а видатки покрийє наряд з вдячності, що ему позволять дивити ся на таку штуку.

— **Померли:** О. Теофіл Данилович, парох в Темрові, дня 24-го цвѣтня, в 68-ім році життя, а 43-ім святицтва; — Кароль Харкевич, святицник-ювілат, парох в Кривотулах старих, тисеменицького деканата, дня 24-го цвѣтня, в 78-ім році життя а 54-ім святицтва; — Пиколай Переволоцький, парох в Нилатківцях, скальського деканата, дня 4-го цвѣтня, в 75-ім році життя а 52-ім святицтва; — Стефан Чолган, парох в Циневій, коломиїського деканата, в 54-ім році життя і 28-ім святицтва; — Северин Жуковский, нотар в Букивеку, в 82-ім році життя; — Антошина з Рожнітовских Підлісєца, вдова по святицнику, дня 24-го цвѣтня, в Заболотівцях, в 78-ім році життя; — Стефанія з Лопатинських Рудницька, жена о. Нестора Рудницького, пароха в Яблїнці, дня 27-го цвѣтня, в 30-ім році життя.

— І то правда; ану дальше! — Тепер черга на тебе, тайний раднику короля!

— Кожда річ має свою тайну — відповів урядник, — а тайна вина то веселість.

— Тепер ти печатнику!

— Вино запечатовує слези гризоти і замикєє двері перед журбою.

— То правда; оно таки так робить! Ну а що ти скажеш достойний губернаторе з Гермонтіс, ти найстарший між нами всіма!

— Вино поправді сказавши родить ся лиш для нас старих, а не для вас молодих людей.

— Поясни нам то! — відозвав ся якийсь борець коло стола.

— Оно робить зі старих молодих, а з молодих дітей — сказав на то вісімдесятилітній старик і засміяв ся.

— От маєте, хлопці! — відозвав ся Гаґабу. — А ти що скажеш, настоятелю гороскопів?

— Вино то отруя — сказав згрозливий єрей, — бо оно з мудрих робить дураків.

— Ой-ой-ой! То тобі не конче его бояти ся! — засміяв ся Гаґабу. — Ану дальше, пане ловчий!

— Криса чарки — сказав той — то як би уста милої. Коли єї дотулиш ся і вмочиш язик у вино то так, як би тебе наречена поцілувала.

— Тепер на тебе черга, польний сотнику!

— Я би хотів, щоби таке вино пляло в Нілю замість води — відозвав ся борець — я щоби був так великий як колює Аменофіса а моя чарка така як Гатшепу найбільший обелєк <sup>3)</sup> та щоби мені було вільно пити, кілько схочу — Але тепер скажи ти сам своє слово на похвалу вина, всечестний Гаґабу!

Другий пророк підняв чарку, приглядав ся миленько золотозовтому напиткови, випив

<sup>3)</sup> Той обелєк стоїть ще й нині в святині в Карнаку і єсть 33 метрів високий. Той, що его Французи забрали з Люкзора до Парижа, де він тепер украшає „площу згоди“, єсть о 11 метрів менший.

— **Ц. к. Дирекция залізниць державних** оповіщує: Дотеперішнє назвиско стації „Скоморохи старі“ положеної на шляху Галич-Острів (Тернопіль) зміняє ся почавши від 1 мая 1902 р. на „Підшумлявці“.

## Господарство, промисл і торгівля.

**Оборона від огню або сторожі огневї по селах.**

(Дальше.)

При пожарах в пивницях так робить ся: Коли пивниця, в котрій вибух огонь, єсть склеплена, гасимо пожар так, що душимо его, затикаючи щільно всі двері, вікна і всі інші отвори мокрим гнєсом, змішаним з вохкою землею або з розробленою глиною. Коли такого пивничного пожару не можна угасити душенем, то треба поствирати двері, вікна, і вислати до пивниці одного пожарника з вужем. Той пожарник притикає собі до уст хустку, змочену у воді з оцтом, і входить до пивниці зігнутий або присідаючи, і то аж тогди, коли связкою можна сейчас на его жадане помпувати.

Того, що увійшов до середини, привязує ся в поясї до довгого шнура, котрого копець держить хтось сильний поза пивницею, а то тому, щоби ему забезпечити вихід.

Для очищення воздуха в пивницях може ввійшовший там пожарник притягати великим пальцем половину отвору рури струєвої, і пустити таку розділену струю на різні сторони у воздух. Однак при тім мусить вистерігати ся, щоби вода не трискала на склеплєне, чи на стелю пивниці.

Нафти, бензини, терпентини і інших олів, не можна гасити водою, лиш посицує ся їх пепелом, піском, землею, і т. д.

Коли огонь вибух в пивницях, котрої стеля деревляна, а дошки в стелі дуже ро-

его поволеньки, а відтак знявши очі до неба сказав: Я бою ся, що я незначний, щоби годен подякувати всемогучим богам за таку благодать.

— Добре сказав! — відозвав ся намістник Ані, котрий вернув був до гостей так, що они его не добачили. — Колиб мое вино могло говорити, то оно би тобі подякувало за отєї слова о нім!

— Слава намістникови Ані! — крикнули гості і підняли чарки наповнені его благородним дарунком.

Він їм за то подякував а відтак вставши сказав: Кому з вас отсе вино смакувало, того прошу на завтра до себе на обід. Там его знов знайдете, а кому оно ще й тогди буде смакувати, того буду з цілого серця радо приймати у себе що вечера! А тепер добраніч вам мої приятелі!

Грімкий оклик велнчання роздав ся, коли він виходив.

Вже зоріло, коли гості стали розходити ся. Лиш мало хто з них знав куди виходить ся з подвіря. Звичайно виносили їх по найбільшій часті їх невільнички, що ждали на них, кладучи їх собі на голови як трами, покладали на носилки і так несли домі; але нині постелено їм в Сетінім домі, бо настала була страшна туча.

Підчас коли гості пили і що раз більше веселили ся, відбувало ся в присутности намістника переслуханє Пентаура, котрого привели яко увязненого.

Післанці Аменоґо застали поета на колінах і так призадуманого над собою самим, що він навіть і не чув, коли они увійшли. Спокій духа був его покинув, в голові ему перевертало ся і він не міг ніяк успокоїти ся та зрозуміти ясно то якесь нове бурливе житє в своїй груді.

Дося не лягав ніколи спати не подумавши о тім, що робив минувшого дня, а тогди розпізнавав легко і докладно, що було доброго, а що злого в его ділах.

вігріди ся, треба в них вибити отвір, і кріз него зливати огонь з гори на долину.

Огнів коминових не гасить ся водою. Коли комин мурований і добрий, то нехай випалить ся. Тоді замикає ся щільно всі отвори, а ратунковий відділ обседає дахи і гасить спадаючі іскри. Коли займив ся комин деревляний, або плетений з хворосту, то гасить ся его стіни від гори гноівкою, або чистою водою. По угашенню такого огня треба всі балки коло стін комины добре оглянути, а також вичистити комин.

Огонь летний. В часі посухи і сильних вихрів, коли дахи домів криті соломою або гонтами, несе вітер часто огнем і перекидає на подальші будинки, а тоді горить часто і ціле село. В таких случаях навіть найліпше організована сторожа пожежна не в силі побороти пожежу і тут на такий случай порадо, щоби кожда хата в селі була заосмотрена бодай в одну душеницю до гасення іскор, котра навіть в руках жінчини або малого хлопця може уратувати будинок від небезпечности.

В таких случаях, коли огнем несе, найліпше вивати помочи сусідних громад. Тут можна найуспішнійше ділати душеницями і зриванем дахів в напрямі вітру, бо тим способом можна обмежити пожежу і не пустити его дальше. То робить ся особливо там, де доми стоять густо побіч себе і то на третім або четвертій домі від огня. Очевидно, що ліпше зливати дахи водою і гасити іскри душеницями, бо тоді можна устерегти ся непотрібною шкоди; але іменно для того кождий господар повинен мати кілька таких душениць під рукою.

#### Що мають знати члени відділу сикавочного?

Сикавка як і всі прилади пожежні повинна бути уміщена в пожежні. Яка має бути пожежна, сказано вже поперед; тут треба ще лиш додати що до освітлювання пожежні вночі повинна бути уміщена в найдогіднійшій місці і близько входу добра ліхтарня зі свічкою а при ній пачка сірників. Нафтові лампи суть не практичні. — Сикавка повинна бути

добре вкрита плахтою, щоби порох єї не присідав.

Щоби пересвідчити ся, чи толоки в сикавці добре ходять, треба єї в пожежні особливо в зимі, на сухо пробовати. До такої проби треба 4 людей: один притикає долоню ссучий отвір, другий отвір струєвий а двох помпує. Коли толоки порушають ся легко, а отворами виходить воздух так, що его не чути, то така проба вказує, що сикавка в добрім стані. — Бодай раз на чверть року, без огляду на то, чи сикавка була уживана чи ні, треба толоки мастити вазеліною, а до осей шідими напустити трохи оливи. — Вентилі чистить ся лиш і сушить, але ніколи не мастить ся товщами.

Вужі ссучі мусить ся до ссучого отвору прикрутити ключем. — Перед прикручуванем вужів треба шруби обчистити з піску, пороху, або болота.

Підчас помпованя мусить ситце на кінці ссучого вужа бути занурене ціле у воді. Коли оно не занурене цілком, тоді втискає ся до сикавки воздух, що спляє сикавку. Пізнати то по тім, що в отворі струєвої рури щось тріщить а струя води тоді розділяє ся і слабе. Щоби тому зарадити, треба струєвого вужа відкрутити і без него пустити в рух сикавку. З водою, котра буде витікати струєвим отвором, вийде і воздух, а сикавка стане знов придіною до ужитку. — Вужа ссучого не вільно уживати без ситця. — В дорозі до пожежу можна зляти водою струєві вужі нитяні, щоби намокли. — Не вільно вужів при помпованю згинати так, щоби робив ся кут, лише треба їх укладати каблуком.

(Дальше буде).

## ТЕЛЕГРАМН.

Відень 2 мая. Є. В. Цісар вийде дня 4 с. м. до Будапешту на відкрите делегацій; дня

Коли нині глянув позад себе в минувшість, показали ся ему в суміш всілякі образи, а коли він старав ся їх розділити і внорядувати, то ему показувала ся стая Бент-Анат і она клала ему окови на серце і ум.

Его мирна рука підняла ся була против близівих і пролила кров; він хотів признати ся до гріха і каяти ся его, але не міг, бо кілько разів сам себе осуджував, показувалась ему рука вояка у волосю дитини та очи княгині з котрих видко було, що она не лиш его похваляє але ще й подавляє, і він признавав собі що добре зробив, та що завтра в такім самім положеню зробив би то само.

Але все-таки відчував він то, що переломив завжди ті забори, які ему судьба поклала, і ему здавало ся, як би ему вже ніколи не могло удати ся вернути назад до тихого і обмеженого але вельми мирного життя.

Він просив того Одного і блаженного духа простої побожної жінчини, котру звав своєю матірю, о спокій душі та о скромне вдоволенє; але надармо, чим довше стояв на колінах і благаючи знимав руки, тим сьмілійші ставали его бажаня, тим менше удавалось ему почути ся виновним і каяти ся.

Зазив Аменіго до переслуханя здавав ся ему мов би освободженем і він, приготовлений на строгу кару, пішов за посланцями без обави, ба майже радітно.

Послушний приказови суворо споглядаючого верхнього розповів Пентаур, як він для того, що не було ніякого з лікарів дома, пішов за старою жінкою парашита до єї чоловіка, в котрого вступив був злий дух та як він, щоби ратувати дівчину, котру товпа готова була замучити, підняв руку і бив з цілої сили кого попало ся.

— Ти убив чотирох людей, а в двоє тільки тяжко покалічив — сказав Амені. — Чому ти не дав ся пізнати, що єрей і бесідник від нинішнього свята і не старав ся успокоїти нарід добрими словами замість грубою силою?

— Я не мав на собі єрейської одежі — відповів Пентаур.

— Та й то ти зле зробив — сказав Амені — бо ти преці знаєш, що закон велить кождому з нас виходити із сего дому лиш в білій одежі. Або хіба ти не знаєш сили твоєї бесіди і гадаєш, що мені можна противити ся, коли скажу, що ти міг би був і в простій робітничій одежі зробити то само словами, що убійчими ударами?

— Може би мені було й удало ся — відповів Пентаур на то — але товпу взяла ся була звівська лють; я не мав часу до спокійної розваги, а коли я тим шибеником, що невинну дитину вхопив за волосє, кинув до землі як би ідовитою гадиною, то мене напала така охота до бійки, що я вже й не зважав на власне життя і був би убив ще й багато тисячів, щоби лиш уратувати дитину!

— Тобі світіять ся очи — сказав Амені — як би ти доказав якогось геройского діла, а ти преці убив лиш безборонних, побожних горожан, котрих розлютила погана бездушність. Не знаю звідки взяла ся у городникового сына і слуги богів така боева завзятість вояцка.

— Ба, — сказав Пентаур — коли товпа мене приперла, а я боронив ся від неї з цілої сили, то я почув в собі трохи тої радості, з якою борець боронить повірений его опіці прапор від напіраючого на него ворога. Правда, що то гріх для єрея, і я готов то снокутувати, але я почув єї в собі!

— Ти почув єї в собі і відпокутуєш за то — сказав Амені поважно. — Але ти й не розповів всего поправді так, як було. Чому ти не сказав того, що Бент-Анат, донька Рамзеса вмшала ся до бійки і тебе виратувала давшись пізнати народови і приказавши тобі залишити бійку? Чи ти може показав то перед народом, що она неправду каже, бо ти не уважав єї за Бент-Анату? Ну, ти чоловіче, що стоїш так крішко на найвишнім степені, що держиш прапор правди, дай відповідь на то?

(Дальше буде).

8 с. м. верне до Відня, а 10 поїде знов до Будапешту.

**Відень 2 мая.** Вчерашне робітничє свято минуло спокійно. Перед полуднем відбуло ся в ріжних дільницях міста 62 робітничих зборів. Впрочім перешкодила обходови непогода. О год. 1-ій почав падати дощ. Воздух був дуже холодний.

**Градець 2 мая.** В часі вчерашнього робітничого походу прийшло до великих забурень з розливом крови.

**Петербург 2 мая.** Царська пара виїхала з дітьми до Царского Села.

**Париж 2 мая.** Доносять з острова Сан Домінго, що вибухла там грізна ворохобня, і ширить ся в застрашаючий спосіб.

## Надіслане.

### Оповіднене

Повідомляє ся Р. Т. Всеч. Духовенство, що Міський музей у Львові купує і дав найвисні ціни за старі ризи црковні, капи, дальматики, як також всяку церковну утвар.

Дирекция промислового музея.

— „3 живого і мертвого“ новелі Євгена Мандичевского, дістати можна в руских книгарнях і у автора: площа Академична ч. 4 П. поверх, по ціні 1 Кор. за брошур. і 1 К 30 с. за оправлену книжочку.

**КОБЗАР.** Вибір творів Тараса Шевченка для ужитку молодіжи. Ціна 1 ар. 20 кр. Під таким заголовком видало руске Товариство педагогічне книжку, котрої брак вже від давня відчував ся, а котрою можуть користувати ся не лиш молодіж шкільна, але всі, котрі хотять познакомити ся з життям і творами нашого найпершого поета. Крім обширної жителіси і погляду на літературну діяльність Т. Шевченка, котрий то вступ займає 78 сторін, додані ще до поодиноких поезій многі поясненя в нотках, котрі багато причиняють ся до зрозуміння поезій, їх краси і духа. Книжку сю можна дістати в рускім Товаристві педагогічнім у Львові, ул. Чарнецкого, ч. 26.

— „Красвий Союз кредитовий“ видав для руских товариств кредитових потрібні друки і продає їх по отсих цінах:

1. Книга довжників . . . аркуш по 10 сот.
2. Замкненя місячні . 2 аркуші „ 5
3. Інвентар довжників . аркуш „ 5
4. „ вкладників . „ „ 5
5. „ уділів . . . „ „ 5
6. Книга головна . . . „ „ 10
7. „ ліквідаційна . „ „ 10
8. „ вкладок щадничих „ „ 10
9. „ уділів членських „ „ 10
10. Реєстр членів . . . . „ „ 10

Купувати і замовляти належить в „Красвім Союзі кредитовім“ у Львові, Ринок ч. 10 І. поверх.

## Карти візитні

літографовані, 100 штук від 1 злр. і више виконує літографія „Института ставропільського“ ул. Бляхарска ч. 9

За редакцію відповідає: Адам Греховський.

## І Н С Е Р А Т И.

## „НЕКТАР”

Головний склад у Відни, VI, Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю  
Братів К. і Ц. Попов у Москві.

Д. і к. кадворні доставці Австро-Угорщини.

Доставці Двора царсько-російського

Надворні доставці кор. Вел. королів: Греції, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892.

Grand prix в р. 1900,

найвища відзнака на загаль-

них виставах в Парижі,

Grand prix

найвища відзнака на виставі

в Антверпії 1894 р.

Золотий медаль

найвища відзнака на виставі

в Штокгольмі 1897 р.

## Ц і н н и к.

Ціни в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. = 410 грам.)

| Вага пачки в фунт. рос. | №. 0  | 1    | 2    | 3    | 3/4  | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | Чай з Цейлоу |
|-------------------------|-------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|--------------|
| 2/2                     | 15.20 | 11.— | 10.— | 9.—  | 8.20 | 7.60 | 6.70 | 5.80 | 5.20 | 4.30 | 6.70         |
| 2/2                     | 7.60  | 5.50 | 5.—  | 4.50 | 4.10 | 3.80 | 3.35 | 2.90 | 2.60 | 2.15 | 2.35         |
| 2/4                     | 3.80  | 2.75 | 2.55 | 2.25 | 2.05 | 1.90 | 1.70 | 1.45 | 1.30 | 1.10 | 1.70         |
| 2/8                     | —     | —    | —    | —    | 1.05 | —95  | —85  | —75  | —65  | —55  | —85          |

При закупні за 20 корон, транспорт і спаківанє безплатно.

ОБРАЗИ  
СВЯТИХ

Важне для родин і шкіл!

Вечеря Господня *Леонарда да Вінчі* рит. на міді величини 44×80 см. . . . . 12 зр.Сивстиїнська Мадонна *Рафаеля* величини 41×31 см. . . . . 4 зр.Непорочне початие *Мурілля* величини 42×32 см. . . . . 4 зр.Христос при кирици з Самаританкою *Карачіого* величини 37½×63 см. . . . . 4 зр.Ессе Ното *Івіда Ремі* вел. 49×39 см. . . . . 5 зр.Христос несучий хрест *Рафаеля* величини 52×36 см. . . . . 4 зр.

Всі ті образи (штики) наведених славних малярів нові, надають ся дуже добре до шкіл і суть о 50% дешевші як в торгівлях образами. Висилають ся лише за посліплатою вже офранковані. Замовляти у М. Кучабінського Львів, ул. Чарнецького.

## MAYER'S-CONVERSATIONS LEXIKON

Цяте дікціон перероблене і мобільшене виданє, повне.

В 17-ох дуже хорошо оправлених томах з шкіряними хребтами і рогами, обіймає: 100.000 статей, 17.500 сторін тексту, 10.000 ілюстрацій, карт і плянів, 1000 таблиць і додатків, 158 ілюстрацій хромолітогр., 290 карт.

Крім того два томи доновняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 6.

Поява нового видання того твору, одинокого в загальній літературі, єсть літератским явищем не малої ваги. Розійшлось єго в 4-ох виданнях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавійший сучасний твір, як словар людского знаня.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на сплату по 3 зр. місячно.

Замовленя приймає А. ЛЯНДОВСКИЙ, Львів, Пасаж Гавсмана.

## СТЕЛЯ

найновійший інструмент сальоновий швайцарський, самограй, ноги металеві без гачиків в різних величинах. Продає Соболевский годинникар у Львові, площа Марийска (готель французский).