

Виходить у Львові що
дня (крім неділі і гр.
кат. субот) о 5-й то-
діні по полуночі.

Редакція і
Адміністрація: улица
Чарненкого ч. 12.

Письма приймаються
лиш франковані.

Рукописи звертаються
лиш на окреме жалован-
і та вложением оплати
почтової.

Рекламації незамеч-
тани вільні від оплати
почтової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

ВІСТИ ПОЛІТИЧНІ.

(До ситуації. — 25-літні роковини російско-
турецької війни в Болгарії і Румунії. — Миро-
ві переговори в полуночній Африці.)

П. Президент кабінету др. Кербер, міністор скарбу др. Бем-Баверк, міністор торговлі
бар. Каль і шеф секції др. Штібраль вийшли
вчера до Будапешту, аби вести дальгі переговори з угорським правителством. З Пешти
вернуть міністри до Відня як в середу. — На
запрошені п. президента міністрів дра Кербера
відбули з ним в суботу молодоческі послані
др. Пацак і др. Крамарж нараду, котра тре-
вала більше як дві години. В конференції взяв
участь також міністер др. Резек. — Президія
молодоческого клубу розіслала до всіх ческих
послів візване, аби не залишили прибути до
Відня і взяти участи в засіданнях палати дня
30 і 31 с. м.

Болгарський міністер справ заграницьких
Луканов, користуючи з 25 літніх роковин вп-
повідження війни Туреччині царем Александром II. (для 25 цвітня 1877), вислав до ро-
сійського міністра справ заграницьких Гр. Лемесдорфа і предсідателя славянського товариства
в Петербурзі Гр. Ігнатієва телеграми з жела-
ннями. Телеграма до Гр. Лемесдорфа звучить:
„Населене княжество молить ся до Бога, аби
великому цареві російському уділив здоров'я і
шастя і аби позволив побороти всіх ворогів;
правительство же болгарське просить Вас, аби
ви схотіли висказати цареві глубоку і вічну

вдячність за те, що його дід Александр II обдарував Болгар свободою. — Телеграма до Гр. Ігнатієва віневнє славянське товариство о глубокій вдячності болгарського народа за то-дішну поміч і за безнастани заходи для скріплення духової звязки між освободителями і освобожденими. Гр. Лемесдорф подякував за ті вияви чуттвів відворотною телеграмою в імені царя. — З Софії пишуть до Polit. Corresp.: Дарунки, які вручить дна 8 червня цареві Николаєви від болгарського народа окрема депутация, на котрої чолі буде стояти сам князь Фердинанд складають ся з моделю памятника цаця Александра II. що має станути в Софії і альбому з фотографіями памятників здвигнених в память погиблих в Болгарії російських воїків. Крім того президент памятникового комітету Займов перешле адресу з проєсбою, аби цар взяв участь в торжестві відкриття памятника. — В Букарешті і цілій Румунії відбувають ся великі народні торжества з нагоди 25-літніх роковин російско-турецької війни, котра принесла Румунам независимість. Оно-
гда відбуло ся в Букарешті вступне торжество, а устроїв его офіційский корпус. Вручено королеві прогарний альбом з 270 фотографіями різних воїскових діячів з підписом: „Румунська армія своему великому вождю“. Дальше вручено королеві великий алегоричний образ, котрий єсть слабослов'ям королівського пануючого дому і пригадує участь румунських воїск в битві під Плевною. Вкінці президент кабінету почтив в промові заслуги, котрі король поділив коло розвитку краю і утрева-
лення їго независимості.

В справі мирових переговорів доносить Daily News, що Бури жадали, аби їм сейчас признало автономію, а на случай коли би на то не згоджено ся, жадали дозволу відбути нараду в Крігером і Шалькбургером. Домагалися амністії ворохобників в Ганпланді, дозволу на задержане оружия і коней, запоруки, що мурини не будуть зрівнані з білими і безусловного признання пожички на відбудоване ферм і домів. Англійське правительство заявило зі своєї сторони, що на цілковиту автономію не може згодити ся, що ворохобники, з вітком звичайних злочинів, не будуть потягнені до одвічальності, що оружие буде можна носити за окремим дозволом, що мурини не будуть зрівнані з білими, що парляментові буде предложені проект закона о затягненю позички на відбудоване ферм. До остаточного заключення міра, як звістно, ще не прийшло і як європейські представителі Бурів говорять, ледве чи прийде.

Новини

Львів дnia 26-го мая 1902.

— Відзначена. С. В. Цісар надав директо-
рові суд. канцелярії Вінк. Вітманові в Стрию,
з нагоди перенесення в стан супочинку, золотий
 хрест заслуги з короною.

— Іменовання. Прокуратори в VII. класі
ранги. Лев Гойн в Сучаві, Кароль Ковалевський

ЖЕРТВА НАУКИ.

(З французского — Жана Рішено).

На одній зі старих, брудних та вузких
улиць Латинського кварталу стояв невели-
кий шинок, який самі гости охрестили назовом
„Приют голодних“.

Там я харчувався в часі комуни. В ту
пору мало людей приходило до „Приюта го-
лодних“, бо голодні лагодилися воювати.

Божого вечера обтирав господар свої
мармерові столи та покривав їх зі знудженним
виразом лиця. Крім двох трьох принагідних
гостей було нас там усього лише п'ятьох: два
робітники, з них один був кривий, один ку-
пець із того кварталу, один студент і я.

Оба робітники сідали все коло того са-
мого стола; они, здавалось, гордували сильно
„Філістрем“, що сам один сідав при вході до
льоаклю та читав „Figaro“. „Філістрем“ і я вхо-
дили все дверми з улиці, натомість п'ять
гостей, студент, входив усе через кухню. Ко-
ло семої він з'явився все без капелюха та
випивав наперед жадібно склянку води. Від-
так ів дуже поволі і все те саме: зупу з со-
чевиці, жешницю, горох та сир. Попоївши роз-
валювався в кріслі і, бачилося, дрімав майже
шість годин, мов ба, що травить. Коли на го-
диннику вибила осьма, вставав і відходив так
як і прийшов, через кухню, не дбаючи ні на-
чю присутність. Його голова була дивна.
Жменя чорних, розкуйованих кучерів окри-

вала чоло. Натомість борода була дуже віжна
та причепурена. В тій понурій оправі сувіти-
ло ся двоє великих, лесних очей. Їго тіло бу-
ло немов у слабої, худої та неповоротні
дитини.

Ся оригінальна людина з єї дивовижною
та незвичайною поведінкою та упертою мов-
чанкою розбудила в найбільшій мірі моє ціка-
вісі. Що се міг бути за студент? Чи був він
взагалі студентом? Також і оба робітники так
єго кликали; але якийже то був доказ? Одно-
днічно запитав я господаря.

— Ви про пана Фері? — відповів мені. —
Єго знають добре в кварталі.

— Так! Щож він робить?
— Студвюс медицину і лічив даром бо-
гато убогих людей. Добра людина, лише тро-
хи неприсутна.

— Так, се видно по нім. Їго лице дуже
для мене інтересне, та тому то я питав вас
про него. Він має дуже давні привички.

Господар був радій, що може побалака-
ти трохи зі сталим своїм гостем, тож загово-
рив з хитрим видом:

— Ах, знаєте, то пла історія. — Відтак
нахилився до мене і шепнув мені на ухо:

— То фільзоф!
— Що?

— Він трохи запоморочений, бо працює
за богато. Лиш істи сходить на долину. Тре-
ба вам знати, що він живе в тім самім домі
а моя жінка порядкує там в єго комнаті. Ко-
би ви могли побачити єго покій, справжня ля-
бораторія! Черепи, кости, папери та кістяки.
Пиште цілій день, ба, складає навіть вірш....

— Але в тім не бачу ще нічого, що по-
зволяло би догадувати ся....

— Як раз, як раз! Знаєте, молодий, двад-
цять п'ять літній чоловік, що учить ся цілу дни-
ну, то неприродне. Він у своєму життю не змар-
нував ані одночого дня. Ви бачили, що він ів?

— Так, він істеть все те саме.

— То єго засада!

— Цо? засада?

— Ну, я казав ему то нераз, що він
пошиодеть собі тим, та він пояснив мені, чому
він істеть усе те саме. Каже, що в яйцях, та в
сирі є щось таке користне для мозку, а також
горох та сочевиця дуже служать організму.

— То не дуже й дурниця, — замітив я.

— Ну, а не хочу сказати, — мовив з
усьмішкою господар, — що він дурний. Навпа-
ки, здається ся, він дуже дяджний. Десято він
одержав премію і писав уже статі по часо-
писях.

— І вірші також?

— Пишє дуже богато, навіть за богато.
От сердега! Моя жінка читала їх деколи, по-
рядкучи у него в покою. Каже, що дуже гарні!
Ну, та знаєте; жінки не розуміють ся добре на тім. Та коли вам то цільво,
то я скажу своїй жінці, о на покаже вам дещо
з єго писань....

— Ах, ні, не хочу: то була недискре-
ція! Прошу вас, не робіть того!

Та дарма. Коли я зайшов другого дня до
шинку, приходить до мене господар з усьміш-
кою і дає мені помнятій папір, записаний ві-
шами. Була то поема, справді з богато висо-
кими думками. Ледво я прочитав єї, як ви-

в Коломиї, Роман Стебельський в Перешибі, іменовані прокураторами в VI. кл. ранги з поглибленим в дотеперішніх службових місцях. — П. Міністри судівництва іменував заст. держ. прокуратора в VIII. кл. ранги Ювен Турек-Невядомського, заступником держ. прокуратора в VII. кл. ранги у Львові.

— **Перенесення.** П. Намісник переніс канцелярію Намісництва Мих. Лебищака з Бучача до Товмача. — Дирекція пошт перенесла поштового офіціяла Ст. Кшижановського зі Снятині до Станиславова та іменувала поштовим асистентом в Снятині Вольфа Манна пепс. жандарма.

— **Ювілейний обхід в честь Папи римського у Львові.** В пятницю вечором відбулося в ратуші відкриття салі у Львові засідання комітету, що має за заняття устроєння ювілейного обходу в честь Папи Льва XIII. Запросини, котрими скликувано комітет, підписали: Андр. гр. Потоцький, др. Т. Шият, др. Г. Малаховський, др. Стефан Федак, Михайло Гліджук, Ілля Гарасимович, М. Михайловський, др. Л. Ридигер і М. Тулє. На засіданні вибрано головою комітету маршалка гр. Потоцького, а его заступником п. М. Гліджука, почім др. Малаховський іменем скликуючого комітету представив програму торжества, іменно: богослужіння в катедрах, похід через місто, вечорок в ратуші відкриття на всіх дільницях міста. Дальше забрав голос п. Плютицький, делегат „Читальні академії“ ізаждав, аби при нагоді цього обходу запротестувати проти гнету Поляків в Росії. У відповідь краєвий маршалок гр. Потоцький заявив, що обхід приєднаний виключно в честь Св. Отця і яко такий не може бути ніким народним протестом. До комісії, що мають заняться поодинокими точками програми увійдуть як Поляки так і Русини.

— **Виділ товариства ім. Котляревського** повідомляє, що перший відкритий проф. дра Студицького „Огляд драматичної літератури XVII. століття“ буде в суботу дня 31 мая о годині 11^{1/2} в „Пароднім Домі“ III. поверх, — салі П. — Дальші відкриття на цю тему (всіх 3—4) відбуваються-муться кождою слідуючою суботою. Виділ товариства запрошує до численної участі так членів товариства, як і гостей. Ветут безплатний. Для добровільних жертв на будову руського театру буде в салі уміщена пушка.

Била сьома година і Фері війшов кухонними дверми. Коли сів на своє місце, господар підійшов до його крісла і почав єму щось шептати на ухо. Дурак говорив про мене; я пізнав то з погляду, який кинув на мене молодий чоловік. Я був в не малім клопоті тим більше, що все ще тримав в руці картку записану віршами.

Я ще думав, як викрутитися з трудного положення, коли Фері підійшов до мене і запитав мене на причуд лагідним голосом:

— Ну, пане, як подобаються вам мої вірші?

— Думаю, що они дуже гарні, — відповів я.

— Ви перші похвалили мої вірші, — сказав він жалібним голосом.

Мене здивувало то єго довіре Той дикун показав ся дуже мілим чоловіком. Я встав, піренісся до єго стола і сів там противнього. Розуміє ся, ми говорили про єго вірші. Я сказав єму, що я також поет, і похваливши силу і дотепність єго поеми, зробив єму уваги про деякі повторення, про рапаті рими та інші дрібниці. Він обіцяв мені показати інші свої вірші і ми розсталися майже приятелями.

Від тоді балакали ми що вечера добру годину. Показалося, що в багатьох артистичних справах ми мали однакі погляди. Та хоч як щиро він говорив про літературні питання, то в дискусії про деякі фільософічні проблеми був скритий. Я бачив добре, що він був матеріаліст; але хоч я кілька разів доторкався того питання, він усе оминав ю справу, аж я одного вечера таки прямо запитав єго, чому не говорить ніколи про медицину.

— Не говорю з вами про медицину, — відповів, — бо ви не лікар, а я не люблю хвалити ся своїм знанням!

— Я вправді не лікар але ся наука мені не чужа. Мій батько лікар і я студіював враз із ним. Тож можете цілком отверто говорити зі мною.

— **Новий поїзд між Львовом а Щирцем.** Ц. к. Дирекція залізниць державних оповіщає: Почавши від 1-го червня до 15-го вересня включно будуть переходити поїзди Львовом а Щирцем що неділі і суботні поїзди львівські ч. 1719 і 1720. Поїзд ч. 1719 буде виходити зі Львова до Щирця о годині 2-ї по полудні, а поїзд ч. 1720 буде приходити до Львова о годині 9-ї мін. 32 вечором (час середньо-європейський). Ті поїзди будуть задержувати ся на всіх станицях і перестанках лежачих на згаданім пляху. Подрібний розклад їзд тих поїздів єсть заміщеній в окремих оповіщеннях.

— **Від 30-ти літ,** після обсервациї інститута метеорологічного у Відні, не було і маю такого зими, як сего року. Середня температура в першій половині місяця, до дня 15-го мая, випосила + 8° Цельзія.

— **Убийство ізза фасолі.** В Лімній коло Самбора замість фасолі зварила жінка на сіді гороху. Се так розлютило єї чоловіка, Стака Кулика, що колом ударив єї кілька разів по голові, а коли она непритомна упала на землю, звірський головік так довго толочив єї ногами, доки не погибла. Жандармерія аренгувала любого чоловіка і відставила до слідчої визнанії в Самборі.

— **Застрілився через неосторожність** кохаль з Чарторий, на Буковині, Базалкевич. Вночі з дня 20 на 21 мая винував ся на засідку на лиса, котрий робив ему в господарстві пікоду. Спер ся на рушницю з отвореними куркими і задрімав. В сіні горікнув за курка і рушниця виністила просадивши ему голову паскірз. Нокійний позишив жену і 4 незадемотрених дітей.

— **Вечорок з танцями в Станиславові.** „Руска Бестіда“ в Станиславові устроює віторок дия 3-го червня с. р. вечорок з танцями в львівському салі при участі музики войскової 24 п. п. Вступ від особи 2 К. Початок о 9 год. вечором. Сгрій для пань візитовий, для мужчин балевий.

— **Кінська пошест.** В касарнях Фердинанда у Львові вибухла епідемічно посатина у коній, в наслідок чого 70 коній убито, а всі стайні знищено.

Коли він усе ще мовчав і не вважаючи на мою відповідь не заявляв охоти до бесіди, я дав єму порозуміти, що то не гарно так не довіряти мені.

— Ах, прошу вас, — перебив мені швидко, — не вірте тому!

— Ба, так що ж я маю про се думати? Чи ви не певні своєї науки? Або може належите до тих поверхових фільософів, що лизнуть якоєсь системи, а відтак не тримають ся єї?

— Я поверховий фільософ! — крикнув він пристрастно. — О, то ви не знаєте мене, друже! Так знайте, що я вже майже десять літ роблю студії, шукаю та досліджую. Що до моєї ідеї, то замикаю єї в собі і оминаю всяких розпити! Не люблю, аби мене люди призначали ідіотом, тому волю, щоби уважали мене дікуном.

— То ваша ідея така дуже дика?

— Ні, она іллюміна прости.

— Ну, то можете спокійно розказати єї мені. Гадаю, що не зачисляєте мене до тих дурів, що съміють ся зі всього.

— Невісно, що ні, і аби ви знали, що по-воджу ся з вами як зі справжнім приятелем, то виявлю вам все. Але не ждіть нічого чудесного ані надзвичайно великого і не вітріщайте очий заздалегідь.

Спер ся обома ліктями на столі, потер рукю по чолі і почав спокійним голосом, уперто дивлячись на мене:

— Я матеріаліст, як ви то дуже добре порозуміли. То значить, я признаю в сьвіті лише одну субстанцію: матерію і для того ношу ся з ідеєю розложити якийсь живий твір.

— Який твір?

— Так, — мій ідеал — є робити студії на живім чоловіку.

— Алеж то, що ви кажете, страшне! То ви хочете для свого вдоволення убивати людей?

— Ні, не для свого вдоволення; я убивав би людей для добра людськості.

— **Темнота.** В Черчику коло Яворова купила собі господиня Ілина у сусіди Івана Кузьмака корову за 100 К., котра досить добре доїлась. Нараз стало ся щось корові, молоко утратила. На другий день вночі припровадила корову на Іванове подвіре і стала кружити з нею то коло стайні, то коло стодоли то коло хати, приговорюючи при тім: „Бодай тя ще нині обмили, як еси від хлопа, сковай ся під капелюх, як від баби, сковай ся в чіпець, а як від дівки, втікай під вінець“. Плюнувши відтак на корову три рази через пальці, кинула на неї ще трохи гною і землі. Іван, що піде не заспав, зачувши таку чудасю перед хатою, вихолодив порядно чарівницю вісътаком а корову замкнув до стайні. Справа оперлась перед громадським судом, котрий провіривши добре річ на місці, засудив Іліну-чарівницю на сім літрів оковити і на 12 К. кари, з котрих призначено на церкву 4 К., для бідних школярів 4 К., а 4 К ще на оковиту для райців.

— **Смерть від моздіра.** Вже тільки разів писали ми про нещастливі пригоди, які лучають ся при стріляні з моздірів, що повинно би се раз научити людей, аби занехали при всіх обходах чи торжествах стріляні з моздірів. Але люди все людьми і без парада не годні обійти ся; не научить ані не відстрашить їх нещастє других, доки не переплатять сего тяжким калітвом або і смертю. Одногодину звучило ся таке страшне нещастє під час богослужіння місійного в Завалові коло Підгаєць, Винкентій Мошинський стріляючи з моздіра зістав так сильно зранений в голову відломком з моздіра, що в кілька годин помер серед страшних мук.

— **Жертви моря.** В воєнних маринарках показують ся великі страти в кораблях і людях на морю. В 1901 році Англія stratiла 4 кораблі, а іменно 2 панцирні „Сибілі“ і „Конкорд“ і 2 торпедові. Крім тих 4 інші дізнали значніші ушкодження. При тих катастрофах погибли 95 людей, а 25 потерпіло тяжке ушкодження. — Франція stratiла 1 торпедовець ч. 123, а 2 торпедові сильно ушкодилися, причем було 8 людей ранених. — В італійській школльні пароході „Тіріблє“ і лодці „Агондат“ погибли в наслідок катастрофи б

Его лице змінилося цілком в сій хвилині. Єго очі зробилися ведміднimi і легкий румянець закрасив єго бліде лице, мов пропасниця. Здавалося, що він попав в екстазу, і я відчував, що єго мрія перемінила ся в манію. Я почав гірко жалувати, що звів розмову на ту тему і сам не зінав, як опамятати єго.

Але він стямився сам по кількох хвилях, потряс живо головою, румянець щез з єго лиця і він знов зробив ся блідим.

— Що з вами? — запитав я. — Ви хорі?

— Ні, ні — відповів він і встав забираючи ся до відходу. Коли вже був при дверях, обернув ся поволі, немов би щось забув.

— Ах! — сказав нечайно. — От що єго. Я хотів ще сказати вам, аби ви про те не говорили нікому.

Не потребував мені проте загадувати, я й так не зробив би того.

Від тоді розмавляли ми лише про штуку і про поезію. Зрештою він вже мені менше довіряв та здавалося ся, що по трох усугубяє ся від мене, аж вкінці однієї днині сів сам в своїм куті.

Якось вісім день по нашій останній розмові настав конець комуні. В середу 24 мая зайдов я з полудня до шинку, бо битва вигнала мене з моєї хати. Від вчера я не ів нічого, тому казав дати собі якусь дрібницю. На сусідніх улицях шаліла все ще боротьба. Чути було лускіт карабінів, що цокали мов лускані батогів. Гамір раз зближався, то знов віддалявся.

Кілька хвилин по мні увійшов купець.

— Пане господарю, сказав вже буду сидіти радше у вас. Я позамикав свої склепи тут безпечніше!

— Не говоріть так голосно — шепнув я йому. — На улици можуть зачути комунарі.

Він обернув ся наляканий до дверей, якби єго вже хапав за ковнір.

І Н С Е Р А Т И.

„НЕКЕКТАН“

Головний склад у Відні, VI., Webgasse 28.

Товариство для торговлі і складів чаю

Братів К. і Ц. Попов у Москві.

ж. і к. надворні доставці Австро-Угорщини.

Надворні доставці кор. Всіх королів: Греції, Швеції і Норвегії, Болгарії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892.

Grand prix в р. 1900,

найвища відзнака на загальній виставці відзнака на виставі в Паризі, в Антверпені 1894 р.

Доставці Двора царсько-російського

рит. на міди величини 44×80 см. 12 зр.

Сикстинська Мадонна Рафаеля величина 41×31 см. 4 зр.

Непорочне початок Мурілля величина 42×32 см. 4 зр.

Христос при кирици з Самаританкою Карачібого величина 37½×63 см. 4 зр.

Ессе Помо Івіда Рені величина 49×39 см. 5 зр.

Христос пасучий хрест Рафаеля величина 52×36 см. 4 зр.

Ціни на чай.

Щини в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. = 410 грам.)

Мілкі пачки в фунт. рос.	Nr. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з цейлону
½	15·20	11·—	10·—	9·—	8·20	7·60	6·70	5·80	5·20	4·30	3·70
½	7·60	5·50	5·—	4·50	4·10	3·80	3·35	2·90	2·60	2·15	2·35
¼	3·80	2·75	2·55	2·25	2·05	1·90	1·70	1·45	1·30	1·10	1·70
⅓	—	—	—	—	1·05	—·95	—·85	—·75	—·65	—·55	—·85

При закупці за 20 корон, транспорт і опаковане бесплатно.

ОБРАЗИ

СВЯТИХ

Важче для родин і шкіл!

Вечеря Господня Леонарда да Вінчі рит. на міди величини 44×80 см. 12 зр.

Сикстинська Мадонна Рафаеля величина 41×31 см. 4 зр.

Непорочне початок Мурілля величина 42×32 см. 4 зр.

Христос при кирици з Самаританкою Карачібого величина 37½×63 см. 4 зр.

Ессе Помо Івіда Рені величина 49×39 см. 5 зр.

Христос пасучий хрест Рафаеля величина 52×36 см. 4 зр.

Всі ті образи (штихи) наявдених славних мальярів нові, надаються дуже добрі до школ і суть о 50% дешевіші як в торговлях образами. Висилаютя ся лише за послідплатою вже о francaовані. Замовляти у М. Кучабіньского Львів, ул. Чарнецького.

MAYER'S-CONVERSATIONS LEXIKON

Шяте цілком перероблене і подовжене видане, новне.

В 17-ох дуже хорошо оправлених томах з інкрустами хребтами і рогами, об'ємас: 100.000 статей, 17.500 сторін тексту, 10.000 ілюстрацій, карт і плакіт, 1000 таблиць і додатків, 150 ілюстрацій хромолітогр., 290 карт.

Крім того два томи доповнічі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 5.

Поява нового видання того твору, однієї з найбільшіх літератур, єсть літературним явищем не малої ваги. Розійшлося її в 4-ох виданнях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличайший сучасний твір, як словар людского знання.

Той лексикон можна дістати в кожиліті, всі томи нараз на сплату по 3 зр. місячно.

Замовлення приймає А. Линдеснім, Львів, Пасаж Гавсмана.

СТЕЛЯ

найновіший інструмент сальоновий швейцарський, самограй, ноти металеві без гачиків в різних величинах. Продає Соболевский годинникар у Львові, площа Марійска (готель французький).