

Виходять у Львові щодня (крім неділь і громадських свят) о 5-ій годині по полудні.

Реданція і  
Адміністрація: улица  
Чарненкого ч. 12.

Письма приймають ся  
лишь аражковані

Рукописи звертають ся  
лишь на окреме жадане  
з зложеном оплати  
почтровою.

Рекламацій не вважають  
лишь від оплати  
почтровою.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові  
в агенції дневників  
пасажа Гавсмана ч. 9  
в п. к. Староствах на  
провінції:

на цілий рік К 4-80  
на пів року „ 2-40  
на чверть року „ 1-20  
місячно „ — 40

Поодинокое число 2 с.  
З почтровою пере-  
силкою:

на цілий рік К 10-80  
на пів року „ 5-40  
на чверть року „ 2-70  
місячно „ — 90

Поодинокое число 6 с.

## Вісті політичні.

(Австро-угорська угод. — З австрійських соймів.)

В міністерстві торгівлі розпочали ся остаточні наради референтів обох правительств, австрійського і угорського, в ціли усталення автономічної тарифи митової. В нарадах бере участь також австро-угорський консуль з Берліна, бар. Ервін Фершталь. Референти дістали відповідно до усталеного на послідній нараді коронній modus procedendi, інструкцію: йти в нарадах без перерви позация за позация, а на случай, коли би що до якоїсь позиції не насугуило між референтами порозуміння, такі позиції мають бути зарезервовані особисто тому порозумінню самих міністрів. Остаточно, в справах, де порозуміння таки не наступило, рішати буде, по вислуханю президентів міністрів, сам Цісар.

В буквиньскім соймі виступив посол М. Василько з острою промовою, жадуючи від президента краю пояснення щодо декларації, зложеної ним на послідній засіданю сойму. Іменно президент висказав ся був, що заступник правительства не може стояти на услугах жадного сторонництва, а тим менше поодинокого посла. Бесідник запитує, чи его сторон-

ництво, або він сам жадав коли-небудь сего від президента краю, і закладає президентови, що з его ініціативи була заміщена стаття в Bukowinaer Journal, звернена против посла, а редактор сего дневника стоїть в дуже близьких зносинах з президентом краю. У відповідь президент гр. Бургінбон пояснив свою декларацію і збивав закиди п. Василька, особливо щодо відношення президента краю до редакції названого дневника.

В чеськім соймі розпочала ся розправа над бюджетом на рік 1902. Всевімець Бронь свідчив, що Німці займають позакраєве, все державне становище і по тому допоминають ся забезпечення своїх окремих прав в державі. Пос. Веррайтер (з нім. лібер. вед. псе) заявив, що стоїть на становищу дра Кербера щодо першорядної ваги справ економічних і що тому закладає чесько-німецького спору лежить в інтересі загалу. Спорн язикові і національні треба скоро залагодити і лишити їх оісеся на боці. Пос. Маркес з нім. стор. людового заявив, що его сторонництво стоїть на становищу національної автономії та домагає ся поділу Чехії на округи німецькі і чеські. То само заявив також німецький ліберал пос. Шікер. Дискусія бюджетова триває дальше.

В стирійскім соймі застрягла справа виборчої реформи. Як доносить Grazer Volksblatt,

пос Гаґенгофер звернувся до маршалка сойму іменем католицко-консервативного клубу з письменим заявленем, що сі послы бажають уможливити як найскорше ухвалення проєкту виборчої реформи і відступають від своїх жадань щодо помноження мандатів з куриї більшої посілости під умовом, що послы інших сторонництв не будуть обставати при жаданю побільшення числа мандатів в інших куриях. Супротив того не буде виною клубу, коли інші послы через придержуване ся своїх односторонних жадань, іменно щодо помноження мандатів з міст і торговельних палат вчинять, що католицко-консервативні послы не будуть могли взяти участі в нарадах над тою справою, і взагалі в дальших працях сойму. Письмо кінчить ся просьбою, щоби маршалок подав ся заяву до відомости всіх соймових сторонництв.

Комісія виборча карпентийського сойму внесла до палати внесення на реформу виборчу з заведенем куриї загального голосування. Після того проєкту сойм мав би складати ся з 43 вибраних послів, в тім числі 10 з куриї панів, 14 з міст, 15 з дрібної селянської посілости і 4-ох з куриї загального голосування. Против проєкту підносять опозицію німецькі клерикали і Словінці.

20)

## ФОМА ГОРДЕЄВ.

(З російського — Максима Горького).

(Дальше.)

Она замовкла, і параз неравовим рухом піднявши руку до гори, схватила ся за голову... і стала поправляти волоссе.

Фома глибоко зітхнув. Слова Медницької убили в нім надію, о ієтнованю котрої в своїм серці він доперва тепер довів ся, коли она була убита. І з гірким дозором, покиваючи головою, він сказав:

— Бувало, дивив ся я на вас. і думав: яка она красна... добра... голубка!... А ви ось самі кажете: я винувата... ех!

Голос молодця урвав ся, а жєнщина тихенько засміяла ся.

— Який ви добрий і смішний... І яка шкода, що ви не... можете поняти... того всего!

Фома поглянув на неї, чуючи ся розбровеним єї дружними словами і гіркою усмішкою. То холодне і тверде, що він мав в груди против неї, талло в нім від теплого блиску єї очей. Жєнщина видала ся єму тепер маленькою і безборонною як дитина. Она говорила щось милим голосом, як би просила, і все усміхала ся, але він не чув єї слів.

— Пришов я до вас, — заговорив він, перериваючи єї бесіду, — без милосердия...

Думав: скільки ти все! А нічого не сказав... не маю охоти... Серце упало... Днище на мене якось так... Ех, я не повинен був вас видіти! Чим ви для мене? Мушу уходити звідси...

— Почекайте, голубчику, не відходите! — з весілкою сказавла жєнщина, витягнувши до него руку. — Чому так... суворе? Не гнівайте ся на мене! Чим я для вас? Вам потрібна інша подруга, така сама проста, і здорова душею, як ви самі... Она повинна бути весела і свіжак... Я, я вже стара... Я тільки тужу все... так пусто і скучно живе ся мені... так пусто! Знаєте, коли чоловік прзвикне жити весело, а радувати ся не може, але єму! Хочє ся єму жити радієтно, хочєть ся сміятися... сміє ся не він, лиш жєте сміє ся над ним... А люди... послухайте! Як мати радує вам, прошу і молю вас, не слухайте нікого, кромє вашого серця! Живіте так, як оно вам накаже... Люди нічого не знають, нічого не можуть сказати правдивого... Не слухайте їх!

Стараючи ся говорити простійше і понятійше, она запалювала ся і слова єї бесіди сипали ся одно за другим скоро і незвязно. На устах єї грала через цілий час плаксива усмішка, а лице єї було некрасне.

— Живте єсть дуже строгє... оно жадє, щоби вєї люди піднявали ся єго домаганям, і лише дуже сильні можуть безкарно спротивити ся єму... І чи можуть они? О, колиб ви знали, як тяжко жити... чоловік доходить до того, що зачинає бояти ся себе... він роздвоює ся на судню і злочинця та судить сам себе і шукає оправданя перед собою... І він готов

і день і ніч бути з тим, ким гордить, і хто єму противний, лиш щоби не бути з собою самим!

Фома підняв голову і сказав недовірливо і здивованій:

— Не можу ніяк се поняти, що се таке? Також Люба те саме каже...

— Що за Люба? Що каже?

— Сестра... Те саме, на жєте все нарікає. Кажє, що не можна жити...

— О, она ще молода! І велике щастє, що вже тепер она говорить о тім...

— Ща-астє! — насмішливо протягнув Фома. — Красне щастє, від котрого стогнуть та нарікають.

— Ви слухайте скарг... в скаргах людей все єсть много мудрости... о! в них мудрости більше, ніж в єім иньім. Ви їх слухайте, то научить вас найти свою путь...

Фома чув переконуючо звучачий голос жєнщини, і з зачудованем в душі оглядав ся довкола себе. Вєсь було єму вже давно знакомє, але сєгодня виглядало оно якось инакше: множество дрібних річий зановняло комнату, вєї стєни були покриті образами і конволями, красні і яркі дрібниці з кожного місця впадали в очи. Червоне світло лампи наводило задуму. Сумерк лежав на вєім, тут і там посеред него матово яєспіло золотє рам і білі цятна порцєляни. Тяжкі матерії неподвижно висєли на дєрєх. Все те стєсняло та давило Фому, і він мав чувство якби заблудив де. Жаль було єму жєнщини. Але она потягала єго також

— Ви чуєте, як я з вами говорю? Я хо



## Н о в и н и.

Львів дня 25 го липня 1902

— **Іменована.** Міністерство торгівлі іменувало елева будівництва Юліана Мудрака, провізоричним ад'юнктом будівництва для технічної служби дирекції пошти і телеграфів у Львові і стар. поштового контролера Івана Давидовського у Львові директором тутешнього поштового уряду.

— **Іспит з рахунковости** зложив в ц. к. Намістництві п. Володислав Смульський, люстратор Ради повітової в Станиславові.

— **Заява.** Ви. Товариші зволіть не відносити ся до підписаного в справах Руского Тов-а педагогічного — ні владок членських на руки підписаного не послали — а то з тої причини, що підписаний ще перед роком — саме перед загальними зборами — був смонуканий зрезигнувати з секретарства і вступити з Відділу. — У Львові, 23 липня 1902 р. *Тинчаківський Йосиф*, учитель у Львові.

— **Добра пістунка.** Вчора арештовано служницю Саломію Самбірку, котра віддану під її опіку 11-місячну дитину біла по голові, кусала в лице, ба й головою дитини товкла об мур.

— **Самоубийство.** Вчора вночі около 3 години відобразив собі життя вистрілом з револьвера студент прав Івзевій Топольницький, літ 19. В тій самій комнаті спав і товариш самоубийця студент філософії Мороз. Топольницький вернув о 2 годні вночі веселий і розмавляв з товаришем, відтак сів читати книжку і очевидно чекав що товариш заснує. Описав стрілив собі в серце і погіб на місці. Самоубийця розмавляв кілька разів перед тим о самоубійстві та випитивав ся в який спосіб найлегше собі смерть зробити.

— **3 Тернополя.** „Дім для землян“ устроєно в Тернополі виставою рільничих машин в днях від 26 до 28 с. м. на плитках коло податкового уряду. В часі вистави відбудуть ся в кіоску виставовім три виклади з обсягу рільництва. В суботу дня 26 с. м. вечером буде виклад інж. Едм. Лі-

банського, а в неділю в полудне будуть два виклади: інж. Ів. Ляндого і п. Ерн. Літцена.

— **3 шаблею на жєбри.** Жебрака з шаблею ледви чи хто коли видів. Такий показав ся у Львові коло школи св. Софії, де его обступило багато людей і не без цікавості дивили ся на дїда в лахах та на его шаблю висячу на пінурку з боку. Цікавим пояснив дїд длачого узбрів ся в шаблю. Полїція — казав він — не дав ему дихати за его жебрачку вїзливисть і зараз замкав его до Іванової хати. Нехайже покаже ся тут тепер агент поліційний, а побачить з ким має дїло! — закінчив узбрєний дїд показуючи на шаблю.

— **Утопив ся.** В Петрикові пов. тернопільського утопив ся дня 22 в Сереті підчас купелі Йосиф Піхурекій, літ 9.

— **Страшною смертю** погіб Николай Паньчук з Глубічка малого, що віз з Тернополя тяжкий млинський камінь на возі. Не гамуючи воза з гори в Збаражжє вдарив возом нагло об барєру, сам упав під коні, а колесо переїхало ему через голову, голова розпукла ся і він погіб на місці. Міський лікар др. Бергер сконстатував лиш смерть і зарядив перенесєне тіла до трунарцї, а віз і конї забрано до громади.

— **Огонь.** Дня 18 липня с. р. о 1 год. по полудни вибух огонь на обшарі двірськїм в Заулицьких залїцицького пов. і знищив стодолу з молотільнею, січкарню, сївники і 7 метрів дерева. Шкода виносить 10.000 К. Будинок був обезпечений на 3.700 К. Причина огню не звісна.

— **Смерть короля Бонанци.** Хто то прочитає, погадає собі певно, що то помер якийсь король Зудюсів або Кафрив, а то помер славний богач мільярдвий Джон Меке, званий також королем Бонанца. Історія его життя дуже цікава. Его родичі були родом із Шкоції, але мешкали в Дюблінї, і звідтам вивандрували зі своїм 9-літнім синком до Америки. Джон Меке, коли був ще молодим хлопком, ходив на роботу до варєтатів корабельних а опісля в Льюївілє взяв на себе якийсь шинєк, і зачав складати гроші, щадити. Коли в 1849 відкрито копальні золота в Каліфорнії, взяла ся і его золота горячка; ще не мав трийцять літ як вже доробив ся великого маєтку, але стратив его борзо. Відтак пішов до Не-

вади і ту по десяти чи двайцяти роках мав то щастє, що разом з кількома другими відкрив славні копальні срібла Бонанца. В копальнях тих знайшло ся було так багато срібла, що оно в цілїм світі стратило вартість. Меке мав дві п'ятих частий сріблородної жили. З одної із своїх копальнь добули Меке і его спільник золота і зрїбла вартості 30 мільонів фунтів штерлінгів або 720 мільонів корон. Що дня мали пересїчно около 3000 фунтів штерлінгів (72.000 К) доходу, а чистий зиск виносив одного місяця аж 960.000 фунтів штерлінгів або звиш 23 мільонів корон. Літом в 1875 р. прийшов щастю кінець; копальні вичерпали ся, на біржи в Сен Франціско настав переполюх, каліфорнійські банки застановили виплату і сотки людей, що доси уважали ся богачами, пішли з торбами. Меке уратував завчасу своє майно, але працював все ще в копальнях аж до 1879 р. і мав тогди маєтку вже около 50 до 60 мільонів доларів, значить ся 1200 до 1440 мільонів корон. Тогди поквнув він копальні і вдав ся в емілії з Гордоном і Беннекем класи першїй підморекїй кабелї (телеграф) до Європи. В останніх часах жив Меке або в Парижі або в Лїондонї, де гостив у себе людей як би справді який король. Меке скінчав був лиш школу народну — але американьську — вичув ся відтак будівництва кораблів а наконєць як вже знаємо взяв ся був практично до гірництва і вичув ся его так, що мав всїляке потрібне практичне і технічне знанє. Его донька віддала ся за італїанського князя; єсть нинї „прінцїнесса“ (княгиня) ді Гелятро-Кольонна. Спадкоємцем короля Бонанци єсть одинокий его син, що пережив его, Кларенс Меке.

— **Движиму азбуку,** або прилад до образного представлення початкової науки читаня і писаня, видану через п. Гр. Блія до ужитку в школах народних, набути можна в краєвій витвірчо-гандлевій Спілці приборів шкільних у Львові, ул. Пацька ч. 21 по зниженїй ціні 8 К за комплет.

тіла би бути вашою матерію, сестрою... Ніколи ще ніхто не викликавав у мні такого теплого, спорідненого чувства, як ви... А ви... споглядаєте на мене так... недружно. Вірите мені? Так? ні?

Він глянув на ню і сказав зітхаючи:

— Вже не знаю... Я вам вірив...

— А тепер? — скоро спитала она.

— А тепер було би найлучше, як би я відійшов! Не розумію я нічого... а хочеть ся розуміти... І себе я не розумію... Ішов я до вас і знав, що хотїв сказати... А ввійшло з того заклопотанє... Насадили ви мене на рожен, подразнили... а потім кажете: Я твоєю матерію можу бути! То значить відчепи ся!

— Подумайте собі, робите мені кривду! — тихо сказала жєнщина.

Подражненє до неї все росло у Фоми і в міру того як говорив, слова его ставали більше насмішливі... Говорячи потрясав плечима, неначе рвав пута на собі.

— Роблю вам кривду? Яку? Не потребує того... Ох, я не можу говорити. Зле мені, бо не маю жадних слів... Але я би вам сказав! Але не добре ви зі мною зділали! На що звели ви чоловіка? Чи я для вас забавкою?

— Мені тільки хотїло ся видіти вас коло себе... — сказала жєнщина просто і виноватим голосом.

Він не чув тих слів.

— Як дїшло до діла, то налякали ся ви і відгородили ся від мене... Кажати ся стали... ха-ха! Житє єсть поганє! Чому ви все на житє нарікаєте? На яке житє? Чоловік... то житє, а крім чоловіка нема жадного иншого житя... А ви вдумали собі якєсь чудо... на то, аби піском в очи сипати, дла оправданя себе... Наробите, запутаєте ся в ріжних видумках і дурницях, а потім... стогнете! Ах житє! Ох, житє! А не самі ви собі его сотворили? Себе наріканяма прикриваєте, а других впроваджуєте на блудну дорогу... Ну, збили ся ви з дороги, а чому мене хочете звести?

Злоба, чи що у вас? Коли мені зле поводить ся, нехай і тобі буде зле, на маєш: Я тобі серце і довитою слезою своєю орошу! Чи так? Ех, ви! Красоту вам Бог дав ангельську, а серце де у вас?

Він тряс ся цілий, стоячи перед нею і оглядав єї від ніг до голови оком повним докору. Тепер виходили ему слова з груди свобідно, він говорив не голосно, але спльно і ему було приємно говорити.

Жєнщина, піднявши голову, дивила ся в лице ему широко отвертими очима. Уста єї дрожали і різкі морщинки появили ся в їх кутяках.

— Красний чоловік також красно жити повинен... А про вас що говорять...

Голос Фоми урвав ся і махнувши рукою, він глухо закінчив:

— Прощайте!

— Прощайте! — тихонько сказала Мединьска.

Він не подав їй руки і гордо обернувши ся пішов від неї. Але вже в дверох комнати почув, що ему жалє єї і поглянув на ню через плечі. Она стояла там в кутї, сама, а руки неподвижно звисали їй в діл туловища, а голова була склонєна.

Він повяв, що не може так відійти, змішав ся і тихо, але без жалю, промовив:

— Може і обидного я що сказав — простїть! Все таки... я люблю вас... — і тяжко зітхнув. А жєнщина тихонько і якось дивно засміяла ся...

— Ні, ви не обидили мене... Ідїть з Богом!

— Ну, так прощайте! — повторив Фома ще тихше.

— Так!... — так само тихо відповіла жєнщина.

Фома відкинув рукою нитки бисєра і они повіяли ся, зашуршали і дїткнули его лица. Він здрогнув від того холодного дїткненя і пішов, уносячи в груди смутне і тяжке чув-

ство, а серце било ся ему так, як би накинув на него мятку але сильну сїть...

Вже ніч була, свїтив місяць і мороз поквив калюжі пелєнками матового срібла. Фома ішов по тротуарї і розбивав своєю палицею ті пелєнки, а они сумно хрустїли. Тїни домів лежали на дорозї чорними квадратами, а тїни дерев причудними узорами. А декотрі з них були похожі на тонкі руки, що безпомічно довлять ся за землю...

„Що она тепер робить?“ — думав Фома, представляючи собі жєнщину, саму, одиноку, в кутї тісної комнати, серед рожевого сумерку...

„Лучше мені забути о нїй!“ — рішив він.

Але забути не міг він, і она стояла перед ним, викликаючи в нїм то глибоке вспїчує, то подражненє, а навіть гнїв. А образ єї був так яркий, а гадки о нїй так тяжкі, як би нїс ту жєнщину з собою в груди своїй... Напротив него їхала дорожка, наповняючи тишину ноци туркотом колїс по камїнях і скрипом їх по лєду. Коли она вїзджала в смугу місячного свїтла, шум єї руху ставав голоснійший і живїйший, а в тїни звучав він тяжше і глухше. Фірман і гість колїсали ся і підскакували в нїм; оба нагнули ся наперед і разом з конем творили одну велику чорну масу. Улиця була покрита пятнами свїтла і тїний, але в дали сумрак був так густий, неначе стїна загороджувала улицю, взносячи ся від землі до неба. Фоми не знати чому нагадало ся, що ті люди не знають, куди їдуть... та що він сам також не знає, куди їде... Ему представив ся свій дїм, шість великих комнат, серед котрих жив сам один. Тїтка Анфїсса пішла до монастиря і бути може вже не верне ся звідтам і там помре... В дома Іван, старий і глухий двірник, Секлетєя, стара дївка, кухарка і покоївка, та чорний косматий пес з тупим як у сума піском. І пес був також старий...



## Господарство, промисл і торгівля.

— Ц. к. Дирекция залізниць державних подає до відомости, що з нагоди 300-літнього ювілею заснованя монастира в Кальварії Збжидовській (коло Бракова), буде ся видавати в часі від 30. липня до 31. серпня 1902 включно богомольцям, ідучим до Кальварії в дружинах що найменше з 20 осіб, білети поворотні 2-гої і 3-тої класи, з 8-денною важністю, по цінах знижених до всіх поїздів особових (з винятком поспішних), в станциях слідующих шляхів залізничних: Львів (через Підгір'є-Кальварія); — Хирів (через Н. Санч-Суха)-Кальварія; — Осецім-Скавина; — Збараж-Суха; — Сокаль-Ярослав; — Пшеворек-Розвадів-Дембиця; — Собів-Надбжезе; — Мушина-Криниця-Тарнів; — Горлиці-Загужани; — Лупків-Нове Загір'є; — Хирів-Перемішль — Ближні поясненя подадуть оголошеня, афішовані в місті і на всіх станциях ц. к. залізниць державних. — Поясненя удляє також бюро інформаційне ц. к. залізниць держ. у Львові, ул. Красіцких, ч. 5.

## ТЕЛЕГРАФИ.

**Білгород 25 липня.** Президентом скупщини вибрано більшістю 5 голосів посла Станислава проти правительственного кандидата Поповича. В наслідок того кабінет подав ся до димісії.

**Версаль 25 липня.** В часі вчерашних вправ піонерів ексцелюдував набій, внаслідок чого заступник офіцера, ад'ютант і два підфіцери погибли, а 25 вояків потерпіли рани; деякі ранені смертельно.

**Міляно 25 липня.** Арештовано тут анархіста Бронданіго. Переведене слідство викри-

ло заговор на жите короля Віктора Імануїла, в котрім і Брондані брав участь.

**Відень 25 липня.** Президент міністрів др. Кербер виїхав до Ішлю, де вчора вечером здав Цісареві справу з ситуації. Рівночасно прибув до Ішлю також президент угорского кабінету Сель. Оба міністри мають переговорювати в справі австро-угорської угоди, а в тих переговорах возьме участь і Цісар.

**Берлін 25 липня.** Сакский король Юрій легко занедужав перестудивши ся. Стан короля не єсть небезпечний.

## Надіслане.

### Видання

Руского педагогічного Товариства.

у Львові, ул. сьв. Софії ч. 9а).

### Образкові видання.

\*Звіринець 20 сот. \*Гостинець 20 сот. \*Забавки 20 сот. \*Менажерія 20 сот. \*Квіточка 40 сот. \*Віночок 40 сот. \*Забавки для дітей 80 с. \*Нашим дітям ч. I. 80 с. \*Нашим дітям ч. II. 80 с. \*Діточі вигадки ч. I. 60 с. \*Діточі вигадки ч. II. 60 с. \*Наші звірята 80 с. \*Казки народні ч. 1 і 2 по 50 с., разом опр. 1 К. 30 с. \*Казки Андерсена ч. 1, 2, 3, 4, 5 по 50 с., разом опр. 2 К. 90 с. \*Байки Бранчанинова 30 с. \*Робінзон Чайченка 80 сот., опр. 1 К. 10 сот. \*Мірон: Пригоди Дон Кіхота (друге видане) 80 с., опр. 1 К. 10 с. \*Байки братів Грімів 50 с. Дітворя 1 кор. Звірята домашні 80 с. Приятелі дітей 1 кор. 20 с. Ах яке хороше 2 кор. Для розривки 1 кор. 20 сот. \*Гете-Фрэнк: Лис Микита (третє цілком змінене видане) 1 кор., опр. 1 кор. 30 сот.

„Може би мені таки дійсно женити ся...“ зітхнувши подумав Фома.

Але йому самому стало ніяково а навіть сьмішно на гадку, як легко може він оженити ся. Він міг би зараз завтра сказати хрестному вітцеві, щоби шукав ему невісти і не минув би місяць, як в домі разом з ним жыла би вже женичина. І день і ніч она буде коло него. Скаже він їй: „підемо на прохід!“ — і она піде. Скаже: „підемо спати!“ — також піде. Захоче ся їй підувати его, — і она буде цідувати, хотяй би він навіть не хотів того. А скаже їй: „не хочу, іди!“ — она обидить ся... О чім буде можна з нею говорити? І що она зможе сказати ему?... Він думав і представляв собі знакоми панни, доньки купців. Деякі з них були дуже гарні і він добре знав, що кожда з них піде охотно за него. Але жадну з них не хотів би він бачити коло себе як жінку... як то мусять бути стидно і неміло, коли панна стає женою... І що говорять собі молоді, по вінчаню, в спальні? Фома пробував подумати над тим, щоби він сказав в такім случая і заклопотано засьміяв ся, бо не найшов жадних відповідних слів... Потім ему нагадалась Люба Маякина. Та, цілком певно, перша би заговорила до него якими небудь їй і незрозумілими словами. Ему здавало ся чомусь, що всі слова у неї їй чужі і що она не то говорить, що повинна говорити дівчина єї літ, поверховности і походження...

І тут его гадки остановляли ся на скаргах на Любов. Він ішов повільніше і був здивований тим, що всі люди, з котрими він і близький і много говорить, говорять з ним завжди о житю. І отець і тітка, хрестний отець, Любов, Софія Павловна, — всі они або учать его розуміти жите, або сваржять ся на него.

Ему згадали ся слова о судьбі, сказані старим пасажиром на пароході, і много других заміток о житю, докорів і гірких скарг на

него, котрі він в поезію чув від ріжних людей.

„Що то значить? — думалось ему — що єсть жите, як не люди? А люди завжди говорять так, як будто не они були, а єсть ще щось крім людей і оно не дозволяє їм жити. Може то диявол?“

Тужне чувство страху охватило молодця, він здригнув і скоро оглянув ся довкола. На улици було пусто і тихо, темні вікна домів матово споглядали в сумрак ночи а по стінах та площах слідом за Фомою порушала ся его тінь.

— Ізвощик! — голосно закрячав він, прискорюючи кроки. Тінь стрепенулась і як страх поповзла за ним, мовчлива і чорна. Фомі здавало ся, що на него з заду диве хто холодом, та щось великого, невидимого але страшного доганяє его. Зі страху він майже побіг на стрічу дорожці, котра з туркостом явила ся звідкись з пітьми. Коли сів в неї, то не міг оглянути ся назад, хоч як того хотів...

\* \* \*

(Дальше буде).

<sup>1)</sup> Фіякер.

## Рух поїздів залізничних

важний від 1. мая 1902 після середно-европ год

Зі Львова	
День	
6:25	До Станиславова, Підвисокого, Потуптор
6:35	„ Лавочного, Мункача, Берголава
6:36	„ Підволочиск, Одеси, Ковся
6:30	„ Підволочиск в Підзамча
8:30	„ Кракова, Любачева, Орлова, Відня
8:40	„ „ Відня, Хирова, Стружа
9:00	„ Сколього, Лавочного від $\frac{1}{2}$ до $\frac{10}{10}$
9:15	„ Янова
9:25	„ Підволочиск в год. двірця
10:35	„ Іцкав, Сопова, Бергомоту
10:20	„ Бельця, Рави, Любачева
11:25	„ Янова від $\frac{1}{4}$ до $\frac{15}{10}$ в меджі і сьвята
1:55	„ Підволочиск в год. двірця
2:08	„ „ Підзамча
2:15	„ Брухович від $\frac{1}{10}$ до $\frac{10}{10}$ в меджі і сьвята
2:40	„ Іцкав, Гусятяна, Керешиссе
2:55	„ Кракова, Відня, Хабіків
3:05	„ Стрия, Сколього лиш від $\frac{1}{2}$ до $\frac{10}{10}$
3:15	„ Янова від $\frac{1}{6}$ до $\frac{15}{10}$
3:20	„ Змишоводи від $\frac{13}{10}$ до $\frac{10}{10}$
3:26	„ Брухович „ „ „
3:30	„ Ярослава „ „ „
Ніч	
12:45	4:15 До Кракова, Відня, Берлява
2:51	„ Іцкав, Констанції, Бухарешту
	8:16 „ Брухович від $\frac{1}{10}$ до $\frac{10}{10}$
	6:25 „ Іцкав, Радовець, Кіміюлова
	6:20 „ Кракова, Відня, Верка, Варшава
	а Орлова від $\frac{10}{10}$ до $\frac{10}{10}$
	6:30 „ Янова від $\frac{1}{6}$ до $\frac{15}{10}$ в будні дни
	6:25 „ Лавочного Мункача Хирова
	7:25 „ Сокала, Рави рускої
	7:10 „ Тернополя в год. двірця
	7:33 „ „ Підзамча
	10:05 „ Янова від $\frac{1}{6}$ до $\frac{15}{10}$ в меджі і сьвята
	10:30 „ Іцкав, Гусятяна, Радовець
	11:— „ Кракова, Відня, Івоича
	11:10 „ Підволочиск, Бродів в год. двірця
	11:28 „ „ Грималова в Підзамча

До Львова	
День	
6:10	З Кракова
6:20	„ Черновець, Іцкав, Станиславова
6:50	„ Брухович від $\frac{7}{10}$ до $\frac{10}{10}$
7:10	„ Змишоводи „ „ „
7:45	„ Янова (головекі дворець)
8:10	„ Лавочного „
8:00	„ Тернополя на Підзамча
7:40	„ „ в год. дворець
8:15	„ Сокала, Рави рускої
8:50	„ Кракова, Відня, Орлова
10:25	„ Ярослава, Любачева
11:55	„ Іцкав, Черновець, Станиславова
1:33	„ Янова на гол. дворець
1:35	„ Кракова, Відня
1:45	„ Іцкав, Станиславова
2:20	„ Підволочиск на Підзамча
4:40	„ Стрия, Самбора, Борислава
2:55	„ Підволочиск на гол. дворець
5:10	„ „ „ Підзамча
5:35	„ „ „ гол. дворець
6:00	„ Сокала
5:50	„ Кракова
5:40	„ Чернівці
	3:14 „ Брухович
Ніч	
12:15	12:05 З Сколього, Калуща, Берголава
2:31	„ Черновець, Бухарешту
	3:12 „ Кракова, Відня, Орлова
	3:35 „ Підволочиск на Підзамча
	6:20 „ „ в год. дворець
	10:03 „ Янова від $\frac{1}{10}$ до $\frac{61}{10}$ і від $\frac{10}{10}$ до $\frac{80}{10}$ що дня, а від $\frac{1}{10}$ до $\frac{15}{10}$ в меджі і сьвята
	7:04 „ Брухович від $\frac{7}{10}$ до $\frac{80}{10}$ і від $\frac{15}{10}$ до $\frac{10}{10}$
	8:50 „ Брухович від $\frac{1}{4}$ до $\frac{15}{10}$ що декь
8:40	„ Кракова, Відня, Любачева
	9:30 „ Янова від $\frac{1}{6}$ до $\frac{15}{10}$
	9:50 „ Кракова, Відня, Пешту, Сьяова
	9:20 „ Іцкав, Ковова, Підвисокого
	10:20 „ Підволочиск, Бродів, Ковчинець
	10:38 „ „ ка гол. дворець
	10:50 „ Лавочного, Хирова, Пешту

**ЗАМІТКА.** Поря вічна числить ся від 8-ої години вечером до 5-ої години 59 минут рано. Час середно-европейский ріжнить ся від львівского о 36 минут. В місті видають білети їзди: звичайні білети агенция часописна Ст. Соколовского в пасажі Гавсманна ч. 9 від 7-ої рано до 8-ої вечером, а білети звичайні і всякі інші, тарифа ілюстровані провідники, розклади їзди і т. п. бюро інформаційне ц. к. залізниць державних (ул. Красіцких ч. 5 в подвірю, сходи II. двері ч. 52) в годинах урядових (віз 8—3 а в сьвята від 9—12).

За редакцію відповідає: Адам Крековецкий.



**Інсерати**

(„оповіщення приватні“) до „Газети Львівської“, „Народної Часописи“ і всіх інших часописий приймає виключно лиш ново отворена „Агенція дневників і оголошень“ в пасажу Гавсмана ч. 9. Агенція ся приймає також пренумерату на всі дневники краєві і заграничні.

Дуже величавий образ комнатний представляючий „ПРИЧАСТЕ“ мальований артистом Єзерским в природних красках. Величина образа 55×65 цтм. Ціна образа 6 корон разом з поштовою пересилкою. Набути можна у **Антоня Хойнацного** Львів, ул. Руска ч. 3.

**Цінник зелізних знарядів торговлі Александра Копача в Струтині вишнім почта Долина ad Стрий.**

Коси із англійської твердої стали, подвійного гарту, знаменні, з тонким полотном, дуже легкі, добре косять гірську траву. Кто замовить 5 кілограмів кіе, получат даром одну косу і одне камінь до острена. Родимці! Косить моїми косами, то найлучші в світі; косячи ними, заощадите і труд і здоровля. Не дайтеся обдурати жидам і їх агентам: 50 жидівських кос не стоїть одної англійської!

Довгота кос в сантиметрах:  
65 70 75 80 85 90 95 100  
За одну штуку з каменем;  
К. 2-10, 2-20, 2-30, 2-40, 2-60, 2-80, 3-00, 3-20 на п'яти-кільєву послілку іде штук  
16 15 14 13 13 13 12 12

Озубренні серпи із англійської стали, дуже добре жнуть збіже і легко перетинають, так, що не чути їх в руках. Кто замовить 20 штук, получат 2 даром. Ціна за один серп 60 гел. — Англійські бритви з тонким полотном із найлучшої стали. За 35 минут можна обголити з 30 найтвердїших бород. Одна бритва по 3 і 4 корони

Бельгійські каменї до бритв по 1 кор. і по 3 кор. **Мотики** (сапи) до бараболі, кукурузи і всякої ярни, із найтвердїшої англійської стали, не загинають ся навіть в найтвердїшій землі, штука 1 К **Брусйки до острена** кос по 50 гел. — Має также на складі кишениві дуже добрі годивники **Роскофи**, такі, яких употребляють на жел. дорогах і продаю їх по 20 кор. а гваранцею даю на 10 літ. — Продаю также **Рускій лев „із Парнави“**. Він виростає на 140 см., удає ся на кождім ґрунті по конюшині, по коноплях і на житних стернях. Можна его мочити або стелити. Дає прядиво біле як бавовна. Мітра насїня коштує 40 гел. Менше від п'ять кілогр. не висїляє ся. На 5 кіло іде 9 літрів.

На всяке замовлене треба прислати 2 К задатку, бо иначе не вишле ся. Найлучше посєлати гроші переказами і на них замовляти, щоб не тратити грошей на письма і картки. Адрес: **Александр Копач в Струтині вишнім, почта Долина коло Стрия в Галичині.**

**„FOTOGRAFISCHE MITTHEILUNGEN“**

„днівня“ богато ілюстрованя іасопись для аматерів фотографії, виходить два рази на місяць. Передплата чвертьрічно (6 зошитів) 3 марка 75 сениг. Передплату можна пересєлати в австрійських літєрових марках. Адреса: **Verlagsbuchhandlung Gust. Schmidt Berlin W. 35 Lützowstrasse 27.**

**Агенція дневників Ст. Соколовского Львів, Пасаж Гавсмана ч. 9.**

— приймає пренумерату і оголошеня до всіх дневників краєвих і заграничних. В тій агенції находить ся також головни-склад і експедиция „Варшавского Тиждєвника ілюстрованого“. До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може приймає оголошеня зявляючо лиш та агенція.

**ОБРАЗИ СЪВЯТИХ**

**Важне для родни і шкіл!**

- Вечера Господня *Леонарда да Вінчі* рит. на міді величини 44×80 цм. . . . . 12 зр.
- Сикетинська *Мадонна Рафаеля* величини 41×31 цм. . . . . 4 зр.
- Непорочке початие *Мурілля* величини 42×32 цм. . . . . 4 зр.
- Христос при киринци з *Самаританкою Карачіого* величини 37½×63 цм. . . . . 4 зр.
- Ессе *Нощо Івіда Ремі* вел. 49×39 цм. . . . . 5 зр.
- Христос несучий хрест *Рафаеля* величини 52×36 цм. . . . . 4 зр.

Всі ті образи (штики) наведених славних малярів нові, надають ся дуже добре до шкіл і суть о 50% дешевші як в торговлях образами. Висїлають ся лише за послїплатою вже офранковані. Замовляти у **М. Кучабінського** Львів, ул. Чарнецького.

**„НЕКТАР“**

Головний склад у Відни, VI, Webgasse 28.

**Товариство для торговлі і складів чаю Братів К. і Ц. Пошов у Москві.**

В. і К. кавторкі доставці Австро-Угорщини. Доставка Двора царск-російського. Младоркі доставці євр. Бел. королів: Греції, Швейції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1893, Grand prix в р. 1890, найкраща відзнака на загальн. міжнародн. виставці в Парижі, 1889 р. Золотий медаль в р. 1894, Grand prix в р. 1894, найкраща відзнака на виставі в Амстерпії 1894 р. Золотий медаль в р. 1897, найкраща відзнака на виставі в Штєтгольмі 1897 р.

**Ц І Н Н И К.**

Шей в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. = 410 грам.)

Вага чайн. в фунт. рос.	№. 0	1	2	3	34	4	5	6	7	8	Чай з Цейлоу
¼	15-20	11-—	10-—	9-—	8-30	7-60	6-70	5-80	5-20	4-30	3-70
½	7-60	5-50	5-—	4-60	4-10	3-80	3-35	2-90	2-60	2-15	3-35
¾	3-80	2-75	2-55	2-25	2-05	1-90	1-70	1-45	1-30	1-10	1-70
1	—	—	—	—	1-05	—95	—85	—75	—65	—55	—85

При закупі за 20 корон, транспорт і опаковане бесплатно.

**СТЕЛЯ**

найновїший інструмент сальоновий швейцарський, самограй, ноти металеві без гачиків в ріжних величинах. Продає **Соболевский** годинникар у Львові, площа Марийска (готель французский).