

Виходить у Львові щодня (крім неділя і гр. свят.) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: улица Чарнецкого ч. 12.

Листа приймають ся лиш франковачі.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жаданє за вложенєм оплати поштової.

Рекламаці незначитані вільні від оплати поштової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції дневників пасажа Гавмана ч. 9 і в ц. к. Старостах на провінції:

на цілий рік К 4.80
на пів року „ 2.40
на чверть року „ 1.20
місячно „ — .40

Поодинокє число 2 с.
З поштовою пересилкою:

на цілий рік К 10.80
на пів року „ 5.40
на чверть року „ 2.70
місячно „ — .90

Поодинокє число 6 с.

Вісті політичні.

(Перед сесією парламєнту. — З угорского сойму. — *Vossische Zty.* про положєне на Балкані.)

Переговори дра Кербера з представителями сторонництв посельської палати розпочнуть ся ві второк дня 14 с. м. о годині 10-ій рано в будинку міністерства справ внутрішних. Про се пишуть *Narodni Listy*: Ві второк о годині 10 рано зголосять ся у дра Кербера відпоручники чєского клубу, консервативної чєской шляхти і чєских аграрців. В тім дни появлять ся також у дра Кербера заступники Німців з Чехії і Морави. Предметом переговорів з мужами довіря обох народностей буде справа управильненя відносин національних і язикових в Чехії і на Мораві. Втіркова нарада призначена лише на вступне поясненє справи. Др. Кербер предложить зібраним свій плян. Має він деякі предложєня, котрі обіймають майже цілу чєско-німецку угоду в обох згаданих краях. Предложєня дра Кербера друковані і будуть розділені поміж членів конференції. Однак постанови тих предложєнь можуть бути змінені. Остаточнє *Narodni Listy* підносять против дра Кербера закиди, немєв би під єго управою скріпив ся централізм, а по-

одинокі міністри єго кабінєту ширили германізацію. По самій конференції *Narodni Listy* не надіють ся великого успіху. — Старочєский *Hlas Naroda* каже, що коли би угодові конференції довели до якогє небудь порозуміня між Чехами а Німцями, то чєский загаль не буде тоді дуже запалювати ся до обструкції. Економічні відносини примушують чєских послів, аби брали участь в політичнєм житю.

В угорскім соймі вєла ся вчєра бурлива дискусія над становищєм президента міністрів Сєля в справі кошутівєского обходу і над відповідію єго на закиди опозиції. Остаточнє в обороні президента Сєля виступив президент палати гр. Апоні і заявив, що похваляє поведєне президента Сєля в справі згаданого обходу з огляду на єго становище та що політичнє з ним солідаризує ся. По тій заяві палата приймила до відомєсти поведєне п. Сєля, а гр. Апоні єму за єго участь в обході висказала признанє і подяку. Відтак відчитувано петиції. При відчитуваню петицій о зірванє торговельно-митової спільности з Австрією, відзивали ся з лав опозиції оклики *Ejjen!*

Росії грозить поважна небєзпєчність для єї плянів на Балканах. Після звістного порозуміня між Австрією а Росією в Петербурзі, Балкан поділено на два круги впливів, причім Австрії припала тотя часть, котрою Ав-

стро-Угорщина могла би колись промєстити собі свєбідну торговельну дорогу до Сєдуни і Єгєйєского Моря. Ся дорога вєде через Альбанію. Між тим в Альбанії вибухла тепєр з приводу іменованя російєского конєсуля в Митровици ворохобня, а така ворохобня може якраз довести до необчислимих наслідків. Альбанці бунтують ся тому против російєского конєсуля в Митровици, бо боять ся через те скріпленя впливу Сєрбії. Росії-ж знов ціла та справа тому не вигідна, бо Росія не хотіла би допустити, щоби з того скористала Австрія і перевєла свої остаточні пляни на Балканах.

Про се пишє близше *Voss. Ztg*: Справа альбанєска небєзпєчна, бо коли би дійшло до поважного заколоту в Митровици, тоді немінучо була би Австрія принєволена вмішати ся в єю справу. Які наслідки — запитує *Vos. Ztg.* — мало би се змішанє Австрії, годі передвидіти. В Росії однак побоюють ся, що тоді Австрія заняла би зовсім єю частину області, яка ще находить ся під турецким панованєм. Коли собі уявимо, що Новобазарскій санджак відділяє Сєрбію від Черногори і тим способом удержує звязь Босни з Турєчиною, тоді можна зрозуміти занєпокоєнє не лише російєского дневникарєства, ає славянєських держав на Балкані. Скілько надій змарніло би, коли би Австрія перевєла в дійстности 25-ий артикул

51)

ФОМА ГОРДЕЄВ.

(З російєского — Максима Горького).

(Дальше.)

Фома, засівши при кінци стола, серед якихєх незвістних єму несємільних і скромних людей, безнастанно чув на собі острі погляди старця.

— Бойть ся, що нарєблю скандалу — думав Фома.

— Братчики! — хрипів страшенно товєстий властитель пароходів Ямуров. — Я без сєледця не можу! Я обовязково від сєледця зачинаю... у мене така натура...

— Музика! Грай „Перєкий марш“...

— Стій! Ліпше „Коль славєн“...

— Грай „Коль славєн“...

Стогнанє машини і шум парохідних коліє, зливали ся зі звуками музики, утворили у воздуху щось похєже на дику пієню зимової заверуни. Свист фєлета, різкий сьпів клярнетів, понурий рик басів, дріботєня маленького барабана і гук ударів великого, — вєсьє то падало на одностайний і глухий звук коліє, розбиваючиєх воду, неспокійно носило ся у воздусі, прикривало гомін людєских голосів і летіло за пароходом, як гураган, принєволюючи людий кричати на цілий голос. Іноді в машині роздавав ся гнівний шипіт пари, і в тім звуці, що несподівано вдирав ся в ту суміш витя,

гамору і криків, було щось грізного і згїдного...

— А що ти не хотів мені виплатити вєскєля, того я до гробової дошки не забуду! — кричав хтось сердитим голосом.

— Го-оді! чи тут місце на обрахунки? — роздавав ся бас Бєброва.

— Братя! Треба бесіди говорити!

— Музика, стій!

— Ти прийди до мене до банку, я тобі поясню, чєму я не виплатив...

— Бєсїда! Тихо!...

— Му-узыка, перєстань!

— Грай „В дугах!“...

— Мадам Анґлу!...

— Не треба! Яковє Тарасичу, просимо!

— То називає ся „штраєбургєкий паштет“.

— Просимо! Просимо!

— Паштет? Н-не подібнє на него, ... ає вєє таки я покєштую...

— Тарасович, до діла!...

— Братя мої! Весєло! Ії Богу...

— А в „Красній Єлені“ она, голубчику, виходила майже цілком гола... — прорвав ся нараз крізь гамір тонкий і одушевлений голос Робустова.

— Погоди! Яковє Исєва... ошукав? Ага!

— Не можу! Мій язик не молот, а сам я не молодий...

— Яша! Вєє просимо!...

— Уважай!

— Головою виберемо!...

— Тарасовичу! Не уймай ся!

— Шш! Тихо! Пановє! Яковє Тарасович скаже слово!

— Шш!

І самє в ту хвилю, коли гомін замєрк, роздав ся чийсь голосний, гнівний шєпіт:

— Як она мене уцїпнє...

А Бєбров спитав голосним басом:

— А дє?

Роздав ся рєгіт, ає скоро замєрк, бє Яковє Тарасович Маякин, вєставши з крієла, відкашлював, і погладжуєчи лисину, оглядав купєцтво дожидуючим уваги, поважним поглядом.

— Ну, братчики, наставтє уши! — а вдоволенєм крикнув Кононов.

— Поважанє купєцтво! — промовив Маякин, усєміхаючи ся. — Єсть в бесїді образованих і учених людий одно чужє слово, що єго називають „культура“. Ось про те слово я й побєсїду з простоти душї...

— Он куди закинув! — роздав ся чийсь вдоволений відзив.

— Шш! Тихо!...

— Поважані пановє! — піднієши голос, говорив Маякин. — В газетах про нас, купєцтво, заєдно пишуть, що ми, мовляв, з тою культурою не обзнакомлені, ми єї не хочемо і не розуміємо. І називають нас дикими, некультурними людями... Щєж то таке культура? Прикро мені, старцєви, слухати таких бесід, і раз я потрудив ся розслїдити, що то слово в собі заключає?

Маякин замєрщив, повів очима по публици і триумфуючо усєміхнувшись, так дальше говорив:

— Показало ся з мого розслїду, що то слово значить обєжанє т. є. любов, то високу

берлінського договору. Ніхто не буде однак впевняти, щоби Австрія носила ся з такими думками, хоч і у Відні розуміють, що відкриття консуляту російського в Митровиці було би справдешним нещастем". — Так пише Vossische Zeitung — а її слова доказують, що зближає ся хвиля, коли мусить прийти між державами до обрахунку на Балканах. Та того обрахунку всі іменно дуже боять ся, бо не мають певности що до его наслідків і остаточного результату.

Н О В И Н И

Львів вчора 11-го жовтня 1902

— **Затверджене вибору.** С. В. Цісар затвердив вибір п. Шеланського, властителя реальности на презеса і о. Кир. Пачовського, декана і пароха в Богородчанах на заступника презеса ради повітової в Богородчанах.

— **Доповняючий вибір посла** з громад сільських округу виборчого Стрий-Жидачів-Дрогобиць розписаний на день 18 листопада с. р.

— **Торжественне отворене року** шкільного в львівській політехніці, де записи кінчать ся 15 жовтня, відбуло ся 13 с. м. Попередить его богослуження в костелі св. Марії Магдалини, а о год. 10 зборуть ся гості і слухачі в авлі політехніки, де ректор Тадей Фідлер інавгураційну буде мати промову, а опісля професор Теодор Тальовський виклад на тему: „Стилі у народів чинних“.

— **Торжественне отворене року** шкільного на львівській університеті відбуло ся нині рано. Торжество розпочало ся богослуженням в костелі св. Николая, а відтак відбула ся інавгурація в авлі університету. Промовляв ректор др. Охенковський, а інавгураційний виклад з області філології виголосив проф. др. Вітковський. В торжестві взяв участь С. Е. п. Намістник гр. Лев Пінський і багато інших достойників.

— **Впреосв. Митрополит Андрій Шептицький** по дводневнім побуті у Відні, повернув вчора до

Львова. На другий тиждень виїдуть Впр. Митрополит до Познаньщини на вінчаня свого брата гр. Казим. Шептицького, посла до союму і ради державної з гр. Шембеківною.

— **Огонь.** Дня 29 вересня с. р. займила ся в Марковій стирга збіжа Мортка Шпунта а разом з нею згоріла також хата, стодола і комірка, все разом вартости 200 кор. Причиною нещастя були діти, що розложили були собі огонь під самою стодолою.

— **Нещасливі пригоди.** Дня 8 с. м. о 3-ій годині по полудні копав Юрко Дембицький в Рідвянах, повіта теребовельського, глину; нараз увала ся земля з гори і задушила его на місці. — В Дорогові, повіта станиславського, упав 5-літній хлопчик Іван Головчук, син вдовиці Марії Головчук з печі і забив ся на місці.

— **Катастрофа через слони.** В Нижнім Новгороді прийшло оногди до страшної катастрофи через слони. Підчас ярмарку вирвало ся шість слонів із цирку і розбігли ся по улицах. Люди на улицах не могли борзо повтікати і слони потрачували більше як сто осіб, з котрих багато вже умерло.

— **Відвага семилітнього хлопця.** В середу по полудні бавила ся у Відні над Дунаєм недалеко пливальні громадк малих дітей, хлопці окремо, а дівчата собі окремо. В громаді меж дівчатами була донька помічника пшусарського Йосифа Гайндля, 7-літня Марійка і 8-літня Валерка, відтак 10-літня донька візника Елеонора Шахінгер і 8-літня Марійка Вунш, також донька візника, котра ще держала на руках однолітню сестричку Катерину. Того дня по полудні не було школи і дівчата угаляли вздовж берега ріки. Підчас забави мала Валерка Гайндль кинувши собою необачно потрутила свою молодшу сестричку, що стояла побіч других дівчат, а та стративши рівновагу, з криком покотила ся з берега у воду. Падаючи, зловила ся інстинктивно рукою за Елеонору Шахінгер та потягнула і її за собою, а та знов падаючи, потягнула малу Вуншівну, котра також разом зі своєю сестричкою впала до ріки. Так нараз четверо дівчат звайшло ся у рвучій глибокій ріці. Другі дівчата нарobili крику, а на то прибігли й хлопці та стали й собі кричати, а декотрі побігли закликати старших. Межи хлопцями був також семилітній Генрих Вунш. Той побачивши,

що стало ся, не надумував ся багато, лиш збіг з берега до ріки і вхопив за руку свою маленьку сестричку, котра вже вода несла і витягнув з води. Тимчасом надбігли люди з пливальні та виратували й тамтих трое дівчат, котрі вже були без памяти. По довшім часі удало ся всі трое дівчат привести до життя.

— **До всіх Вп. членів товариства „Просвіта“.** Головний відділ товариства „Просвіта“ повідомляє, що слідує книжочку вишле ся лиш тим членам товариства, котрі заплатили членські вкладки що найменше за 1901 рік. Календар на 1903 рік буде висилати ся тільки тим членам товариства, що зложать вкладки членські за 1902 рік. Тих членів, що до кінця сего року не заплатять членських вкладок за сей рік, с. в. 1902, буде уважати ся за виступивших і здержить ся їм висилку всіх дальших книжок товариства. Просимо проте всіх Вп. членів товариства, щоби зволили як найскорше прислати залегли членські вкладки, аби можна управити видавництво і висилку книжок.

— **Огні.** В Поздимирі, сокальського повіта, вибух дня 5 жовтня около півночі, огонь Погоріла коршма, 2 селянські хати і 4 стодоли. Всі погорільці були асекуровані. Коршмареві спалила ся корова і двоє телят. Займало ся від коршми і підозрівають, що огонь підложили рекрути з Корчина, що ідучи до війська, вступили до коршми і жадали напиків, а коршмар їм відмовив.

— **Фабрика фальшивих марок.** В Саксонії викрито велику фабрику марок почтових. Фабриковано не лиш саксонські але також і австрійські марки, котрі перепачковувано через границю і продавано головно в Чехії. Марки роблено в той спосіб, що насамперед взорець марки перенешено за помочю фотографії на дерево, відтак вирізував їх на дереві ксільограф Мерштайн із Шемниць, а друкар Антін Шульц в Гайнінхен друкував їх в своїй друкарні. Обох арештовано. О скільки доси викрито, то видрукували они 1500 аркушів марок по 10 і 20 феників. Фальшивики пускали ті марки в курс в той спосіб, що платили ними по трафіках за цигара або продавали властителям складів паперу. В Камениці в Саксонії удало ся поліції сконфіскувати 13 550

любов до праці і ладу життя. Так, подумав я, так! значить, культурний чоловік буде той, хто любить працю і порядок... хто взагалі любить устроювати житє, любить житє, знає ціну собі і житю... Добре! — Яков Тарасович здригнув; морщина розійшла ся по его лиці промінем від усміхаючих ся очей до уст, і піла его лиса голова стала похожа на якусь темну зізду.

Купецтво мовчки і уважно гляділо на его уста і всі лица були напружені увагою. Люди завмерли в тих поставах, в яких їх застала бесіда Маякина.

— Але, коли так, а іменно так треба толкувати то слово, коли так, то люди, що називають нас некультурними і дикими, клеветуть і кидають на нас худу! Бо они лиш то слово люблять, але не зміст его, а ми любимо сам корень слова, любимо суть его, ми любимо працю! І ми маємо в собі правдивий культ для життя, т. е. ту високу любов, ми, а не они! Они полюбили критику, а ми діяльність... І ось, панове купці, примір иншої культури, т. е. любови до праці, Волга! Ось она, рідна наша мати! Она може кождою каплею своєї води потвердити нашу честь і відперти пусту худу на нас... Лиш сто літ мвнуло, мої панове, від того часу, як цар Петро Великий на ту ріку судна пустив, а тепер по ріці ходять тисячі пароходів... Хто їх будував? Російський селянин, цілковито не учений чоловік! Всі ті величезні пароходи, барки, чії они? Наші! Кім придумані? Нами! Тут все наше, тут все плід нашого ума, нашого російського поняття і великої любови до праці. Ніхто ні в чім не помагав нам! Ми самі розбї на Волзі робили, самі за свої рублі дружини наймали, вкоротили розбї і завели на Волзі, на всіх тисячах верстов довжини єї, тисячі пароходів і ріжних суден. Яке місто ліпше на Волзі? В котрім більше купців... Чий найліпші доми в місті? Купецкі! Хто більше як всі піклує

ся бідними? Купець! По гроши, копійці збирає і тисячі жертвує. Хто храми побудував? Ми! Хто держав найбільше із всіх грошей дає? Купці!... Панове! Лише нам одним праця дорога для самої праці, для нашої любови до житєвого ладу і лише ми любимо порядок і житє! А хто про нас говорить, той говорить... і більше нічого! Нехай! Две вітер, шумить верба; перестав, мовчать... І не буде з верби ні оголоблї... ні мїтли... безхосенне дерево! Ізза тої безхосенности і шум... Що они, судїї наші зробили, чим житє украсили? Ми того не знаємо... А наша робота видна! Панове купці! Видячи у вас перших людей житя, найбільше трудолюбивих і любячих свою працю, видячи у вас людей, котрі все зробили і все можуть зробити, я цілим серцем моїм, з поважанем і любовію до вас, піднімаю ту чарку за славне, крінке духом, робляще російське купецтво... Мпогая вам літа! Жийте на славу вітчизни! Гурра!

Різкий, пискливий крик Маякина викликав оглушаючий, одушевлений рик купецтва. Всі ті великі, м'ясисті тіла, побуджені вином і бесідою старця, порушила ся і випустили з грудий такий дружний, масовий крик, що здавало ся, все довкола дрогнуло і затрясло ся.

— Якове! Ти труба Божа! — кричав Зубов, простягаючи свою чарку Маякинови.

Перевертаючи крісла, тручаючи стил, при чім посуда і фляшки дзвенїли і падали, купці лзли на Маякина з чарками в руках, одушевлені, урадовані, инші з сльозами в очах.

— Як? Що сказано? — питав Кононов, вхопивши за плече Робустова і потрясаючи его — Ти зрозумій! Велика бесіда сказана!

— Яков Тарасович! Дай, поцідуєм ся!

— Підняти Маякина!

— Музика, грай!

— Туш! Марш... Перексий...

— Не треба музики! До чорта!

— Ось тут она, музика! Ех, Яков Тарасович! Го-оло-ва!

— Я маленький між братиею моєю... але маємо розум...

— Неправда. Трофиме!

— Якове! Умреш ти скоро... ех, жаль!

Такий жаль... сказати не можна!

— А, який то буде похорон!

— Панове! Зберім фундацію імени Маякина! Даю тисяч!

— Мовчати! Погодїть!

— Панове — цілий дрогнувши, почав знов говорити Яков Тарасович. — І ще тому ми перші люди і правдиві господарі в своїй вітчизні, що ми... мужики!

— Правда!

— Так! Честне слово.

— Стійте! Дайте сказати.

— Ми... коренні російські люди і все, що від нас... коренне російське! Значить, оно і єсть найправдивїше... найхосеннїше і оно всіх обовязує.

— Як два рази два!

— Просто.

— Мудрий, як злий!

— І лагідний, як...

— Яструб! Ха-ха!

Купці окружили свого бесідника тісним кружком, гляділи на него вогкими очима, вже не могли від зворушеня спокійно слухати его бесіди. Довкола него розглядав ся гамір голосів і зливаючи ся з шумом машини, з ударами колїс по воді, творив вихор звуків, що заглушував тонкий, пискливий голос старця. Побуджене купців росло; на всіх лицах сияло торжество; до Маякина простягали ся руки з чарками; его плескали по плечі, штовгали, цілували, заглядали любовно в лице. І хтось в одушевленю кричав:

— Камаринську! Російську!

1) Пісня про російського селянина.

МІД десеровий сьвіжий кураційний, з власної пасіки, 5 клр. 6 К 60 с. franco. Коріневич, ем. учит. Іванчани.

Агенція **дневників** **Ст. Соколовского** **Львів, Пасаж Гавсмана ч. 9,** — приймає пренумерату і оголошена до всіх дневників краєвих і заграничних. В тій агенції знаходиться також головний склад і експедиція „Варшавського Тиждєвника ілюстрованого“. До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може приймати оголошена виключно лиш та агенція.

„FOTOGRAFISCHE MITTHEILUNGEN“

Однорок багато ілюстрована часопис для аматорів фотографії, виходить два рази на місяць. Передплата чвертьрічно (6 вшиттів) 3 марки 75 фениг. Передплату можна пересилати в австрійських лістових марках. Адреса: Verlagsbuchhandlung Gust. Schmidt, Berlin W. 35 Lützowstrasse 27.

„НЕКТАР“

Головний склад у Відни, VI., Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю
Братів К. і Ц. Попов у Москві.

Д. і м. надворки доставки Австро-Угорщини.

Доставці Двора царско-російського

Надворні доставки кор. Вел. королів: Грлиці, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892.

Grand prix в р. 1900.

Найвища відзнака на загальних виставах в Парижі.

Grand prix

Найвища відзнака на виставі в Антверпії 1894 р.

Золотий медаль

Найвища відзнака на виставі в Штокгольмі 1897 р.

ЦІННИК.

Ціни в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. — 410 грам.)

Вага кучки в фунт. рос.	№. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з Цейлоу
1/4	15.20	11.—	10.—	9.—	8.20	7.60	6.70	5.80	5.20	4.30	6.70
3/8	7.60	5.50	5.—	4.50	4.10	3.80	3.35	2.90	2.60	2.15	3.35
1/2	3.80	2.75	2.55	2.25	2.05	1.90	1.70	1.45	1.30	1.10	1.70
3/4	—	—	—	—	1.05	—95	—85	—75	—65	—55	—85

При закупні за 20 корон, транспорт і опаківанє безплатно.

XXXXXXXXXX

Дуже величавий образ комнатний представляючий

„ПРИЧАСТЕ“

мальований артистом Єзерским в природних красках.

Величина образа 55×65 цтм.

Ціна образа 6 корон разом з поштовою пересилкою.

Набути можна у

Антон Хойнацкого

Львів, ул. Руска ч. 3.

XXXXXXXXXX

Інсерати

(„оповіщення приватні“) до „Газети Львівської“, „Народної Часописи“ і всіх інших часописи приймає виключно лиш ново отворена „Агенція дневників і оголошень“ в пасажу Гавсмана ч. 9. Агенція ся приймає також пренумерату на всі дневники краєві і заграничні.

MAYER'S CONVERSATION-LEXIKON

Цяте ділом перероблене і збільшене виданє, повне.

В 17-ох дуже хорошо оправлених томах з шкіряними хребтами і рогами, обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт і плянів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолітогр., **290** карт.

Крім того два томи доповняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 6.

Цява нового виданя того твору, одинокого в загальній літературі, єсть літературским явищем не малої ваги. Розійшлось єго в 4-ох виданях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавіший сучасний твір, як словар людского знаня.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на сплату по **3 зр. місячно.**

Замовленя приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**, Львів, Пасаж Гавсмана.

СТЕЛЯ

найновіший інструмент сальоновий швейцарский, самограй, ноти металеві без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевский** годинникар у Львові, площа Марийська (готель французский).