

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. свят.) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і
Адміністрація: улица
Чарнецкого ч. 12.

Всімма приймають ся
лиш франковані.

Рукописи звертають ся
лиш на окреме жаданє
за зложеном оплати
почтової.

Рекламні ціни неоплачені
підлягають від оплати
почтової.

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові
в агенції дневників
пасажа Гавсмана ч. 9 і
в п. к. Староствах на
провінції:

на цілий рік К 4 80
на пів року „ 2 40
на чверть року „ 1 20
місячно „ — 40

Поодинокое число 2 с.
З поштовою пере-
сяжкою:

на цілий рік К 10 80
на пів року „ 5 40
на чверть року „ 2 70
місячно „ — 90

Поодинокое число 6 с.

Вісти політичні.

(До ситуації. — З ради державної. — Англія і Німеччина против Венецуелі.)

Молодочехи не хочуть вилучити бюджетової провізорії з під обструкції і боячи ся підступу, заявляють, що будуть вести так довго тиху обструкцію з наглядними внесеннями, поки між ними а Німцями в справі язиковій не прийде до компромісу, а властиво — бо на тім они стоять — поки правительство не поверне їм чеської урядової мови в Чехії.

Супротив того грозить Neue freie Presse, що коли Чехи не вилучать бюджетової провізорії з під обструкції, то Німці не приступять взагалі до конференції з Чехами. Як здасть ся, Чехи на то не пристануть. — В раді державній стоїть ще на порядку справа похатної торгівлі, що займе два засідання, а відтак ряд наглядних внесень поставлених Чехами. Сими внесеннями спинена ціла діяльність парламенту.

На вчерашнім засіданю палати послів промавляло кількох бесідників в дискусії над похатною торгівлею і палата ухвалила §. 2 до 10. Відтак почали послы ставити наглі внесення і так пос. Феррі, Вукович і тов. в справі

помилування виходців, котрі утікали за границю перед військовою службою; пос. Гоек і тов. в справі відослання проєкту закона о циянстві до комісії і до торговельних палат; пос. Фресль і тов. в справі упорядкування відносин службових платні залізничної служби. — Слідуюче засіданє назначено на нині.

В справі англійсько-німецького спору з Венецуелою доносять нинішні телеграми: Президент Венецуелі, Кастро, заявив, що Венецуела не одержала властивого ultimatum, лише рівночасні жаданя Англії і Німеччини. Що-до жадань Англії, впрочім дрібних, то Венецуела не мала доси ніяких вістий. Поведене Англії, на погляд Кастро, має бути неоправдане. — Телеграми бюра Райтера з Каракас доносять, що англійсько-німецька флота забрала Венецуельцям їх чотири военні кораблі, що стояли в порті Ля Гуара, і що венецуельські власти увязнили всіх англійських підданих в Каракасі. Дальша телеграма доносить, що німецьке і англійське військо обсадило всі дома, в котрих містять ся венецуельські уряди, а кораблі устроють блокаду венецуельського побережя. В англійськім парламенті заявив заступник міністра справ заграничних Кренборн, що причини, які спонукали Англію виступити против Венецуелі, будуть ясно представлені в письмі, котре небагом буде оповіщене. Англійське правительство

має претенсію до відшкодованя зі сторони Венецуелі за неправне поведене єї против англійських торговельних кораблів та за шкоди, які потерпіли англійські піддані. На запитанє, які суть послідні вісти о тім непорозуміню, заявив бесідник, що представитель Англії у Венецуели одержав приказ предложеня ultimatum з речинцем 23-годинним і по тім речинці виїхав з Каракасу та мав задержати ся один день в Ля Гуайра. Доси правительство не одержало ніякої урядової вісти про увязненє англійських і німецьких підданих у Венецуели.

Новинки.

Львів дня 11-го грудня 1902

— **Перенесеня.** П. Намістник переніє управителя регуляції ріки Дністра межі Розвадовом а Журавном, радника будівництва Тадея Скржишовського, з Жидачева до Львова, інженера Антона Говьчарчика з Калуша до Жидачева, поручаючи єму управу регуляції ріки Дністра межі Розвадовом а Журавном, наконець ад'юнкта будівництва Тадея Пашковського з Ясла до Калуша, приділяючи єго до служби в управі ріки Лімниці.

— **Іменованя в красівім Виділї.** На онгоданній сесії іменував Виділя краєвий у відділі концептовім вісесекретаря дра Генриха Савчиньського секретарем; ад'юнкта концептового Миколая

ХОХЛИК-ЗВИТОШНИК.

(З польского — Елізи Оржешкової.)

(Дальше.)

Сьвідки, покликані прокураторською, розказували побіч багато иньших подробиць і обставин, широко про шкоди і нещастя, які заподіяв учинок обжалованого. Кільканайцять домів згоріло, кількадесять родин лишило ся без житла і попало в нужду. Плач, зойки, скрегіт зубів, голод, нагота, проклони — все те оповідало ся в спосіб досадний і картинний. Розповідали се люде тяжко обезталанені і сильно пересьвідчені, а се запалювало в очах многих слухачів іскри гніву і обуреня, котрі рясним дощем падали на приліпнену до темного поруча кістляву фігурку в тюремній сїрачині. Навіть сам Хохлик, що завис над лавою присяжних, знепорунів і на хвилю потонув у зовсім поважних гадках. Вирвав єго з них шепіт одного з судий. Був се шляхтич, що шептав до свого сусіда артиста.

— Ось що значить місто і єго брудні, отруюючі шумовини!

— Хе-хе-хе! — засьміяв ся Хохлик і в миг ока сьвідів уже на білій рупі шляхтича, що спирав на ній задумане чоло. Що стало ся? Шляхтич — замість в судовій палаті — находить ся на пестрім, глітнім, крикливім маскарадї. Се аркадійска доба єго житя. У него нема ще довгів і збіже стоїть високо в ціні. Дятого і міркував, що має право по трудах

хозяйства трохи відпочати і забавити ся у містї. Бавити ся як не можна лучше. Шляхотска кров аж кипить в єго жилах, так, що ось зараз хопив би ся корабелі і трем Татарам від разу стяв би голови, або стягнув би з хребта іспанський костюм, а навіть сорочку, і віддав би їх — леда кому. В іспанськім костюмі єму страх як до лица, одже бавить ся тим ліпше, а найліпше зачинає бавити ся тогди, коли нерозлучною єго товаришкою стає ся — жвава, моторна, дотепна масочка. Правда, єї дотепам можна з точки граматичної закинути се і те, — з форми єї рученьки пізнав, що она не велика дама. Але в житю чоловіка є хвилі, в котрих він бачить цілу суєту суєспільних достоїнств а маленькість видає ся єму повною принади вже через те одно, що єї легко можна підняти. При кінці маскараду гарний Іспанець і неграматична масочка щезли з глітної, крикливої садї, а потім він ще через якийсь час зникав з очий своїх міських товаришів, хоч не покидав міста, а коли єго наконець покинув, про маскарадну і ще трохи пізнійшу товаришку забув так, що нехай єго і зараз почетвертують, не пригадав би собі ні за що в сьвітї ані єї імени, ані назвища. Тепер він шепче сусідови в саме ухо:

— Артисте, не тямийш може, кілько вже літ від тої зими, коли то ми так шалено бавили ся, а ти сам убирав мене на маскарад за Іспанця?

Артист дуже чудує ся, але, по приязни, відповідає:

— Вісімнайцять, девятнайцять, до двайцять певно.

— Тьфу до чорта! — шепче шляхтич, а на єго очах мягкого погляду відбив ся переляк. — Якими-то гадками займає ся він тут, в таку хвилю! До того-ж раз на все пропустив зизнаня одного сьвідка, і дуже соромить ся того. Хохлик покидає єго білу руку, і над двома лавами поважних голов аж вивертає ся з веселощів. Шляхтичеви вертає ся зібрати увагу на тім, що діє ся в палаті.

Оповіданя про знищенє, заподіяне пожаром, тривають дальше, і ще більше, ніж доси, великують вражєне, бо оповідачі, то люде найтяжше пошкодовані і говорять дуже жалісливими голосами, а в міру того, як зойкливі голоси заводять що-раз тонший лемент, кістлява фігурка на лаві обжалованих зачинає що-раз більше відставати від темного поруча, зовсім відриває від него плечі, похиляє голову і з безбарвними, погано виєривленими губами, з чодом зморщеним в тисячу морщин над рідкими бровами, зачинає кістлявим кулаком бити ся в груди. Удари такі сильні, що вузкі груди видають під ними легкі звуки, на котрих добувають ся голосні зітханя. З початку ніхто не годен був розміркувати, чого сеї худий шибеник, під падучим на него дощем сердитих поглядів так кривить ся, зітхає і гримає ся в груди. Аж за третим, чи четвертим разом від лави обжалованих долітають до уха публики і судий присяжних шепотом вимавляні слова:

— Боже милостив буди!

— Оловця! усе віддам за оловець — шепотів артист. — Що за модель до каючого ся грішника!

ЗНАМЕНИТИЙ ДАРУНОК НА ЯЛИНКУ!

Тягнене . . . Головна виграна
15-го січня 1903 **40.000 Кор.**

Льоси товариства промислу артистичного по 1 К поручають: М. Йонаш, Кіц і Штоф, М. Клярфельд, Яков Пітро, Корман і Файгенбавм, Самуелі і Ляндав, Піц і Хаєс, Август Шеленберг і Син, Сокаль і Лілієн, доми банкові у Львові.

МІД десероний сьвіжий
 кураційний, з власної пасіки,
 5 кгр. 6 К 60 с. franco.
 Коріневич, ем. учит. Іванчани.

Агенция дневників Ст. Соколовского
 Львів, Пасаж Гавсманна ч. 9, — приймає пренумерату і оголошена до всіх дневників краєвих і заграничних. В тій агенції знаходиться також головний склад і експедиція „Варшавського Тиждневника ілюстрованого“. До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може приймати оголошення виключно лиш та агенция.



Дуже величавий образ комнатний представляючий „ПРИЧАСТЕ“

мальований артистом Бзерским в природних красках. Величина образа 55×65 цтм. Ціна образа 6 корон разом з поштовою пересилкою.

Набути можна у **Антоня Хойнацкого** Львів, ул. Руска ч. 3.



„НЕКТАР“

Головний склад у Відни, VI., Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю Братів К. і Ц. Попов у Москві.

Д. і к. генералі десертні Аустро-Угорщини. Доставка Дюра царсько-російського Надморні доставки кор. Век. королів: Греції, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892. Grand prix Золотий медаль
 Grand prix в р. 1900. найвисша відзнака на виставі найвисша відзнака на виставі
 найвисша відзнака на загальних виставах в Парижі. в Антверпії 1894 р. в Штокгольмі 1897 р.

ЦІННИК.

Ціни в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. — 410 грам.)

Вага чайки в фунт. рос.	№. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з Цейлону
1/2	15-20	11--	10--	9--	8-20	7-60	6-70	5-80	5-20	4-30	3-70
1/4	7-60	5-50	5--	4-50	4-10	3-80	3-35	2-90	2-60	2-15	2-25
1/8	3-80	2-75	2-55	2-25	2-05	1-90	1-70	1-45	1-30	1-10	1-70
1/16	--	--	--	--	1-05	--95	--85	--75	--65	--55	--85

При закупці за 20 корон, транспорт і опаковане безплатно.

MAYER'S CONVERSATIONS-LEXIKON

Цяте цілком перероблене і побільшене видане, повне.

В 17-ох дуже хорошо справлених томах з шпиряними хребтами і рогами, обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт і шліпів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолітогр., **290** карт.

Крім того два томи доповняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 6.

Поява нового видання того твору, одного в загальній літературі, єсть літературским явищем не малої ваги. Розійшлось єго в 4-ох виданнях більше як шістьора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавіший сучасний твір, як словар людского знаня.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на сплату по **3 зр. місячно.**

Замовлення приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**, Львів, Пасаж Гавсманна.

СТЕЛЯ

найновіший інструмент сальоновий швейцарский, самограй, ноти металеві без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевский** годинникар у Львові, площа Марійська (готель французский).