

Виходить у Львові щодня (крім неділь і гр. свят. свят.) о 5-й годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: улица Чарнецького ч. 8.

Письма приймають за листи франковані.

Рукописи звертають ся листи на окреме жадана і за вложенням оплати поштової.

Рекламації незапечатані відля від оплати поштової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції дневників пасажа Гавсмана ч. 9 і в ц. к. Старостах на провінції:

на цілий рік зр.	2-40
на пів року „	1-20
на чверть року „	—60
місячно . . . „	—20

Поодинокое число 1 кр.  
З поштовою пересилкою:

на цілий рік зр.	5-40
на пів року „	2-70
на чверть року „	1-35
місячно . . . „	—45

Поодинокое число 3 кр.

## З Ради державної.

Перше засідання палати послів в сій сесії ради державної розпочало ся вчера о годині 11½ перед полуднем. Палата була переповнена а також і галерії. О годині 11¼ п. президент Міністрів гр. Клярі відкрив сесію іменем С. В. Цесаря, покликаною посла Цуркана, найстаршого віком, аби обняв провід. — П. Цуркан, обймаючи провід, виголосив коротку промову, котру закінчив трикратним окликом в честь Монарха, що ціла палата трикратно з одушевленем повторила. Відтак покликав секретарів і зарядив вибір президента палати. Перед вибором забрав голос пос. Шенерер і заявив, що его сторонництво не возьме участі в голосованню, з причини, що призначено на президента др. Фукуса, котрого він і его товариші мусять поборювати. Слідувало голосоване. Віддано 325 карток загалом, з того 55 було порожніх. На 270 голосів, одержав др. Фукус 264, отже став президентом палати послів. — Президент Фукус, займаючи місце на фотели председателя, промовив коротко, накликаючи до поєднання і згоди. Відтак забрав слово президент міністрів гр. Клярі, і зложив таку заяву: Покликаний С. В. Цесарем до кермування справами Держави, представляю Вис. Палаті себе і моїх товаришів. Я дуже добре пересвідчений о тяжкій задачі, яку на мене вложено, і маю повну свідомість відвічальности, яка на мні лежить. Положене стало тяжке в наслідок заостреної політичної борби, котру влагодити,

буде задачію правительства. Надію ся, що стремленя правительства стрітять ся з прихильним прийнятем і підпорою Вис. Палати, з огляду на чистоту его намірів. Правительство буде старати ся перевести свої задачі безсторонно, і яко правительство неутральне, буде старати ся, аби его праця ішла на пожиток державі. Обязком правительства буде стояти кріпко при обовязуючій конституції, і дбати, аби її придержувано ся. Отже в інтересі всіх народів і всіх суспільних кругів, звертає ся правительство з просьбою до поодиноких сторонництв і партій тої Вис. Палати, аби як найбільше старали ся, щоби парламентарні наради відбували ся без перепон, а то для повернення такого внішнього положеня, яке єсть запорукою внутрішнього мира і забезпечує законний лад. При знесеню языкових розпоряджень поступало правительство з повною свідомістю того кроку, але зробило то в пересвідченню, що видане тих розпоряджень було перепорою для правильних відносин. Однак правительство не має наміру задержати стан, який витворив ся в наслідок языкових розпоряджень на все, противно, правительство стрімить з цілою ревностю до законодатного управління тих відносин і по повінченню приготвяючих робіт предложить вже вскорі Вис. Палаті проект відповідного закона. — Правительство горячо бажає, аби на тій дорозі удало ся сотворити постійний лад. Оно не відступить від провідної гадки, щоби кождей з австрійських народностей забезпечити в законодатній дорозі свобідний языковий розвиток, однако рівночасно стрімить до того, аби вдо-

волити практичні вимоги і відповісти адміністративній цілості держави. Правительство зробить все, що може причинити ся до здійснення тих поглядів і доложить всіх заходів, аби довести до порозуміння.

Висока палато! Важні і далекосяглі задачі дожидають поладження. Житє держави відбиває ся в бюджетових нарадах. Правильний хід тих нарад дає запоруку, що не лиш ціла адміністрація підлягає контролі публичній, але також, що заспокоєно потреби, які палата відчула. Також законне управління економічних відносин до Угорщини має незвичайно важне значінє як для сеї половини держави, так і для цілої монархії. Взагалі конечна річ займити ся пильно економічними предложениями. Від успішного їх поладження зависить можливість більшого піднесеня економічного, як також можливість заведеня устроєнь суспільного значіня. Справи просвіти будуть зазнавати печаливої опіки правительства. До важних обовязків правительства в області шкільництва належить виховуюча діяльність і релігійне плеканє добрих обичаїв.

Вис. Палато! Богато країв зазнало дімаючих шкід з причини поевеній, отже правительство уважає своїм обовязком подати їм відповідну поміч — то велить також державна конечність. Відповідно до тої засади внесло вже правительство предложенє і звертає ся до Вис. Палати з просьбою о ухваленє потрібних кредитів.

Правительство подбає, аби вся діяльність властей визначувала ся безсторонностю, аби

62)

## О СПАДЩИНУ.

(Повість з англійського).

(Дальше).

Голос Данила Даргуна оживив ся, а щирі его очи засвітляли ся ему, коли він вимовив ті много обіцяючі слова. Не диво, що Лідія уважала новину, яку приніс їй брат, за сьмішно фальшиву, та що з цілою силою віджила в ній надія. Тож то би була спустила ніс, як би була знала, що причиною, яка спонукала Данила Даргуна предложити їй союз дружби, було бажанє постарати ся для Павлини о приятельку, дати їй для опіки і опори якусь особу, котрої становище в товаристві було призване і ненарушене.

— Ви чей вибачите мені, коли я вже не піду до Вашого брата і Вашої приятельки, правда, панно Грегим? Я і так мусів би був скорше попрацати ся з Вами, а ся розмова дає мені багато до думаня. Побачимо ся незадовго знову. Добра ніч!

Він вийшов борзенько з малої комнати, котрої двері виходили до сінний, де були сходи, і пішов. Лідія Грегим остала ся на хвилику в радістній задумі, а відтак пішла до Гордона Грегима та миленької вдовиці, котрі тимчасом добре забавляли ся.

— От і виграла — подумала собі Лідія, — а як то легко пішло! Відачиско! Его зворушенє було очевидно не мале. Навіть не мав часу

подати мені руки.

Незадовго по тім, коли Данило вийшов, попрацала ся і пані Мармадут зі своєю найдорожшою Лідією, і панна Грегим лишила ся сама з братом.

— Ну, щож, моя панно — відозвав ся Гордон трохи згризливо — здає ся, що ти підчас свого пира не багато наробила нещастя. Даргунови чогось дуже пильно було іти, а то неконче промавляє в користь твоєї сили притягаючої.

Лідія видивила ся на свого брата і з триумфуючою міною підняла голову.

— Ти такий дотепний як рідко, любий Гордоне — сказала она; але часом можеш і помилити ся мимо того, що любиш хвалити ся своєю бистроумностю. А що би ти сказав на то, як би я тобі повіла, що пан Даргун сего вечера майже вже осьвідчив ся мені?

— Направду?

— Направду! — відповіла Лідія, певна свого. — Він належить до тих ексцентричних натур, що на свій лад поступають і не держать ся утертої дороги. Та може то й лежить в его несміливій вдачі, що спосіб его осьвідчин єсть такий дивний і незручний.

— Нехай би були й незручні осьвідчини, коби лиш були — сказав на то практичний капітан. — Але що мені не подобає ся то тоє „м а й ж е“. А крім того мусиш добре уважати, Лідіє; бо я, бачиш, можу тебе завірити, що о его заручинах годі сумнівати ся. Він же то сам сказав.

— Припустім, що й сказав — відозвала ся Лідія — припустім, що якась ледащиця,

котрої становище єсть двозначне, так би его обмотала, що він би й осьвідчив ся; хибаж був би він першим, що поапавши в такий клопіт, знайшов би вихід з него? Він був тої гадки, що я любила Ляненеля, і длятого нема для него надії. Я то дуже добре розумію, що він серед таких обставин міг дістати ся в того рода сітку.

Гордон Грегим усміхав ся на свій лад, що звичайно гнівало его сестру, але на щастє она того тепер не виділа. Він знав безконечну зарозумілість своєї сестри, і то, що тота зарозумілість вже не раз її завела гірко. Тому він не противив ся, щоби она робила з Данилом Даргуном пробу, таку, як і та, що лише що відбула ся; але що з її успіху він не робив собі великої надії і не прийняв того, що ему тепер Лідія сказала з безусловним довірем. Коли би та обставина, що Данило Даргун „майже“ осьвідчив ся, не значила або не мала значити більше нічого, як лиш то, що він рад би зірвати з Павлиною а навязати з Лідією, то вигляди его сестри не мали у него великого значіня. Він був чоловіком, котрий тверезо на все дивив ся і котрого світ научив розуму і длятого у него переважав той погляд, що Данило Даргун робив собі лиш жарт з его сестрою, котрий его, коли він вже публично заявив, що заручив ся, не обовязує до нічого. Він рад би був довідати ся подрібностей з розмови Даргуна з его сестрою, щоби виміркувати, о скільки она потверджує его теорію, але він знав Лідію завядто добре, щоби брати то за добру монету, що під сим виглядом видобув би з неї.

власти не проволікали полагдження справ і руководили ся прихильністю для населеня. Правительство пересвідчене, що від того зависить піднесене довіря до адміністрації державної і скріплене поваги держави, котра так багато потерпіла внаслідок послідних заколотів. В тім дусі звертає ся правительство до Вис. Палати з покликом, аби причинила ся до повернення внутрішнього мира, котрий лежить в інтересі населеня і цілої вітчизни.

Заяву гр. Кляріго приймили Чехи глосними криками невдоволення. Відтак забрав голос пос. Бягель і іменем Молодочехів запротестував против знесеня язикових розпоряджень та зажадав переведеня дискусії над заявою правительства. Таке саме внесене поставив німецький посол Кайзер. По Кайзері вніс польський посол Генцель замкненя засіданя. Палата ухвалила внесеня Бягеля і Кайзера і засіданя замкнено. Слідуюче відбуде ся в п'ятницю.

При кінци засіданя відчитано ряд внесеня і інтерпеляцій та спис правительствавних предложень. Гр. Кляріг предложив палаті до відомости всі розпорядженя, видані на основі §. 14, а в письмі до парламенту просив о як найскорший вибір квотової депутації. Міністер внутрішних справ предложив проєкт закопа в справі уділюваня підмог громадам навіщеним елементарними нещастями. Управитель міністерства скарбу предложив проєкт закона, дотикаючий знесеня днівникарського і календарського стемпля. З інтерпеляцій і внесеня годить ся згадати отсі важніші: Внесеня пос. Кайзера і тов. о поставленя в стан обжалованя міністерства гр. Туна; Дашиньського о знесеня §. 14; Левицького о знесеня днівникарського і календарського стемпля і о дозвіл свобідної кольпортажі; Танячекевича, Окуневського і тов. о законодавне управильненя язикової справи і т. ин. На днівній порядку слідуючого засіданя уміщено: Вибір віцепрезидентів, секретарів і квесторів палати, відтак дискусію над заявою гр. Кляріго.

## Н О В И Н И.

Львів дня 19-го жовтня 1899.

— **Росіянин о рускім язичі.** Росіянин, Москаль чистої крови, Модестов, так відзиває ся в „Одесскім Листку“ про наш — в Росії кажуть „малоросійській“ — язик: Нема чого спорити, „малоросійській“ язик — прекрасний язик, звучний, гармонічний, задушевний, виразительний. Я виновці поважаю і ціную любов учених малороссов до свого рідного слова. Такий язик стоїть того, щоби его не лиш любити але й розвивати, на скільки то лиш можна... Народні думи і пісні, твори даровитих народних поетів, як Шевченко, драматичні твори народного характера, жартобліві і серіозні оповіданя з народного житя, наконець приповідки і поговорки, от правдива дійства скарбинци „малоросійського“ язика. — А наші перевертні та перекинчики що роблять? — встидають ся колишньої своєї рідної бесіди, так само як встидають ся своїх батьків і материй, бо ті осталиє Русинами і селянами, а они пішли служити наймитами чужим панама, та гадають, що вже й они панні.

† **Іван Савицький**, радник і секретар цїсарської кабінетної канцелярії, умер вчера у Відні. Покійний був щирим Русином і чоловіком глибоко відданим своїй церкві.

— **Галичани випущені з в'язниці в Гоголюю.** З Сан-Франціско пишуть до Telegraph-у в Чикаго, що 36 галичких робітників, увязнених в падолісті минувшого року за недодержаня контракту, випущено на волю, бо Гакфельд і Спілька, що їх сюди сировадили, згодили ся на пропозицію генерального прокуратора. Увязнені були заняті роботою цілий ранок на улицях Гоголюю, а коли вернули на обід, оповіщено їм їх увільненя. Освободжені удали ся гурмом перед мешканя австрійського консуля, Шефера, з просьбою, щоби ними заняв ся. Але консуль відмовив їм сего, бо консулят не мав на се пїяких фондів, але дав їм запомогу з своєї кишкні. Причиною їх увязненя було зрівненя контракту з компанією цукровою, що спровадила їх своїм коштом і дала їм позичку. Компанія та спровадила 365 людей, що витревали в праці з віткою тих 36 людей, котрих компанія хоче прийняти на роботу при нових уловіях.

— **Чи Ви не син дівичі Орлеанської?** Перед кількома днями відбувало ся в горішній Сгирі польованя на грубу звірину. Межи гїстьми, що брали участь в сім польованю, був також і князь Орлеанський, що полював вже в ріжних сторонах свїта на всіляку звірину, навіть і на слоня, а доси ще не мав ніколи нагоди убити в Альпах оленя. Розуміє ся, що всі інтересували ся загально чужим гостем і тільки було й бесіди, що про князя Орлеанського. Отже при даній нагоді підчас польованя приступав до князя якийсь стрілець з горішньої Сгирі, котрий чув щось про дівичю Орлеанську, та відзиває ся до князя: Не во гнів Вам панпонуку, чи то Ви може син дівичі Орлеанської? — Яку дав відповідь князь цікавому стрільцеві, Grazer Tagesp., котра подає ту звістку, вже не каже.

— **Нове чудо, або рисунки рости і звіріят з тамтого свїта, але не з того, де всі колись підемо, лиш з якогось иншого, може з місяця, а може з Марса або з якої иншої звїзди, хотїв показувати у Відні якийсь пан Елер при помочи т. зв медію пані Валент з Будапешту, але віденська поліція зажадала. Мимо того знайшли ся люди, що виділи се нове чудо і описали его докладно. Пані Тереса Валент єсть женою члена оркестри при будапештеньській опері; єсть то особа мала, присадкувата, з трохи неправильними чергами лица, але розумними, сіро-бурими очима. Она, як розповідає вї муж, ніколи не учила ся рисувати і не уміє навіть так рисувати, як ми люди з сего свїта. Коли хоче помочи своїм дітем в рисунках для школи, то навіть не знає, як до того взяти ся. Але ва то „щось“ рисує з неї від разу, без всякого приготовленя, без всяких скіців в контурах. Пані Валент єсть отже посередником — медію якогось духа, котрий рисує з неї і через цю. Той дух називає ся „Ральф“ і при помочи пані Валент нарисовав вже від 9 марга с. р. аж 300 таких рисунків, представляючі, як пан Валент каже, рости і звіріята з місяця або може з якоїсь иншої звїзди, — досить, що не з нашої землі. Рисунки ті маюць бути дійсно дуже красні хоч вельми фантастичні, представляючі нїби якісь покручені та повигинані на всі боки симетричні утвори, котрі не подобаюць ані на наші рости ані на звіріята, а мимо того роблять вражінє краси. Скоро медію, пані Валент, нарисувє такий рисунок, то дух „Ральф“ зараз і підпише вї рукою, як називає ся нарисований оказ. Одна цвітка**

— Ну, так — сказав він — припустім, що ти у всім тім мала би рацію, що він, як ти кажеш, „попав ся“. Щож він о тім говорив, як він то оправдував?

Лідия, вдоволеня, усміхнула ся на то з повним легковаженем. Она не була задрісна на паню Дурску; она погорджала тою женщиною. — Він не звиняв ся, не старав ся оправдати ся з того; він знав, що не потребує ождати з моєї сторони — строгого осуду. Чого ему потреба, то того, щоби я ему оказала мою прихильність, тогди зможе він вже позбутися всіх перешкод. Не жури ся Гордоне; то зовсім не вистане за ті мої мрії, які я колись мала, за ті надії, якими я одушевляла ся; то зовсім що иншого як граф Освальд Еверстронг і замок Рейнгем; але я постановила собі і тим вдоволювати ся.

Лідия сказала то з такою ризигациєю з такою рішучістю, що брата то дуже успокоїло. Але ему було вже досить того розважаня і він хотїв тому конець зробити. Хоч і як він був би рад, щоби ему сестра уступила ся з карку, то все-таки не хотїв їй показати того в сій хвили, що она тягаром для него.

— Та бо то якесь дивне поступованє — сказав він — Ти думаєш своему дженгельменови завити свою прихильність, а він в нагороду за твою любов має розпрацати ся з другою дамою. Був час, коли гордість панни Грегим була би обурилась на такий проєкт, що так богато упокорюючого має в собі.

Лідия почервоніла ся із сорому; зі злостію подивилась на свого брата. Почула, що він в своїй злобі уколів єї і знала, що він лиш того хотїв, щоби їй допечи.

— Я вже давно попрощалась з гордістю — відповіла она з огрчченем. — Я научила ся зносити пониженє з таким самим спокоєм, як ти підлизувати ся людям, що богатші від тебе.

Капітан Грегим не дуже зважав на ту

замітку своєї сестри. Він усміхнувся на єї гнів як той, котрому байдуже, що другі собі думають або говорять.

— Та щож, моя любя Лідие — відозвався він в дуже добрім гуморі — можу лиш тільки сказати, що коли тобі дійсно удало ся по зискати брата твого покійного убожателя, то зробиш щастє. Таже й найменший школяр уміє на стілько рахувати, що знає, що десять тисячів на рік значить два рази тільки, що пять тисячів. А певно що не кожда кандидатка до вінця єсть так щаслива, що може відискати знову вигляди, які здавали ся бути страченими, ось як твої тогди, коли ми виїздили з Гальгун. На всякий случай держи его кріпко і роби так, щоби він спекався красної Павлини. Що за нерозум зі сторони того чоловіка, що він не знає лише, чого хоче!

— Пані Дурска взяла ся хитро до діла і звідти заручини — сказала Лідия з погордою.

— Ах так, женщины то уміють закидати силце на мужчин; ти і я, ми то знаємо Лідие! Ідиж до своєї комнати і там тихцем роздумуй о своїй пригоді.

Лідия Грегим спала тої ночі в тім кріпкім переконаню, що досягнула цілї свого самолюбивого житя. Була тої гадки, що Данило Даргун вже в короткім часі кине ся їй до нїг.

День чи два відко було по Лідії і цілім єї поступованю великий спокій і безжурність. Ще більше як звичайно пильнувала своєї туалети; впорядковувала з більшим ефектом і стараннійше свій малій салїоник як коли nebude і кожного дня по полудни була дома, хоч погода була дуже красна а запросиня діявала богато. Але Данило Даргун не давав і знаку о собі. Не приходив і не писав; здавало ся, що всі его одушевлені завіреня пішли з вітрами. А річ була така, що Павлина Дурска невдужала а Данило з жури та обави і забув, що єсть взагалі якась Лідия Грегим.

Лідию брав вже якийсь неспокій. Її вже здавало ся, як би єї забезпеченє, єї гроші на дрібні видатки, екіпажі, прислана французка покосова, дїяманти і всі інші красні річчї, котрі вже уважала за свою власність, цезли від неї мов сон.

По осьми днях напруженого ожданя ходила панна Грегим по комнати зовсім не в розжевім гуморі. Гордон Грегим сидів як раз при столі і снідав. Там, де для неї було нарките, лежав якийсь, лист заадресований до панни Грегим — як здавало ся було то обемисте письмо і мало чотири марки на куверті.

Лідия знала аж надто добре се письмо. То писала єї французка модистка, панна Зузанна, котрій она була винна таку суму, що, як то спала дуже добре, не могла би була заплатити з власної кишкні. Той довг, як би яка змора, мучив єї і не давав єї спокою. Банкрутство модної дами було ще в тих часах не знана річ, і панна Зузанна могла свою дїстипговану довжницю казати замкнути до арешту, аж би єї ставили перед той суд, що судив тих, котрі не в силі заплатити.

Лідия зі страхом отворила се обемисте письмо. Осє показав ся страшний рахунок з довгим списом елегантних туалет — з котрих кождо носила на собі в тій надії, що зловить собі мужа, а котрі всі не допомогли їй до того. А на кінци того довгого спису страшна сума — майже триста фунтів!

— Я того ніколи не можу заплатити! — сказала Лідия на силу і аж зблїдела; — ніколи! ніколи!

В єї голосі пробивалась розпука.

Гордон Грегим, що аж до тої хвилі читав якусь газету, видовив ся на свою сестру.

— Що то єсть? — відозвався він. — О, вже знаю! Рахунок! — чи не від Зузанни? Ба, коли хтось за всяку ціну хоче бути красним, мусить скорше чи пізнійше заплатити. Коли тобі удасть ся зловити Данила

з місяця називає ся в. пр. „Сута“, друга „Рако-тес“, чоловік з місяця „Тіріс“ і т. д. Позаяк віденська поліція закарала духови показувати публічно своє велике чудо, то відбула ся оногди проба в приватнім домі при запрошених гостях, між котрими, як звичайно, не обійшло ся без газетників-журналістів, а від тих довідав ся як відбуває ся чудо духа „Ральфа“, та що послідним ділом его чуда був цвіт з місяця, названий: „Езальс“. Насамперед показав п. Валент олівці, котрими его жінка, чи радше дух „Ральф“ з его жінки рисує. Суть то звичайні мягкі олівці, затяті не правильно так, що лиш зрізане дерев'я, а з него виглядає грубший графіт. Пані Валент сідав до стола, на котрім розложений великий аркуш паперу до рисоува, приложенний на чотирох кінцях металевими ятарками. — То метал — каже пан Валент — а спіритисти не люблять металю (натяк на то, що его жінка то ніяка спіритистка). Пані Валент бере олівець в праву руку, вимахує ним кілька разів у воздуху, і витягнув руку суєсає на папір, але так, що лиш кінчик олівця его дотикає ся, а рука висить зовсім у воздуху. Олівець зачинає тогда пукати, робити раз коло разу самі точки, пугає дуже борзо, але незвичайно зручно, і певно, так, що з тих точок робить ся рисунок. Пані Валент відверне ся часом на бік і відповідає на поставлене їй питање, але олівець в еї руці пугає дальше і рисує зовсім без похибки. Нараз „щось“ кидав рукою на право і ліво, там і назад, а олівець ріже з цілої е ли в папір, та робить на нїм всілякі грубі і тонкі лінії всілякої довготи. Цвітка з місяця, названа „Езальс“, виглядає як би тяжка волохата цвітка з оксаміту на генуєнських виробках. Навіть фахові рисування не могли би такої цвітки нарисувати в так короткім часі, а щоби могли рисувати таким способом як пані Валент муєіли би хіба цілими місяцями того учти ся, але ще й тогди не зробили би того. — Оттак виглядає найновійше чудо. Характеристичне то, що навіть і духи в теперішних часах не хотять показувати чудес за дурно, але жадають від людий заплати для свого медіум, котре також звичайно їздить сьвітгми за дня гроша. Здає ся, що з духа „Ральфа“ в пани Валент ліпший рисування як з еї чоловіка музика; тому они й вибрали ся з своїм „Ральфом“ в сьвіт.

Господарство, промисл і торговля.

Курс львівський.

Table with exchange rates for various goods and currencies. Columns include 'плата', 'жа-дають', 'ар. кр.', and 'ар. кр.'. Rows include 'Дня 18-ого жовтня 1899.', 'I. Акции за штуку', 'II. Листи заставні за 100 зр.', 'III. Обліги за 100 зр.', 'IV. Льоси.', and 'V. Монети.'

— Ц. к. Дирекция залізниць державних оповіщує: Рух льокальний. З днем отвореня руху на залізници льокальній Краків-Кодмирів входить в житє додаток V. до обовязуючих від 1 січня 1898 постанов регулямінових і тариф для перевозу осіб, пакунків, посилок експресових і псів, на залізницях льокальних в Галичині і на Буковині, позістающих в заряді держави. Ціна сего додатку 10 сотиків.

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 19 жовтня. Пос. Функе вислав іменем провідників клубів лівці до презеса виконуючого комітету правці пос. Яворского письмо, в котрім доносить, що Німці домагають ся для себе місця першого віценрезидента палати, на котре становище призначено посла Прадого. Правиця задержала в тайні наради над тою справою.

Прага 19 жовтня. Вчєра були тут демонстрації з причини знесеня язикових розпоряджень. Поліція розігнала демонстрантів і арештувала 11 осіб.

Кольонія 19 жовтня. Köln. Zig. доносить, що цісар Вільгельм виїде дня 18 падолиста в гостину до королевої Вікторії. Після тої самої часописи цар Николай забавить з родиною до половини падолиста в Вольфсгартен, відтак поїде до Потсдаму, де стрітить ся з цісарем Вільгельмом.

Претория 19 жовтня. Генерал Кроніє розпочав бомбардувати Мафекінг. Бури займили кілька сїл доохрестних і перервали в кількох місцях велізничу комуникацію. В Мафекінг вівшено біду хоругов, однак не знати доси, чи місто хоче справді піддатися.

Надіслане.

КОБЗАР. Вибір творів Тараса Шевченка для ужитку молодіжи. Ціна 1 зр. 20 кр. Під таким заголовком видало руске Товариство педагогічне книжку, котрої брак вже від давня відчував ся, а котрою можуть користувати ся не лиш молодіж шкільна, але всі, котрі хотять познакомити ся з житєм і творами нашого найпершого поэта. Крім обширної житєписи і погляду на літературну діяльність Т. Шевченка, котрий то ветуп займає 78 сторін, додали ще до поодиноких поезій многи поясненя в нотках, котрі богато причиняють ся до зрозуміння поезій, їх краси і духа. Книжку сїю можна дістати в рускім Товаристві педагогічним у Львові, ул. Академічна, ч. 8.

— Заряд краєвого варєгату для виробу забавок в Яворові посїдає значну скількість на складі виробів для селян як: ложки, веретєна, валки до тіста, цїви для ткачів, решєта, рогіжки, магільниці, опалки, кобелі, кошики, соломянки, забавки для дітей і т. п. по дуже низьких цінах. При більшім замовленю опускає ся рабат.

15 кр. — кожда серия 10 штук.

Збірка історичних портретів в виді листової марки, величина 60×27 міліметрів, ритованих на стали, одинокий підручник для молодєжи. Для замовлень з провінції треба дочислити порто з реком. 15 кр. Адміністрація „Нар. Часописи“.

За редакцію відповідає: Адам Креховецкый.

Даргуна, то один чек від него заспокоїть панну Зузанну і она буде твоею покірною невілницею. Та що тобі такого, Лідіє? Ти чогось сєгодня закурена. Чи ти не дістала ніякої звістки від твого початателя?

— Гордоне, — крикнула Лідія — дав би-сь спокій з твоею злобою і не сердив мене. Не знаю вєсе, що думати. Я вже ставлю на послїдну карту — коли не удасть ся, то буду муєіла піддати ся моїй судьбі. Не можу вже дальше борикати ся; се жите, повне розчаровань і неудач аж надто надоїло мені!

ГЛАВА ЧОТИРНАЙЦЯТА.

Вєрнувші домів подорожні.

Молодій жінці Юрія Джєрнема минали дні в тихім сїльци Алямбай досєть сумно. Хоч і як красне було то місце, де бідна Розамунда проживала, а все-таки їй здавало ся, як би землю вкривала чорна хмара, крізь котру не могло пробити ся проїня сонця. Межи нею а старою Зузанною Джєрнема настала глибока і сильна прихильність і то був одинокий промінь радості в еї сумнім житю.

Та хоч жите Розамунди не було щасливе, то все-таки бодай на око минало оно спокійно. Она роздумувала заєдно над тими давними обставинами, серед яких Юрій вибрав ся в дорогу та заєдно питала сама себе, чому він еї покинув?...

Та не знаходила ніякої відповіди на то питање, що все вертало.

— Чи він перестав вже еї любити? Ні, то не могло бути. Тажє преці і зміна, що настає в неспотійнім серці, відбуває ся поволі: Юрій Джєрнема змінив ся в однім дні — в одній години.

Як она й не розважала собі ту справу, переконанє до якого Розамунда доходила, було все того саме. Она була тої гадки, що загадочна зміна, яка настала в чоловіці, котрий еї так

щиро любив, єсть наслідком якоїсь зміни в его умі — якась нагла мономанія, якась шадєне попутанє понятій, котрого ніякий лікар дослідити не може.

Коли молода жінка таке собі думала, то як би хтось еї серце рвав на кусні — їй приходили зараз на гадку ці небезпечности які грозили еї чоловікови — небезпечности, котрі для того, хто стратив рівновагу ума, муєіли бути подвійно страшними.

Она уважала на всяку зміну у воздуху, з невпеказаною журбою споглядала на кожду хиарку. Коли минала осєнь і наставала зима, коли на широкім морі лютили ся бурі, коли вкриті піною філі піднимали ся високо в гору та біліли ся і сьвітили мов срібні в слабім сьвітлі сумерку, тогди обава о того, що еї покинув, серце їй стискало.

День і ніч молила ся до Бога, молила ся так щиро як лиш може молити ся люблячє серце жіночє за того про котрого лиш думає, котрому всі свої чувства віддає.

Підчас коли Розамунда проживала в тїм місци, що їй визначив капітан Джєрнема, то двірєк з видом на ріку лишив ся був зовсім під опікою Мигі та Зузанни Трот. Хороша домівка виглядала в понурих осінних днях і темних зимових вечєрах досєть опустілою. Хоч пані Мигі досєть старала ся о то, щоби еї удержати в добрім стані, хоч що дня провітрювала коинати, чистила і порядкувала знадобу, мовби була певна того, що капітан ще перед сумерком верне.

— Може приїхати і сєго вечєра, або не приїхати ще й за рік — говорила бувало до Зузанни, коли панну Трот брала охота занєдбувати деякі обовязки, от як би трїпанє та стиранє порохів; — але памятай собі мої слова, Зузанно, коли він приїде, то приїде нагло і не дасть ані слівцєм наперед знати ані не лишить нам тільки часу, щоби обід зварити. (Дальше буде).

# І Н С Е Р А Т И.

Для Львова і Галичини  
головний склад і експедиція  
**WARSZ. TYGODNIKA ILLUSTR.**  
знаходиться  
у Львові, в пасажу Гавсмана ч. 9.  
Агенція дневників і оголошень  
приймає також  
пренумерату і оголошення до Warszawsk-ого Tygodnik-a Illustr.

## Інсерати

(„оповіщення приватні“) до „Газети Львівської“, „Народної Часописи“, і всіх інших часописів приймає виключно ново отворена „Агенція дневників і оголошень“ в пасажу Гавсмана ч. 9. Агенція ся приймає також пренумерату на всі дневники краєві і заграничні.

Ново отворена  
Агенція дневників і оголошень  
у Львові, пасаж Гавсмана ч. 9.  
приймає  
**О Г О Л О Ш Е Н Я**  
до всіх дневників  
по цінах оригінальних.  
До  
„Народної Часописи“ і „Газети Львівської“  
може приймати анонси виключно лиш ся Агенція.

# ПОБІЛЬШЕННЯ ФОТОГРАФІЇ

цілком вірні оригінали аж до природної величини артистично виготовлені. — В паспарту.

Ціна за портрет величини 37x45 см. разом з портретом і опакowaniem **5 зр. 10 кр.**, в хороших рамах **9 зр. 60 кр.** (аж до 5-тьох клтр. франко).

Замовлення приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**

**Львів, Пасаж Гавсмана.**

Ново отворена Агенція дневників і оголошень

**Пасаж Гавсмана ч. 9,**

приймає оголошення до всіх дневників

і також пренумерату на всі часописи краєві і заграничні.