

Виходить у Львові  
що дня (крім неділі і  
гр. кат. свят) о 5-ій  
годині по полудня.

Редакція і  
Адміністрація: улица  
Чарнецкого ч. 12.

Письма приймають ся  
лиш франковані.

Рукописи  
звертають ся лиш на  
окреме жадані і за вло-  
женем оплати почтової.

Рекламації  
незапечатані вільні від  
оплати почтової.

# НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата  
у Львові в агенції  
дзвеників пасажа Гавс-  
мана ч. 9 і в п. к. Ста-  
роствах на провінції:  
на цілий рік К 4-80  
на пів року „ 2-40  
на чверть року „ 1-20  
місячно . . . „ — 40  
Поодинокое число 2 с.  
З почтовою пере-  
сялкою:  
на цілий рік К 10-80  
на пів року „ 5-40  
на чверть року „ 2-70  
місячно . . . „ — 90  
Поодинокое число 6 с.

## Вісти політичні.

З палати послів. — *Справи англійські.*

На вчорашнім засіданні палати послів по відчитанню впливів забрав голос п. Міністер внутрішніх справ др. Вінерт і так промовив: На внесені вчора вечером пп. Гломбинський і тов., як також п. Романчук і тов. інтерпеляції в справі сумних кровавих подій в Чернихові маю честь відповісти, що сейчас на першу вість о тих подіях зарядив я подрібно розсліджене справи. Після поданих мені доси урядових справождань розходить ся о такий хід справи: Дня 25 вересня в рибацькім окрузі, арендованім властителем більшої посілости гр. Коритовским, коло Чернихова жандармерія приловила злодія, ловлячого безправно рибу і его матір, котра пильнувала, чи хто іде. Відставлено обоє до громадскої канцелярії. Перед громадскою канцелярією зібрана ся на вість о арештованю скоро товпа, котра домагала ся видання вїйта, закидаючи ему, що він ріку продав згаданому висше властителеви більшої посілости. Так само домагано ся видання присутного там лїсничого Кіршнера, котрий повідомив власть о крадежи риби. Коли того жаданя

товпи не увзгляднено, прибирала товпа чим раз грізнійшу поставу і почала навіть кидати камінем на громадску канцелярію, а вкінці роздали ся також три вистріли з товпи. Лїсничий Кіршнер скрив ся за жандармів, на котрих посипало ся каміне. Жандарми кілька разів остерігали товпу, однако не найшли послуху і опинили ся самі в найбільшій небезпечности життя і вкінці, коли вже в двох місцях були поцїлені камінем, мусіли зробити ужиток з оружия. Загалом дано 9 вистрілів, в наслідок чого пять осіб, між ними дві жєнщини і дитина погibli. Крім того чотири особи потерпіли тяжкі, а 6 легкі рани. Намістник сейчас на першу вість о події вислав радника Двора Чежовского до Чернихова для переведеня слїдства і роагляненя стану річи, та виданя конечних наглих заряджень. Також судова комісія як і командант жандармерії удав ся на місце для безпроводочного переведеня слїдства. Крім того вислано більший відділ жандармерії для привернення публичного ладу і спокою. Сейчас розпочав також слїдство суд краювої оборони в тім напрямі, чи правно зроблено ужиток з оружия. Правительство жалів над сумною подією в Чернихові, де тільки людей утратило життя. Прошу високу палату, щоби не сумнівала ся о щирім і поважнім намірі правительства, котре хоче цілу справу подрібно і точно

розслідити і ствердити ясно правдиві причини занепокоєня, яке настало серед селян в Чернихові, аби після фактичного стану річий видати згідні з законами розпорядженя та законам і справедливости привернути поважанє. Прошу також високу палату, аби розважила, що розходить ся тут о подію у віддаленім селі у всхідній часті монархії, внаслідок чого несть річию можливою, аби всі подробиці події вже ниві були правительству подані і звістні, дальше заношу просьбу, аби з судом о події здержати ся, позаяк єсть конечною річию, аби не побільшати заворушеня, яке природно така подія в краю викликала. Гадаю, що можу мати також надію, що члени тої високої палати будуть старати ся о можливе успокоєнє населєня, аби розпочате слїдство могло бути переведене строго і предметово. Не залишу о висліді дальшого слїдства сейчас повідомити високу палату.

На внесенє пос. Гломбинського ухвалєно на слїдуючім засіданні перевести дискусію над тою відповідію п. Міністра.

Промовляли ще в дискусії над бюджетом пос. Бузек, Кольоврат, Странський і Словінець Рубляк, по чім о год. 9½, вечером закрито засіданє.

Слїдуюче засіданє буде в пятницю.

26)

## Артисти і їх штука.

Образки із сучасної і давнійшої культури.

*Після Де Во, Остена і др.*

*написав К. В.*

(Дальше).

Зайдім же до теперішного цирку. Висока кругла сая, як до обставин: або з мурованими або збитими із дощок стїнами, в сїм послїднім случая з полотняною в горі кришею а на середині кругле місце з удоптаню кїньскими копитани землю. При обох входах стоїть циркова служба в лїберїах з жовтими гузиками, що сьвітять ся як золото. Кругом довкола манежі піднимають ся щораз висше і висше лавки для видців та вигідні льожки для тих, що можуть більше заплатити. Музика грає, що аж ціла буда ходить. Наконєць цирк вже наповнив ся, може аж переповнив ся. Вижидаємо чогось незвичайного. І дійсно нараз вибігає прекрасний карий коник до манежі, а на нїм молоденька красавиця. Она не іде на нїм а стоїть, не стоїть лиш дотулює ся коня своєю дрібненькою ніжкою, не ніжкою а лиш одним пальцем. А кїнь біжить довкола манежі, що лиш сили ему стає. По середині манежі стоїть таки сам директор з батогом в руці і підганяє з легка коня до пораз більшого бігу. Він не бе коня, лиш нїби дав знак ему. Нараз артистка паде з коня; та ні, не впала, бо зловила

ся одною рукою і вихопила ся на него, вклякла на него і так стоячи на нїм навколїшки гонить дальше. А публика дивить ся на то і сама не знає, що подивляти більше, чи штуки їздиці, чи єї красу, чи красу коня чи все разом.

Або инша штука: Артистка іде стоячи на коня; нараз ставлять перед неї два помічники циркові в лїберїях або два клявни великий обруч, заліплений тоненьким папером. Артистка скаче крізь той обруч, роздираючи в нїм папір і паде назад ногами на коня та іде дальше, щоби в той спосіб перескочити ще через другий і третій та цілий ряд обручів. Єсть се звичайна циркова штука, але штука, котру дійсно треба подивляти, бо єї виконують і кїнь і артистка рівночасно. По ріжних того рода штуках артистка і кїнь працюють ся наконєць з публикою: кїнь вклякає на одну ногу і хидить голову в долину нїби віддає покїлі а артистка з коня розклонюєсь рукою на всі боки. Нараз кїнь на легонький знак артистки піднімає ся, стає дуба та ідучи лиш на задних ногах, виходить з манежі. Одушевлена такою штукою публика плеще з цілої сили в долоні і сама не знає, що має подивляти: чи коня, котрий виходить лиш на двох ногах з манежі, несучи артистку на собі, чи артистку, котра не спадає з коня і держить ся его, мов би з ним зросла ся.

Хто бував коли в цирку, той признаєть, що всяка дресура коний, що всяка штука їздження на коня не робила би так великого враженя, не викликувала би такого подиву, як би тої штуки не виконувала артистка. Нехай не

знати як знаменитий артист показує на коня свою штуку, не викличе нїколи того одушевленя, що артистка. Причина сего лежить може в тім, що артист на коня представляє мимо всеї штуки все-таки сполуку сили з силою, підчас коли артистка-красавиця вводить до свого артизму ще особисту ніжність і красу.

Звідкиж беруть ся циркові артистки? — спитає хтось може.

Они по найбільшій часті циркові діти, що зросли на піску манежі. Але буває иноді, що они дістають ся до цирку із зовсім инших відносєн життя. На всякий случай то річ дуже трудна виучити ся на циркову артистку. Щоби побороти всі трудности, треба иноді 8 до 10 літ науки а крім того ще й деяких особистих прикмет, які не кождому і не кождій дані. Хто однак поборе всі трудности, і кого вже природа знадобила артистичною вдачею, той чи тая доходить в цирку до сьвітової слави і великого майна, хоч з другої сторони, станувши на вершкун слави і богатства, може в одній хвили дуже трагічно закінчити — звичайна доля артистів.

Не будемо тут розписувати ся над самою штукою їзди на коня, бо се занадто би нудило читателя, а розкажемо ще лиш дещо із життя найславнійших артисток циркових, з котрих неодна, як то о циркових артистках можна найліпше сказати, зробила карєру в цирку. Мусимо однак наперед ще сказати, що штука їзди на коня, хоч не менше плекана в Англії, Німеччині і Італії та Австро-Угорщині, пішла голвно з Франції, де найперше розвинула ся

В Англії виголосив міністер-президент Аскіт знаменну бесіду, в котрій зазначив, що змагання правительства на поли суспільних реформ не будуть так довго довершені, поки з дотеперішньої системи виборчої не будуть усунені тяжкі надужиття, котрі не дозволяють належно виявити ся публичній opinіi. Міністер заграничних справ Грей говорив про союз Англії з Японією і зазначив, що він тепер сильніший, як коли небудь инде і що мирні вигляди як найкрасні.

На передвчерашнім засіданню низшої палати пос. О'ґраді з робітничого сторонництва спитав президента міністрів, чи з уваги на теперішні відносини між російським правительством а членами першої думи англійське правительство поробило кроки, щоби намірений з'їзд монархів Англії і Росії не відбув ся. — Президент міністрів відповів, що король ще не віддав візити, яку цар, вступивши на престол, зложив на англійським дворі, та що король також з нагоди власного вступлення на престол має ще зложити візиту російському дворови, так само як зложив уже візити иншим пануючим. Остаточнo король і королева від 7 літ не мали нагоди бачити своїх сестринців. Премієр додав, що через ту візиту можуть заграничні відносини обох держав лише зискати. — О'ґраді відповів, що Англія від давна уходить в очах Європи за опору репрезентаційних інституцій, та запитує премієра, чи відомо йому, що 100 членів першої думи і 50 членів другої думи заслані на Сибір, або остають в тюрмі як прості злочинці, або ждуть суду, котрий імовірно ніколи не відбуде ся. Дальше запитує, чи міністер знає, що в Росії завсїгди ще безкарно уходять урядові і неурядові убійства, що цар декорує людей, допускаючих ся таких вчинків, і що люди підозріні о неприхильність до правительства нагло щезають таємним способом з посеред своїх приятелів і родин. Бесідник кінчить візванєм, щоби репре-

зентація народу просила короля візиті в Росії не надавати характеру репрезентаційного і офіційального. — Президент міністрів висказав жаль, що через те запитаня змішано ся в справі чужої держави, а на питаня, чи візита ся може не мати репрезентаційного характеру і чи не буде то прецеденсом, відповів, що між тими двома справами нема ніякої звязи. Вардт з робітничого сторонництва питає премієра, чи звернув увагу на небезпеченство, на яке король при російських відносинах може бути виставлений. — Президент палати спротивив ся внесенню відрочуючому і на тім справу полагоджено.

## Н О В И Н К И.

Львів, дня 28-го мая 1908.

— **Посвячене церкви.** В Сереті на Буковині відбуде ся дня 14 червня в день Сошествія св. Духа посвячене церкви. Посвячення доконає Преосв. Єпископ Хомшин.

— **Перші загальні збори „Това руских свьященників ім. св. Андрея“** відбули ся в четвер дня 14 мая с. р. в духовній семінарії при участі 31 членів під проводом о. Т. Дуткевича в Цішоку. Фяхових пояснень про ціль (несене лікарської помочи членам і їх родинам), средства і змагання това уділив гол. референт о. др. А. Окуневский. По оживленій дискусії над деякими точками статута та над будовою власної санаторії вибрано головою това о. Атаназія Окуневекого, доктора мед., ем. лікаря повітового, а членами виділу оо.: посла В. Давидяка (яко заст. голови), інспектора А. Глодзівського, професора І. Рудовича (яко касиєра), проф. Т. Лежоговського, віцедиректора І. Пявківського. По резигнації шестого виділового о. катехита В. Щенянюка виділ кооптував о. префекта А. Малицкого (яко секретара). — Доси надіслано 167 декларацій; вписове і вклади зложило 40 членів. Дальші декларації просить ся надіслати на імя о. ректора дра І. Жува (ул. Коперника ч. 36) а гроші на руки о. касиєра І. Рудовича

(ул. Театральська ч. 8). Для вигіднішої посилки вписового і вкладок будуть невдовзі розіслані членам, які прислали декларації. чеки „Народної Лічвиці“ в буквами: Т. А. се в: Товариство Андрея. — О. др. А. Окуневский, голова. О. Вл. Малицкий, секретар.

— **Приватна женська 8 кл. гімназія** з правом публичности СС. Василянко у Львові. Недавно доносили ми про наділене правом публичности сеї гімназії, яка по осудови компетентних кругів вповні на се заслугоє. Небавом добігає до кінця другий рік єї ествованя, а вже за сей короткий час здужала ся інституція вибитися між подібними інституціями у Львові на перворядне становище і з'єднати собі повне довіре і симпатію серед нашої суспільности, яка розуміє, що лише гімназія є одиною школою середною, котра управлює до наук університетських в характері звичайної студентки і до складаня державних іспитів та ригорозів. Сеґо не дав жадна інша школа середна. В виду того, що тепер магура в гімназіях в наслідок реформи дуже улєкшена, відтак в виду сподіваної реформи цілої науки гімназіальної, яка буде проголошена мабуть ще перед вереснем, наша суспільність повинна віддавати свої донечки до сеї одинової женської гімназії в далеку більшим, чим доси, числі. Польських женських гімназій в самім Львові три, а всі переповнені; чиж би наша суспільність не могла спромочись на заповнене своєї одної? Чи не було би се сумним доказом нашої малокультурности? Нема майже ані одного гімназіального міста в західній і східній Галичині, де би побіч мужескої не естувала приватна гімназія, а у нас як?... Чи нам не треба тої науки, яку цїнять такі практичні Англіїці, висококультурні Французи та Німці і наші сусїди Поляки та Москалі?

Від дирекції мали ми нагоду довідати ся, що з новим роком шкільним зачнеє в III. класі гімназіальної науки французської мови (5 годин тижнево), так, що як би реформа принесла нам навіть пізнійше заведенє сеї мови, яко обовязкового предмету, то учениці сеґо закладу не будуть у сїм згляді мати найменшого клопоту, а як раз будуть приготовані до побираня сеґо предмету ліпше, чим в гімназіях державних. На жаданє родичів буде заводити ся в дальших літах науку мови італійської, згядно англійської.

Ті особи, що стоять ближше до сеї інституції, знають добре, під яким опитним, щирим

т. зв. вишколоена їзда того рода, в котрій їздець і кінь творять ніби одну цілість. Кінь мусять так бути вивчений, щоби в одній хвили робив то, що їздець хоче і ніби аж згадував єго гадки а їздець знов мусять уміти так повести коня, щоби той в одній хвили єго зрозумів.

Першою такою вишколеною їздецею, яка виступала в цирку, була Кароліна Льюїо, учениця директорів циркових Пелієра і Бошера. Она виступала в Парижі в 1833 р. а відтак їздила сьвітами. Французский славний критик так писав о ній: „Чи тота сьміла їздиця то жєнщина? Мабуть так єсть, бо она має ріст, повабність, очи, дрібненьку ніжку, довге волосє як у жєнщини...“ Коли она загостила до Англії, то всі аж дуріли та пропадали за артисткою. Коли Льюїо виходила по представленю з цирку а на дворі падав дощ, то один лєорд виніє єї на руках і вєдвє до карити якогось князя. Льюїо віддала ся була за директора цирку Льюассета і стала так стрийною славних артисток циркових, сестер Кьютільди і Емілії Льюассе, котрі були по часті єї ученицями. Артистка ся дожила глибокої старости і померла в селі Бієре.

Другою європейської слави артисткою була Павліна Кюзан. Она родила ся 1815 в циркової родині. Цирк Кюзан (Cuzent) був славний на цілу Францію, а хоч то було лиш звичайне шатро з лавками з дошок і осьвітленє кількадесяти ліхтарнями, в котрих горіли лєтвічки — тоді бачите ще не знали не то електричного осьвітленя, але навіть і нафти — то все-таки виступали в нїм найславніші артисти і артистки. Павліна Кюзан не була красавиця, налягала навіть на одну ногу, але була одною із найзручніших і найповажніших їздиць. Сестра Павліни, так само знаменита артистка, віддала ся була за циркового артиста Лежара, вїїхала з ним до Росії і там померли обоє на

холєру в 1856. Та й Павліна поїхала була за своєю родиною до Петербурга і тут серед російської аристократії викликала була таке одушевленє своєю їздою, що множество російських дам зачало учити ся у неї їзди на кони. Павліна набавила ся тут грудної недуги, вернула назад до Франції і померла в Парижі в 1855 р.

Щє бїльше як попередні вславили ся сестри Кьютільда і Емілія Льюассе не лиш своїм артизмом, але перша ще своїм щастєм а друга своїм нещастєм. Они були доньки париского пекаря, але називали себе по матери Льюассе, котра походила із славної у Франції, циркової родини Льюассетів. Учителем обох сестер був їх стрий, властитель цирку Франсоа Льюассе. Кьютільда, велика красавиця, виступала в 17. а єї сестра Емілія в 15. році яко артистка н. тзв. панно (rappeau — стїльничка, рід чо тирогранної подушчинки на кони замість сїдла, на котрій можна стояти або клячати, скакати і танцювати підчас їзди). Обі скакали три роки через горючі обручі та розтягнені лєнти, аж Емілія одного разу впала, стовклє собі колїно і від того часу покинула панно а взяла ся до т. зв. школеної їзди. Коли їх стрий в 1878 р. помер, мала Емілія вже славу перворядної вишколеної артистки. Тимчасом єї сестра, дуже хороша білявка, так очарувала своїм усьміхом пануючого князя Райє, Івана XII., що той оженив ся з нею, надавши їй титул баронової Райхєнфєльд.

Щастя сестри розбудило честилюбівість і у Емілії. Та й она близькою вже була стати княгинєю, бо навіть вже була заручена з кн. Герцфєльд; однак до подружжя не прийшло а славна артистка закінчила жите страшною катастрофою.

Було то в 1882 р. По трилітній неприсутности вернула була артистка знов до Па-

рижа і від осьми днів виступала в т. зв. зимовім цирку. Дня 15 цьвітня о 2 год. по полудни з'явила ся она, як звичайно що дня, в цирку на пробу. Насамперед їздила на своїм кони „Могамед“ а відтак казала осїдлати собі свого другого коня „Пур-Тужур“. Директор Франкові остєрігав єї перед тим конем і радив їй продати єго, бо то звїрє злєсливе, але Емілія не хотїла послухати. Артистка робила на тім кони пробу, як має вїїздити знову до манєжі, коли би грїмкі оплески публики зажадали, щоби она знов появилє ся. В таких случаях артистка вїїзджає чвалом із стайні, перєскакує через всілякі перєшкоди і стає на середині манєжі та розклонюєсь публиці. Коли Емілія сїдїла вже на кони, замкнено за неї зелїзні двері, які відділяють стайню від циркової салі. При пробах єсть то в звичаю, бо норовисті коні люблять зараз завертати до стайні а там на каміннім помості може стати ся якась нещаслива пригода.

Емілія вїїхала чвалом, щоби перєскочити через перєшкodu. „Пур-Тужур“ розбїг ся і по кількох єкоках добїг до стояла, що служив за перєшкodu. Тут кінь нараз спинив ся і не хотїв скакати. Їздиця вдарила єго бичиком; розлючене звїрє завернуло і почвалувало до стайні. Перед замкнєними дверми кінь став дуба, посовг ся і перевернув ся та привалєв собою нещасливу їздицю. Служка прибїгла зараз на поміч а директор Франкові адоївмив єї з сїдла. Она захитала ся а падаючи в єго рамена, промовила ще лиш слабим голосом: Менї вже конєць прийшов: чую по собі, що вмираю!

І так дійсно стало ся. Видки дамського сїдла вбили ся були їй в тіло і обірвали в ній внутренности. Нещаслива артистка вмерла в два дні опісля серед страшних мук.

(Дальше буде).

і ревним аж до самопожертвування проводом остаєся гімназія, який там добір сил учительських, тому сего повтаряти не дуваемо. Але випадав нам звернути увагу на яку незвичайну опіку, якою огортає сю школу монастир Василянськ, що не жадує ніяких жертв матеріальних на вивіноване сеї школи у всі наукові середняки. До того будинок шкільний і інтернат для гімназіясток лежить в найздоровішій часті міста, серед великого огороду. Та гімназія тішить ся й особливою опікою Его Експедиції Митрополита, котрий в своїй ласкавості і прихильності для справи жіночої просвіти обіцяв подбати в найближшій будуччині о розширене згаданого будинку, згідно о здвигнене нового. Коли отже сама школа має так заповнену поруку гарного розвитку, то було би непростимим гріхом нашої суспільності, колиб она не могла заповнити єї своїми ученицями. Рік шкільний має закінчитись 3. липня, вступні іспити до I. і приготуваної класи відбудуться 2. липня, а для приватисток II. і I. класи дня 18. червня. — Близших інформацій уділяє все дуже радо о. радник Спиридион Бархут, директор заведення і ц. к. професор акад. гімназії у Львові, ул. Длугоша ч. 17, або ул. Лепартовича ч. 19.

**Дрібні вісті.** Русини в Куритибі в Бразилії засновали „Товариство іменем Шевченка“, котрого ціллю єсть підтримувати всіма силами свою руску народність, свій обряд і звичаї, допомагати своїм членів і видавати часопис „Основу“. — Григорій Гурий, 12-літній син робітника залізничного, замешкалого при ул. Польній, ученик III. кл. втік з дому батька. — Поліція арештувала Івана Марушку, емігранта з Бразилії, за котрим бразилійська поліція розписала стежні листи з причини цілого ряду обманств. — В київських шпиталях і в луганській в'язниці лежить 850 людей, що занедужали на тиф. — Жінка робітника Ясіньска, занята при кухні, держала 7-літню дитину на руці і брала горнець з окропом. Нараз дитина кинула ся і виляла цілий горнець окропу на себе і страшно попарила ся. Дитину в безнадійнім стані відвезено до шпиталю.

— Руский туристичний кружок в Станиславові. Дня 19 с. м. засновано в Станиславові „Туристичний Кружок“, який має на меті дати почин до заснованя першого руского туристичного товариства в Галичині. Основателі Кружка є сеї гадки, що Станиславів через своє географічне положення як і через дуже вигідні подученя залізниці надає ся якраз на осідок туристичного товариства. Сподіваємо ся, що оно згуртує усіх тих Русинів, що люблять красу наших чудових Карпат. Щоби ще перед заснованем тов. по можности вже і сего року використати зближуючий ся туристичний сезон, рішиє Кружок урядити вже в сім році ряд прогульок, які в своїм часі будуть оголошуватись в часописах. Першу прогульку уряджує Кружок на дни 7 червня (неділя) на Хомяк. Виїзд зі Станиславова 7 червня о год. 5:50 рано, поїздом до Тартарова, дальша часть дороги на Хомяк і назад до Тартарова пішки. Поворот до Станиславова того самого дня о год. 9:07 вечером. Кошти білету їзди там і назад разом з коштами провідника 3 К від особи. Харч на цілий день належить взяти зі собою, а крім сего звертає ся увагу на відповідну теплішу одіж. Хто схоче взяти участь в сій прогульці, зволить зголосити ся листовно найдальше до 3 червня с. р. на руки радника п. С. Стеблецького, Суд повітовий, Станиславів. — Станислав Стеблецький, голова. Федір Велічко, писар.

— Страшна пригода через цікльїста стала ся дня 25 с. м. в Кристинополі. Від сторони залізниці їхав в шаленім розгоні якийсь цікльїст а з противної сторони віз селянина з Великих Мостів з порогами під залізницю. Цікльїст — хочачи мабуть, щоби селянина з так тяжким набором уступив ся єму з дороги — зачав сильно дзвонити. Від того сполошили ся коні і перевернули віз а все дерево впало на селянина і страшно єго потовкло. Нешасливо го видобуто ледви ще живого з поломаними венами. Першу поміч подав єму міський лікар. Нешасливий чоловік мав ще на стілько приємности, що зажадав сьвященика, котрий на дорогі заосмотрив єго сьв. Тайнами. Вечером відвезено єго в грізнім стані до шпиталю в Сокалі.

— Огні. Нині над раном добачив поліціян, що горить паркан над Полтвою на границі Замарстивова, та побудив сусідів, котрі огонь загасили. Паркан займив ся від купи гнблів, котрі хтось підпалив. — В Юричах, присілку Камінки-Липник, повіта равського, згоріло дня 24 с. м. 7 загород селянських з 17 будинками. Причиною огню була неосторожність господарів, що курили папіроси. Шкода лиш в часті обезпечена, виносить 20.000 кор. В огні згоріла також одна дитина.

— Градова туча. Минулої суботи навістала північну полосу новосанчіаского повіта страшна буря з градом, від котрої потерпіло багато сіл, як: Роївка, Лососина, Збишичі, Лица, Сідці, Ясінька, Личана, Свидник, Яндова, Убрат, Сінна, Бляна, Вовконоша, Курівска Воля і ин. Засіви в тих селах так знищені, що не осталось по них навіть сліду. Верхню оброблену частину землі вода унесла з собою, а поля занесені намумом. З якою силою бісїлась буря, видно з того, що на просторі, навіщенім бурєю, звищила 11 шоп. В Придониці буря вивернула млин. В Кобилі вода підмила краєвий міст, а малий потік, довгий на два кілометри, так високо виступив з берегів, що мурована коршма стояла у воді по віква. В Залужи вода унесла половину дому, причім утонула одна дитина, а мати лише з трудом могла уратувати ся. Також і в грибівскім повіті значні спустошеня.

— „Кобзар“ для селян. Полтавська губернська земська управа, з огляду на близький уже час сьвяткованя 50 их роковин дня смерти Тараса Шевченка, запропонувала повітовим земствам, щоби они замовили у неї „Кобзаря“ останного петербурского виданя (який она має разом замовити для всіх земств, щоби дешевше коштувало), аби роздати єго тим ученикам сільських шкіл, що скінчать науку сего року, для продажи селянам і т. и. Коли буде замовлено разом не менше 500 примірників, то тоді примірник „Кобзаря“ буде коштувати 60 коп. Деякі земства, між иншими й лубенське, уже вгодились на се і післали свої замовленя в губернську земську управу.

† Померли: О. Александер Джулинський, парох в Монастирці, журавеньского деканата, упокоїв ся дня 22 мая в 46 році життя а в 16 році сьвященства. — О. Петро Єсип, парох в Литині, дрогобичского деканата, упокоїв ся дня 26 с. м. в 75 році життя а в 47 році сьвященства. — Петро Савич Ефименко, український учений і громадский діяч, помер огоді в Харкові. Покійний родив ся р. 1835; вчив ся в університетах харківскім і московскім. З початку 60-их років єго разом з иншими молодими людьми заслано, як політичного злочинця, на далеку північ в Архангельщину. Тут він і одружив ся з добре відомою тепер ученою письменницею на полі російско-української науки Олександрєю Яковлевною Ставролекою. Разом зі своєю подругою займав ся він спершу досліджуванем звичаєвого права і побуту Великоросів а коли позволено єму вернути на Україну — українського народу. При кінці 70-их років поселив ся був покійняк в Харкові, де сразу служив при статистичнім комітеті а відтак став оціночником в харківскім дворянскім банку.

## Телеграми.

Відень 28 мая. Інтерпеляції в палаті послів поставили: п. Курилович в справі зміни інструкції для жандармерії під взглядом ужитя оружя з нагоди події в Чернихові; — пос. Брайтер в справі поправи долі будинків залізничних; — пос. др. Кость Левицький в справі упослідженя руских організацій господарских при скликуваню анкети для проекту нового закона о стоваришенях і справі поступованя судів галицких; — Пос. Онискевич до цілого кабінету в справі ревізії в церкві в Скалі над Збручем; — пп. Вітик і Остапчук до цілого правительства в справі подій в Чернихові.

Бєчкетмет 28 мая. О 2 год. 30 мін. рано дало ся чути слабе землетрясеня. В 15 мін. опісля чути було сильне довготривале трясеня з підземним гуком.

Лисбона 28 мая. Чисельні студенти, прибувші з міста Коїмбри, устроїли королеви сердечну овацію. Король прийняв їх в палаті Нещесіадес. Прийшло також до кількох контр-демонстрацій.

Реджджо ді Кальярія 28 мая. О 11 год. в ночи дало ся тут почути дуже сильне землетрясеня з підземним гуком. Люди повтікали з домів.

Льондон 28 мая. Вчера вечером президент Фалієр був на галевім представленю в опері. При вході до ложі президент вів королеву а опісля сидів межи королею а королевою.

Льондон 28 мая. Секретар державний Грей видав вечером обід в честь президента Фалієра.

— Книжки на премії, польські і рускі, апробовані Вис. ц. к. краєв. Радою шкільною, молитвенники народні по 50 с., 70 с. і 1 К. Хрестяки і медаліки та гарні образки доставляє Руске Товариство педагогічне у Львові. Замовляйте вчас або: 1) в Руск. Товаристві педагогічнім, Львів, ул. Сикстуска ч. 47; 2) або в Книгарни Наук. Тов. ім. Шевченка, Львів, ул. Театральна 1. або в склепі „Взаїмної помочи учит. в Коломиї — „Народний Дім“. — Книжки висилає ся лиш за надісланем вперед гроший або за посліплатою.

## Курс львівський.

Дня 27-го мая 1908.	Платять		Жадають	
	К	с	К	с
<b>I. Акції за штуку.</b>				
Банку гіпот. гал. по 200 зр. . . . .	568	—	576	—
Банку гал. для торгов. по 200 зр.	100	—	105	—
Зелів. Львів-Чернів.-Яск . . . . .	562	—	568	—
Акції фабр. Липівського в Сяноку.	350	—	400	—
<b>II. Листи заставні за 100 зр.</b>				
Банку гіпот. 5% преміов. . . . .	110	30	111	—
Банку гіпот. 4 1/2% . . . . .	99	50	100	20
4 1/2% листи застав. Банку краєв.	100	10	100	80
4% листи застав. Банку краєв. . .	94	70	95	40
Листи застав. Тов. кред. 4% . . . .	97	50	—	—
" " 4% льос. в 4 1/2 лїт.	97	50	—	—
" " 4% льос. в 5 1/2 лїт.	94	40	95	10
<b>III. Обліги за 100 зр.</b>				
Пропаційні гал. . . . .	97	80	98	50
Обліги ком. Банку кр. 5% П. ем.	—	—	—	—
" " " 4 1/2% . . . . .	100	—	100	70
Зелів. льокаль. " 4% по 200 кор.	94	10	95	80
Позичка краєв. з 1873 р. по 6%	—	—	—	—
" " 4% по 200 кор.	96	20	96	90
" м. Львова 4% по 200 кор.	94	30	95	—
<b>IV. Льоси.</b>				
Міста Кракова . . . . .	110	—	122	—
Австрійскі черв. хреста . . . . .	50	65	54	65
Угорскі черв. хреста . . . . .	27	75	29	75
Італіян. черв. хр. 25 фр. . . . .	—	—	—	—
Архік. Рудольфа 20 кор. . . . .	68	—	72	—
Бавиліка 10 кор. . . . .	21	—	23	—
Joszif 4 кор. . . . .	8	25	9	50
Сербскі табакони 10 фр. . . . .	9	50	11	—
<b>V. Монети.</b>				
Дукат цісарський . . . . .	11	32	11	40
Рубель паперовий . . . . .	2	51	2	53
100 марок німецьких . . . . .	117	40	118	10
Доллар американський . . . . .	4	80	5	—

За редакцію відповідає: Адам Креховецький.

Найдешевше можна купити лише

# В А В К Ц Й Н І Й Г а л и

**ул. Сикстуска 32**

меблі, образи, дивани, сальонову обставу, золото, біжутерії,  
старинности і все можливе до домового уладження.

Порозуміє з провінцією писемно.

**Вступ вільний цілий день.**

**СТ. СОКОЛОВСКОГО**

## Головна агенція дневників

у Львові, пасаж Гавсмана ч. 9,

приймає пренумерату і оголошення до всіх днев-  
ників краєвих і заграничних.

До „Народної Часописи“ і „Газети Львівської“ може  
приймавати оголошення виключно лиш ся агенція.