

Виходить у Львові що
два (крім неділі і 1-го
квітня) о 5-й годині
по полудні.

Редакція і
адміністрація: у вул.
Чарнецького ч. 12.

Письма приймають сі
лих еуропейських.

Рукописи звертають ли
ше на окреме ждання
і за платежем оплати
почтової.

Рекламації незалеж-
ної від оплати
почтової.

Бередплата у Львові
в агенції ділових
посад Гавасмана ч. 9
в ц. к. Старостах на
провінції:
на пільг рік К. 480
на пів року " 240
на четверть року " 120
місячно 40

Поодиноке число 2 с.

З поштовою поро-
силкою:
на пільг рік К. 1080
на пів року " 540
на четверть року " 270
місячно 90

Поодиноке число 6 с.

НАРОДНА ЧАСОПІСЬ

Додаток до „Газети Львівської”.

Вісти політичні.

(З ради державної. — З угорської делегації. —
Славянський благотворительний комітет).

Вчерашиє засідання палати послів відкрило перед 12 годиною в полудні. Міністер рільництва предложив зміну закону з р. 1884 в справі заняття молодих робітників і жінок в копальннях вугля як також в справі часу денної праці і недільного відпочинку. Після проекту нового закону час праці для робітників занятих в копальннях вугля не повинен бути більший як дев'ять годин. Дальше предложило правительство палати проект закону в справі бюджетової провізорії на час від 1 липня до кінця грудня с. р. Той проект взагалі рівноважний з подібними проектами попередніх літ, а ріжить ся від них лише в двох точках, а іменно що до речинців. Розходить ся о піврічну провізорію тому, бо бюджет на сей рік імовірно не буде так скоро полагоджений. По внесенню тих предложений приступлено до відчитання ріжних внесень і інтерпеляцій. Читане тревало аж до 4½ год. з полудня, почім Чехи розпочали свої обструкційні промови і внесення і не допустили до відчуття нарад, так що президент мусів закрити засідання о 7 годині вечором. Слідуєше засідання назначено на пінні.

Військова комісія угорської делегації вела вчера даліше подрібну дискусію над прелімінарним міністерства війни і ухвалила часть бюджету „доходи військового заряду“ в сумі 5 мі

ліонів корон. В дискусії заявив міністер, що не може означити часу, коли прийде до зміни військового кодексу карного, однако замість, що над тою справою ведуться беззастанові праці і що єсть надія, що до року буде новий військовий закон карний викінчений. Дальше заявив міністер, що постарається о ліші успівія авансу для офіцієрів інженерії.

Славянський благотворительний комітет в Петербурзі осягнув остаточно се, що міністерство внутрішніх справ затвердило його новий статут, котрий се товариство перемінює в корпорацію з чисто політичною програмою. Вже перший параграф нового статута доказує, що товариство рішилося розвинути активну діяльність. Сей параграф звучить: „Цілею славянського благотворительного комітету в Петербурзі є розвинення славянської солідарності і духовного сполучення Славян з Росією“. Дотеперішнє запомагання Славян новий стає обмежає в тім нарямі, аби „запомагати морально і матеріально тих Славян, котрі можуть помочи товариству в осягненії його цілей“. Новий статут дає також товариству право видавати всеславянський орган, займати ся вихованням Славян в Росії, засновувати славянські школи і удержувати зносини з визначними Славянами за границею. Програма сего відновленого товариства знаходить в „Новому Времени“ толковане, котре є доказом, що славяно-фільські змагання в Росії віджили. Днівник сей пише: „Коли в Германськім съвіті воєнний пангерманізм вже давно зорганізував ся, між Славянством доперва тепер зачинає будити ся свідомість високої вартості своярдної культу-

ри. Славянство відчуває як раз в теперішніх тяжких часах потребу єдності сили“. Пові статуту товариства, котрого енергія і сила в послідніх часах піднесли ся, отвірають ему нові поля діяльності. Спори в товаристві, які в минувшім році викликала опозиція проти відновлення панславістичної агітації, скінчилися зломання опозиції. „Комітет“ буде дальніше ріти між заросійськими Славянами, але з построюю енергією.

Загальні Збори

Товариства взаємних обезпечень „Дністер“.

(Конець).

По льосованю наступили вибори: 6 членів ради надзвіраючої на час тривітній на місце уступаючих (по мисли § 92 статута), 3 заступників членів ради надзвіраючої на один рік і 3 членів комісії ревізійної та одного заступника на один рік. (Результат виборів подали ми вже раніше).

Онієль др. Фадак пояснював довше потребу зміни статутів, на которую впливув розвій товариства, сплата вже майже цілого основного фонду (невимінчених листів основних ляшилося ще лише 80) і се, що „Дністер з сим роком засне давати звороти членам“. Дальше підніс, що Рада надзвіраюча

ЗЕРКАЛО.

(З французького — Андре Теріета.)

Панна Наніна Сенейль пішла 1-го лютого 1794 р. дуже вчасно до своєї комінати. Она мешкала в тім часі париського терористичного правління з старою служницею Бастієнною по смерті матери — бо отець утік за — границю — в малім домку на селі, недалеко від французько-бельгійської границі, і то в цілковитій безпечності, поважана селянами, котрих ще не обхопив дух революції.

Того вечера сказала Бастієнна дінчині, що в ночі перед Стрітенем може кожда дівчина в сні побачити свого будучого мужа, коли лише вискаже кілька звістних слів і покладе під подушку зеркало. Наніна, трохи забобонна, хотіла спробувати, і тому так вчасно пішла до своєї спальні.

Она взяла мале ручне зеркало і приглянулась собі. Мала 24 рік, а її краса була в повному розвитку. Струнка статі, буйне чорне волосе, великі синіві очі, сівіше лицьо, робили її першорядною красавицею; притим була весела і жива, і мала добре серце. Хоч тоді в цілім краю ширіла ся ворохобня і заколоти, то жимо того гадала она про любов, і хороша дівчина дуже жалувала, що була така самітна.

Але чого нарікати? Не було ніякої нагоди долюбощів; молоді люди з її круга вийшли всі за границю, а за республіканця була за горда віддавати ся.

Зіткнувшись, рішила Наніна сказати ті слова, яких научила її Бастієнна:

„Мос ти зеркальце, покажи мені у світі, хто буде мене колись любити і цілувати“.

Відтак положила зеркало під подушку і вскорі заспала. По якім часі почали чарідлати.

В першій світі побачила себе в довгім коридорі з величними зеркалами, в котрих появлялося множество давніх статей, закритих легкою мракою. Поволі мрака уступала, стати були виразніші, відтак всі злилися в одну — далеко, далеко в глубині якоєві великої церкви. Привид почав наблизити ся і Наніна побачила старця з лисою головою, поморщеним лицем, у французьким одязі. Він приступив до неї і подав її руку. Гадка, що она має віддати ся за такого старця, так її наполохала, що она, дрожачи ціла, обудила ся. Більше вже не могла заснути, і встала на другий день ще цілком під великом враженiem того страшного сну.

Ледве убрала ся, війшла до її комінати Бастієнна, і передаючи її лист, сказала:

— Приїхав, прошу панни, в тій хвилині якийсь пан, передав мені той лист і просив, що хотів би з вами конче поговорити.

Наніна кинула оком на письмо, і скоро роздерла куверту, бо пізнала письмо свого вітця:

Пан Сенейль писав:

„Моя д'ягода Наніно! То письмо пере-
дасть тобі один з наших земляків, граф Фрего,
котрого Єго Світлість князь Кондесский по-
силає в одній важній справі до Льотарингії.

Прийми его гостинно і укрый у себе, доки не найде певного средства, аби уdatи ся на свое місце. Він розповість тобі всео о положенні твоєго вітця, що тебе сердечно цілує

Франц Сенейль“.

З бючим серцем поспішила Наніна до салону, в котрім ждав чужинець. Застала там старшого, може 55-літнього пана, що цілком по-добав на старця з її сну. Але мимо свого старчого вигляду, мав граф живі очі, а чорні брови дивно відбивали від сідої голови.

По першім привитаню і короткім оповіданню, як веде ся вітцеи Наніни, призвав ся пан, що від утоми ледве держить ся на ногах, а що в дорозі упав з обезплененя, і просив панну Сенейль, аби позволила єму в своєй дому відпочинти. Наніна веліла зараз приладити для него комінату. Гість пішов зараз і не покиував ся цілий день. Коль панна Сенейль післала вечером Бастієнну до него спітати що з ним діє ся, велів їй сказати, що він вже цілком випочив і зараз прийде на обід.

З язив ся около 7-ої години. Мимо морщин, сивого волося і трохи згорблених пле-чей, виглядав добре і поводив ся дуже вічливо. Гість перейш в з господине до Ідельні і сів на крісло перед теплим комінком. Іда знамінто смакувала графови, що між тим показав ся дуже добрым товаришем. Оповідав свої пригоди з емігрантського життя в дивнім огнem і живостию. Чи то так вино ба него діяло, чи єго вроджена молодечна вдача, мимо преклонних літ.

То обід Наніна мусіла перед собою при-
няти, що єї гість прехорошний товариш, тим

хоче дати можність користання з прав членських не — не як се було деси — обезпектуючим своє майно на 3.000 зр., але вже обезпечувачим на 1.000 зр. Дальше пояснював процедуру зворотів і засновання нового „фонду звортового“, котрий має повстати з низше як 5% звортів. З сего фонду будуть користати виключно члени.

В дискусії над зміною статута забирали голос о. Стефанович, проф. Шухевич і др. Кормош, з Перемишля. Призначивши потребу такої зміни, вінс прияти en bloc зміну предкладану радою надзираючою. — Збори ухвалили одноголосно.

При точці: „Означена числа членів Ради надзираючої, маючи вибрати ся на найближчих загальних зборах“ на внесене др. Федака рішено поліпшити дотеперіше число (18) членів.

На тім закінчено наради, а розпочалися внесення та інтерпеляції.

Міщанин п. Потурайко з Куликова підніс заслуги і солідність сего одинокого нашого товариства обезпеченсь, а за примір поставив, ліквідацію шкоди погорішої в Куликові церкви, де „Дністер“ не лише зараз покрив шкоду, але виплатив ще й більше, як шкода була оцінена (на украсу церкви). Бесідник в імені куликівського міщанства зложив за се „Дністрови“ подяку.

Сел. Степ. Матійців з Долинського перушив справу обезпечення від граду і се, що тов. „Фенікс“, поручене „Дністрови“ до обезпечення від граду, не звернуло половини обіцяної премії, хоч в селі не було граду. — Др. Федак пояснив інтерпелянтови, що „Дністер“ поки-що не може займати ся обезпеченем від граду, бо оно приносить звичайно втрату, а також вимагає осібного дозволу властії і осібного фонду градового. В справі звороту „Феніксом“ половина премії радив віднести ся до „Фенікса“ просто або за посередництвом „Дністра“.

О. Іос. Фоліс зі Скнилова інтерпелював дирекцію в справі заведенії в урядованію недільного відпочинку для урядників, щоб дати їм нагоду до відбування релігійних практик. — На се відповідали: др. Федак і др. Кулаковський, що в урядованію під час съїздів в пільги; урядники відбувають лише діжурну службу, а дирекція не ставить віяжих перешкод уряд-

никам до відбування релігійних практик. Найлучшим доказом сего є уряджене в часі зборів богослужіння, на котре на дві години (від 8 до 10 годин рано) звільнено цілий персонал урядничий. В раді надзираючій засідають три представителі духовенства і они слідять за сим бачими оком.

О. Кинасевич з Волкова запитував, чому „Дністер“ поручав до обезпечення на житі „Краківське товариство“ а не пр. „Beamtenverein“ або яке інше? — На се відповів др. Федак, що тут не грає ролі „плятонічна любов“, але інтерес. — Передовсім є се товариство краєве, а по друге оно відступає значну провізію аген там і „Дністрови“. —

По кількох ще менші важливих інтерпеляціях закінчились збори.

очікував приїзду так достойного гостя. Було наперед означено, що вже о годині 6-ї стане Єго Преосв. на порозі гр. кат. церкви. Але наступнило дуже маленьке опізнане вадя того, що Пр Владика вступив що по дорозі до латинського костела, де его витало лат. і вірм. духовенство де стояли в збитій лаві рим.-кат. гімназисти педагоги. При церкві, де очікувалася Владику процесія в численним гр.-кат. духовенством, що на ту ціль з'їжалося в богато місцевості Буковине до столиці, представляв тутешній парох Владиць представителів властії, а то: п. президента краї бар. Бургіньова, президента суду Клярого, генералів, радників двору ип. Помпого і Шедля, даліше представителів Русинів, прокуратора державного и. Михальського і прочих, а голова братства сьв. Ап. Тахея др. Смаль-Стоцький привітав Владику сердечною промовою іменем братства приймаючи в тій церкві хлібом-сіллю. Опісля в процесії поході увійшов до церкви, на котрої по розі привітав Єго місцевий парох і вручив ключі від церкви. По відслуженню молебня відображені Владику в процесії поході до цархіального дому, де представились Архиєрея відпоручники тутешніх руских товариств, види „Міщанської читальні“ і духовенство. В неділю ще перед Богослужінням о год. 7 $\frac{3}{4}$ від'їхав до п. к. гімназії, де привітав Єго радник правит. дир. Клязер з професорським кружком, і де прислухувався екзорті, і де сам одушевив молодіж теною промовою. Іменем учеників гімн. подякував Преосвященому абітурієнту Гр. Гарасимовичу. О годині 10-ї віроваджено Архиєрея в процесії поході до церкви, де він того дня відслужив в асисті численного духовенства із знаною величавостію східного обряду торжественне архієрейске Богослужіння, котре тривало до 12 $\frac{3}{4}$. По Богослужінню представив ся Архиєреєв виділ гр. кат. товариства пань „Мироносиці“, іменем ко трих промовила до Владику п. Калужняцька Відгак складав Епископ візити п. президентові краю, Високопреосв. Митрополигові Чуперковичеві і Преосв. Епископові Рентгі, маршалкові краєвому п. Лупулові, бурмістром міста п. Колхановському, а о 4-ї годині звінчував каплицю в карнім заведеню. Тут на вступі привіганий президентом суду п. Кляром і прокуратором п. Михальським, а парох каплиці о. Михайло Сімонович промовив до него тепло. Епископ поучив вязні в кількох словах і уділив Ім благословенства. О год. 4 $\frac{1}{2}$ відбувся в честь Епископа обід у

більше коли зважити, що мав він вже до 60 літ. Пили каву в сальові, а що фортепіано стояв отвертий, спітав Фрего, чи Наніна уміє грати. На єї притакуючу відповідь, призначав сін, що свого часу радо співав. Наніна засіла до фортепіану, а гість не даючи просити ся заспівав одну пісню з опери „Орфей“. Єго голос був чистий, свіжий і молодечий і Наніна ним одушевляла ся.

Вплив музики на серце і ум звістні. Ко ли відійшли від фортепіану, набрала розмова трохи більше тепла. Пан Фрего був дуже вічливий, говорив о любі, а его очі, не знати чому, виявляли дуже ніжні чувства. О 11-ї відійшов до своєї кімнати, попрощавши сердечно Наніну і лишив дівчину у великім звущенню, бо она не могла освободити ся від того чоловіка, ще міг бути єї вітцем. Она перевела неспокійно ніч, гадала о цілім вечери і аж пізно заспала. Ale єї сон перервано в дивних способів. Над раном прийшов війт, просив аби панну збудити і повідомив єї, що она підоаріна, що переховує у себе якогось королівського пілігана. Якісь злі люди бачили, як пан Фрего заходив до єї дому в Монгиді. Треба надіяти ся, що прийдуть робити ревізію. Тому він приходить, аби панну остерегти.

— Що мені робити? — спітала наполохана Наніна.

— Мусите як найскорше позбутися ся свого небезпечного гостя. У вашім огороді стоїть закрита корчами альтана. Ўкрите того пана там. Мій син прийде до него і проведе его до бельгійської границі. Скоро ваш гість почне говорити, то нехай ляш отворить вікно альтани, а найде моого сина під муром.

То був справді одинокий ратунок. Наніна сказала пану Фрегою о грозячій небезпечності, веліла приладити для него снідане і за вела его сама до альтани, де лишила ся з ним

і прислухувала ся з тревогою найменшому шестові.

Він сам, що вже імовірно привик був до таких небезпечних пригод, жалував лише одног: що так скоро мусить розставати ся з своєю милою господинею. Старав ся єї як отець потішити.

Так минули полуничні години серед смутку і взаємного потішання. Наніна дуже жалувала, що час так скоро минав.

Вскорі наставвечер і о п'яшій годині було вже цілком темно.

— Ах — зіткнув пан Фрего — приходить хвиля розлуки...

Він взяв Наніпу за руку.

— Заки відійду — сказав до неї — позвольте, що подякую вам за вашу доброту; присягаю, що ніколи вам того не забуду...

Пригорнув єї до себе і поцілував єї насамперед в чоло, відтак в очі. Наніна не знала, що з нею діє сія. Сія зробило ся якось любо і она нераз поцілувала графа в лиці.

В тій хвили крик сови нагадав їм дійсність

— То умовлений знак — шепнула Наніна — бувайте здорові!

Він хотів єї ще обійтися, але она умисне відскочила.

— Ідіть вже! просила.

Фрего вискочив вікном і зник на темній стежці.

Оголомшена вернула Наніна до своєї кімнати. І прийшла в сам час, бо в тій хвили явила ся на подвірі ревізія.

Взагалі показало ся, що людиска були не злі; перешукали дім і вицвіши кілька фляшок за здоровле „горожанки“ спокійно відйшли.

Наніна замкнула ся в своїй кімнаті, аби не показувати ся Бастіенні, бо гадала, що по єї лиці пізнає єї докори совісти і смуток. Ко

ли погадала о графі, майже гнівала ся, що судьба звела єї з чоловіком, що міг би бути єї вітцем.

На другий день прийшов війт, аби Наніна повідомити, що стало ся з паном Фрего.

— Переїшов границю — сказав — а мій син відвів єго аж до Вітру...

— Мусів бути дуже утомлений — відповіла Наніна — перебути тільку дорогу пішки і то в такім віці.

— В такім віці? — відповів війт сьмючи ся — та він має ледве 30 літ... Він лише перебрав ся за старого, аби его не пізвали... Ale за границею скинув перуку і мій син побачив перед собою молодого, хорошого чоловіка.

— Ах — зіткнула Наніна і попала знов в глубоку задуму.

*
Коли граф Фрего вернув в році 1815 з Людвіком XVIII, був вже сташим чоловіком. Король іменував єго в нагороду за послуги інспектором лісів в провінції Мессен. Тепер почав граф розвідувати ся за панною Сенейль, що доси ще не віддала ся і все ще мешкала в своїм сільци. Він відвідав єї і она мимо своїх 45 літ була все ще хороша. Рік пізніше побрали ся.

І так зеркало сказalo правду.

1)

ЗНАТОКИ МУЗИКИ.

(З голландського — Юстуса ван Маріка).

Була страшна, обридлива погода. Музична оркестра, що звичайно грала в огороді перед купелевим домом в Візбадені, засіла тепер в сали; засвічено газове світло і мимо дошу

президента краю, бар. Бургіньона, а точно о год. 1/2 зачало ся маєве богослужене, ва котрі сам Владика мав проповідь. В понеділок рано від'їхав Преосьв. на візитацию релігії в середніх школах, гімназії і учительської семінарії, а потім робив дальші візити до 2-ої години пополудни. Точно о годині 2-їй розпочало ся у тутешнього крих. о. Костецкого обід на 32 особи, під час якого грава войскова музика. Зазначити треба, що поміж репертуаром пісень, граних капелю, були і рускі. Увечері відбуло ся знов маєве богослужене, під час якого Епископ скончав нарад.

Сіль топкова в опакованю паперовім, впровадженім краївим зарядом продажи соли, вже появилася в торговли. Топка обвита в чистий картон, котрий має на цілі охоронити сіль перед брудом, а ще більше перед обманством несовістних торговців, що отираючи топку о топку зменшують вагу топки.

З тоз. „Просвіта“. На засіданнях Відділу того товариства в цвітни полагоджено отсі спрости: 1) Принято до відомості спрощання читальні „Просвіти“ в Живачеві пов. Городенка, та на предложеніе сеї читальні рішено видрукувати книгу касову для кас по зичкових в числі 3 000 прим. Дальше приняті спрощання читальні „Просвіти“ в Гербутові пов. Рогатин, в Новоїлці пов. Заліщики, в Надіїчах пов. Жидачів, в Модричі пов. Дрогобич, в Семигізові пов. Стрий, в Сапогові пов. Бершів; відтак спрощання читальні в Білявці пов. Броди, в Олеєську пов. Золочів, в Хомяківці пов. Товмач і в Білянницях пов. Бучач; 2) О стицією ім. Теодора Качали подало ся 12 петентів. Виділ поручив и. Дурбака, техніка і Ковбасу уч. VIII. класи гімназіальної в Перемишлі, прочих кандидатів уможено після кваліфікації і переслано о. Андрієви Качалі в Медині до порішенні; 3) Принято до відомості спрощання касиера за I четверть рік 1900. Приходу було: з вкладок 4 705 К. 8 с., за книжки 2.164 К. і 57 з., разом 6.878 К. 65 с., а розходу 9.456 К. 84 с. З концерту в пам'ять Шенченка приходу було 731 К. 50 с., розходу 407 К. 14 с., отже чистий дохід 324 К. 36 с. Половину чистого доходу відступлено „Боянові“ у Львові, решту розділено: 100 К. на стипендію ім. Шевченка, а 62 К. 18 с. на руску бурсу ремісничо-промислову у Львові. О. Ал. Темнинському висказав

Виділ подяку за заходи коло устроєння сего концерту; 4) Принято нових членів 128, а від початку 1900 р. 685.

— Знов страшне убийство у Львові. Вчера, в четвер рано, викрито при площі Голуховських, в каменици ч. 15 страшним злочином убийства. Хтось убив був 26 літні, красна молодиця Настя Войтун, жінку сторожа тої камениці Івана Войтуна, і 10-літні дівчину Юстину Сороку, доньку кумів Насті. Обі нещасливі жертви людского злівства знайдено в постели так як разом спали, в порозиваними головами і так облиті кровлю, що годі їх було розпізнані; крім того мала Войтунова глубоку рану в лиці а Юсти підрізане горло. Слідство виказало, що злочину допустив ся якийсь мужчина, котрий перед 12 год. отвірав купцеви Бенчеви браму і мав на собі войскову блузу. Убийника вже зловлено, і він називається Фед'ко Бекерський, добрий знакомий і краян Войтуна. Ціла історія сеї сумної і поки-що загадочної події, така: Настя Войтунова, з роду Шіх, була дуже красна і в ній любився якийсь капраль, від котрого мала дитину. Мимо того оженився в нею Войтун, котрий він був дуже полюбив. Дитина Насті, которую Сорока (сторож на Лячакові) і вого жінка держали до хресту, померла ще перед єї вінчанем. Від тої пори жила Войтунова в великій дружбі з Сороками. Чоловік Іван дуже єї любив, бо она була і добра і красна і господарна. Він задумував перенести ся на село і для того поїхав до своєї родини до Тростянця коло Буча-ча. Настя бояла ся сама почувати і просила Сороків, щоби они пустили свою донечку одиначку до неї на віч. Дівчина почувала вже дні ноchi, а на вчера пішла третій раз, собі по смерть. У Сороків пізвали Войтані Бекерського, котрий служив за паробком у масаря Янковського, і его сестру. Тота сестра мешкала кутом у Войтанів, в послідніх дніях сідала в Настю разом, а в неділю віддала ся. Весілля відбувалося в тій каменици, де Сороки і Настя була на весіллю. Фед'ко Бекерський харчувався у Войтанів. Настя не любила его і терпіла его в хаті лиши для того, що то був краян єї мужа. На весіллю его в неділю не було, а коли его спітали, чому, то він казав, що мав якусь „зачіпку“ з поліцією. — „Я забив якогось паніска — казав він — отсім ножем (і при тім показав ніж) і сидів в арешті, але мене випу-

стили, бо я подав фальшиве призвище“. Розуміється, що тому ніхто не вірив. Вчера вечером добачили Бекерського агента поліційні, як він з улиції Казимиривської ішов на площу Голуховських. Кинули ся зараз на него і зловили за руки. Бекерський поблід і не міг промовити ані слова. Єго завели на поліцію. Єсть то паробок літ 24, високого росту і сильно збудований. Бенчер пішав в нім зараз того, що отвірав єму в ночі браму. Бекерський признає то, що був до пізна вночі у Войтанової, але відтак пішов. До убийства не хотів призначати ся. Принесено єго блузу, котрої ціла права часть була закровавлена; мимо того він до убийства нів хотів призначати ся. — Дивне диво, що вчера вечером зложив на інспекції поліції шевць Хаїм Вінтер, з тої самої каменици, де сталося убийство, 150 зр. банкнотами, котрі знайшов на подіорю єго синок. Чи сей знахідок мав би стояти в якійсь звязі з убийством? Цілу справу мабуть аж дальше слідство вияснить.

ТЕЛЕГРАФИ.

Відень 18 мая. Нині і завтра відбудуться ще засідання палати, відтак буде парламент відрочений до 6 червня.

Нью Йорк 18 мая. Президент Крігер прислав до висланників полуночно-африканських республик телеграму: Нехай справедливість і правда буде з вами.

Лондон 18 мая. Льорд Робертс доносить з Крошицтадту вчера: Генерал Гунтер займив вчера перше трансвальське місто Християну-Бури уступили до Клерксдорпу в напрямі Йоганнесбурга.

Капштадт 18 мая. З Льоренцо Маркез доносить, що командант Бурів Ельоф, внук Крігера попав в Мафекінгу разом з 90 людьми в англійську неволю.

Лондон 18 мая. Англійці обсадили Леді-бранд.

Лондон 18 мая. Ген. Буллер доносить що його війска займиви вчера місто Ню-Кель недалеко трансвальської границі в Натали. Бури передвчера уступили до Трансвалю і обсадили на границі гірські проходи.

Надіслано.

Ц. к. упр. галиц. акц. Банк гіпотечний у Львові
принимає від дня 1-го жовтня 1889 почавши
Вкладки на Касові Асигнати
4-процентові, платні в 30 днів по виповідженік
4½-процентові, платні в 60 днів по виповідженік
як також

Вкладки на рахунок біжучий
для котрих на ждані видає
Книжочки чекові.
Львів, дня 30 вересня 1899.

15 кр.— кожда серія 10 штук.

Збірка історичних портретів в виді листової марки, величина 60×27 міліметрів, ритованих на стали, одинокий підручник для молодежі. Для замовлень з провінції треба дочислити порто з реком. 15 кр. Адміністрація „Нар. Часописи“.

За редакцію відповідає: Адам Кроховецький.

і вітру, громів і блискавиць роздали ся вскорі звуки Бетовенової „Пасторальної симфонії“. Численно зібрана публіка слухала любуючись; вишколена оркестра грала справді знаменито і коли прогомоючи послідні тони, озвали ся перед спокійною звичайно публіки громкі оплески.

Постала перерва і одна з пань, що сиділа побіч мене, обернула ся з усміхкою до мене:

— То справді симфонія, що єї можна розуміти. Так і чує ся, що композитор хотів сказати; права?

— Я цілком годжу ся з вами — відповів я. — Та симфонія то одна з немногих, які я розумію. Може я не досить музично розвинений, аби розуміти пізні твори музичні, на від “Героїк“ Бетовена для мене не такі ясні і зрозумілі як отсе, що ми тепер чули.

— В такім случаю буде для вас музика Вагнера так само як і для мене досить незрозуміло — замітила моя сусідка, а заглянувши до програми додала:

— Послідна точка буде марш з найновішою єго опери; ви чули єго?

— Ні, пані! Але гравду сказавши, я не багато цінлю Вагнера; що та музики, ті дивні акорди і несподівані переходи, безнастаний брязкіт мосяжа, вічні новтоворювання одного мотиву взагалі не промагляють до моого чувства; в музичці Вагнера за мало мельодій, які би мене приемно порушували. Мене не переймає, не зворушує та музика, я все остаю при вій холдин, — а часом навіть она мене нудить. То може бути цілком особиста гадка і може на доказ новітного образовання або доброго смаку, коли скажу, що Бетовена, Моцарта або Мендельзона о много вище ставлю....

— Як то можливе, щоби ви щось подібного говорили, смили говорити, пане! — Тими словами вмішав ся вже старший пан з кінчастим, остро начертаним лицем і в золотих окулярах до нашої розмови.

— Вагнер, одинокий, недостижимий, гений, то композитор будучности, мій пане! Пізньше, пізніше будуть его обожати, і аж коли Бетовена, Моцарта і многих інших — нпрочим людий не без заслуг — вже давно забудуть, тоді аж пічнуть добре розуміти музичку Вагнера, будуть грati і любувати ся нею.

— Не хочу з вами спорити — сказав я напів наляканій, напів смиючись з живости і роз'ярення в якім говорив — але..

— Коли ви кажете, що музика Вагнера не спроявляє вам ніякої приемності — перебив мені старий пан досить гнівно — то есть се доказом, що ви оцінюєте музику, яку чуете лише після приемності, яку відчуваєте. Така оцінка сумна, мій пане, — сумна, найсумнішша для штуки. Ваше ухо приймає виключно лише то, що для вас звучить мельодійно, що ваші слухові нерви приемно порушує; весь проче, кожде вище одушевлене не істнє для вас. Може ви досить поетично відчуваєте, аби зrozуміти то що міле, але то що велике, піднесле, того не чуете.

Не без зачудовання з роз'ярення того чоловіка, що говорячи живо вимахував руками і підтягав брови аж до ноловини чола та заверта очима і грозив парасолем, відповів я:

— Може є ваша правда, мій пане, може я не досить добре створений, аби пізнати подібність між музичною скалею а чередою овець, або відкрити цілу прехорошу околицю в кількох акордах...

— Гм, гм, гм — сказав мій противник, що змірив мене від п'ять до голови. — Чи ви дилетант? Граєте на якім інструменті?

(Дальше буде).

TYGODNIK MÓD I POWIEŚCI

Ілюстрована часопись для женщин.

БЕЗПЛАТНО

4 томи повісті

Клим. Юноши „Виучок“ — А. Мечника „Ованес Огана“ — К. Лясковського
„Зужитий“ — Ст. Аріеля „Улуди“
за кождий чверть рік том

одержать як „ПРЕМІЮ“ передплатники галицькі.

„TYGODNIK MÓD I POWIEŚCI“ в будущому 1900-тім, а в 42-ім році існування буде виходити під тим самим як доси літературским напрямом, з задержанем і на будуче дотеперішніго отрудництва в спеціальних відділах видавництва.

MODY PARYSKIE

(2.000 рисунків і 12 великих аркушів з краями і взірцями робіт жіночих) і
GOSPODARSTWO DOMOWE,

завдяки котрим наша часопись незалежно від заспокоєння потреб ума образованої жінки, запевнюю її практичну хосеність ствердженої вартості.

Обітниць богатих на слова, заповідань уліпшень і реформ, якими визначують ся більше менше всі проспектові оголошення, уникали ми доси з принципу. Тим менше могла би ми уживати їх тепер, коли читаюча публіка відповіда на проявленій в Tygodnik-u напрям дійствами доказами признання, становлячими для редакції цінну заохочут до постійності на обіграній дорозі.

Одинокою обітницею з нашої сторони, а радше сказавши, одноким з'обовязанем, яке приймаємо, єсть стояти і даліше на основі тих пересвідчень, котрі нині вільно нам вже уважати тривалим звеном між часописю а читателями, а подаючи їм інформації з проявів дійствного життя, вибирали зноміж них лише ті, яких вартість і вплив на суспільність власну або чужу признаємо. Ту задачу хочемо виконати як доси без тіні упереджень, сторонничої ненависті і взагляду на личний інтерес.

То все, що вільно нам нині сказати о дусі і напрямі нашої праці на будуще.

Не спускаючи з уваги печаливого і безперервного постійного забезпечення сотрудництвованої часописи, маємо сказати кілька слів о тім, що ми в відділі белетристики підготували для „TYGODNIK-A MÓD I POWIEŚCI“ на будущий рік.

Мази запевнені праці: Марії Родзевичівної, Віктора Гомулицького, Володислава Ст. Рей монта, Севера (Ігн. Маційовського), Володислава Уміньского і інших інших.

В відділі поезії відомі читателям пера: Казимира Глинського, Миріяма, Лянного, Ор-Ота і інших, обіцяли нам свої твори на слідуючий рік.

Розпочинаємо рік 1900 двома творами повістевими:

Волод. Ст. Реймона

повість п. з.:

I по багатьох днях. — I по багатьох літах....

Севера

повість п. з.:

Легенда.

Услівя передплати разом з премією:

У Львові і Krakowі:

Чвертьрічно	1 зр. 80 кр.
Піврічно	3 зр. 60 кр.
Річно	7 зр. 20 кр.

В Галичині з поштовою пересилкою:

Чвертьрічно	2 зр. 20 кр.
Піврічно	4 зр. 40 кр.
Річно	8 зр. 80 кр.

Редактор ЯН СКИВСКИЙ.

Передплату для ЛЬВОВА і ГАЛИЧИНІ приймає, числа оказові і проспекта даром висилає

Головна Агенція і Експедиція „TYGODNIKA“ у Львові

Шасаж Гавсмана ч. 9 і всії книгарії і контори письм.