

MARY GRUHENBERG.

Nie miejsce zdomi człowieka

Kazimierz domagał się żeby Jurka zbudowano. — Dwunasta godzina, a ty jeszcze spiesz — gderal. — O ósmej wróciłem do domu — usprawiedliwiał się Jurek.

— Co mogę poradzić na to, że mnie kochają? Ze jestem miły młody człowiek z wrażliwą duszą? W Paryżu to cenią.

— Co z twoją nauką, z pracą, z przyszłością? — Kochany Kaziu, mogłoby się komuś wydawać, że robisz mi wyrzuty... — Istotnie, niechby się wydawało...

— Tak jest. Do jakiejś małej dziury. Tam, gdzie nie ma niczego, coby cię odrzywało od nauki. — Co za pomysły!

— Doskonale — wołał. — Wyobrażam sobie jakie miny zrobią Irenka, Zuzanna i Tineka!

Nie minęło pięć miesięcy, gdy Kazimierz otrzymał od rodziny Jurka list. Proszono go usilnie, by zainteresował się losami przyjaciela, od którego brak wszelkich wiadomości od dłuższego czasu.

— A czy można zapytać jak z twoją nauką? — Wymagam cokolwiek za wiele, mój Kazimierzu. W tym młynie mam jeszcze pracować?

Zamek, w którym zmarł król Jerzy V



Zamek w Sandringham

Wojna w Afryce Wschodniej Lokalny sukces gen. Graziani

Armia południowa pod wodzą gen. Graziani, wzmocniona dość znacznie posiłkami z metropolii w ciągu ostatnich dni odrzuciła nacierając na jej lewe skrzydło wojska rasa Desta.

Sukces ofensywy gen. Graziani, jest wyłącznie natury taktycznej i ma znaczenie lokalne. Wzrosty uważniej przyjrzyj się mapie, aby zrozumieć sytuację, która wytworzyła się na południu.

Wywiad lotniczy już dawno meldował gen. Graziani o tym ruchu. Początkowo Włosi przypuszczali, że marsz kolumny rasa Desta uda się powstrzymać za pomocą ataków powietrznych, ale gdy nie dały one wielkich rezultatów, wobec dobrze zorganizowanej obrony przeciwlotniczej Abisynczyków, gen. Graziani przegrupował swoje siły w ten sposób, że pod Dolo utworzył „kułak”, który uderzył w chwili, gdy wojska abisynskie znalazły się już w rejonie Dolo.

Po uzyskaniu tego sukcesu wojska włoskie zaprzestały dalszego natarcia, które primo stawalo się coraz bardziej utrudnione spowodowane oddaleniem od głównej bazy zapaterzenia, a secundo groziło obnażeniem lewego skrzydła, opierającego się dotychczas o granicę angielskiej kolonii Kenya.

— Co mogę poradzić na to, że jestem kochany. Tu unieją cenę Paryżanina.

tuacja podobna do tej, jaka jest na froncie północnym, gdzie również prawie skrzydło włoskie ciągle jest zagrożone przez ruchy oskrzydlające Abisynczyków.

Należy przypuszczać, że po odrzuceniu wojsk rasa Desty gen. Graziani powrócił do pierwotnie obranego kierunku działań, jedynie racjonalnego z punktu widzenia wojskowego.

Sily abisynskie na froncie północnym

Jakie siły zgromadzili Abisynczycy na froncie północnym? Tego oczywista nikt nie wie, a i sam Negus byłby w kłopotcie, gdyby musiał wymierzyć dokładną cyfrę. Wojska abisynskie oprócz stosunkowo nielicznych oddziałów regularnych i gwardji cesarskiej, są w stanie płynnym.

Według „Corriere della Sera” na froncie północnym, siły abisynskie liczą zgorą 130.000 ludzi i są rozlokowane następująco:

Na południu od rz. Setit znajdują się oddziały dedziaka Ayelu Burru w sile 25.000 ludzi, prawie skrzydło tej grupy łączy się z oddziałami rasa Immiru w sile 30 tys. Przed Makalle stoi gros sił abisynskich pod naczelnem dowództwem rasa Mulugeća w sile 76 tys.

Wzrosty uważniej przyjrzyj się mapie, aby zrozumieć sytuację, która wytworzyła się na południu. Front południowy, rozciągający się na zgorą 1000 km.

LIST OTWARTY do p. Konserwatora Ksawerego Piwockiego

Dzielnica za dawną bramą Subocz jest jedną z najbardziej fascynujących dzielnic starego Wilna już choćby dlatego, że znajdują się tu liczne zabytki oraz momenty topograficzne, które pozwalają nam odtworzyć wojenną przeszłość Wilna i stancję przez to materiały niezrównany dla badań i magacyon być dumą polskiej nauki.

a) fort obrony z XVII wieku, w ogrodzie Zakładu Dzieciątka Jezus, jak pokazał prof. Kłos, wladystawowski. b) resztki bramy Subocz i lochy podziemne z tą bramą związane;

d) Naprzeciw Klasztoru Wzytek po drugiej stronie ulicy Rossa istnieje pagór rzucający się w oczy, prawdopodobnie „horodyszcz” o którego tradycji w Wilnie pisał kiedyś Winogradow. Pagór nasz dominujący taras na którym stała brama Subocz i wladystawowski fort, mógł być owym miejscem na którym stał kiedyś drewniany zamek, spalony potem za Jagielly przez Krzyżaków, na istnienie którego, jako trzeci zamek w Wilnie zwracał kilka razy uwagę prof. Lowmiański.

e) W ogrodach po południowej stronie ulicy Piwnej mamy resztki wałów obronnych, związanych kiedyś z barbakaniem przy Ostrobramie. f) Był nietylko kościół św. Nikodemu przy barbakanie ale była w ogrodach bliżej dzisiejszego kolejowego plantu między ulicą Piwną a Plantem cerkiew św. Jerzego na Rossie, która swoim wezwaniem rzuca światło na całą dzielnicę.

Zwracam się do p. konserwatora z uprzejmem zapytaniem, czy wiadomo Panu,

1) że ulica Rossa podnosząca się wzdłuż muru klasztoru Paniem Wzytek jest rujnowana i, że ta piękna i malownicza ulica znana wszystkim wilińskim jest zamieniona w głęboki PRZEKOP.

2) że PRZEKOP ten odsłaniający murem ochraniającą ilę, ujawnia te ilę czyli materiał miękkie, geologicznie, który nieomieszka cofając się erozyjnie, zagrażać murem klasztoru i bramie po jednej stronie, a formie „horodyszcz” po drugiej.

3) że klasztor Paniem Wzytek nieoceniony zabytek wiliński dzięki przekopowi gryźć się zaczyna z topografią. Ani bramy ani muru nie stawiano po nad ścianą stroną. Przeciwnie ulica pod murem i bramą była podstawą z którą się rachowano i pagór „horodyszcz”, który ma łagodną linię. Klasztor nie był projektowany jako zabytek NAD PRZEPAŚCIĄ WISZĄCY.

4) że rozkopując pagór „horodyszcz”, który powinien być nieknięty skoro są rozmaite dane przemawiające za jego przeszłością, czyni się NIEOB- LICZALNĄ KRZYWDĘ Wilnu, nie dającą się niczem powetować.

5) że rozszerzając ulicę Piwną i wkopując się w pagór „Horodyszcz” nie tylko się wprost zniekształca teren,

ale całą topografię fałszuje Wilna. W miejscu obronnym, w miejscu, które słynie wojennie, rozkopy głębokie sumu łowac będą rowy i fosy, których nigdy nie było. Widząc takie rowy i fosy nikt w Europie przyzwyczajony do szanowania zabytków i krajobrazu związanego z zabytkami nie uwierzy aby ANNO DOMINI 1936 falsyfikaty te mogły się były urodzić, tem więcej w mieście, które ma Uniwersytet, historyków sztuki i specjalistów od przeszłości i architektury.

Mam nadzieję, że p. Konserwator, którego nauczyłem się wysoko cenić będąc w Lublinie, i z którym miałem przyjemność zwiedzić teren grodziska, blisko wiedeń zanku starego Kazimierza Wielkiego w tymże Lublinie, zdoła będąc teraz w Wilnie przekonać czynnikami miarodajne, że takie samowolne niszczenie Wilna, ukońchanego miasta Marszałka Piłsudskiego, jest niedopuszczalne. Rozumiem, że magistrat chciał skorzystać z prac na cmentarzu Rossa, związanych z Sercem Marszałka, aby uporządkować dojazd na cmentarz. To jednak co się robi, jest w rażący sposób sprzeczne z nowoczesną urbanistyką, dla której tabu są zabytki i topografia związana z zabytkami.

Roboty prowadzone na Piwnej i ulicy Rossa pod klasztorem Wzytek, zacierają rysy najbardziej osobliwe miasta.

Dzielnica, która się zasłużyła mocno, która broniła miasta i bohaterstwo najwyższe czyniła kiedyś, aby uratować Wilno i pozwolić temu miastu kwitnąć, zasługuje na to, aby nie była urbanizowana w sposób barbarzyński i dyletancki.

Sądzę, odwrotnie, że mając w nazwie swojej termin z wielkiej, mitycznej wprost przeszłości, wyraz Rossa, zasługując, aby było obiektem najwyższej pieczołowitości i dlatego apeluję do pana Konserwatora, aby wejrzał w zadrę, to jest całą sprawę niepokojącą mocno tak, sztukę, jak naukę i wszystkie serca miłośników miasta, najprostsze, wilińskie.

Mieczysław Limanowski.

Komunikat Naczelnego Komitetu Uczczenia Pamięci Marszałka J. Piłsudskiego

Naczelny Komitet Uczczenia Pamięci Marszałka Józefa Piłsudskiego kończy w tych dniach zamknięcie swych prac za okres 1935 roku.

Sprawozdanie z nich będzie przedstawione Panu Prezydentowi Rzeczypospolitej, jako Przewodniczącemu Komitetu. Sprawozdanie to obejmuje zarówno prace Wydziału Wykonawczego Komitetu, jak i poszczególnych komitetów wojewódzkich.

Równocześnie Komitet Naczelny donosi, że zamieszczono swego czasu w prasie komunikaty, zawierające ostrzeżenie społeczeństwa przed akcją niesumiennych wydawców, przedsiębiorstw lub instytucji, starających się wykorzystywać pamięć Wielkiego Zmarłego dla celów dochodowych, odniosły w społeczeństwie zupełnie zrozumiałe odzwierciedlenie. Z różnych stron napływają do Komitetu zawiadomienia o tego rodzaju wypadkach, które w wielu razach wypływają tylko z nieporozumienia rozwijanej przez Naczelny Komitet akcji.

Naczelny Komitet jeszcze raz przypomina, że przed ukończeniem zbioru pieniężnej oraz prac zasadniczych o znaczeniu ogólnopolskim, a więc krytyki na Wawelu, Sowińca, mauzoleum na Rossie w Wilnie, pomnika w stolicy i uwiecznieniem śladów drogi Marszałka na terenach Rzeczypospolitej — nie będzie mógł w zasadzie dopuszczać do realizowania innych form uczczenia pamięci Józefa Piłsudskiego.

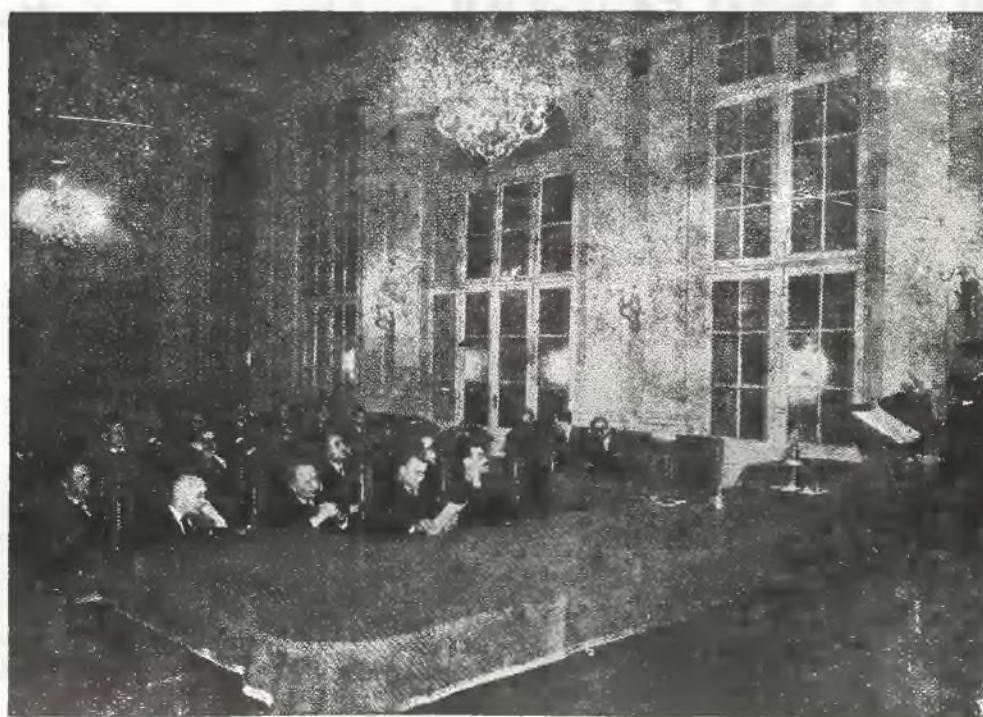
Konto P. K. O. Nr. 1313 jest nadal jedynym i wyłącznym kontem Komitetu, na które należy wnosić ofiary, zwłaszcza zaś te, które nie są uwidocznione na listach składkowych Komitetu.

NOWE KSIĄZKI

M. H. SZPYRKOWNA. Powrót na Bałtyk. Powieść. Książka pierwsza: — „Błkitne pogranicze” — str. 185. — Książka druga: „Miasto na żaglach” — str. 179. Skł. gł. „Inst. Wyd. Biblioteka Polska S. A.” Warszawa, 1936.

Dwutomowa powieść znanej autorki jest wielkim hymnem na cześć naszego morza. Żywy i zajmujący wątek powieściowy jest tylko kanwą, na której misternie jest wyhaftowana prawda o polskim Pomorzu i o polskim morzu. Wiadomości zawarte w powieści, są ściśle, podane zaś w sposób sugestywny i dobrze się utrwalać w pamięci. Doskonała książka dla starszej młodzieży!

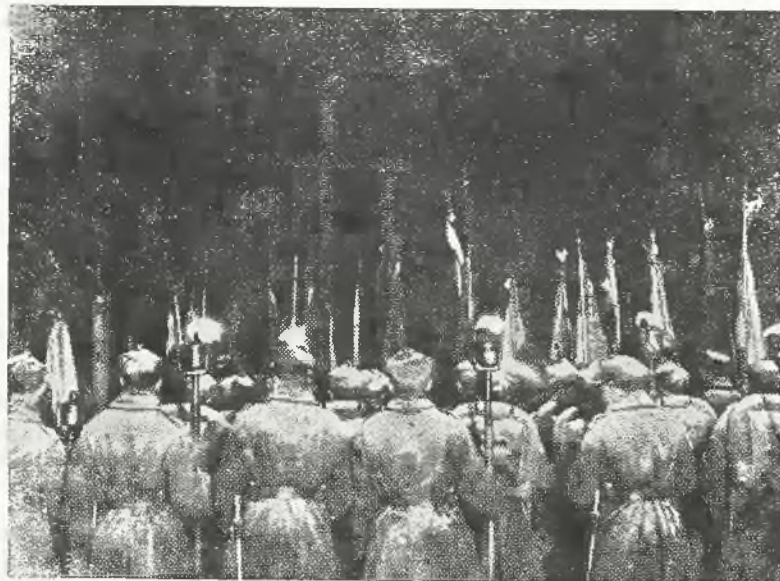
Węgierscy prawnicy w Warszawie



Na zaproszenie Rady Naczelnej Związku Zawodowy Młodych Prawników R. P. do Warszawy przybyła delegacja węgierskich prawników, pod przewodnictwem prof. Uniwersytetu Budapeszteńskiego dr. Edmunda Kuneza. Po był węgierskich prawników w Warszawie ma na celu zacieśnienie węzłów współpracy intelektualnej prawników obu państw. Prof. Kunez w sali Sądu Najwyższego wygłosił odczyt pt. „Charakterystyka rozwoju prawa na Węgrzech”. Na zdjęciu — fragment odczytu.

Przel. Weł.

POD KRZYŻEM TR AUGUTTA w 73-ą rocznicę powstania styczniowego



W przeddzień 73-iej rocznicy powstania styczniowego delegacje związków, stowarzyszeń i organizacji z grupą weteranów 1863 roku na czele, złożyły hołd u grobu Nieznanego Żołnierza, a następnie pochodem udały się na stoki Cyta-
deli pod Krzyż Traugutta ostatniego dyktatora Rządu Narodowego. Po przemówieniach delegacje organizacji i związków złożyły u stóp krzyża wieńce, przy dźwiękach orkiestry, grającej marsze i pieśni powstańców 1863 roku.

Córki księcia Yorku u łoża umierającego króla Jerzego V.



Księżniczki Elżbieta i Małgorzata Róża, córki księcia Yorku, w drodze powrotnej z ostatnich odwiedzin u króla Jerzego. Z powodu pogorszenia się stanu zdrowia króla, obie dziewczynki odesłano do Londynu.

Brama Buckingham-Palace w Londynie



Przed śmiercią króla Jerzego V tłumy ludności gromadziły się przed bramą Buckingham - Palace w trosce o zdrowie królewskie.

W schronisku weteranów 1863 r.



Żyje do dzisiaj jeszcze 107-u weteranów z 1863 roku. W Warszawie jest ich 12-tu, a 5-u mieszka w Schronisku Weteranów na Pradze. Opiekuje się nimi Tow. Przyjaciół Weteranów 1863 roku które urządziło dla nich świetlicę, gdzie co wtorek zbierają się na pogawędkę przy herbatce. W dzień 73-iej rocznicy wybuchu powstania styczniowego odwiedziła weteranów działka szkolna.

CASINO

Największy
film egzotyczny
wszystkich
czasów

Bohater filmu „Maradu” — Charles BICKFORD w roli głównej.

Tajemnicza azjatycka dżungla!

Wzruszające przygody!

Przejmujące grozą walki z drapieżcami!

Żywe tempo akcji!

Nadprogram: Przepiękny dodatek kolorowy i in.

Upraszamy o przybywanie na początki seansów punktualnie: 4, 6, 8 i 10.15.

P A N Marta EGGERTH

Wyjątkowe
powodzenie

w najpiękniejszym filmie
„DZIEWCZĘ z BUDAPESZTU”
Reżys. W. Turzański. Muzyka: F. Lehár.
Kolorowy nadprogram i inne.

HELIOS Nieśmiertelne arcydzieło! Garry Cooper Ann Harting oraz Lea Lue pisa w epokowym filmie

PETER IBBETSON

Reżyserował twórca „Bengali” Garry Hataway. Nadprogram: Atrakcje. Początek o godz. 4 ej.

Teatr „REWJA” BASA RELSKA, Konrad Ostrowski, Edmund Zayenda, Jan Rogowski i balet zapraszają wszystkich na swój pożegnalny wieczór BENEFISOWY który odbędzie się w sobotę dn. 25 b. m. o godz. 11—30 wieczorem. Łaskawy współudział przyjmaj artyści zaproszeni: Wanda Biszewska, Zofia Makowska, J. Kropiwański, A. Zygier, Duet Rostawscy oraz cały zespół Teatru Puchalska, Lili Rostańska, Wacław Janowski, Zbigniew Opolski, Trio Albatros tinal

REWJA Balkon 25 gr. Program Nr. 57 p. t. „Czar walczyka” Rewja w 2 cz. i 14 obrazach z udziałem nowoczesnej pieślarzy stolicy Taisy PUCHALSKIE J, Jankowskiego, Rostańskiej, Opolskiego oraz poezją występujących P. Zayendy, zespołu baletowego K. Ostrowskiego z solistką B. Rolską. Od 27.1 w nowym programie p. t. „Książę karnawał” wystąpi znany z Radia warszawskiego piosenkarz Antoni Izykowiak oraz nowy zespół baletowy

NOTATKI RADJOWE Programy radiowe

„RÓŻA CZY EWELINA”. FRAGMENT Z POWIEŚCI PRZEZ MIKROFON.

„Róża czy Ewelina” to fragment z ostatniej powieści Marii Kuncewiczowej p. t. „Cudzoziemka”. Autorka w utworze swoim w sposób oryginalny rysuje postać bohaterki — Róży, starszej wiekiem pani. Fragment, który będzie nadany przez mikrofon dnia 26. 1. o godz. 14,00, obrazuje doskonale powikłaną psychikę Róży.

WILNO

Piątek, dnia 24 stycznia 1936 r.

6,30 Pieśń poranna 6,33 Pobudka do gimnastyki 6,34 Gimnastyka 6,50 Muzyka poranna 7,20 Dziennik poranny 7,30 Włoskie pieśni 7,50 Program dzieńny 7,55 Giełda rolnicza 8,00 Audycja dla szkół 8,10 — 11,57 Przerwa 11,57 Sygnał czasu 12,00 Hejnał 12,03 Dzieńnik południowy 12,15 Audycja dla szkół 12,40 Muzyka rosyjska 13,25 Chwilka gospodarstwa domowego 13,30 Z rynku pracy 13,35 Muzyka popularna 14,30 — 15,15 Przerwa 15,15 Codzienny odcinek powieściowy 15,25 Życie kulturalne miasta i prowincji 15,30 Mieczysław Fogg w swoim repertuarze 16,00 Pogadanka dla chorych 16,15 Koncert 16,45 Chwilka pytań 17,00 W pracowni archiwalnej 17,20 Muzyka wokalna 17,50 Poradnik sportowy 18,00 Koncert 18,30 Program na sobotę 18,40 Amerykańska muzyka taneczna 19,00 Ze spraw litewskich 19,10 Rzeźniennym dyszlem — Nie utrudniajmy sobie życia 19,25 Koncert reklamowy 19,35 Komunikat śniegowy z Krakowa 19,40 Przemówienie p. ministra Matuszewskiego 19,55 Biuro Studiów rozmawia ze słuchaczami 20,05 Koncert 22,30 Wiadomości sportowe ogólne 22,35 Skrzynka techniczna 22,50 Muzyka taneczna 23,00 Wiadomości meteorologiczne 23,05 D. c. muzyki tanecznej.

WARSZAWA

Sobota, dnia 25 stycznia 1936 r.

6.30 Audycja poranna. 12.03 Dziennik południowy. 12.15 Przegląd wydawnictw rolniczych. 13.00 Z oper Wincen-
tego Bellini'ego. 13.25 Chwilka gospodarstwa domowego. 14.30 Dwa fortepiany: Leon Boruński i Karol Gimpel. 15.00 „Jak Eliza Orzeszkowa przewiozła Traugutta” — opowiadanie. — 15.15 Nasz handel morski. 15.30 „Po jednej piosence”. 16.00 Lekcja języka francuskiego. 16.15 „Brawo! Mam gości” — słuchowisko dla dzieci. 16.45 Cała Polska śpiewa. 17.00 Z sekretów stolicy — reportaż. 17.15 Nowości z płyt. — 17.45 Świat naszych zwierząt — pogadanka. 17.50 „Sztabin — miasto, które żyje legendą” — pogadanka. 18.00 Koncert solistów. 18.40 Przegląd wydawnictw. 19.35 Wiadomości sportowe. — 19.50 Pogadanka aktualna. 20.00 Sabat oper — lekka audycja muzyczna. 20.45 Dzieńnik wieczorny. 20.55 „Obrazy z Polski współczesnej. 21.00 Audycja dla Polaków z zagranicy. 21.30 Kukułka wileńska. 22.00 Recital śpiewaczy Ewy Bandrowskiej — Turskiej. 22.40 Muzyka ta-

ZAGINIĘCIE

WILNO. Franciszka Wołodkiewiczowa (Filarecka 22) powiadomiła policję o zaginięciu jej męża Wacława, który wyszedł z domu jeszcze we wrześniu r.b.

KAŻDY ŚWIADOMY OBYWATEL
JEST CZŁONKIEM LOPP

ZBIEG z JAWY

WIKTOR czy WIKTORJA?

Polskie kino „ŚWIATO WID” Mickiewiczą 9. Niezwykłe powodzenie! Patrzący film najnowszej produkcji „CHOPIN — PIEWCA WOLNOŚCI” Wzruszająca treść! Niezapomniane melodie Chopinowskie. Chopin jako bohater o niepodległość Polski. Upraszamy o punktualne przybywanie na początki seansów 4, 6, 8 i 10.15. W święta od godz. 2-jej. UWAGA! Każdy Polak musi zobaczyć to arcydzieło, osnute na tle powstania listopadowego.

POSTANOWIENIE

Komisja Oszczędnościowo-Oddłużeniowej dla Samorządu przy Nowogródzkim Urzędzie Wojewódzkim z dnia 18 stycznia 1936 r.

Na podstawie art. 17 ust. (1) rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej z dnia 24 października 1934 r. (Dz. U. R. P. Nr. 94, poz. 846) i § 14 rozporządzenia Ministrów Spraw Wewnętrznych, Skarbu oraz Przemysłu i Handlu z dnia 16 kwietnia 1935 r. (Dz. U. R. P. Nr. 31, poz. 231) Komisja **POSTANAWIA** wszcząć postępowanie oddłużeniowe co do gminy miejskiej w Nowogródku.

SEKRETARZ

PRZEWODNICZĄCY

(—) Witold Skarżyński.

(—) Tomasz Szalewicz.



Obwieszczenie o licytacji ruchomości

Komornik Sądu Grodzkiego w Wilnie IV-go rewiru Antoni Maciejowski, mający kancelarię w Wilnie przy ul. Żawalnej 60 m. 12, na podstawie art. 602 k. p. c. podaje do publicznej wiadomości, że dnia 27 stycznia 1936 r. o godz. 10-jej odbędzie się 1-sza licytacja:

I. Km. 5/36 — w Wilnie, przy ul. Sądowej Nr. 4 m. 4 — ruchomości składających się z maszyny do pisania i maszyny do rachowania.

II. Km. 653/35 — w Wilnie, przy ul. Słowiańskiej 2-a, m. 12 — ruchomości, składających się z fortepianu. ad I. oszacowanych na sumę zł. 950,— (dziewięćset pięćdziesiąt), ad II. oszacowanych na sumę zł. 600,— (sześćset).

Reflektujący na nabycie mogą oglądać wyżej wymienione ruchomości w miejscu i czasie oznaczonym.

Wilno, dnia 23 stycznia 1936 r.

Komornik IV-go rewiru:

A. Maciejowski.

Lekarze

Dr. Zygmunt KUDREWICZ choroby weneryczne — syfilis, skórne moczopiętne. Przyjmuje od godz. 8—1 13—8 Zamkowa 15 m. 2 Tel. 19-60.

Kupno i sprzedaż

DOM murowany (osobniak) ze wszelkimi wygodami i z 3 murowanymi składami do sprzedania ul. Biłostocka Nr. 10 (obok nowoprzeprowadzonej nlicy Ostra Brama—Rossa)

GABINETOWA maszyna nożna do sprzedania n'edrogo, Kurlandzka 12 m. 1, Rose.

PAPUGA w klatce mosiężnej i duża agawa do sprzedania. Antokol 50 m. 2, tel. 7-94.

Lokale

Pokój do wynajęcia z utrzymaniem lub bez, Aleja Róż 4 6.

Pokój elegancko umeblowany z wygodami do wynajęcia. Ofiarna 4 m. 1, tel. 14-78, g. II—12, 4—5 po poł.

Pokój lub dwa z całonocnym utrzymaniem, w śródmieściu, ze wszelkimi wygodami, łazienka i telefonem do wynajęcia. Dowiedz się telefonicznie, tel. 22 48.

POSZUKUJĘ pokoju z niekremującym wejściem dla samotnej starszej osoby. Pożądane w rejonie nlic Zamkowej i Kościuski. Oferty skierować do Administracji „Słowa” pod I. S.

Za pokój lub małe mieszkanie bez umeblowania będę udzielał lekcji lub korepetycji w zakresie ośmiu klas gimnazjum. Zgłoszenia do „Słowa” pod „Za lekcje”. 2 POKOJE z osobnym wejściem, telefonem do wynajęcia od zaraz. Główna 4 m. 4.

Poszukują pracy

KUCHARKA poszukuje posady na przychodzącą albo na stałe najchętniej na wyjazd. Posiada świadectwa. Zrzecze 7 m. 29.

MŁODA inteligentna panienska, lubiąca dzieci oraz pisząca na maszynie, poszukuje jakiegokolwiek pracy. Dowiedzieć się: Antokolska Nr. 30 L. M.

Inteligentny młody pracownik z długoletnią praktyką rządca piarszarz prowiantowy poszukuje posady rolnej do majątku, świadectwa przedłożę, ul. Krzywe-Koło Nr. 18—2.

SIOSTRA PIELEGIARKA b. studentka medycyny przyjmuje dyżury do chorych. Zastrzyki, kąpiele, masaże, katechyzacja. Miejscowość obojętna. M. Wilno, ul. Kalwaryjska Nr. 12 m. 2. Kreniowa.

MŁODA OSOBA poszukuje pracy kancelaryjnej, piszę na maszynie, posiadam praktykę w biurach wojskowych Oferty do „Słowa” pod J. O.

Różne

PORADNIA ZAWODOWA dla dziewcząt Stowarzyszenia „Służba Obywatelska” w Wilnie przy ul. Biskupa Bandurskiego 4 m. 6. POLECA absolwentki szkół zawodowych, jak to: nauczycielki, ekspedjentki ze znajomością prowadzenia rachunkowości, maszynistki instruktorki szycia, gotowania, pielegniarki oraz wycielowiczynie. Poradnia czynna w poniedziałki, środy i piątki od 13-jej do 15-jej.

Pośrednictwo bezpłatne.