

НАРОДНА ЧАСОПИСЬ

Додаток до „Газети Львівської“.

Передплата у Львові в агенції дневників пасаж Гавсмана ч. 9 і в ц. к. Староства на провінції:

на цілий рік К.	4-80
на пів року „	2-40
на чверть року „	1-20
місячно . . . „	— 40

Поодинокі число 2 с.
З поштовою пере-
силкою:

на цілий рік К.	10-80
на пів року „	5-40
на чверть року „	2-70
місячно . . . „	— 90

Поодинокі число 6 с.

Виходить у Львові щодня (крім неділі і гр. свят) о 5-ій годині по полудні.

Редакція і Адміністрація: ул. Чарнецького ч. 12.

Письма приймають ся лиш франковані.

Рукописи звертають ся лиш на окреме жадані і за вложенем оплати поштової.

Рекламації незане-чати вільні від оплати поштової.

Вісті політичні.

(Рух виборчий. — Вибори до чеського і крайнь-ського союму. — Католицьке віче на Мораві. — З балканського півострова).

Руский народний комітет виборчий затвердив і оглосив отсі дальні кандидатури на повіти: Богородчани: дра Михайла Коцюбу, проф. в учительській семинарії в Станіславові, Ярослав: Василя Бігуса, господаря в Висоцка і Рава руска: о. Івана Кипріяна, пароха в Немирові. Що-до повіта брідського то комітет не оголосив ніякої кандидатури против п. Олександра Барвіньського. В перемиском повіті поручив комітет кандидатуру радикала Стефана Поваковського, а в короснянськом, польського людовця Яна Стадінського.

З цісарскою санкцією закона про безпосередні вибори з сільських громад до союму чеського, з розвязанем дотеперішного союму і розписанем нових виборів почав ся в Чехах справдешний виборчий рух. Політична дискусія, котра вже перед тим звертала бачну увагу на справу виборів, набрала тепер ще більшого значіння. Вибори самі відбудуть ся аж в першій половині жовтня, позаяк уложено нових літ виборчих з сільських громад вимагає чимало часу. Партийне дневникарство обговорює вигляди виборчі з досить значною зневірою. Головні бачність звертають всі на аграрників, котрі виступають до боротьби з великими надіями, хоч молодоческе дневникар-

ство запевняє, що безпосередні вибори значно обнижають вигляди аграрників. — В малій Країні закипіла завзята борба межі клерикалами під проводом Шуєтерніца і поступовцями під проводом Ферянцича і Тавчара, (котрий є головою радикальнішого крила поступовців). Та мабуть мимо так завзятої борби сила обох партий не змінять ся і обі вийдуть до союму з тим самим числом мандатів, яке доси посідали. Головною територією клерикалів є сільська курия, і то сільська курия горішньої Країни. Міста і деякі сільські округи долишньої Країни дадуть і тепер, як доси давали, послів з ліберальної партий. Як сказано борба веде ся завзято, з великим шумом та криком. На вічах приходить до бурливих сцен, що зачинають ся лайками а кінчать ся часто бучами.

На Мораві оповіщено вже програму католицького віча, що відбуде ся в днях 7—9 вересня в Оломуці. Першого дня буде виголошений відчит на темат: „Без релігії не може існувати держава“. Дальше будуть предложені до ухвали резолюції приготовлені комітетом організуючим віче. Між иншими предметом дискусії будуть такі темати: 1) Вільність і незалежність наші. 2) Неузвичаєне поваг в наших часах і причини того. 3) Обовязки католиків в житю публичнім і приватнім. — Послідного дня відбудуть ся два торжественні повні збори.

Агітація на балканськом півострові має з кождим днем прибирати більші розміри, а найновішим доказом того має бути тижневник: „Православний Восток“ (L'Orient orthodoxe), що зачав видавати ся в Букарешті з по-

чатком сего місяця, в російськом язичі, з перекладом французьким, під редакцією Д. І. Іліча і П. К. Дурнова, а поставив собі за ціль: приєднати Румунів для Росії в імя православної солідарности, обіцюючи їм в нагороду Семигород і Буковину. Та й більше менше від року, як король сербський Александер подружив ся з Драгою, на балканськом півострові будь то замічають ся сліди оживленої агітації російської і противавстрійської. — Пештеньский Lloyd, котрого видавець від кільканадцяти літ є референтом в делегаціях бюджету міністерства справ заграничних, посвятив в новішій часі тому питаню займалу статю, що викликала сильне, алярмуюче вражінє. Та все таки і сам Lloyd признає, що у всіх тих агітаціях і демонстраціях беруть участь тільки неофіціальні російські круги, дневники, добровольці, вадівники панславизму російського і радикалізму противавстрійського, а офіціальні круги ведуть ся як слід і не дають причини до яких-будь представлень і протестів. По з другого боку правдою є, що фондів на згадану часопись в Букарешті, що віддає Румунам австро-угорекі провінції, достарчила графиня Капністова, близька своячка російського амбасадора при дворі віденськом. Правда й те, що також в 1876 р. насамперед неофіціальні круги російські викликали рух на балканськом півострові, а опісля зневолили Александра II до війни. Але як довго російське правительство може указувати на своє коректне поступованє, а в агітації беруть участь лиш неофіціальні кружки, так довго австрійське правительство не має претексту до представлень; оно

17.

ОБРАЗКИ з ІТАЛІЇ.

(Після Ю. Шлюссера, Цахера, Шмідта і др. зладив К. Вербин.)

IX.

Перший раз в Римі. — Церков сьв. Петра і Ватикан. — Лятеран і сьв. сходи. — Доходи і видатки папи. — В катакомбах сьв. Калікста. — Мури міста. — Фотографійки з римського житя. — Довкола Риму.

(Дальше.)

Ідьмо дальше! Звертаємо трохи на полудневий всхід, і при сій нагоді заглядаємо зі страхом в заулки передмістя Льоренцо. Біле, яке тут порозвішувано коло дороги, рижнить ся від того, що розвішують в Неаполи лиш тим, що тут на нім ще ліпше бруд видко, бо улиці тут людні, ширші, отже й більше в них світла. А яке біле, такі й тоті нудні шаблонні доми. Сірі і понурі, зверху такі дрантиві, як лиш можна собі подумати, ані одно вікно не примикає ся так, як потреба, ані одні двері не держать ся на завісах. А помежи тими домами суває ся, лазить, бігає, скаче, танцює, верещить, свище, та бе ся таке множество дітий, в замащенім та подертім однію, що нема обави о істнованє Італії.

Знов острый закрут. Попід залізницю, як би через якийсь тунель, доїжджаємо до Порта Маджоре, найкрасної брами в Римі. Потрійна брама сьвітить ся мов золото, а на єї горішнім підмурованю, котрим переходять два водопроводи: Anio novus і Aqua Claudia, видко повно написий. Не менше займаю єсть оригінали на гробницяцекаря Еврзацеса, що виглядає зпід споду брами. Але що найбільше нас тут займає, то живописне житє народне, яке тут виступає в довгих рядах барачів, в котрих містять ся остері. Яка тут мішанина веліких возів: дорожки, калеші, візкі, що розвозять вино, волові вози, а коло них громадки пастухів і селян в козячих шкірах. Помежи барачами сьвітять ся яскравими красками „фасади“ всіляких шинків. В кутику коло брами стоять буди бідаків, що продають мітли, проїзжих фаринників і тим подібних людей, а всіх пильнує грізне око дозорців митових та карабінерів.

Ще один погляд на червоно-брунатно-жовту браму, та єї полупані коринтійські стовпи, та їдемо дальше може яких п'ятьсот кроків вздовж ряду домів, що закривають мур перед нами, в котрий вмуровані водопроводи. Перший отвір на право. Попід широко розтягнений дук виїжджаємо знову на дорогу, що їде вздовж муру, в найсамотніше місце. Півколом їдемо тепер від всходу на захід, довкола спадів горбів Целія і Авентина до Тибру. На ліво тягнуть ся виноградники і городи з цвітами, а на право показує ся величезне півко-лесо амфітеатру, званого під латинською назвою Amphitheatrum castrense. Будівля тота,

з своїми йоньськими пілястрами споглядає задумчиво на полудневу кампаню, де Коля Рієнці (італійський народовець і проводир демократів в 14-ім століттю) бив ся з Кольоннами (шляхотска родина, що стояла по стороні німецьких цісарів, противників папи); а може той амфітеатр сумує за своїм щирим приятелем, тим обеліском, що єго викопали варвари і уставили на Пінчіо.

Двіста кроків дальше. На право виглядає цікаво з поза мурів вежа церкви Санта Кроче ів Джерузалеме, і дивить ся на то житє, яке проявляє ся коло Порта Джованні, окруженої довкола остерями. Та й не навкучить ся їй, бо брама сьв. Иоана завсїгди дуже оживлена, особливо в неділю по зелених сьвятях, або підчас переговорів в Кампанела, але найбільше дуріють тут люди в ночи на сьв. Иоана. А кілько то славних людей входило і виходило сею брамою! Може найдивнішою була історична їзда сею брамою в роках 1848/49, коли то папа Пій IX, втікаючи перед Гарібальдім, їхав сюди в повозі баварського посла до Гаєти, аж опісля прийшла черга на Гарібальдіго, котрий мусів розпрацати ся з містом і брамою сьв. Иоана, по чім папа Пій IX. вїзджав знову з триумфом до міста сею брамою, котра перед кількома місяцями дивила ся на єго втечу.

Спускаємо ся в яр і стаємо перед старою замкненою брамою, Porta Asinaria, котрої трохи почорнілі башти якоесь дуже сумовито споглядають. Та й як їм не сумувати, коли то прикро бути позабутим. В часах війни з Гітами було ще якоесь веселїше, тогди ще они щось

може тільки бути чуйним і приготованим на всякі випадки.

Новинки.

Львів дня 2-го вересня 1901.

— **Правничі ригорози.** Міністерство просвіти оповіщує під датою 26-го с. м. на підставі найвищого уповаження і опінії професорів правничих виділів, що почавши від сего шкільного року тратити свою силу розпоряджене, після котрого вільно було складати ригорозум уже в останніх чотирох тижнях четвертого року студій. Се нове розпоряджене видає ся тепер по причині неуспішних досвідів і з огляду на добро справдітної науки.

— **Ц. н. Дирекция почт і телеграфів у Львові** оповіщує: Від дня 1-го вересня 1901 р. почавши, допущені будуть в руху поштовим з ц. і к. кораблями війсьними знаходячимися на чужих водах, перекази поштові, котрі можна буде надавати під адресом коменд, штабів і залогів тих кораблів, як з другої сторони настоятелство корабельне і залогів будуть могли також надавати перекази на покладах тих кораблів. — При висланню переказів для кораблів військових призначених належить ся послугувати формулярами призначеними для обороту заграничного, а яко місце призначення подати назву корабля військового, на котрого покладі відбираючий знаходить ся. — Рівночасно однак застеріг собі заряд ц. і к. маринарки право задержаня висилки переказів до кораблів військових, опісля коли би знаходячий ся на покладі запас готівки оказав ся до виплати не вистарчаючим. — В такім случаю зверне ся надаючим так квоту виплачену, як також заплачену належитість переказову. Що-до переказів вільних від оплати поштової, обов'язують приписи руху внутрішнього.

— **Німецька гімназія в Бродах** числила в минулїм шкільнім році 543 учеників. З того було греко-католиків 119, рим.-кат. 153, мойсеевого віровіснєв. 228. Після народности було: Русинів 118, Поляків 249, а Німців 133.

— **Горівка у Львові** подорожіла з днем 1-го вересня. На вічу львівських реставраторів ухвалено піднести ціну на літри горівки о 16 сот., так, що

літр гіршої горівки замість 1 кор. буде коптувати тепер 1·16 К., а літр ліпшої горівки 1·28 К. При дрібній продажі подорожє горівка о 2 сот. на кожній чарці.

— **Гімнастичні вправи для учеників** зачинають ся в рускїм „Соколі“ з днем 2-го вересня. Вправи будуть відбувати ся 3 рази в тижни, т. в. в понеділок, середі і п'ятницю для учеників молодших від 1/2 6—1/2 7 години, для старших від 1/2 7—1/2 8 години вечером. Вписи відбувають ся в тих самих днях і годинах від дня 2-го вересня, ул. Підвале ч. 7. Вкладка місячна виносить 1 К. Вправи відбувати ся будуть під доглядом і управою вишколених настоятелів. За старшину товариства гімн. „Сокол“: Др. Гукевич, за голову, *Денис Кучика*, справник.

— **Нещаслива пригода.** Дня 27-го с. м. утопив ся в Дністрі Ант. Когутинський, учитель в Добровлянах під Заліццями. Вертаючи вечером около 10-ої години із Заліццк, купав ся і імовірно через неосторожність понав у яму на 4 м. глибоку, а не уміючи плавати, потонув. Рано около 5-ої години найдено на тамі его річи а пізнійше відпущано тіло. В річах не найдено ані грошей ані мошонки, а навіть хибувало годинника, що его небіжчик все носив при собі.

— **На віз поштовий**, що їхав зі Львова до Гатв, напав в четвер по 12 години в ночи коло бровару Грунда під Львовом чотири якісь драби, але утїкли, коли на крик почтаря збігли ся робітники з бровару. Почтар поїхав в дальшу дорогу в асистенції жандарма.

— **Земля на продажу.** Війт Карнат і старший брат церковний Логаса в Буківці оголошують таку відозву: „Рускі селяни! Чверть милі від залізничної стації Олєпів, товмацького повіта, єсть на продаж село Буківна. Продає его „Подільський Банк“ в Тернополі за 70 до 80 тисячів ринських на ліцитації дня 8-го вересня с. р. Вадієм 10.000 зр. Прибувайте рускі селяни з цілого краю, замовляйте землю, складайте по 200 К завдатку. Купім село ми, хлопи. Село Буківна чисто руске, положене на рівнині межі лісами, недалеко від Дністра; земля гарна; є 300 моргів орного поля, є і пасовище, і ліса 500 моргів. Над Дністром находить ся 30 моргів пасовища для 80 пар волів, по 24 зр. від пари. Можна випасати гарну худобу і продавати з зиском на великих ярмарках кожної середі в Товмачи. Околиця гарна і здорова. Морґ землі продає ся по 100—120 зр. Обвістїть

всім, що вибирають ся за океан, пехай їдуть в Буківну; певно лучше жити вигідно на родині, чим пропадати в чужині! Прибувайте-ж рускі селяни з завдатками“.

— **Самоубийство на величезнім колесі.** Оногди зголосив ся при касі величезного колеса — рід гоїданки, високе як каменця на два поверхи колесо, до котрого боків в середині суть поперічпювані вагони, так, що они, коли колесо обертає ся, піднимають ся в гору і спускають ся в долину, але заедно звисають на колесі; до вагонів сїдає ся і їде ся в гору — в Пратері, около 5-ої години якийсь молодий мужчина і зажадав для себе окремого вагона. Позаяк не було великого переповнення, то ему зроблено его волю. Отже в хвили, коли вагон з тим молодим мужчиною підніє ся найвище в гору, роздав ся вистріл. Зараз спущено вагон з прискороною скоростію колеса на долину і при перешукуваню вагонів знайдено того чоловіка з простріленою головою. З найдених при нїм паперів показало ся, що самоубийник називає ся Ришард Лезер і мав 22 літ. В полишенім листі каже самоубийник, що він посварив ся перед кількома днями з своїм шэфом і так ему того жаль, що він відбирає собі житє. Тяжко раненого відвезено до шпиталю.

Штука, наука і література.

— **Нові шкільні учебники рускі.** Рада шкільна краєва затвердила і вводить до шкільного уживаня з новим шкільним роком оті учебники: *Віймки з українсько-руської літератури XIX столїтя*, II, том, 3-тє виданє. Ціна 4 кор.; для VIII кл. гімн. уложив *Ол. Барвінський*. — *Огляд українсько-руської літератури до кінця XVIII столїтя*, написав *Ол. Барвінський*. Ціна 40 сот. (Підручник для доповненя Хрестоматії Ом. Огоновського для гімназій). — *Вибір з українсько-руської літератури для III і IV року учительських семинарій*, уложив *Ол. Барвінський*. Ціна 2 кор. 40 сот. — *В. Закшевського: Всесвітня історія. Т. II., середньовічна історія*, переложив *Ол. Барвінський*, ціна 2 кор. 40 сот.

значили. Тогди варвари і Візантійці добивали ся о веселі і не жалували ні гроша ні крови. З тої же пори, коли Тотіляс (король вєхідних Готів) 546 р. через зраду Ізаврийців перейшов сюди в тріюмфальнім поході, настали сумні часи. В дальшій дорозі стрічаємо ще дві спенсіоновані брами, Porta Metrovia і славну в історії Porta Latina, де починає ся дорога звана так само латинською. Ще малий закут і приїжджаємо до брами Сан Себастьяно — брама звана добре тим побожним путникам, що їдуть до катакомбів і каплиці Domine quo vadis, де Ісус Христос задержав втікаючого сьв. Петра. Трохи дальше на полудне від сеї каплиці суть славні катакомби сьв. Калікста з гробом сьв. Цецилії.

Дальше їдемо вже спокійно серед самоти. Стрічаємо лиш акцизників, а від часу до часу чути з городів на ліво якусь жалібну пісню селянина. Кому би тотя дорога видавала ся монотонною, тому зробить несподіванку брама сьв. Павла, піраміда Цестіуса і повне кшпрєсів протестантське кладовище.

Тут мусимо перервати нашу подорож вздовж мурів, бо близько на Тибрі нема мосту. Щоби на другім боці знайти міст, не позістає нічого, як лиш поїхати довкола Авентину аж до площі Bocca della Verita, де через міст Ponte Emilio їде ся до римського порту на ріці, Ripa grande. Любителі вина не люблять сего порту, бо тут Сицилійці привозять свої дешеві вина сицилійські, котрі нам не одна гостинниця продає за римські. Але мимо того годі відмовити краси мосту портові.

Голо Porta Portese треба перетиснути ся через цілий лабіринт візків, аж дійдемо знов до мурів. Беремо ся на право, минаємо кілька старомодних поворозників, переїжджаємо через королівську улицю і стаємо при кінці горба Янікуля. З великим трудом переїжджаємо аж до

брами сьв. Панкратія. Але що значать всі труди супротив тої краси, яка нам тепер представляє ся. Дорогою ве ся мов би яка гадина помежи галями акацій, а з кожного місця то щораз инший новий вид на західну кампаню аж до моря. Зелені горби, на вершках котрих видніють ся вілли, тягнуть ся аж до далекої рівнини а зелена їх краса, що на рівнині переходить в сріблесто зелену, губить ся остаточно в синявій мраці край моря. Коли же зліземо з воза і вийдемо на башти що стоять край дороги там, де она в гору піднімає ся, око наше сягає геть далеко аж до зеленого вершка горба Тестачіо по другім боці Тибра та аж до червоних дахів новомодної різниці. На полудни видніє ся кусень Тибру, мов би яке озеро відмежено з одного боку мостом залізничної, поза котрим видко Сан Паольо фуоріве Мича, а поза тим евкаліптусовий лісок монастиря Трапїстів.

Їдемо дальше вздовж прекрасних виноградників, а відтак зачинають мури говорити. З множества таблиць, написанїх, проломів та дїр в мури довідуюмо ся, що стоїмо на землі Риму, орошеній найбільше людською кровію, що ми на поли битв: на Янікулю. Замикаємо очі. Перед нашим духом виступають дивні борці: Етруски, Вандали, Готи, Сарацени, Льонґобарди, німецький орден і лядскнехти, гарібальдійці і французскі жвави. Межи їх проводирями видимо Порзепну, Аляріха, Людвика II., Каролінґа Арпульфа, Генріха IV. з Каносен, відтак новіших вождів: Вергієра, Гарібальдіго, Удінота...

Коло брами сьв. Панкратія, де кожний камінь розповідає про революцію в 1849 р., єсть дуже готїрно; елегантний римекій сьвіт їде сюди на прохід до найкрасшого в Римі парку, до Вілля Памфілі, а менше елегантний,

котрому сухо в горлі, спїшить до остерні „під великим черевиком“.

Від брами сходить мур знову в долину, котра відділяє горб Янікулюс від ватиканського горба. Там в долині витає нас брама Каваледжері, мішанина запаху сїна і вина, бо тут лиш самі остерні і склади сїна. Відповідний до того і рух на улицях. А понад тим вєім, понад тим гамором і болотом красує ся мов найчистійше золото соборна церков сьв. Петра, котру оглядаємо тут з найменше знаного місця. Аж звідси видимо, що то за величезна на ній баня! Поза нею тягнуть ся в своїй величавості ватиканські городи. Видимо також вежу Льва IV., того, що виставив сарценські мури, а недалеко від неї літну палатку папи Льва XIII.

Виходимо на ватиканський горб. Виймаємо годинник і дивимо ся, як довго треба їхати довила панської резиденції. Она велика, величезна. Мури виглядають як високі, грізні бастиони. Оглядаємо ся поза себе, на місто, на Янікулю, на памфільський парк. Нараз якась висока вежа з білою круглою банею перериває мури. То панєка звїздарня, в котрій працював колиє отець Секкі, славний астроном.

Їдемо дальше! Де мур остро загинає ся на вєхїд, представляє ся нашим очам несподівано красний, живописний краєвид. В долині видніють ся многі цегольні, що вже застановили роботу, сьвідки будівляного краху. Поза ними видніє ся гора Маріо, котра з сего боку з своїм зеленим стінками і зубочами представляє ся найкрасше, а на ній серед пїній стоить вілла Мелліні і Стюєрт. Дорога спускає ся знову в долину. Мури піднимають ся щораз вище і вище, пятьдесят, шісдесят, ба й сїмдесят стїп високо. З поза мурів видко прекрасні півні і штучні алеї з тису та букшпану, а побіч них високі буки.

Господарство, промисл і торгівля.

— Ц. к. Дирекція залізниць державних оповіщує: Північно-німецький рух товарний з Галичиною і Буковиною. — З днем 1 жовтня 1901 увійде в жите додаток VIII до тарифи часть II зпиток.

Австро-угорско-російський рух граничний. — З днем 1 жовтня 1901 увійде в жите додаток I до поодиноких тариф для повисшого руху.

Полуднево-німецько-австрійсько-російський рух граничний. — З днем 1 жовтня 1901 р. увійде в жите додаток II до тарифи часть II, зпиток 1.

Австро-угорско-російський зв'язок залізничний. — З днем 14 вересня 1901 увійде в жите додаток III до тарифи товарної часть III (Тарифа вимкова для перевозу льну, конопель і т. п.)

ТЕЛЕГРАМИ.

Відень 2 вересня. Цісар приймив оногди міністрів бар. Фаєрваріого, гр. Вельзерсгаймба і дра Гартля.

Прага 2 вересня. Narodni Listy побоючи ся страт молодоческих при виборах з сільської курії, заповідають виборчий союз селян з шляхтою.

Париж 2 вересня. Після депеші з Петербурга цар приїде до Франції дня 18 вересня. В Дункерці повитає царску цару президент Любе. Чи цар відвідає і Париж, доси ще не звати.

Копенгага 2 вересня. Король Едвард VII приїде дня 9. с. м. на замок Фреденсборг в Данії, де перебуває також цар Николай II.

Нараз щезають веселі образи. Через нужденну вориняну огорожу вступасмо до бідолашного передміста Праті, котрого ніби навіть і самі ватиканські мури лякають ся, бо нараз они щезли і тягнуть ся на полудне поза мало-значними домами аж до площі св. Петра, звідки сполучає їх низький мурований коритар з кріпостию св. Ангела! Якаж противуположність! Новочасне передмістя нужди: улиці повні обдертих людей, хати, в котрих вікна позакладані дошками а вічно молода кріпость св. Ангела, хоч і як она стара і богата в історію. Кількож то імен вяже ся із сею будівлею! Кількож то пап, поетів, артистів, учених, князів і королів перебувало в сих мурах, нерідко і против своєї волі. А она стояла як та скала серед моря і ставила опір розбурханним філям, а тих филь, котрим она опирала ся, було немало...

Наша їзда скінчила ся. Ми зробили тридцять і шість кілометрів. Поцри великі касарні нового Риму доїжджасмо до фасади Пінчії, віз когять ся почерез міст Маргеріта і стаємо знов на тім місці, з котрого віхали: на площі дель Попольо.

Бути в Римі а не оглянути катакомб, значить майже то само, що бути в Римі а не видіти наші. Катакомби то підземні кладовища найдавніших Християн. Звідки пішла назва "катакомби" (по латині catacumbae) годі знати; давні Християни звали ті кладовища (coemeterium), від чого пішло уживане иноді й у нас слово "цвинтар" або цвинтар. Такі катакомби знаходять ся в Александрії (в Єгипті), на острові Мельос на Сицилії, в Неаполі і в кількох инших місцевостях в довшній Італії, але найбільші і найславніші зі всіх суть катакомби в Римі. Суть то підземні комори, котрі тягнуть ся дуже далеко, розходять ся як лабиринт на всі боки і стоять кілька поверхів одна над

Петербургу 2 вересня. Помер тут князь Евгений Романовский 'Ляйхтенберг', близько споріднений з царською родиною.

Надіслане.

Ц. к. упр. галиц. акц. Банк гіпотечний у Львові

приймає від дня 1-го жовтня 1889 почавш

Вкладки на Касові Асигнати

4-процентові, платні в 30 днів по виповідженню
4 1/2-процентові, платні в 60 днів по виповідженню
як також

Вкладки на рахунок біжучий

для котрих на жадане видає

Книжочки чекові.

— Правдивий, чистий мід єсть не лиш великим присмаком і здоровою поживою, але також і знаменитим ліком як для старших людей так і для дітей, розуміє ся, уживаний в міру і відповідно. Але вистерігати ся треба, щоби не купувати меду т. зв. столового, котрий дуже часто єсть лиш мішаниною сиропу з маленькою частию меду. Такий фальшований мід пізнати легко по его смаку і хто коли їв правдивий чистий мід, а скоштує фальшований, то пізнаєть его вараз по смаку. Такий мід тягне ся звичайно як рідке тісто і не цукруватє так як мід правдивий. Хто би хотів мати знаменитий мід, нехай напише до П. Коріневича, ем. учителя в Іванчанах, а дістане у него мід десеровий і кураційний 5 кіло по 6 К. 60 с. франко. До кожного замовленя додає ся даром і оплатно брошурку проф. дра Т. Цісельского під заголовком: Własności odżywiające i lecznicze miodu.

другою. Комори ті суть витесані в каміню і вузкі (пересічно на 80 центим широкі) а в стінах тих комор суть витесані з обох боків гробниці одна побіч другої або одна над другою. Ті гробниці суть подовгасті чотиригранні, неоднакової величини і замкнені або камінними плитами, або тафлями з терракотти, на котрих суть виписані імена померших зі всіма їх титулами або й без тих. Иноді знаходять ся на тих плитах ще й якісь знаки, як приміром голуб, пальма, оливна галузка і т. п. Але суть і инші дуже красні гробниці, котрі замість рівної стелі мають склепінє, а стіни суть вкриті всілякими малюнками. Місцями комори розширяють ся і творять одну більшу, родинну гробницю, котрої стіни суть украшені фресками. В декотрих знаходять ся дуже красні саркофаги, витесані з мarmору і украшені образами із св. письма старого і нового завіта.

Найстарші римські катакомби сягають аж до 1 столітя нашого числення часу а найновіші походять з половини 4-го столітя. З початком 5-го столітя перестали вже Християни хоронити своїх мерців в катакомбах, і в них лиш відправляно богослуженє за померших аж до 8 столітя. Підчас облоги Риму Льонгобардами знищено їх по части, они стали ся неприступними і люди на них позабули, особливо же тогди, коли з них позабирали тіла многих мучеників і похоронено в церквах. Лиш катакомби св. Севастіяна були через цілі середновічні часи приступні. І Париж має свої катакомби, але то суть лиш лами каміня, в котрих поскладано кости, викопані на кладовищах, котрі зі взглянів гігієнічних треба було а міста усунути.

(Дальше буде).

Рух поїздів залізничних

важний від 1 мая 1901 після середно-европ. год.

посп. особ.		Зі Львова	
відходить		День	
	6:25	До Станиславова, Підвисокого, Потупор	
	6:35	" Лавочного, Мужкача, Борислава	
	6:30	" Підволочиск, Одеси, Козови	
	6:30	" Підволочиск в Підзамча	
8:30	8:40	" Кракова, Любачева, Орлова, Відня	
	9:00	" " " " " Відня, Хирова, Стружа	
	9:15	" Янова	
	9:25	" Підволочиск в гол. двірця	
	10:20	" Іцкан, Сопова, Бергомету	
	10:20	" Белзци, Рави, Любачева	
	11:25	" Янова від 1/2 до 15/10 в неділі і свята	
1:55		" Підволочиск в гол. двірця	
2:08		" " " Підзамча	
	2:15	" Брухович від 1/2 до 10/10 в неділі і свята	
2:40		" Іцкан, Гусятина, Керешмове	
2:55		" Кракова, Відня, Хавінки	
	3:05	" Стрия, Скольного лиш від 1/2 до 10/10.	
	3:15	" Янова від 1/2 до 10/10.	
	3:20	" Зимководи від 12/18 до 10/10.	
	3:26	" Брухович " " "	
	3:30	" Ярослава	
		Ніч	
12:45		До Кракова, Відня, Берліна	
2:51		" Іцкан, Констанції, Бужаршту	
	7:52	" Брухович від 1/2 до 10/10.	
	6:10	" Іцкан, Радовоць, Кімполонга	
	6:20	" Кракова, Відня, Берна, Варшави	
		" а Орлова від 10/18 до 10/10.	
	6:30	" Янова від 1/2 до 10/10 в будні дни	
	6:35	" Лавочного Мужкача, Хирова	
	7:25	" Сокаля, Рави рускої	
	7:10	" Тернополь в гол. двірця	
	7:33	" " " Підзамча	
	7:30	" Янова від 1/2 до 10/10 в неділі і свята	
	10:30	" Іцкан, Гусятина, Радовоць	
	11:—	" Кракова, Відня, Івоича	
	11:10	" Підволочиск, Бродів в гол. двірця	
	11:23	" " " Грималова в Підзамча	

посп. особ.		До Львова	
приходить		День	
	4:40	Зі Стрия, Самбора, Борислава	
	6:10	" Кракова	
	6:20	" Червоць, Іцкан, Станиславова	
	6:46	" Брухович від 1/2 до 10/10.	
	7:10	" Зимководи " " "	
	7:45	" Янова (головний дворець)	
	8:10	" Лавочного " " "	
	8:00	" Тернополь на Підзамче	
	7:40	" " " гол. дворець	
	8:15	" Сокаля, Рави рускої	
	8:50	" Кракова, Відня, Орлова	
	11:45	" Ярослава, Любачева	
	11:55	" Іцкан, Червоць, Станиславова	
	12:55	" Янова на гол. дворець	
1:35		" Кракова, Відня	
	1:10	" Скольного, Хирова, а в Лавочного від 1/2 до 10/10.	
1:45		" Іцкан, Станиславова	
2:20		" Підволочиск на Підзамче	
2:35		" " " гол. дворець	
	5:10	" " " Підзамче	
	5:35	" " " гол. дворець	
	6:00	" Сокаля	
	5:50	" Кракова	
5:55		" Чернівців	
	3:14	" Брухович	
		Ніч	
12:20	12:05	З Скольного, Калуша, Борислава	
2:31		" Червоць, Бужаршту	
	3:12	" Кракова, Відня, Орлова	
	3:35	" Підволочиск на Підзамче	
	6:20	" " " гол. дворець	
	9:11	" Іцкан, Підвисокого, Козови	
		" Янова від 1/2 до 10/10 і від 10/10 до 10/10 що дня, а від 1/2 до 10/10 в неділі і свята	
	7:36	" Брухович від 1/2 до 10/10 і від 10/10 до 10/10.	
	8:50	" Брухович від 1/2 до 10/10 що день	
8:40		" Кракова, Відня, Любачева	
	9:15	" Янова від 1/2 до 10/10.	
	9:15	" Кракова, Відня, Пешту, Сянока	
	9:20	" Іцкан, Козови, Підвисокого	
	10:25	" Підволочиск, Бродів, Коппчижець	
	10:38	" " " на гол. дворець	
	10:50	" Лавочного, Хирова, Пешту	

ЗАМІТКА. Пору нічна числить ся від 6-ої години вечером до 5-ої години 59 минут рано. Час середно-европейський різнять ся від львівського о 36 минут. В місті видають білети їзди: Звичайні білети агенція часописий Ст. Соколовского в пасажі Гасмана ч. 9 від 7-ої рано до 8-ої вечером, а білети звичайні і всякі инші, тарифи, ілюстровані провідники, розклади їзди і т. п. бюро інформаційне ц. к. залізниць державних (ул. Красіцьких ч. 5 в подвір'ю, сходи II. двері ч. 52) в годинах урядових (від 8—3 а в свята від 9—12).

За редакцію відповідає: Адам Креховецький.

Торговля вина **ЛЮДВИКА ШТАДМІЛЕРА** у Львові **при ул. Краківській ч. 9** продає вино шампанське Йосифа Терлея і Спілки в Будапешті „TALISMAN SEC“ по дуже приступних цінах.

СТЕЛЛЯ найновіший інструмент сальоновий-швейцарський, самограй, чоти металеві без гачиків в різних величинах. Продає **Соболевський** годинникар у Львові, площа Марійська (готель французький).

„НЕКТАР“

Головний склад у Відні, VI., Webgasse 28.

Товариство для торгівлі і складів чаю
Братів К. і Ц. Попов у Москві.

Ц. і к. надворні доставці Австро-Угорщини. Доставці Двора царско-російського.
Надворні доставці кор. Вел. королів: Греції, Швеції і Норвегії, Бельгії і Румунії.

Золотий медаль в р. 1892. | **Grand prix** | Золотий медаль
Grand prix в р. 1900, | найвища відзнака на виставі | найвища відзнака на виставі
найвища відзнака на загаль- | в Антверпії 1894 р. | в Штокгольмі 1897 р.
них виставах в Парижі,

Ц і н н и к.

Ціни в коронах за одну коробку російської ваги (1 фунт. рос. = 410 грам.)

Вага пачки в фунт. рос.	Nr. 0	1	2	3	3/4	4	5	6	7	8	Чай з Цейлону
1/1	15-20	11-—	10-—	9-—	8-20	7-60	6-70	5-80	5-20	4-30	6-70
1/2	7-60	5-50	5-—	4-50	4-10	3-80	3-35	2-90	2-60	2-15	3-35
1/4	3-80	2-75	2-55	2-25	2-05	1-90	1-70	1-45	1-30	1-10	1-70
1/8	—	—	—	—	1-05	—95	—85	—75	—65	—55	—85

При закупні за 20 корон, транспорт і опакowane безплатно.

ОБРАЗИ СВЯТИХ

Важне для родин і шкіл!

Вечеря Господня *Леонарда да Вінчі* рит. на міді величини 44×80 см. 12 зр.
Сикетинська Мадонна *Рафаеля* величини 41×31 см. 4 зр.
Непорочне початие *Мурілля* величини 42×32 см. 4 зр.
Христос при кривиди з Самаританкою *Карачіого* величини 37 1/2×63 см. 4 зр.
Есе Номо *Гвіда Рені* вел. 49×39 см. 5 зр.
Христос несучий хрест *Рафаеля* величини 52×36 см. 4 зр.

Всі ті образи (пітихи) наведених славних маларів нові, надають ся дуже добре до шкіл і суть о 50% дешевші як в торгівлях образами. Висилають ся лише за посліплатою вже офранковані. Замовляти у **Т. Крайтера**, Львів, ул. Ягайлонська 12.

MAYER'S CONVERSATIONS-LEXIKON

Пяте цілком перероблене і побільшене видане, повне.

В 17-ох дуже хорошо оправлених томах з шкіряними хребтами і рогами, обіймає: **100.000** статей, **17.500** сторін тексту, **10.000** ілюстрацій, карт і плянів, **1000** таблиць і додатків, **158** ілюстрацій хромолітогр., **290** карт.

Крім того два томи доповняючі і один том спису (Registerband).

Разом 20 томів по зр. 6.

Поява нового видання того твору, одинокого в загальній літературі, есть літератским явищем не малої ваги. Розійшлось его в 4-ох виданнях більше як півтора мільярда примірників і придбало собі заслужену славу, як найвеличавіший сучасний твір, як словар людского знаня.

Той лексикон можна дістати в комплекті, всі томи нараз на сплату **по 3 зр. місячно.**

Замовлення приймає **А. ЛЯНДОВСКИЙ**, Львів, Пасаж Гавсмана.