

KALINA wychodzi co tydzień (w Sobotę) w jednym arkuszu.

**Rubryki stałe:** Sprawy wychowania. — Ruch społeczny. — Szkice obyczajowe. — Powieści. — Sztuki i literatura. — Życiorysy. — Podróże. — Poezje. — Z przyrody. — Korespondencje. Kronika i Sprawozdania bieżące.

# KALINA

Mody, kroje, wzory robót, haftów i t. d. z opisami dołącza się każdego 1go.

**Ekspedycja** dla miasta Krakowa w księgarni **J. Czecha** hotel drezdeński i **P. Baumgardena** w głównym rynku.  
**Listy** należy adresować: „do Administracji Kaliny“ — w Krakowie.

**Nr. 15.** — Józef Duleba (wspomnienie pośmiertne) przez L. T. R. (z ryciną). — Modlitwa (wiersz). Cisza (wiersz) przez M. B. — Faktor (ramotka z życia prowincjonalnego) przez Wł. Ladę (ciąg dalszy). Korona znaleziona w trumnie Kazimierza W. (drzeworyt). — Kilka charakterystycznych rysów z życia Marji Stuart, przez Edwarda Lubowskiego (ciąg dalszy). Rysunki Artura Grotgera z wystawy paryzkiej 1867 roku (drzeworyt). — Listy bez programu. — Rozmaitości. Szkic humorystyczny przez W. S. (drzeworyt). — Korespondencja „Kaliny.“

## Józef Duleba

(Wspomnienie pośmiertne).

Życie narodu to niby nieprzerwana nie wydarzeń — zbiorowisko moralnej pracy, z pod której niewolno wylamywać się nikomu — lub ustawać w drodze do celu wiekowej przyszłości; każdy pracować musi — wielki czy mały, ma swoje miejsce i wyznaczoną robotę. A biada temu kto by spocząć chciał przedwcześnie nie wyczerpawszy sił wszystkich, lub założywszy ręce odmówił daniny ze skarbów swoich. — Wszyscy zarówno zność muszą na jeden ołtarz, bo według zarobku, a podług wykonania nagradza się robota. Więc spieszyć się musisz abyś nie przyszedł zapóźno, lub nie zmarnował chwili kilku, bo ci nie doliczą w zapłacie, albo co gorzej pominać zupełnie, gdy przyjdzie czas nagrody!

Przedwieczny rozdzielił pracę i dał wzór, w który patrzy się kolój wieków, i mniej więcej stara się odczytać myśl Jego, aby według tej myśli dążyć. Każdy więc zaprzęgnięty przy swoim warsztacie, bezwiednie lub świadom swego posłannictwa, wypełnia

missją według wyroku i pracuje, bo mu spocząć nie wolno, jeżeli nie chce, aby po nad jego życiem przeszła pogarda pokoleń, lub nie stracono go w wiekową ciszę grobów!

Stają więc wszyscy na wezwanie, by dążyć wspólnie, różną koleją losów.



JOZEF DULĘBA.

I oto, ani wiesz kiedy, życie twoje jedne maluczkie i ciche wplata się w ogólny łańcuch, w nową tkaninę dziejową, która nagle zjawia się przed tobą jako wielkie posłannictwo. — Uważnie i pilnie rozglądasz się w okolo, i zaczynasz pojmywać harmoniją olbrzymiego dzieła Przedwiecznego, a zapatrzonny w Jego twarz, bijącą promieniami gwiazd i słońca, duch twój skrzydlaty, naraz zerwał się do bezmiernego lotu i szuka granic napróżno!

Nędzary i zwyczajny pracownik przed chwilą, nagle, powracasz na ziemię, by opowiadać coś tam podsłyszal u przedwiecznego Tronu. A wtedy staje przed tobą anioł o białej szacie, z uśmiechem boskiej do-

broci i przyrzeka po drodze życia sypać ci kwiaty, byleś był pomiędzy pierwszymi w robocie i przodował pieśnią Pańskim żniwiarzom!

Naraz więc skapawszy skrzydła w jasności, przebijasz

się przez mileżące tłumy, i z wyżyn twojego ducha ciszkasz pioruny lub cichą modlitwę, która rozgrzewa życiem miliony! i tłumaczysz im jeden dźwięk wielki pod słuchany w olbrzymiej harmonii światów. Któż wie, a nuż wyśpiewasz wszystko? lub wypowiesz te skarby, jakich dusza twoja jest pełna? Nie rachujesz więc życia, bo nie myślisz aby ono wyczerpać się kiedy mogło, pewny, że dopowiesz ostatniego dźwięku przed grobem, za który należy ci się nieśmiertelność.

Zamierzywszy podać wam, piękne czytelniczki, życiorys artysty, widzę, że trudno mi pójść utartą drogą krytyków i poprzestać tylko na zestawieniu dat i przegładzie wybitniejszych chwil z przeszłości człowieka, którego pamięć jeszcze żywo staje nam przed oczy. Zdaje się, że uderzony akkord, wśród ciszy grobu kona gdzieś jeszcze, niedośpiewawszy całego tonu — że niedotknięta jeszcze struna zadźwięczy życiem i popieści słuch nasz harmonją.

Lecz oto pracownik odrobił już dzień Pański — i pożegnał się z nami.

A byłto jeden z tych powołanych, co miał przodować zwyczajnym wyrobnikom i kołysać ich pieśnią w niedoli. —

Józef Dulęba, urodzony w Krakowie 1842 r., dzieckiem jeszcze będąc, okazywał nadzwyczajne zdolności do muzyki. Żywego i bystrego umysłu, pojmował jednym połotem ducha całą poezją zamkniętą w harmonii dźwięków. A kiedy w czternastym roku życia mały jeszcze chłopczyzna wystąpił na publicznym koncercie w Krakowie, zapowiedział piękną i wielką przyszłość, do której dążył z wytrwaniem i pracą. Wysłany do konserwatorium paryzkiego, zkał po dwuletnim pobycie powróciwszy, powołany obowiązkami dobrego syna ojczyzny, służył jej wiernie jako porucznik w oddziałach Langiewicza, Jeziorańskiego i Kruka.

Przed tém jeszcze kilka koncertów danych w Krakowie i we Lwowie, zjednały mu zasłużone i głośnie imię pianisty. Z tym więc zapasem sławy, ś. p. Józef Dulęba wyjechał zapoznać się z Warszawą, gdzie przyjęty z całym zapalem uznania, czarował słuchaczy mistrzostwem wykończonęj i charakterystycznęj gry swojęj.

Po krótkiej a ciężkiej słabości umarł tamże dnia 1go czerwca b. r.

I oto znowu jeden z tych posłanników co to idą w świat, pieśnią kołatać do serc ludzkich — zeszedł ze swego stanowiska.

Po ludziach takich, jakby po duchach dobrych, blakających się wśród ciemnych chwil życia narodu, zawsze pozostaje niezapełniona szczerba — i tęsknota rzewna za nimi. Bo ludzkość żyje nie samym tylko chlebem powszednim, a wśród codziennęj pracy pragnie pokarmu dla duszy, aby nie skonać z pragnienia.

L. T. R.

## MODLITWA.

Matko przeczysta! Oto dzisiaj w skrusze  
Hardem przed Tobą kolanem upadam,  
Zciśnięte pięści do modłów rozkładam,  
Za nią co zeszlą i zwątpiałą duszę,  
Przed Twym obrazem świeżyć każe zawsze,  
Z czułością matki, słodyczą anioła  
Zwraca się ku mnie i w niebo mnie woła.  
Dajże jej Matko za to dni łaskawsze,  
Niech myśl, co długo na dnie serca szlocha —  
Ciałem się stanie — niechaj to, co kocha,  
Szczęściem jej będzie — a westchnę jak ona:  
Maryjo matko! bądź błogosławiona.

## CISZA.

Ty mnie dziś o pieśń prosisz? — O kochana!  
Są chwile, w których ból pieśni pokruszy,  
I cisza ciężka, parna, ołowiana  
Piersi ugniata — myśl wtedy bez duszy,  
Jak kwiat powiedły w ziemię chyli głowę,  
I pieśnią wtedy — milezenie grobowe.  
Dusza jak zgniłe bagno w miejscu stoi,  
I śpiewać, myśleć i modlić się boi.

M. B. *Dulęba*

## FAKTOR.

Ramotka z życia prowincjonalnego.

przez *Wł. Ładę.*

(Ciąg dalszy).

### III.

Piękny ranek kwietniowy godzien jest zaiste romantycznego opisu. Chciałbym bardzo, za pomocą kilkudziesięciu wierszy prozy poetycznej, odmalować wam, nadobne czytelniczki i te śniegi, które już poznikwały pod wpływem dobroczynnego słońca, i te strumyki, ostatkiem śmiecia zimowego nieco zamulone, i te krzaczki bezlistne, sterczące jak pewne niemile szkolne narzędzie, i tę pszenicę zieloną, co kępkami rozsiadłszy się po szarej roli, tworzyła z nią całość, bardzo do poplamionego dywana podobną. . . . Aj, aj! proza poetyczna nie dopisuje. . . . a któż temu winien, jeśli nie pan Deodat? Przystępując do opisanja dziejów jego podróży, jego oczami mimo wiedzy i chęci, spoglądam na budzącą się ze snu zimowego przyrodę.

Pan Deodat albowiem był zbyt praktycznym człowie-

kiem, aby podobnemi „głupstwami“ się zajmować. Jadąc przez swoje łany, i on mimowoli porównał zrzadka weszłą pszenicę do kobierca, przed sześciami laty kupionego; ale myśli jego wnet zwróciły się do bron, któremi trzeba było co rychlej gliniasty grunt poruszyć. Rachował, ile to koni i ludzi na morg wypada, i mruczał pod nosem: „15 razy 20 . . . to czyni . . . akurat 300 . . . a 6 razy 20 . . . to 120 . . .“

Mijając Leszczynów, pan Deodat przerwał rachunki. Spojrzał na śliczne oziminy, na dobrze uprawne role, i z westchnieniem pomyślał:

— Czemu to nie moje! . . .

I już obliczał, ilu korcy każdego gatunku ziarna pan Kozłowiec spodziewać się może. Już widział jego pełne pasieki, jego brzuchate sterty, a mając czas potemu, zazdrościł całym sercem . . . A, przepraszam — całą potęgą jadu, którą cheiwość połączona ze skąpstwem może wyrodzić pod czaszką szalbierza.

Na rozstajnych drogach Iwanko obrócił się do pana.

— Do Łapowie! — krzyknął pan Deodat.

Łapowice były posiadłością pani Gruszkiewiczowej. Rozpoczynając stanowcze kroki, pan Deodat uznał za stosowne wstąpić do sprzymierzonej, dla osiągnięcia języka, jako też i dla ostatecznej narady.

— A! dzięki Bogu, żeś pan przyjechał! — zawołała pani Anastazja do wchodzącego. — Jestem w rozpacz! . . .

— Cóż się stało?

— Wystaw pan sobie, Łubkowski był znów u Sarnickiej, i to dwa razy w ciągu tygodnia!

— Zkąd pani wieś o tym?

— Wszak droga przechodzi pod samymi oknami! . . . widziałam go na moje własne oczy . . .

— To jeszcze nie dowód . . . mógł jechać do Toporowiczów.

— A cóżby tam robił? Zresztą, wzięłby był Stefanię, a do Sarnickiej zawsze sam jeździ. Dwa razy! . . . na własne oczy widziałam . . . a do mnie nie wstąpił nawet!

— Zły prognostyk, pani dobrodziejko!

— Więc pan tracisz nadzieję? . . . o ja nieszczęśliwa!

Pani Gruszkiewicz chciała zemdleć, ale jakoś nie szło. Pan Deodat tymczasem rzekł:

— Jadę właśnie do Łubkowskiego i wstąpiłem na chwileczkę do pani dobrodziejki, celem ostatecznego porozumienia się.

— Jakto? wszakże już przed tygodniem porozumieiliśmy się? — zapytała pani Anastazja, drżąc na myśl nowego rewersu.

— Tak jest, co do jednej rzeczy . . . ale teraz chodzi o sposób wspólnego działania. Wybadam Łubkowskiego i postaram się namówić go, aby wkrótce panią odwiedził. Pani zaś w parę dni potem oddasz wizytę. Przewszystkiem wypada udawać przyjaźń dla Stefanii, aby starego przywieść do przekonania, że potraficie i później

żyć ze sobą. Dziś wieczorem, powracając od Łubkowskiego, wstąpię tutaj znowu, doniosę o rezultacie i dalej naradzimy się . . .

— A Feliks?

— Napomknąłem zlekka tylko, bo nie wiem co zamysła Łubkowski. W każdym razie lepiej dla pani będzie, jeżeli Stefanię usuniemy. No, ale mi czas w drogę.

— A zatem, do widzenia wieczorem.

— Do widzenia.

I sprzymierzeni podali sobie ręce. Bryczka wolnym truchtem puściła się w dalszą drogę. Podczas gdy pan Deodat jedzie i rachuje, naszkicuję wam choć pobieżnie, mile czytelniczki, postacie p. Łubkowskiego i jego córki.

Miljoner! Iluż to ludzi wzdycha za tak ponętą nazwą! Pan Deodat np. który mimo tylu zabiegów, dopiero do ośmiukroć doprowadził! Dla niego, co pieniądz nazywał dźwignią społeczeństwa, pan Łubkowski był ideałem, uosobieniem szczęścia. A jednak, pan Łubkowski był bardzo nieszczęśliwym. Przed dwudziestu laty postradał ukochaną żonę, a pozostała dziesięcioletnia córeczka bynajmniej nie obiecywała wstąpić w ślady matki. Od niemowlęstwa objawiał się w niej gwałtowny i zawzięty charakter, który przedwcześnie marszczył jej czoło i zarzysy powiek w ostre układał fałdy. Twarz, ta wierna fotografia duszy, nagina się zawsze do myśli i usposobienia wewnętrznego; nie dziwnego więc, że Stefania, od natury nie obdarzona pięknnością, w dwudziestym roku życia była nietylko brzydką, ale odpychającą. A że na partykularzu przedź jeszcze niż w mieście rozechodzą się różne zakulisowe sekreta, więc Stefania, mimo ogromnego posagu, nie mogła znaleźć męża. Trzy lata żartowała z tego; trzy lata czekała, trzy wzdychała i gniewała się, a od roku zatruwała ojcu życie w całym tego słowa znaczeniu, choć i przedtém pociechą mu nie była.

Pan Łubkowski przeżył samotnie najpiękniejsze lata męzczyzny. Dziś w wieku nieco podeszłym (miał bowiem 54 lat, a nie 52, jak twierdziła pani Anastazja), zapragnął towarzystwa, życia. Przed dwoma laty niespełna poznał panią Sarnicką, a na jej widok zastygłe serce uderzyło echem dawnego, prawie zapomnianego uczucia. Pan Łubkowski zrobił rachunek sumienia, przekonał się, że czerstwo i niższy wieku wygląda, że wedle Koehanowskiego

Jeszcze serce nie stare, chociaż głowa siwa,

i postanowił ożenić się. Ale córka! ach, ta córka! . . . pan Łubkowski słusznie lękał się o całość przyszłej żony, wystawiony na codzienną zajadłość Stefanii. Chwytał się rozpaczliwych środków; chciał córce oddać wieś jedną, pod warunkiem, aby osobno mieszkała, ale Stefania dowiedziawszy się o co chodzi, kamiennym uporem rozbiła zamiary ojca, zaczęła, ale słabiej woli człowieka.

— Tu chcę być i tu zostanę. Ojciec niema prawa wypędzać mnie.

A czas upływał, a pan Łubkowski gryzł się i martwił,

a panna Stefania coraz samowładniej rządziła ojeem i domem. Służący strzegli się jęj jak zarazy, bo czynem i słowem wywierała władzę swoją. W słowach mianowicie spoczywała jęj potęga; słownik jęj ulubionych wyrazów, wyłącznie przez nią utworzonych, byłby nieocenionym materiałem dla zbieraczy osobliwości naszego języka.

Pan Deodat zajeżdżając przed ganek, już zdaleka usłyszał piskliwy głos, wołający w groźnym tonie:

— Flucha! klapzdra!! baciucha!!!

— Ho ho! pomyślał nasz faktor, gramoląc się z bryczki. Stefea w złym sosie... tatko musiał bezwątpienia zamknąć się... w samą porę trafiłem; przy takim wybuchu łatwiej interes pójdzie!

— Sługa panny Stefanii dobrodziejki! — rzekł wchodząc, a koło niego wymknęła się eichaczem zaplakana i rozczochrana służąca.

— A, to pan? ... dzień-dobry!

Dyszając jeszcze gniewem, panna Stefania obróciła się do wchodzącego lokaja.

— Gdzież jesteście, saligoty!? nigdy żadnego niema... ruszaj do pana, powiedz, że pan Cezarkowski przyjechał... a ruszajże, galoniarzu!...

W tejże chwili wszedł pan Lubkowski, i nie spojrzawszy nawet na córkę, poprowadził gościa do swego pokoju.

— Cóż słyhać, szanowny panie, jakże idzie? — pytał pan Deodat, siadając.

Pan Lubkowski machnął ręką.

— Spodziewam się, że zdrowie szanow...

— Zdrowie? — powtórzył ironicznie pan Lubkowski. — Ot, nie umarłem jeszcze...

— Moj Boże! czyżby...

— Ot, i mówić nie warto!...

Nastąpiło milczenie. Gospodarz pasował się widocznie z sobą; dla ludzi miękkiego serca wielką jest ulgą, gdy ze swych cierpień zwierzyć się komukolwiek mogą, i wtedy nie zawsze stosownych powierników dobierają. Ale trudno powstrzymać wylew bolesnych, serce przepelniających myśli. Pan Lubkowski westchnął i rzekł:

— Na przykrą chwilę trafiłeś, kochany panie.

— Cóż się stało?

— Nie tajno panu, bo niestety! któż o tém nie wie? że moja Stefcia nie celuje słodyczą charakteru. Znosiłem dotąd wiele rzeczy cierpliwie, nawet z poświęceniem wielu nadziei...

— Aha! — pomyślał pan Deodat.

— ... Ale dziś już rady sobie dać nie mogę. Stefania pozbawiła mnie najlepszych służących. Wczoraj ogrodnik podziękował za służbę, dziś lokaj, strzelec i kucharz... ekonom nie chce być dłużej, bo do czego ona się nie wtrąci?... a jęj pokojówka uciekła przed kilkoma dniami, nawet nie zabierając swoich rzeczy... słyszysz pan? uciekła!... Cóż ja pocznę!... wkrótce, chyba sam za pługiem pójdę...

— Ach! gdyby to tak można! — pomyślał faktor, a głośnie rzekł:

— Smutna, smutna okoliczność!

— Trzeba panu wiedzieć — ciągnął gospodarz — że zamyslałem się żenić...

— Istotnie? — zapytał pan Deodat, udając zdziwienie. — A teraz?

— Niewiem doprawdy co zrobić. Tysiąca środków probowałem... wszystko napróżno. A nie mogę żenić się, póki Stefania w domu. Ta córka, codzienna moja zgryzota, czyżby macosze wydarła!

— Hm, to smutne, bardzo smutne!... a gdyby oddalić z domu?

— Proponowałem... nie chce. Dawałem pół majątku...

Nagle krzyk i płacz dał się słyszeć, choć stłumiony przestrzenią dwóch zamkniętych pokoi. Głos piskliwy panny Stefanii górował jednak nad oddaleniem i wyraźnie dochodziły słowa:

— Liżylapy! niedolegi!!! półmiśniki!!! wydrzyskóry!!!

— Słyszysz pan?... słyszysz?... — mówił prawie z rozpaczą ojciec.

— Jedyńy sposób — oddalić...

— To chyba zwiążę i przemocą wyszlę z domu! A i tak jestem pewny że nazajutrz wróci piechotą.

— Nie o takim też oddaleniu mówię. Trzeba męża...

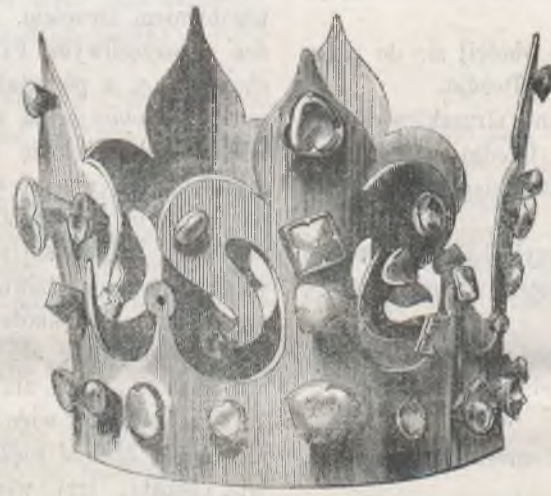
— Ha ha ha! — zaśmiał się gorzko pan Lubkowski. — Jeżeli milion nie znecił nikogo przed dziesięcioma laty, témbardziej dzisiaj...

— Kto wie?...

— A! — zawołał stroskany ojciec, chwytając się oburącz za głowę. — Dziesięć tysięcy dam temu, kto takiego glupca znajdzie!

Pan Deodat podskoczył na kanapie, ale wnet się zmiarkował. Tylko z oczu jego iskrzała nadziemski radość, w morzu cheiwości tonąca.

(Dalszy ciąg nastąpi).



KORONA znaleziona w trumnie Kazimierza Wielkiego (według fotografii W. Rzewskiego).

KILKA CHARAKTERYSTYCZNYCH RYSÓW

Z ŻYCIA

**MARJI STUART.**(Rzecz oparta na najnowszych badaniach historycznych)  
przez *Edwarda Lubowskiego*.

(Ciąg dalszy).

## VI.

Powierzyła się teraz zupełnie rządowi Murraya, pod którego opieką chciała zażyć spokoju. W tej też epoce

Botwel staje coraz bliżej jej osoby. Dnia 19 czerwca 1566 r. porodziła syna. Z doniesieniem o ważnym tym fakcie, wysłała wiernego Melvila do Elżbiety.

Kiedy Melvil podczas balu dworskiego komunikował nowinę, Elżbieta zakryła twarz rękami i zawołała zgryźliwie: „królowa szkocka ma syna, ja tylko sama jestem nieplodnym drzewem!” Zgodziła się jednak nazajutrz, ażeby zostać chrześną matką przyszłego króla Anglii.

Gdy jej jednak usilnie Melvil napomykał o obietnicy zapewnienia tronu potomkom Marji, zbyła go zimną uwagą tej treści, że szczerze życzy sobie, aby prawnicy angielscy przychylnie w tej sprawie orzekli.

Marja pod wrażeniem macierzyńskiego szczęścia przebaczyła niektórym sprawcom ostatniego spisku; jednemu tylko nie przebaczyła w swém sercu: Darnlejowi. Od czasu współudziału jego w zabójstwie Riccia, nienawiść jej ku niemu połączona z pogardą nie знаła granic. Zaczęła swą zemstę od tego, że w jego oczach... faworyzowała innych.

Nienasycone jej serce i jej ruchliwa a bystra wyobraźnia nowego szukały przedmiotu; i znalazły go w osobie

Botwela, człowieka, o którym Randolf pisał, że „jeżeli kiedy urośnie w potęgę, będzie sędym dla tego królestwa.“ Przesytowi Marji, jej namiętnym zacheceniom, którym nigdy nie chciała i nie umiała tamy położyć, pociągając musiał się wydać człowiek, któregooby można chyba porównać z jedną z kreacji Bajrona, z przodkami którego istotnie był spokrewniony.

Umysłu przewrotnego, odwagi gotowej na wszystko, egoizmu nie znającego miary, postaci marejalnej, rysów pięknych — człowiek ten nie był innym i w czynach. — Życie jego było ciąglem zgorzeniem — miał trzy żony, z których każda uważała się za prawną jego małżonkę. Być więc może, powtarzamy, że fatalny ten człowiek już

był samym rozgłosem swoich awantur, podbił awanturczą, zmienną i ruchliwą wyobraźnię Marji, tém bardziej gdy zjawienie się niejakię pani Renes, dawnę kochanki Botwela, wzmoeniła dziwny ten urok. I zaiste był on tak dziwnym, że dworzanie nie wahali się twierdzić, iż królowa zostaje pod wpływem jakiegoś czarodziejskiego napoju. Otóż intrygantka wprowadziła Botwela potajemnie, ówczesnym praktykowanym zwyczajem aż do ko-

Rysunki Artura Grotgera.  
z wystawy paryzkiej 1867



## IV. LOSOWANIE.

mnaty królowej.

Marja raz już wepchnęta na drogę nowęj namiętności, oddała jej się bezwzględnie, z pominięciem opinii publicznej, godności swęj królewskiej i kobiecej. Dowiodła tego rychle, gdy po mianowaniu Botwela dowódcą nadgranicznym, nie lękała się odwiedzić ranionego w jednęj z wypraw, odbywszy umyślnie w tym celu dwudziestomilową podróż przez bagna i wertepy. Był-to hold zbyt jawny, świadczący wymownie o sile gwałtownego uczucia Marji. Sonet pozostały z tych czasów, pałacy, tryskający roskoszą, najlepszem był tego świadectwem.

Z kochanka, wyrósł wkrótce Bothwel na samowładnego pana serca i woli królowej, okazującej mu jawnie

swą miłość, nie tając się już ze swym wstrętem ku małżonkowi. Nieszczęśliwy też to był małżonek i król! Nie szczędzono mu obelg różnego rodzaju i szyderstw; dworacy patrzyli nań z uśmiechem ironicznym, nie powstawali nawet z miejsca w jego obecności, nadto zaprowadzono oszczędności w jego wydatkach, zmniejszono mu liczbę sług, odebrano naczynia stołowe ze złota, słowem wszyscy, niewyjmując sług jego, stali się narzędziami Botwela a jego przesładowcami.

Jeden mu tylko pozostał wiernym do końca — paż jego, Taylor. Słowacki widocznie przemienił go w swoim dramacie na Nicka. Młody ten człowiek przylgnął całym sercem do swego pana.

Darnlej nie był obecnym na chrzcie swego syna, odbył w zamku Stirling. Botwel mimo że protestant, zastąpił go tak, jak go zastąpił w miłości i rządach. — Urósł bowiem już w taką potęgę, że kaprys jego stawał się prawem dla wszystkich, że nie szanował nie i niktogo, że pomiatał duchowieństwem protestanckim, królem i lordami, że wreszcie samą królową nałożył jarzmo nie do zniesienia dla każdej innej, mniej cokolwiek zaślepionej kobiety.

Zmęczony, zgnębiony fizycznie i moralnie, postanowił Darnlej zażyć spokoju w domu swych rodziców. Rozstał się nie bez żalu z dotychczasową siedzibą, bo kochał królową. Przybył do Glasgowa prawie umierający. Zwolani lekarze oświadczyli, że król jest otruty, co jednak pokazało się mylnem. Można jednak z tego wnosić, jakie to już wtedy miano podejrzenia.

To upokorzenie Darnleja nie było jednak wystarczającym dla Marji, nieublaganej w konsekwencji każdorazowej swjej miłości. Chciała zostać czemś więcej dla Botwela aniżeli kochanką; ale temu przeszkadzał król jeszcze żyjący. Dlatego była smutną i ponurą. Usłużni pochlebcy, w których liczbie znajdował się naówczas Lethington, oświadczyli się wyraźnie z chęcią uwolnienia jej od nienawistnego towarzysza, na co królowa odpowiadała tak słabym ogólnikiem, że aż zakrawał widocznie na zezwolenie. Pod wpływem jednej z takich usłużnych pogawędek, utworzyło się grono ludzi, które zredagowało tak zwany *band* zamordowania Darnleja. Należeli do niego Huntly, Argill, Lethington i naturalnie Botwel. Morton i Murray nie podpisali się, powodowani raczej roztropnością aniżeli sumieniem. I cóż powiedziała na to królowa, wiedząca o zamiarze mającym pozbawić życia małżonka? Nie tylko nie przeszkadzała, ale raz już stanawszy nad brzegiem przepaści, biegła w nią na oślep, słuchając tylko szatańskich podszeptów Botwela. Za jego też namową jedzie do Glasgowa pod pozorem pielęgnowania zdrowia Darnleja, a w rzeczywistości, aby chorego sprowadzić napowrót do Edynburga, gdzie zabójcy swobodniejszą mogli mieć rękę.

Ważny ten moment w życiu Marji Stuart, nie dający się niczem później usprawiedliwić, potwierdzają jej listy do Botwela, listy, za których autentycznością przemawiają

najznakomitsi krytycy i uczeni, jak na przykład: Hume Robertson, Raumer, Mignet, wbrew księciu Labanon i W. Tytler. Oto niektóre z nich wyjątki:

Królowa opowiadając miłosne słowa Darnleja tak je powtarza:

... „Jeżeli mi przebaczysz, przysięgam nigdy Cię więcej nie obrażać. Bóg widzi, ile cierpię za to, że Cię zrobiła swym bożyszczem, o którym nie mogę przestać myśleć.“

W drugim znów miejscu:

„Gdybym nie wiedziała z doświadczenia, że on (Darnlej) ma serce miękkie jak wosk, a ja twarde jak djament, którego żaden strzał (chyba z twojej ręki) przesyć nie zdoła, byłabym się nieomal nad dolą jego ulitowała. — W każdym razie bądź spokojny.“

Albo trochę dalej:

„Przymuszasz mnie do udawania, którym się brzydzę, i gdyby nie chęć przypodobania się Tobie, wolałabym umrzeć aniżeli tak te rzeczy pełnić, ponieważ serce mi się od nich krwawi. Krótko mówiąc, nie chce on wracać ze mną, chyba pod warunkiem, że go znów przyjmę do swego stołu, i że go już nie opuszczę; jeżeli mu to przyrzeknę, uczyni wszystko i *pojedzie ze mną*.“

Kończy list tą apostrofą do Botwela:

„Jak synogarlica bez towarzysza, tak ja pozostanę tu sama, oplakując Twoją nieobecność, choćby najkrócej trwać miała. List ten szczęśliwszy odemnie pójdzie w ten wieczór tam, gdzie ja iść nie mogę.“

(Ciąg dalszy nastąpi).

## LISTY BEZ PROGRAMU.

### I.

Wyobrażam sobie coby się to działo, gdyby pogrzeb Kazimierza Wielkiego odbył się według pierwszego *abrysu*. — Lwów niezawodnie wybrałby się zbrojnie do nas i *volens volens* musielibyśmy zabawić się w małą partyzantkę, a obchód Unii odłożyć do czasów braterskiego zlania się dwóch stolic, w wiecznej ze sobą negacji żyjących! — Kraków, który myślał że dokonał dzieła olbrzymiej odwagi politycznej, i wycieńczony w dyplomatycznym rozumie, spoczywa sobie spokojnie na honorze i sumieniu — ten Kraków, co w patriotycznych uczuciach dla kraju przechodzi *najdemagogiczniejszych* (przepraszam gramatyków) emigrantów — jeszcze raz powtarzam, ten Kraków znosi dzisiaj krzyż Pański, za najlepsze swoje *chęci*, za najuczciwsze *zamiary*! Bardzo to wygodnie Lwowianom krzyżeć gwałtu, kiedy u nich cicho i spokojnie; ale nam, *skompromitowanym* przez pogrzeb króla Polskiego — w obec narodu moskiewskiego i jego dele-

gata p. Rydzewskiego komisarza X-go cyrkulu, nie bardzo bezpiecznie bawić się w patryotyczne zachcianki. A nużby Moskwa zabroniła pogrzebu? w cóżby się obróciła nasza godność obywatelska? — Zresztą wolność Tomku w swoim domku, każdy jest panem u siebie. — Co zaś do *Zygmunta*, ten nie mógł śpiewać pogrzebowego hymnu, bo jak świadectwa lekarskie, złożone w kapitule, zaręczają — dostał kataru. — Zresztą przypuśćmy nawet, gdyby jaka *kapitałna* powaga zmusiła staruszka by na jeden dzień pogodził się z uczuciami narodu i zagrał nam uroczystą pieśń, od ziemi do nieba płynącą, to i cóż? Czy myślicie że król Polski dba o te wasze marności? — Albo krzyczycie czemu nie było kazania? Jakto nie było? Wszakżeż Bi . . . chciałem powiedzieć Rabbi żydowski przemawiał do was na Waw . . . chciałem rzec w synagodze tutejszej — no i cóż? — czy myślicie że mu *zapłacono* co za to? — *Gratis* jak mi honor miły *gratis* rozrzewniał żydów. Prawda, że mówił prześlicznie, zupełnie jak ucziwy Polak, ale niechno sprebuje wyściubić nosa za kordon! — a zobaczymy jak mu tam *nadgrodcą*. Patryotyzm wasz Mości Lwowianie to utopje, marne utopje, słowo honoru! a złość wasza do nas, przyznajcie że nie bez kozery. — Ot, zdaje mi się (czego prawie jestem pewny) że idzie wam tu więcej o to, żeście kilka niewygodnych noclegów spędzili pod gwiazdami, na plantach — ależ do licha powinniście mieć nas za wytłumaczonych — nie myśleliśmy aby was tak dużo przyjechało z *zagranicy*. W końcu nie ma znów o co rozpaczać. Stało się! A że nam historia wszędzie trocha na karki, to ręczę wam, że my nie przeżyjemy historii. Dalibyście więc pokój krzykom i halasom, bo to na przyzwóicie wychowanych ludzi nie przystoi.

Zresztą gdyby nam miały następne pokolenia zanadto dokuczać, to zwalimy to na emigrację, która jak wiekopomnej pamięci Stańczyk zaręcza, gwałtem pragnie wojny Rosji z Austrią, aby się wyswobodzić z paryskiej *nie . . . doli*. Otóż natrafiłem na orzech twardszy niż rzeczywisty orzech do zgryzienia. — Proszę was zaci moi (przypuszczam że już was przekonałem iż z pogrzebem inaczej być nie mogło) otóż powtarzam, proszę was, co to są te emigranty? Nie znacie ich? No, to na złagodzenie sprawy u nas dawno już zapitój, powiem wam, że według historii naturalnej są to także ludzie, tylko cokolwiek odmiennego oblicza niż nasze. Żywią się samą rewolucją lub partyzantką, śpią na konspiracji a dzieci swoje kolyszą na sztyletach! — Okropności! — Naród ten żyje na rozmaitych punktach świata — gdzie tylko nieogłędne rządy sprawiły swoim narodom konstytucję. My tutaj nie mamy dokładnego wyobrażenia o tych dziwolągach, ale p. Makary, jeden z najznacniejszych obywateli naszych, jeździł umyślnie podczas wystawy do Paryża (kosztem kraju ma się rozumieć) aby przekonać się na gruncie, co zacz jest ten naród rewolucyjny. Otóż według sprawozdania pana Makarego, oprócz powyższej przytoczonych przymiotów, są to istoty wiecznie głodne, tak, iż pod słowem zaręczał nam p. Makary, gotowi połknąć na jedno śniadanie całą Galicję. Ja sam kiedy myślę o tem, krzyczę gwałtu, chociaż nigdy z żadnym z nich

nie rozmawiałem. Powiadają, że ci ludzie wzięli już „*Wieczność*“ forpocztowym bojem i myślą o obaleniu tronu Pady-Szacha! ani wiemy jak się bronić od nich, bo to podobno podstępny lud jest a chytry *władzy*. Wszystkie więc Towarzystwa tutejsze są na stopie wojennej, i baczą pilnie aby się nieprzyjaciel nie zakradł i ze swej partji nie osadził jakiego prezesa na wakującym tronie.

Drodzy a miłosierni Lwowianie, wy co macie odwagi do zbytku, pomóżcie nam, bo już nie wiemy co czynić. Ręczę, że poczujecie się w *jedności*, gdy wspólnej naszej ojczyźnie grozi niechybny upadek na drodze powagi dyplomatycznej i politycznego rozsądku.

w Zaciszu, d. 13 lipca 1869 r.

+ + +

\* \* Numer 1. „Światła zagrobowego“ wyszedł z druku i zawiera kilka artykułów dosyć znakomitych nieboszczyków, jak np. *Napoleona I.* i *Juliusza Słowackiego*. O ile mogliśmy zauważyć z pierwszego występu duchów literatów — życie zagrobowe wpłynęło wielce na zmianę usposobienia i stylu tych dwóch gieniuszów za życia. Podobno w następnych numerach wyczytamy spowiedź więźnia Ś. Heleny i dowiemy się w dodatku kogo chciał Słowacki przedstawić w *Kordjanie*. Będą to rzeczy arcyciekawe, a jeżeli nieboszczyk poeta wytłumaczy jeszcze całego „Króla Ducha,“ narobi niemało kłopotu panu *Maleckiemu* i *Libeltowi*, którzy widać przedwecześnie mózg sobie suszyli nad wynalezieniem klucza do tajemniczych myśli poety. Dziś jeszcze niepodobna nam orzec jak daleko zajść może Redakcja „Światła Zagrobowego“ z panią *Malwiną G.* na czele, która to osoba, występuje jako „medjum“ wszystkich duchów blakających się we Lwowie; mamy przeciw prawo spodziewać się, że wkrótce będziemy przynajmniej wiedzieć nieochybnie, które numera wygrywać będą na loterji, lub co lepiej, gdzie duchy strzegą skarbów zakopanych. Gdyby Szanowna Redakcja „Światła Zagrobowego“ raczyła się porozumieć z duchem *Mikołaja* wpłynęłoby to niemało na rozjaśnienie niejednej sprawy dosyć dla nas dzisiaj jeszcze zawikłanej. Odwołując się do patryotycznych usposobień Szanownych współpracowników „Światła Zagrobowego,“ mamy prawo spodziewać się, że niedługo dowiemy się kiedy i kto nas wyswobodzi z niewoli moskiewskiej.

W końcu radzibyśmy kilka słów serjo powiedzieć o skutkach chwilowego oblędu *spirytystycznego*, jaki u nas wywołać może nieogłędne traktowanie tego przedmiotu, który ani dostatecznie wyjaśnionym, ani zbadanym dosyć nie jest, aby miał przejść w nieomylną wiarę lub pewnik nankowy. Kto by przeciw chciał zdać sobie sprawę z nauki *Magnetyzmu zwierzęcego*, na którym podobnego rodzaju wizje i prorocтва się opierają, nie radzimy mu poczynać studjów na tej drodze, od czytania sprawozdań pośmiertnych. — Że w naturze są sily niezbadane jeszcze, że objawy ich nie są docieczone przez rozum człowieka, w to nikt nie wątpi, ale trudno pogodzić się z rozsądkiem, gdybyśmy chcieli przypuścić tylko,

aby tajemnica grobu stała otworem dla rozumu człowieka.— Pieczęci tej ludzkość nie rozłamie nigdy, poza nią bowiem nie wynik badań i traktatów naukowych, ale głęboka wiara w życie przyszłe spoczywa, a ostateczne rozwiązanie zdaje się zostawił *tylko samemu sobie* Przedwieczny.

**\*\* „Zabiegi Moskwy nad Dunajem i Bosforem“** (od 1711 do 1866 r.) przez Wł. S.

Od niedawnych dopiero czasów zaczęto myśleć w Europie nad groźnym nieprzyjacielem Zachodniej cywilizacji, który według testamentu Piotra Wielkiego ma kiedyś zapanować nad światem.

Obecnie kilkanaście broszurek dotyczących tej kwestji obiega świat polityczny, i zdaje się, że niema już takich, którzyby w jakies liberalne zasady najdespotyczniejszego rządu wierzyli. Do jednych z bardzo pouczających w tym względzie komentarzy należy broszura p. Wł. S. o „Zabiegach Moskwy,“ która napisana jest bez żadnych poglądów uprzedzonych i namietych frazesów. — Życzyłoby wypadało, aby tego rodzaju prace tłumaczone były na języki obce, by tym sposobem z najlepszych źródeł czerpane fakta Europa miała przed oczami.

**\*\*** We wtorek, dnia 13 b. m. w ogrodzie Strzeleckim od czasu owego zajścia z pp. officerami moskiewskiego telegrafu, po raz pierwszy grała muzyka wojskowa. A jak nam sam gospodarz zaręcza, przerwa ta nie z innych względów wynikła, jak tylko z powodu, że w skutek rozjazdu muzykantów za urlopami, nie można było skompletować orkiestry.

**Prenumerata miejscowa „Kaliny“** wynosi rocznie 6 zlr. — półrocznie 3 zlr. — ćwierćrocznie 1 zlr. 50 c. w. a.

**Z przesyłką pocztową:** rocznie: 7 zlr. 20 c. — półrocznie 3 zlr. 60 c. — ćwierćrocznie 1 zlr. 50 c. w. a.

**Prenumerata zagraniczna:** bez mód rocznie 8 zlr. 30 c. w. a.

**Mody i kroje** rocznie 3 zlr. 70 c. — półrocznie 1 zlr. 90 c. — ćwierćrocznie 1 zlr. w. a.

**W Krakowie prenumerować** można w biurze Redakcji: ul. Bracka gdzie jest i ekspedycja, albo w księgarni J. Czerna.

W drukarni „Czasu“ W. Kirchmayera.

**\*\* Angielski punkt honoru.** Pewien nasz magnat grał w karty z lordem angielskim. W czasie gry, Polakowi upadł pod stół papierek stu guldenowy, a kiedy nasz magnat schylił się aby go odszukać, Anglik chcąc zawstydzić miljonowego skapca, zapaliwszy papier wartości tysiąca funt. sterlingów, rzekł najuprzejmiej: pozwolisz panie hrabio że ci poświęcę.

**\*\* „Strzecha“** wzmiankując w IX zeszytce o „Kalinie“ wyraża swoją obawę, czy nas w końcu nie będzie za wielu. Co do nas, jesteśmy zawsze spokojni, ile razy na dobrej drodze spotkamy *liczbę mnogą*. Że między nami znajdują się gorsi i lepsi — to przypuścić można — a sąd o tem należy do czytającej publiki. Nie pragnąc przyswajać sobie monopolu wyłącznych korzyści, chętnie ustępujemy na drodze rywalizacji, szukając jedynie drogi wspólnych dążeń do lepszego.

#### Korespondencja „Kaliny.“

**P. S. W.** — Gdzie pani każe przesłać odpowiedź o kwestji zawartej w programie koncertowym?

**P. Ja. Prz.** we Lwowie. — Talent pański widocznie nie może się pogodzić z rymem męskim.

**P. A. D.** — Prosimy aby nam udzielił bliższych co do tego przedmiotu szczegółów.

**P. Wł. Ł.** prosimy o adres i bliższe porozumienie się z redakcją.

Kierujący Redakcją ALEXANDER DAWIDOWICZ.

Odpowiedzialny redaktor i wydawca *St. Gralichowski*.

We **Lwowie** można prenumerować i odbierać w agencji „Czasu“ księgarni SEYFART et CZAJKOWSKI przy głównym rynku.

W **Tarnowie** w księgarni M. FENICULA.

W **Poznaniu** w księgarni LEITGEBERA Hôtel du Nord.

Wszelką zamiejscową prenumeratę z Galicji **prócz miasta Lwowa**, należy przysyłać wprost do Redakcji.

**Reklamacje nieopieczętowane** nie oplaca się.

**Inseraty** (stosowne) oplacają się od wiersza drobnego za pierwszorazowe umieszczenie po 7 c., następnie po 4 c. — Każdą razą dokłada się 30 c. na stempel rządowy.

Rządca Drukarni *Józef Łakociński*.