







SPORT

NARCJARSTWO

Złudzenia narciarzy, że prawdopodobnie w lutym będą mogli sobie użyczyć rozkoszy na śniegu...

LEKKA ATLETYKA

Stanisław Petkiewicz chluba naszej lekkiej atletyki startuje poraz drugi w Ameryce...

GRY SPORTOWE

Walne Zgromadzenie Wil. Okr. Z. Gier Sportowych wybrało nowy Zarząd: Prezes — por. Herhold Jan...

HOKEJ

Mistrzostwo świata i jednocześnie rozgrywane mistrzostwa Europy w hokeju lodowym...

NA WILEŃSKIM BRUKU

Defraudacji nie było. Służąca przez nieostrożność banknoty spaliła. Przed kilku dniami prasa doniosła o przywłaszczeniu przez Apolonję Godziniowiczównę...

Wypadki za dobe

Od godz. 9 rano dnia 6 do godz. 9 rano dnia 7 b. m. zanotowano 57 wypadków...

Drobne kradzieże

Asnie Kagan, zamieszkały przy ul. Ostrobramskiej 16 skradziono samowar. Okazało się, iż sprawcami są Michał Wiszniewski...

Zdemaskowanie przemytników

Tytoń lilewski smuglowali jako ryby. Wczoraj rano nadeszły na stację Wilno pociągami z Dukasz 3 kosze...

Rozmaitości

Milijony na dnie oceanów. Ze wszystkich stron donoszą nam dziś pisma o wydobywaniu wielkich skarbów z dna morską...

HUMOR ZAGRANICZNY

Panie doktorze, wdzięczność gorzej. Zapewne szło jest nieodpowiednie...

OLBRZYMA LATARNIA

Jak donoszą z Chicago, zainstalowano tam olbrzymią latarnię dla lotów nocy...

Popierajcie Ligę Morską i Rzeczną!!

Kino Miejskie

Od dnia 8 do 12 lutego 1930 roku w kinie Miejskim będzie wyświetlany film: „Bohaterskie serca”...

KINO-TEATR „HELIOS”

Dziś! 2 orkiestry: wojskowa i symfoniczna! Cudo przeobój świata! Arcydzieło, które poruszyło publiczność całego świata...

KINO-TEATR „HOLLYWOOD”

Dziś! Pierwszy europejski film polski! „KULT CIAŁA” p/k popularnej powieści M. Srokowskiego...

KINO-TEATR „SŁOŃCE”

Dzisiaj ostatni dzień „ŚWIAT ZAGINIONY” Jutro premiera! Wielki erotyczny pełnowytmowy film z życia arystokracji...

KINO Piccadilly

Dziś! „Miłość Beduina” Bgzyetyczny dramat w 10 aktach. Historia romantycznej miłości Szejka i Niewolnicy...

Polskie Kino WANDA

Dziś najnowszy superfilm 1930 r. Pierwszy raz w Wilnie. Bezkonkurencyjny król sensacji i ulubieniec publiczności...

KINO LUX

Dziś film ze Splewem! Genjalny realizator W. PUDOWKIN twórca filmu „Burza nad Azją”...

KINO-TEATR SPORT

W sobotę 15 i w niedzielę 16 lutego b. r. wyświetlony zostanie dramat w 8 aktach „POKUSA”...

Kino Kolejowe

Dziś! Wielka sensacyjna premiera! Autentyczne walki byków w przepięknym erotycznym dramacie „Fanfary śmierci”...

KINO-TEATR Swiatowid

Dziś! Arcysensacyjna doświadczenia! „Zagłada Rosji” wielki epokowy dramat, którego treścią jest...

NOWOCZESNE RADJOAPARATY EKRANOWANE o niedoścignionej selekcji i sile, poleca ELEKTRIT CO Wilno, Wileńska 24 telefon 1038

Ogłoszenie

Komornik Sądu Grodzkiego w Wilnie I-go rewiru m. Wilna, zamieszkały w Wilnie, przy ul. Polockiej 14 m. 3...

Ogłoszenie

Komornik Sądu Grodzkiego w Wilnie I-go rewiru m. Wilna, zamieszkały w Wilnie, przy ul. Polockiej 14 m. 3...

Ogłoszenie

Dyrektor Okręgowy Kotel Pan-tych w Wilnie ogłasza przetarg ofertowy na dzień 25 lutego 1930 r...

Ogłoszenie

Komornik Sądu Grodzkiego w Wilnie Antoni Uszyński, zamieszkały w Wilnie, przy ul. Polockiej 14...

Ogłoszenie

Komornik Sądu Grodzkiego w Wilnie Antoni Uszyński, zamieszkały w Wilnie, przy ul. Polockiej 14...

Sprzedaje się

DRZEWIANY DO SPRZEDAŃIA przy ulicy Jerolimskiej Nr 12 (dawnie 46) R. Aleksandrowiczowa.

KONKURS

Zarząd Księgarni Spółdzielczej Związku Polskiego Nauczycielstwa Szkół Powszechnych w Lidzie ogłasza konkurs na posadę kierownika handlowego księgarni...

Poszukuje

posady rządcy domu lub pomocnika, tylko za mieszkanie. Oferty proszę składać do Administracji „Kurjera Wileńskiego” pod 8787.

SOLIDNIE

lokujemy gotówkę w każdej walucie pod moce gwarantuje Dom H. K. „ZACHETA” Mielkiewicza 1, tel. 9 05

PHILIP MACDONALD. ZEMSTA DETEKTYWA. („THE WHITE CROW”). Autoryzowany przekład Janiny Sujkowskiej. Chcąc stworzyć dwyersję od zabójczych awansów Armii, zaproponował szampana. Dziewczyna wstała i skinęła na Japończyka...

Jest w nim coś — machnął bezradnie ręką. — Co w tym człowieku jest? Coś murzynskiego, chociaż. — Białe murzyn — rzekła scenicznym szepceniem Ruby. — Słyszysz o albinosach? Czerwone oczy i t. d. Klejnot jest murzynem-albinosem. Hahaha! Fakt! — A! — rzekł da Santos. — Tak, tak! — W tonie jego zabrzmiała zupełne naturalne zdziwienie. Signał ręką do hochnej kieszeni, w której przez cały wieczór wydobywał papierosy i niewątpliwie przypadkiem spotkał się z ręką olbrzyma Ruby. Tymczasem Klejnot wyprostował się i zaczął iść ku sofie. Irma poinformowała pośpiesznie towarzysza, że murzyn miał wyczać zapoznać się z osobistością z wszystkimi nowymi klientami. Była bardzo zdenerwowana i gryzła paznokcie. — Tylko bądź uprzejmy! — rzuciła mu w ucho. I nagle zrobił się zamęt. W jednej chwili miękkie różowe światło, ściszone szmer rozmów, brzęk kieliszków i cicha muzyka zamieniły się w nieprzeniknioną ciemność, wrzaski, hałas przewracających się stolików, szczęk szkała, szybki tupot wielu nóg i stuk upadających ciał. O niski sufit odbił się wielokrotnie echem huk pojedynczego wystrzału. Nim światła zgasły, Antoni zdążył zauważyć, że górające oczy murzyna zatrzymały się na nim z wyrazem poznania i że jedna długa ręka podniosła się do góry, jakby dając komuś sygnał. Najprawdopodobniej Japończykowi za kontuarzem. Jednocześnie rozległo się głośnie stuknięcie i światła zgasły. Milcząc, zerwał się na nogi i skierował w stronę drzwi, które miał przyszedł. Ale stracił orientację. Wśród powszechnego zamętu i paniki meble zmieniły miejsca i utworzyły prawie nieprzebytą zaprawę. Pchał się naprzód w milczeniu, klnąc w duszy siebie i świat. Człowiek nie jest ostatecznie jasnowidzący. Od chwili wejścia do piwnicy zastanowił się, czy jego strzał zostanie usłyszany. Było to moeno wątpliwe. Pocięczał się myślą, że Archibald nie zapomni o drzwiach, które miał zataraśować. Przewrócił się o fotel, a na niego upadła jakaś kobieta. Ale padając, pozost pod sobą drugie ciało i natrafił ręką na sztywne, ukrochmalone płótno. Dźwignął się ze straszliwym wysiłkiem na kolana, ciągnąc za sobą Japończyka. Przytknął łufę trzymając w lewej ręce rewolwer do grubej szyi nad komierzykiem i rzekł wściekłym szepceniem: — Światła! Gdzie kontakt? Pokaż mi, bo ci wpakuję kulę w kark. Odpowiedziało niezrozumiale mrużenie i Japończyk począł pełznąć. Obok niego posuwał się w taki sam sposób Antoni, z prawą ręką zaciskającą na sztywnym, białym fartuchu. Wydołali się na wolną przestrzeń. Naokoło wrzała w dalszym ciągu bezprzemiotowa walka, przerażeni ludzie przepychali się poomacku, szukając wyjścia. Nikt już teraz nie krzyczał, tylko było słychać szpamatyczne oddechy, ciche przekleństwa i loskot przewracających się ciał i przewracanych mebli. Japończyk mruknął coś piskliwie, szarpnął się naprzód i przesunął ręką po ścianie, znalazł kontakt. Z pod sufitu spłynęła różowa jasność. Antoni zerwał się z kolan z takim rozmachem, że Japończyk odcedził dwa kroki dalej i upadł na dywan jak długi. Koło drzwi, przez które weszli Antoni i Archibald, wrzała w dalszym ciągu bezmyślna walka, gdyż ci, którzy stwierdzili, że nie dadzą się one utworzyć, wycofywali się zpowrotem na środek sali, a ci, którzy jeszcze do nich nie dotarli, napierali od tyłu. W pokoju panował straszliwy nieład. Podłoga zasłana była polamanymi stolikami, szkłem i poprzewracanymi sofami i fotelami. Koło dywanu leżały dwie zemdlone kobiety i jeden mężczyzna. Musiano ich strataować. Przy drugich drzwiach, niedaleko bufetu, nie było nikogo. Widocznie wszyscy wiedzili, że były one zamknięte. (D. c. n.)