

Uwagi do programu Wileńskiej Izby Rolniczej.

Na posiedzeniu Rady Izby w dniu 27 stycznia r. b. Gen. Żeligowski stwierdził, iż dotychczasowy krąg zainteresowań Izby dotyczy tylko nieznacznej, górnej warstwy rolniczej, stanowiącej może 10, może 15% ogółu. Natomiast interes pozostałych 85-90% rolników są zaniedbane przez Izbę. Ta ostra, a w dużej mierze słuszna krytyka, jest szczególnie cenna dlatego, że spowodowała dyskusję nad sprawami podstawowymi, zasadnicze mi. Dyskusja ta powinna wyłonić pewien ideowy kręgosłup, dookoła którego będzie się budowało szczegółowe programy i plany pracy.

Przewodnią ideą Izby winno być, jak słusznie domaga się Gen. Żeligowski, służenie **całemu** rolnictwu swego terenu, wszystkim jego warstwom. Takiemu nastawieniu będzie odpowiadało równorzędne traktowanie przez Izbę trzech podstawowych dziedzin, jakimi są: a) zbył, b) produkcja rolna, c) przemysł ludowy.

W stworzeniu dobrych warunków zbytu i podniesieniu cen są zainteresowani wszyscy rolnicy bez wyjątku, gdyż nawet 2-hektarowy gospodarz sprzedający raz do roku upasowego wieprza, zainteresowany jest w tem, by go sprzedać dobrze. Jeszcze więcej uzależniony jest od rynków zbytu 10-hektarowy gospodarz posiadacz kilku krów, zbywający mleko do spółdzielni mleczarskiej. Nie ulega jednak wątpliwości, że najbardziej w tem zainteresowani są właściciele większych warsztatów, prowadzonych przy pomocy sił najemnych, gdyż tam się produkuje głównie na sprzedaż, a konsumpcja wewnętrzna jest stosunkowo nieduża.

Zagadnienie podniesienia produkcji rolnej, aczkolwiek wchodzi w krąg zainteresowań wszystkich gospodarstw wiejskich, jednak pierwszorzędne znaczenie ekonomiczne, szczególnie w chwili obecnej, posiada dla średniej grupy gospodarstw małych, obszarem od 5 do 20 ha, mniej lub więcej samowystarczalnych, jak pod względem żywnościowym, tak i pod względem rąk roboczych. Zagadnienie podniesienia produkcji w gospodarstwach tego typu, ściśle związane z zagadnieniem naprawy ustroju rolnego, stanowi również klucz do rozwiązania kwestji głodowych na Wileńszczyźnie.

Jednakowoż ani zbył, ani podniesienie produkcji nie rozwiązuje istoty zagadnień życiowych ogromnej grupy rolników naszego terenu. Grupy stanowiącej 45% ogólnej ilości gospodarstw, a obejmującej, schematycznie rzecz biorąc, gospodarstwa poniżej 5 ha, tak zwane „karłowate”. Charakterystyczną, a zarazem tragiczną cechą tych gospodarstw jest z jednej strony niemożliwość zaspokojenia we własnym zakresie potrzeb konsumpcyjnych, z drugiej zaś strony — nadmiar rąk roboczych. Jedyny z naszych warunków sposobów zatrudnienia tych rąk — w przemysłu ludowym, a w szczególności w tkactwie, dla którego posiadamy obfitość własnych surowców w postaci lnu i wełny — powinien stać się przedmiotem zainteresowań Izby.

Ekonomiczne podejście do rozwiązania tego nowego na terenie Izby zagadnienia, jaknajprędzej wyrwanie tego zaniedbania, jakie dotych-

czas miało miejsce w stosunku do interesów 45% ludności wiejskiej — stanowi najpilniejsze zadanie chwili obecnej.

Leżący każdy program, choćby idealnie uwzględniający interesy gospodarce 100% ludności rolniczej, nie osiągnie głębi wiejskiej, a pozostanie sprawą nieznacznej grupy ludzi, jeżeli przystępując do jego realizacji, nie uwzględnimy człowieka, tego rolnika producenta, któremu mamy dopomagać czy to w produkcji, czy w zbyciu. Tego człowieka, jako producenta, jako przetwórcę, jako sprzedawcę należy wychować gospodarczo, ażeby on potrafił skorzystać z pomocy Izby.

Kto ma to zrobić? Nie robi tego ani Zarząd Izby, ani jej urzędnicy — inspektorzy czy instruktorzy. Podobać temu może tylko ta siła, która się tworzy ze współdziałania samych zainteresowanych. Tu właśnie wypluwa na widownię ogromne znaczenie dobrowolnych organizacji rolniczych, szczególnie ich najniższych szczebli — kółek, kół, spółdzielni, zespołów młodzieżowych, na terenie których dziesiątki i setki ludzi, najczęściej półinteligentów entuzjastów podnie-

nia dobrobytu wsi — bez żadnych pensyj i djeł prowadzą mrowczą robotę kulturalną. Przeniesieniem tych właśnie ludzi, pracujących w dobrowolnych organizacjach, jest poruszyć owe 80%, o których mówił Gen. Żeligowski.

Jeżeli Izba sama tej wychowawczej roboty przeprowadzić nie jest w stanie, nie oznacza to bynajmniej, że ma w stosunku do niej pozostać obojętną. Wręcz odwrotnie — powinna dolożyć starań do stworzenia warunków sprzyjających pracy i rozwojowi dobrowolnych organizacji rolniczych. Warunki te polegać będą:

a) na utrzymaniu ścisłej łączności z dobrowolnymi organizacjami, usuwaniu zewnętrznych przeszkód, tamujących ich rozwój, uzgadnianiu z nimi programów działalności i uwzględnianiu ich za jedynych lokalnych reprezentantów Izby;

b) na układaniu budżetów Izby w ten sposób, ażeby poza wydatkami, niezbędnymi dla utrzymania w Wilnie dobrego mózgowego aparatu kierowniczego, wszystkie środki Izby przeznaczać na pracę w terenie.

Bolesław Lapyr.

Napaść w Mensie i w... prasie.

W sobotę rozrzucono w Mensie ulotki protestujące przeciwko wysokim cenom i marnej jakości wydawanych tam obiadów. Istotnie w zestawieniu z t. zw. „obiadami (nie) mowem”, które przejeżdżają na celu zysku, samopomocowa Mensa nie wytrzymuje jakiegokolwiek porównania. Kiedyś rozbiła się świetnie. Obecnie jedna z sal stała pustą. Frekwencja kurczy się z dnia na dzień. Eudeki zarząd reaguje na to w ten sposób, że stara się historycznymi metodami dyskredytować wszelki głos krytyki. — Zaraz też po rozrzuconiu ulotki zjawia się na sali bojówka endecka, na czele której płatny członek zarządu Mensy, Drodzowski — znana, świędana postać — przystąpił do „perpetuowania

sytuacji”. Korzystając z obecności na sali studenta Kapuły, począł insynuować mu rozrzucanie „bibuły komunistycznej”, usiłował wyrzucić go z sali w sposób obraźliwy, przez woźnego, wreszcie gdy Kapuła, którego czekał jeszcze proces w sądzie apel., odwołał się do świadczenia sali, że ma w ręku tylko jedną ulotkę, która zresztą znalazła na stole, Drodzowski rzucił się nań i bezbronnego, ani nie bronącego się, pobił dotkliwie. Na to czynność w założeniu próba zrobienia kłosa ołtarnego z kolegi — studenta, którego dyskretycja złażyla się zapewnić bezkarność sala zaręczała obronieniem. „Pomyślny” Drodzowski został jakoby skarczony nawet przez własnych kolegów z zarządu. Taki był przebieg tego smutnego o obywateli niektórych studentów świadczącego wypadku.

Ze zdumieniem czytamy nazajutrz prasę — z ordynarnej napaści zrobiono... rozgromienie omal nie masówki komunistów!

Many przed sobą te ulotki. Cytujemy najwazniejsze:

„Koleżanki i koleżki... Wszyscy stojący się w Mensie wiedzą, że obiady są złe i drogie. Na mięsle można dostać obiad smaczniejszy, tańszy i czystszy podany... Mensa nie płaci podatku, nie wykupuje patentu, ma darmowy lokal. Za obiady nigdzie reszta wplaca główna kasa Bratniej Pomocy.

„Przedsiębiorstwa na mięsle, pozabawione tych ulg, jakie ma Mensa dostarczają o biadów tańszych lepszych i jeszcze mają z tego zysk. Dla niezamożnego akademika obiad stanowi nieraz jedyne pożywienie. Dla tego kwestja racjonalnej gospodarki w Mensie... jest dla niego rzeczą pierwszorzędną wagi. Obecnie w Mensie jada coraz mniej studentów. Przeważnie ci, którzy mają obiad ulgowy. Inni stoją się w mięsle. Tak zorganizowana samopomoc jest karykaturą samopomocy. Endecki Zarząd, który walczy z Żydami nie potrafi, czy nie chce dać polskiemu akademikowi obiadu przynajmniej równie dobrego jak ten, który mu daje przedsiębiorstwa żydowskie...”

Taka to ulotka. Zalegalizowana, czy nie, jest to jedna z najspokojniejszych i najbardziej rzeczowych ulotek, jakie w ostatnich latach akademicy rozrzucałi. Od spraw Mensy nie odbiega ANI JEDNYM ZDANIEM.

W jakim świetle wygląda wobec tego solidność wezwojących informacyj pras wileńskich! — Spychanie do komunistów — ostatecznej młodzieży akademickiej nie jest chyba posunięciem najmądrzejszym... An.

List do Redakcji.

Szanowny Panie Redaktorze!
W związku z ukazaniem się w Nr. 40 „Dziennika Wileńskiego” wzmianki redakcyjnej p. t. „Awantury w mensie akademickiej”, proszę o wydrukowanie w poczynim piśmie Pana co następuje:

Ponieważ w wzmiance tej zostałem zaangażowany w sposób tendencyjny, zdający do dyskredytowania mej opinji w społeczeństwie, przez zarzucanie mi czynów, ułudających czci i rozstawianie o mnie fałszywych poglądów, oświadczam, że w drodze prasowej na podobne insynuacje odpowiadać nie będę, natomiast sprawę kieruję na drogę sądową.

Racz przyjąć Szanowny Panie Redaktorze wyrazy szacunku i poważania.
Mieczysław Kotlicki.
Wilno, 11 lutego 1934 r.

Eugenja Kobylińska.
ZŁOTE SCHODY
Powieść ta wyszła z drukarni „Znicz” i jest już do nabycia we wszystkich księgarniach wileńskich.
Skład główny w księg. Św. Wojciecha Str. 336, cena zł. 5.—



Do nabycia w pierwszorzędnym magazynie zalateryjnych.

W O D A!

Evakuacja mieszkańców domu Nr. 38 na ul. Ogórkowej, Powódź na Krzywem Kole. Pułapka

Z powodu ostatniej odwilży i niestannie padającego śniegu, szybko topniejącego, ulica Ogórkowa stała się wczoraj terenem prawdziwej powodzi.

Wieczorem III-ci komisariat P. P. został zaalarmowany, iż do wnętrza mieszkań parterowego domu Nr. 38 przy tej ulicy wdarła się woda.

Na miejsce wypadku niezwłocznie zawezwano straż pożarną, która wobec wypadku stanęła jednak bezradna bowiem nie posiadała odpowiednich pomp, mogących usunąć takie ilości wody. Ponieważ woda w dalszym ciągu przybywała, polejca zmuszona była ewakuować mieszkańców kamienicy do sąsiednich domów, gdzie znaleźli czasową lokatę u sąsiadów.

Pozatem w ciągu ub. dnia zanotowano szereg innych wypadków zalania suterenu oraz nisko położonych mieszkań.

Spyłujące z Szyszkńskiej gory wody dają się specjalnie we znaki mieszkańcom ul. Szyszkńskiej, wylotu Dzielnej i t. d. gdzie ruch nawet kołowy staje się niemożliwym.

Pozatem wczoraj w godzinach rannych straż pożarna zawezwana została na ulicę Krzywe Kolo, gdzie z powodu zatarasowania lodem kanału odwodowego do Wilenki woda zaczęła zalawać jezdnię, uniemożliwiając ruch kołowy. Strażacy po dłuższej i morderczej pracy częściowo kanał oczyścili.

Teatr muzyczny „LUTNIA”
DZIS
po cenach zniżonych
„NITOUCHE”
NADESLANE.

Straż ogniowa była wzywana również na ul. Subocz, róg Rosy. W tem miejscu pracownicy Elektrowni Miejskiej pozostawili niebezpieczny głębokii rów, który zalany został wodą, tak że nie można było spojrzeć, że w tem miejscu znajduje się pułapka. Dzięki tej karygodnej niedbałości do rowu wpadł wczoraj kość dorożkarski. Strażacy wodę z rowu usunęli i dół zakopali, uprzedzając w ten sposób ewentualne wypadki.

W kilku wynadkach zatopienia su teren przez spływające wody interwenjowała również brygada ratownicza miejskiej stacji pomp. (c)

Zapomniany...



Niedobra pani zapomniała zabrać ulubienca z wystawy...

NAJWIĘKSZE WYGRANE:

300 000 zł.
150 000 „
100 000 „
75 000 „
50 000 „
50 000 „
50 000 „
50 000 „
50 000 „

1 i wiele innych wygranych padło ostatnio w największej w Polsce kolekturze

J. WOLANOW
Warszawa, Marszałkowska 154, róg Królewskiej.
Cena 1/4 zł. 10, połówki zł. 20, całego losu zł. 40.
Clagnienie 1-ej kl. już 16-go lutego.
Zamiejscowym wysła się natychmiast po wpłaceniu należności do P.K.O. na konto Nr. 18.814.
Ze względu na dużą frekwencję radzimy już nabywać nasze szczęśliwe losy bo grać u WOLANOWA to pewna wygrana.

DWUGŁOS O CÉLINE

„Podróż do kresu nocy”. Niezwykły rozgłos i zastanawiająca poczytność, jaką osiągnęła ta książka, skłaniają nas, by poświęcić jej więcej miejsca, niż to jest normalnie praktykowane. Podajemy tu dwa indywidualne sądy: — P. Milkiewiczowa zajmuje się przedewszystkiem problematyką powieści, p. Maślinski — postawą pisarską i filozoficzną autora. Obydwie sprawy wykraczają znacznie poza obręb dysertacji literackich. — Treść tej powieści i jej zasięg każą ją traktować jako zjawisko społeczne. Red.

W mrokach życia.

Człowiek, obserwujący życie z wygodnego ustronia, rzadko kiedy ma dobry punkt widzenia. Trzeba być w samym centrum, żeby je dokładnie zobaczyć. Trudno o taką perspektywę, gdy się jest tylko literatem. Dlatego też — połączenia talentu pisarskiego z pracą, która umożliwiłaby bezpośredni, nieustający kontakt z życiem, stwarza równowagę istotnej treści i dobrej formy. Dysputuje się wiele na temat: „Kto uzdrowi literaturę?”. Inteligencja? Robotnicy? Chłopi?... Sprawa jest tak jasna, że nie wymaga polemiki. Głos o życiu powinni zabierać tylko ci ludzie, którzy się z nim zetknęli naprawdę blisko, a równocześnie — umieją pisać, gdyż warunkiem niewypaczenia treści jest odpowiednia forma.

Louis-Ferdinand Céline, autor głosu „Podróż do kresu nocy” — lekarz praktykujący na paryskim przedmieściu — zajął się w swej powieści najlepiej mu znaną, a zarazem — najbardziej antypatyczną częścią społeczeństwa, drobnym mieszczaństwem. Ażeby przenieść przez wszelkie zatrute kałuże, leżące na drodze do owego „kresu nocy”, trzeba się dobrze zabezpieczyć. Takim przeciwpierwielkowym ubraniem duchowym jest cynizm Céline'a. Rzecz można również, iż cynizm ów stanowi coś w rodzaju kolczastej skóry jeża, służącej do odparcia ataków ludzkiego draństwa i plugaństwa, w którym, pisarz zagląda-

jący na dno duszy „zawanego bourgeois” — musi się poprosić tarzać...

Obdarzony jakimś przedziwnym wzrokiem, o właściwościach promieni Roentgena, Céline przenika tę duszę aż do jej najtajniejszych głębin zła. Wiele ze scen i prawie wszystkie postaci jego książki żywo przypominają obrazy Goy i z ostatniego okresu twórczości, w którym używał farb jedynie koloru zgnilizny i malował twarze ludzki jedynie poty. By genialnie odzwierciedlić ich wewnętrzny rozkład.

Obok bezlitosnego odsłaniania cuchnących zakamarków duszy ludzkiej — na pierwszy plan w książce Céline'a wysuwa się jego bezkompromisowy pacyfizm.

Niema większego nonsensu od mordowania się wzajemnego, ale, właśnie dlatego, sprawa z bezapelacyjnym pacyfizmem lekko się komplikuje. Każdy przyzwyczajony człowiek pacyfista w sensie odrzucaenia wojny zaczepnej, ale każdy uczciwy pacyfista musi się przyznać że doznaje potrzeby odwetu, patrząc na jaskrawą krzywdę ludzką. Człowiek, usposobiony najbardziej pokojowo złapie chyba kiją i porządnie ogrzmoci łajdaka, który ka tuje bezbronne dziecko. Jeśli zaś łajdaka łajdaków, krzywdzących niewinnych ludzi, przybrała duże rozmiary, musi się temu przeciwstawić odpowiednio wielka liczba pacyfistów z bronią w ręku, a to już nazywa się wojną. Niepodobna dać swobody,

działania bestjom, które chcą wyrządzić i wytrwać, bo wymordują resztę ludzi jako tako przyzwolonych, a wówczas na tym najlepszym ze światów zapanuje poprostu okrwawiona pięść bandyty.

Są to rzeczy logiczne i samoprzez się zrozumiałe, ale, z drugiej strony, może właśnie wojna, bardziej niż cokolwiek na świecie, wymaga by ją przeżyć, zanim się o niej wypowie coś istotnego. Dlatego też, mimo, że nie wszystko, co Céline mówi w związku z wojną, trafia do przekonania, je go zdanie na ten temat zastępuje jednak na pilną uwagę, gdyż jest to głos człowieka, który wojnę przeszedł, zobaczył aż nadto zbliżka.

Zdaniem Céline'a utajone źródło wojen kryje się w braku wyobraźni. Nawet ci, powiada on, którzy robią wojnę, robią ją, nie wyobrażając jej sobie. W pacyfizmie samym Céline prześcignął samego Remarque'a. Głoryfikuje zryczną dezercję, przeciwstawiając ją wspaniałemu bohaterstwu mordowania ludzi. Nie chce zabijać, ale, w pierwszym rzędzie, sam nie chce umierać i oświadcza to bardzo wyraźnie: „Odrzućmy wojnę i wszystko, co jest w niej — powiada Bardamu bohater książki Céline'a — odrzućmy ją kompletnie, nie wieszajcie mi jej ludzi, nie chcę mieć do czynienia z nimi, z nią. Choćby ich było dziesięć tysięcy, dziesięć tysięcy milionów, a ja sam jeden, oni nie mają racji, a rację mam ja, ponieważ ja jeden wiem czego chcę, nie chcę umierać”.

Urodzony anarchista i kosmopolita, Céline nie jest w stanie przejąć się ideą obrony ojczyzny, nawet napażniętej. Utożsamia ją zresztą z klika mieszczań, których tembardziej nie uważa, że zna ich na wylot. Dla tych ludzi obrzydłych i małodusznych nie warto mu ryzykować życia. Nie są

ani trochę lepsi od napadających wrogów.

Ten sposób motywowania odrzy do śmierci jest zupełnie logiczny i całkownie pokrywa się z jaknajdalej idącym pacyfizmem. Ale w tem miejscu nasuwa się uwaga. Zapewne, nie warto umierać dla ludzi, którymi gardzi się bezgranicznie, zwłaszcza gdy się ma głębokie przekonanie, że to się im na nic nie zda, lecz, czy, wobec tego, warto żyć i to, w dodatku, wśród nich? Życie ludzkie można porównać do pieniędzy. Ma ono wartość, dopiero wtedy, gdy pości się je w obieg, gdy używa się je na jakiś cel. Inaczej sprządza się do martwego kapitału do wozu ze złotem, na którym można umrzeć z głodu, jeśli się za owe złoto nie kupi kawałka chleba. Poprostu — życie nabiera wagi i sensu dopiero wówczas, gdy znajdzie się w niem coś, za co warto właśnie umrzeć.

Mimo pozorów dekadencji Céline wie o tem doskonale. Sam przecież mówi: „Zawsze bodaj można znaleźć dla każdego człowieka jakąś taką rzecz dla której gotów jest umrzeć i to zaraz i rad jeszcze. Tylko, że nie zawsze nastęrcza mu się sposobność umrzeć ładnie, sposobność, którąby mu się podobała. Więc umiera jak może, gdzieś tam... Człowiek trwa na ziemi, uważany na dobitkę za durnia i tchórzka przez wszystkich, tyle, że sam o tem nie przekonany, to wszystko. To jest tylko pozorne tchórzostwo”.

Twierdzić, że istotny sens życia obcy jest człowiekowi, który nie chciał zginąć na wojnie, byłoby trochę ryzykowne. Bardamu Céline'a bynajmniej nie jest tylko „amoralnym sobolem”, odrzucającym śmierć dla ojczyzny jedynie poty, by egoistycznie i beznamiętnie używać życia. Nie jest nawet zwykłym człowiekiem, dążącym do ciepła, jakim darzy nas

drugi, kochany i kochający człowiek — rzecz przeciwieście bardzo ludzka, normalna i ładna. Gdyby był tylko tem — bez chwili wahania pozostałby przy dziewczynie, którą spotkał na swej drodze i do której poczuł zaufanie, co u takiego jasnawidza podłości znaczy o wiele więcej, niż miłość. Jednak znalazł w sobie wolę do zerwania. Uciekł od swego prywatnego szczęścia, gdyż ciągnęło go z siłą przepaści prawdziwe życie, owa „i-słona kochanka prawdziwych mężczyzn”. Chciał mu się przyjrzeć zupełnie zbliżka. Chciał je ogarnąć w całej grozie, a wiedział, że grozie tej można spojrzeć w oczy jedynie z punktu obserwacyjnego zupełnej wolności ducha i zupełnej samotności. Podświadomie szukał i rozstając się z kochaną kobietą, niewątpliwie znalazł owe „największe, jakie może być zmartwienie” potrzebne człowiekowi, „żeby stać się sobą, zanim umrze”.

Czy warto poświęcić życie na podglądanie ludzkiego draństwa, to kwestja sporna. Niemniej — każdy artysta ma nieograniczone prawo wyboru tematu. Skoro wywiąże się z niego w sposób doskonały, to jest — zharmon-

Smutne rozrywki lirycznego lekarza.

„Podróż do kresu nocy”, ponad sześćset stronową tomisko, wadzącemu dla ciekawych „tamtej drugiej strony życia”. Książka, którą w ojczyściej Francji wszyscy — od „parnasistów” Valéry'ego, czy reakcyjnego Leona Daudet'a poczynając, a na komunistycznym Barbusie kończąc — uznali za arcydzieło.

Życie istotną treść z odpowiednią dla niej formą — może sobie powiedzieć, że dopiął celu. A jeśli cel ów leży u kresu nocy, człowiek, który podjął się tej śmiertelnie ciężkiej drogi, dokonał z pewnością więcej, niż gdyby oddał życie za sprawę, nawet najustasznieszą, która jednak jemu była daleka i obca.

Zwężając swoje pole widzenia do mroków życia — Céline bynajmniej nie przekreślił istnienia piękna na świecie. Jego bohater, Bardamu, umie znaleźć najlepsze z dobrych słów, gdy mówi o Molly, kochanej dziewczynie, której się wyrzekł, lub o przypadkowym kamracie, sierżancie Aleyzie, o którym wyraża się „kła” — „kła” był „z Aniolami na ty”.

Jednak — na ciężar gatunkowy powieści składa się niewątpliwie „dwa” stwo ludzkie. Ukazanie go w całej pełni bynajmniej nie jest destrukcyjnym. Stąpienie po ziemi omackiem nie jest idealne. Człowiek powinien wiedzieć, że obok krynicznych źródeł są kałuże cuchnącego błota.

Trzeba mieć odwagę spojrzeć na wszystko.

Marja Milkiewiczowa.

Wypadek zdarzył się w trakcie doprowadzania aresztowanego z Komendy Policji do Aresztu Centralnego. Nazwisko rannego nie jest znane. Zatrzymano go przed kilku godzinami w podejrzanej melinie, tala Św. Jakóba.

ny, oszołomiony ogólną atmosferą zgłasza się ochotniczo na wojnę. Pobyt na froncie rozpreparował tego dość jeszcze skłoczonego człowieka. Wracą demoralizowany, cyniczny, rozmakowany w tem, co można nazwać „mrokiem życia”. Dalej to już idzie samo. Dekonanie się, naślądanie na „zasługi wojenne”, próżniactwo na utrzymaniu wesetych kobietek... Z kolei następują perypetje Afryce, gdzie próby pracy skończy

KURJER SPORTOWY ŚWIĘTO ZIMY. RABKA.

Od paru dni Zakopane oddycha pełną piersią, spada śnieżyca, przy było moc gości, a punktem kulminacyjnym zapowiedzianego święta zimy był przyjazd pana Prezydenta na zawody narciarskie o mistrzostwo Polski i o prymat wśród państw słowiańskich.

Trochę góry zaroiły się setkami wjeżdżających, którzy obok własnej przyjemności jeżdżenia na „deskach” śpieli na trawie, by przylgnąć do szanowników ambitnie walczącym o prymat narciarstwa.

Na łaci Goryczkowej było poprostu tak tłoczno, jak u nas w Wilnie na „Kaziuku”.

Bieg zjazdowy, to nie było co i nie każdy tak potrafi zjeżdżać, wywierać się i raz znowu zjeżdżać nie potłamały żadnej kończyny.

Bieg zjazdowy i slalom przyniósł pierwsze zwycięstwo zawodnikom Czechosłowacji, gdyż doskonały Kraus Franciszek (H. L. W.) rozprawił się łatwo z naszymi asami z których najlepiej wyszedł mało znany Jabłoński Michał zajmując czwarte miejsce. 3) Schenker Jan (Polska), 4) Hajm (Jugosławia), ze znanych więcej zawodników Lorek zajął dopiero dziesiątą miejscę, a Rozmus dziesiątą.

Po kombinacji alpejskiej (bieg zjazdowy i slalom) przyszła kolej na kombinację narciarską (bieg 18 km. i skoki), gdzie w biegu wzięło udział 112 zawodników.

Świeży spady śnieg przy wysokiej stosunkowo temperaturze znacząco utrudniał i smarowanie i samą pracę podczas biegu.

Ogólnie rachowano, że jeżeli Broniek wygra, to wtedy jutro na skokach da łatwo sobie radę i mistrzostwo będzie miał w kieszeni, gdy zaś wyjdzie w biegu słabo, zajmując dalekie miejsce, to wogóle niema po co skakać, gdyż doskonały Simunek zostanie mistrzem kombinacji odwołując ten tytuł do rodzinnej Czechosłowacji.

Tak jednak się stało, że w biegu Broniek ani wygrał ani przegrał, chociaż był gorszym od Simunka o parę minut, jednak pozwalało wszystkim być w dobrym humorze to prześladanie, że Bronisław swą postawą i pewnością w skokach odrobi utraczone punkty w biegu.

Szczegółowe wyniki biegów przedstawia się następująco:

- 1) Musil (Czechosł.) 1 g. 36 m. 24 sek., 2) Simunek (Czechosł.) 1 g. 36 m. 44 sek., 3) Kueera (Czechosł.) 1 g. 38 m. 20 sek., 4) Lappaleinck (Finlandja) 1 g. 38 m. 41 sek., 5) Orlewicz (Polska) 1 g. 39 m. 28 sek., Skupień (Polska) 1 g. 39 m. 47 sek., 7) Smolej (Jugosł.) 1 g. 39 m. 56 sek., 8) B. Czech (Polska) 1 g. 40 m. 05 sek., 9) Kaduty (Czechosł.) 1 g. 41 m. 48 sek., 16) Jegierski, 18) Motyka, 19) Marusz, 20) Luszezak, Lorek 62.

Po biegach przyszła kolej na skoki podczas których u stóp gigantycznej krowki zgromadziły się rekordowe tłumy widzów.

W łożu honorowej zasiadł p. Prezydent, który z dużym zaciekawieniem śledził przebieg zawodów.

Wspaniałe wypadły skoki Maru-

sarza, który nie nie mając do stracenia, po złych wynikach w biegu, już przy skokach do kombinacji wybił się na czoło wszystkich skoczków wśród których nie zabrakło i wilnianina E. Wójcickiego z S. N. W. K. S. „Smigły”, który skakał dość krótko, ale odważnie i brawurowo.

Do ostatniej prawie chwili nie było rzeczą wiadomą, kto zdobędzie mistrzostwo w kombinacji, jedynie druga kolejka skoków wyjaśniła nieco sytuację z której zwycięsko wyszedł Bronisław Czech bijąc Simunka (Czechosłowacja), któremu nie pozwolili zdobyć tytułu mistrza Polski.

Mistrzem Polski został Polak Bronisław Czech!

W konkursie otwartym zwyciężył niespodziewanie Norweg Niels Eie,

Wojskowi zwyciężyli w Bukareszcie.

Wojskowy patrol narciarski biorący udział w wielkich zawodach narciarskich w Rumunii pod kierownictwem kpt. Kawalec zajął w biegu patrolowym na 30 km. ze strzelaniem pierwsze miejsce w biegu, drugie zaś w strzelaniu.

który skoeżył 70 mtr. i 71 mtr. nota 214.2 2) Czech Bronisław (Polska) 208.4 skoki 62 i 66 mtr., 3) Lukesch (Czechosł.) 194.5 skoki 60 i 58 i pół mtr., 4) Bursa (Polska), 5) Legierski (Polska), 6) Jenke (Czechosł.), 7) Mro-wa (Polska). Dopiero na 8-m miejscu uplasował się Marusz, który mimo tego, że ustanowił rekord skoczni, to jednak przy skoku w drugiej kolejkę miał wywrotkę, która przekreśliła nadzieje na zdobycie pewnego pierwszego miejsca.

Z lepszych zawodników Kolesar zajął 31 miejsce, a Luszezak 32.

Zajęcie dalszego miejsca przed Maruszem uważać należy za wielki pech jaki spotkał tego zawodnika, gdyż był on klasą dla siebie.

Dotychczas prowadzi Rumunja przed Polską, jutro zakończenie zawodów.

Zaznaczyć należy, że kierownikiem patrolu obok kpt. Kawalec jest również wilnianin por. Letowski.

SPORT A ZDROWIE.

(Wywiad z dr. Bolesławem Gołyńskim).

Przy ul. Wielkiej 46 od kilku lat mieści się bezpłatna poradnia sportowo-lekarska. W poradni tej codziennie wieczorami urzęduje w białym kitlu lekarz sportowy p. Dr. Bolesław Gołyński. Bada organizmy sportowców, przeprowadza statystyki, porównania, wyciąga wnioski. Badania lekarskie sportowców stwarzają jakgdyby nową gałąź medycyny, która oczywiście z punktu widzenia naukowego może po wiedzieć niejedno ciekawe słowo.

— *Panie Doktorze, chciałbymy wstępnie usłyszeć kilka słów o stosunku medycyny do sportu, z uwzględnieniem oczywiście sportu zawodniczego.*

Medycyna z punktu widzenia zdrowotnego — uprzednio odpowiada dr. Gołyński — ustosunkowuje się do sportu przychylnie, mając pewne zastrzeżenia do sportu zawodniczego. Nie ulega najmniejszej wątpliwości, że sport jako taki daje daleko więcej korzyści niż szkody, bo jeżeli zdarzą się pewne wypadki pojedynczych uszkodzeń serca, czy innych organów, to są to tylko skutki zbyt gorliwego oddawania się sportowi, lub poprostu zwykłe nieszczęśliwe wypadki. Żadna czyż trzeba, że jeżeli chodzi o pewne trwożliwe obawy co do serca, to jest to wina samych sportowców, którzy uprawiają sport bez badania siebie w poradni sportowej, ewentualnie bez opieki lekarskiej, a co gorsze, że większość sportowców uprawia te gałęzie sportu, które im akurat najmniej odpowiadają.

— *Przeszliśmy do bardzo ciekawego zagadnienia. Pan Doktor powiedział że poszczególne organizmy pewne gałęzie sportu odpowiadają bardziej, a inne mniej. Zachodzi więc pytanie jak poznać, że ten sportowiec nadaje się więcej do pływania, niż do lekkiej*

atletyki. Czyżby mieliśmy tutaj możliwość wyuczowania, powiedzmy, zdolności sportowych?

— Niech pan nie bierze tych słów w ścisłym znaczeniu. Organizm ludzki jest pod względem sportowym poniekąd uniwersalny, lecz w wielu wypadkach już na pierwszy rzut oka, patrząc na budowę sportowca, powiedzieć można czego mu brak i do jakich gałęzi sportowych najbardziej się nadaje. Je-żeli widzimy osobnika o słabej klatce piersiowej, o małej pojemności płuc, to oczywiście trudno powiedzieć, że z niego będzie dobry pływak. Mała pojemność płuc wskazuje bowiem na słabe procesy w płucach. Osobnik o długich kończynach dobrze nadaje się do biegów krótkich.

— *Diuna rzecz, bo o ile jest mi wiadomo, to najlepsi biegacze świata na krótkich dystansach są przeważnie o krótkich nogach, fakt ten daje prawo do myślenia, że' czasy osiągnane na krótkich dystansach są dalekie jeszcze do granic ludzkich możliwości.*

— Dalekie to one nie są, ale przyszłość może znacznie je poprawić. Oczywiście, że przyszłość dość daleka, bo trzeba rozliczać, że przyszłe nasze pokolenia będą dziedziczyły po swoich rodzicach zdolności sportowe.

— *A jak nauka stwierdza, że faktycznie udowodnienia sportowe udzielają się potomstwu?*

— Jeżeli przecież dziecko po rodzicach dziedziczy zdolności muzyczne, matematyczne, literackie, czy artystyczne, to dlaczegoż by dzieci nie miały dziedziczyć zdolności do skoków czy biegów. Oczywiście, że jest to rzecz bardzo skomplikowana. Trzeba przyjąć pod uwagę, że ogólny pęd do sportu i ćwiczeń datuje się od stosunków niedawnego czasu. Nauka dopiero teraz zaczęła interesować się

Na ulicach ruch nebywały. Odbywają się wielkie międzynarodowe zawody narciarskie o mistrzostwo akademickie.

Wszystcy mówią tylko o nartach, o zawodnikach, trasie, smarach i t. p. Do Rabki przyjechałem dziś późno, wprost na zawody. Numery już były rozlosowane.

Wjeżdżając do miasta spotkałem odrazu wilnian, od których dowiedziałem się, że przedstawicielki pięci pięknej: Ławrynowiczówna z Burhardtówną mieszkają w willi „Marysienka”.

Akademicy z A. Z. S. mieszkają opodal. Łotysze również niezbyt daleko. Słowem wszyscy znajomi są w pobliżu.

Humory są świetne. W Rabce wogóle nikt chyba nie może się smuć, bo tak świetnych terenów i tak doskonałych warunków śnieżnych chyba nigdzie więcej niema.

Smutną jest tylko p. Halina Ławrynowiczówna, która jeżdżąc w nowych butach na treningu natarła sobie pięte i teraz ma kłopot, nie widząc co począć, a co gorsze, wylosowała

pechowy numer, mając za sobą wszystkie najgłośniejsze rywalki. Dodajemy otuchy, żartujemy, radzimy zapomnieć o nodze... Pięta przez noc się zagoi.

Zawody rozpoczynają się startem panów na 18 km. Na starcie tłum zawodników. Są Norwedzy, Jugosłowianie, Niemcy, Łotysze i oczywiście wszyscy najlepsi narciarze — akademicy polscy. Są również i wilnianie. A. Z. S. prezentuje się licznie.

Nadzieją naszą prócz pań jest Starkiewicz, który goni 18 km. Wychodzi ze startu bardzo płynnie i już na pierwszych kilometrach mijają kilku rywali.

Trasa jest prześlizgająca, ale trudna. Zjazd są strone i niebezpieczne, trzeba uważać żeby nie stracić kilku, drogich sekund przez niepotrzebne padania. Śnieg wymarzony. Powłoka jego bliższy jak rozpalony cukier. Ilni tysiącem kolorów, iskrzy się gwiazdami. Po takim śniegu narty płyną same.

Rozkoszne słońce przygląda się ciekawie zawodom.

Po długim starcie panów nadcho-

dzi start pań. Do walki na 8 km. staje 12 zawodniczek. Są reprezentantki: Lwowa, Krakowa, Gieszyna, Zakopanego, Warszawy, Łotwy i dwie wilnianki z Ogniska K. P. W.

Ławrynowiczówna budzi obóline zainteresowanie. Po popisowych zjazdach treningowych, staje się faworytką zawodów.

Trasa prowadzi ze startu w stronę skoczni narciarskiej. Podejście ciągnie się koło dwóch kilometrów. Ławrynowiczówna idzie świetnie. Na drugim kilometrze nikogo już niema przed sobą. Prowadzi bieg. Z każdym krokiem oddala się od rywalki. Tymczasem za plecami jej rozgrywa się ostra, ciekawa walka. Łotyszka Ciekurs chce koniecznie dopędzić Burhardtównę, która goni za Ławrynowiczówną. Wycisg trwał aż do samej meły, aż do ostatniego metra trasy.

Przed metą panuje charakterystyczny zawodom narciarskim nastrój. Kibice klubowi, otaczają zwycięzców. Kapela góralska wita na mecie wpadających narciarzy.

Ławrynowiczówna kończy bieg w doskonałej formie, za nią nadbiega Burhardtówna, a po kilku minutach przerwy przyjeżdża wyczerpana po jednym p. Ciekurs.

Czas p. Haliny jest najlepszy, aczkolwiek niema jeszcze oficjalnego orzeczenia, bo komisja sędziowska jest bardzo zajęta łapaniem czasów „osiemnastki”.

Na mecie ścisk, huk, ruch, gwar, no i weselo.

Pierwsi narciarze z „18” już są. Dotychczas najlepszy czas ma Starkiewicz. Brawo! niech żyje wileński A. Z. S.!!

Tak, ale to jeszcze nie pewnego. Nie wiadomo, czy czas Starkiewicza wytrzyma konkurencję tych, którzy jeszcze nie ukończyli biegu.

Oto jest już zeszlaczony mistrz zawodów Wovna. Czas jego jest lepszy od Starkiewicza.

Wielką niespodziankę robi Kamips z Rygi, który zajmuje trzecie miejsce. W roku ubiegłym Kamips pokonał w Rydze Łabuć, a teraz taka rewelacja zawodów. Świecnie spisał się również Łotysz Rükskins, zajmując 5 miejsce.

Wrażen moc. Nastrój wspaniały. Czekamy na oficjalne ogłoszenie wyników.

Muzykanci w góralskich strojach rzną na skrzypcach. Skoczne melodie płyną hen po wysoki, pięknie ośnieżony szczyt Turbacza.

Megafonowa tuba ogłasza nareszcie: Starkiewicz z A. Z. S. wileńskiego zajął czwarte miejsce, a Halina Ławrynowiczówna osiągnęła mistrzostwo. J. N.

KOMUNIKAT.

Polskiego Akademickiego Związku Zbliżenia Międzynarodowego „Liga” Oddział Wileński.

Dziś, 12 lutego b. r. (poniedziałek) w sali i Gmachu Głównego USB w godzinach od 19 do 20 odbywa się rejestracja kandydatów na członków Wileńskiego Oddziału „Ligi”. Dalszy ciąg zapisów 18 lutego b. r. (piątek) o godz. 20 w Wyższej Szkole Nauk Politycznych przy ul. Arsenalskiej.

ZEBRANIE STARSZYCH HARCEREK.

W związku ze zmianą o zebraniu st. harc. Rada St. Harc. komunikuje, że zmianą ka ta dotyczy zresztén st. harcerek a nie st. harcercy i zebranie to odbędzie się w poniedziałek dnia 12 b. m. o godz. 19.30 w sali Liceum im. Filomatów ul. Żeligowskiego 1.

A. Z. S. TAŃCZY!

We wtorek dnia 13 b. m. o godzinie 20 w lokalu własnym AZS. przy ul. Świętojańskiej odbędzie zabawa tańeczna „tańcząc ca pączki”.

Wstęp wraz z pączkami 1 zł. Jeżeli chcecie się zabawie, wstap do AZS. a o złotówce pamiętaj!

WARUNKI ŚNIEŻNE MOŻLIWE.

Chociaż ulicami miasta sypłwa brudna zmieszana z błotem woda, to jednak nie odstrasza narciarzy od używania tego sportu, gdyż za miastem są zupełnie możliwe warunki śnieżne i wczoraj nawet sporto jeździło narciarzy na Rowach Sapieżyńskich, a nawet kurs narciarski prowadzony był przez Ośrodek W. F.

zmian w regulaminie walk. Lekarz ma przecież głos decydujący w kwestii przerwania walki zawodników, a bez lekarza nie mogą przecież być prowadzone wogóle zawody.

— *Ciekaw jestem jakie są życzenia pana doktora w stosunku do sportowców?*

— Chciałbym podkreślić, że zdobyłem sobie nareszcie zaufanie wśród młodzieży sportowej, która sama perjojdycznie zgłasza się dobrowolnie. Lekarz staje się jakgdyby doradcą, pomocnikiem, przyjacielem każdego sportowca. Chciałbym tylko wyrazić apel do klubów i związków okręgowych, by w miarę swych możliwości propagowali poradnię lekarską do której musi koniecznie zawiatać każdy szanujący się sportowiec.

Sądze, że apel Pana Doktora spotka się z ogólnym poparciem, a sport zyskiwać będzie coraz więcej zwolenników. Sport znacznie cieszyć się ogólnym zaufaniem, zwłaszcza wówczas gdy w szeregach naszych będzie coraz więcej lekarzy sportowych, od których w dużej mierze zależy powodzenie wychowania fizycznego. J. N.

się defraudacją i ucieczką, a potem w Ameryce — parę tygodni w Forda i długie miesiące w roli biernego, bo nanie nieprzydatnego alfonsa... W czasie tych włóczęg przetrzasnął... bohater resztki poczucia przyzwoitości, a robił to z całym sadystycznym smakiem. Owa Molly z Detroit (n. b. najszlachetniejsza postać w powieści...) trochę go jednak obudziła. Wraca do Francji, koczując studja lekarskie, rozpoczynając praktykę na przedmieściu.

Tu dopiero sedno! Tu czcząca się koszmara! Cała historia dalsza to jeden makabryzm. Jesteśmy tu tam przecie na innym poziomie, niż alfonsy i najszlachetniejsze chołby, prostytutki! Wprowadza nas Céline w świat lekarzy (jest i profesor Instytutu i dyrektor sanatorium) księży, średniozamożnych rentjerów...

I co? — to samo i jeszcze gorzej. Wyrachowanie w stylu t. zw. „byhen ludzkich”, matkobójstwo dla spadku, współudział i afirmacja całego środowiska, no i „milość”, poprostu — „ruja nad światem!”

sówe obok niego został zastrzelony jego przyjaciół — przez wspólną kochankę. Takie rzeczy bywają... bywają. To załatwi się jakoś...

W ten to sposób nakreśla Céline swój — jakże długi! — łańcuch okropności, by, bez jakiegokolwiek rozwinięcia, bez ulgi dla czytelnika, wyciągnąć z metu i unieruchomić — jak kotwicę — taką sytuację:

— *Patrzcie, oto ludzie społecznie „na świeczniku”, oto wasi opiekunowie i wasze wzory. Ale wy wiecie o nich wszystko, jak to było i jest. Oni są tacy sami jak... wy. „Człowiek, to zgnilizna w zawieszonym...”*

Pożał się Boże, co za dyrdymalki wypisuje prasa na temat tej książki! Lewicowcy zrobili z Céline'a „swoje-go” pisarza — przecie rywnął „nie-dole ludu” (gdzie? jakiego?) „Pacyfści mają ochotę zaliczyć go w poczet swoich świętych. Libertyni emokają z zachwyty. Najmista grubego przymysłu, „Prawda” łódzka wpada w patos oburzenia, a wtrąca jej Nowaczynski. — Kalumniator, szargacz, hezernik, swinoderysta — krzyczą ci nasi szlachetni.

Istotnie, nikt chyba tak nie zde-walował pojęcia człowieczeństwa. Nigdy nie bodaj tyle pesymizmu tendencyjnego, takiej niewiary w człowieka, której religijna wprost fanatyczność nawodzi posępne echa dualizmu gnostyków. Żadnej dziedziny życia i stosunków ludzkich nie zostawił Céline w spokoju, a w swej robocie wykazuje wirtuozostwo nieślada. Oto obrazek z ulicy: grupa ludzi posturczuje leżącą przed sklepem świnię. Towarzystwo wyje z uciechy na każdy kwik męczonego zwierzęcia. W zabawie bierze udział i właściciel świni, marsarz: — „on też był kontent, kupił świnię i przywiązał ją dla reklamy.

Na weselu córki nie ubawiły się lepiej...” — Oto styl i postawa.

Co wtańciewi widzi w życiu Céline? „Ideowo” — nic. Czasem w powodzi świadomego upodlenia jakgdyby błyska „milość życia”, biologia jako moto całej tej wędrowki do kresu, do dna mroku. Tu mamy agenta który łupi murzynów i sam gnije pod tropikami, by jego daleka krewna, mała dziewczynka, mogła „pobierać nauki” w arystokratycznym zakładzie. Owdzie znów — prostytutka, która przez swą wielkoduszność, delikatność i swoistą moc charakteru jest jedynym w książce „człowiekiem”. Czasem znów zarysowuje się jakby jakiś uśmiech w stronę młodzień, sprawności życiowej. I to wszystko. — Beznadziejnie. Co przeraża, to nie ponury dokumentaryzm tej książki. Przeraża jej martwa, bierna determinacja, to „lasciate ogni speranza”, ten pesymizm gorzej niż katastroficzny, bo zakładający z góry niezmienną powszechność i trwałość zła...

Wszystko to staje się trochę niesamowite, gdy pamiętamy, że „Céline”, to pseudonim dr. Destouches, lekarza — dobroczyńcy jednego z przedmieść Paryża, autora kilku prac naukowych z zakresu medycyny społecznej... Czy możliwy jest większy kontrast między życiem, a literaturą? I co wpłynęło na to, że lekarz-społecznik, który chyba nie bez jakiejś wiary w swą działalność zaorywuje się dla dobra bliskich, spodził te genialną okropność? Czy jest to właśnie sublimo wana na literaturę reakcja lekarza, ledwie broniącego się w swej praktyce przed czadem mroków życia? Czy to wynik pesymistycznych konsekwencji z (ciasno pojętej) filozofii materialistycznej i zjeźdzałego biologizmu? Czy może nieudłała robota artystycz-

na pisarza, któremu jaskrawy realizm szczegółów rozszedł zamierzoną początkowo inną myśl przewodnią? A może zwyczajny business — towar na handelk?...

Któż to wie. Z jednej książki poznać nie sposób. Céline — Destouches napisał dramat „L'Eglise” (Kościół). Wszystkie sceny paryskie go odrzuciły. Czas to wyjaśnić i nowe książki tego pisarza o rozdwojonej osobowości. A oto takie zdanie: „...wiek przychodzi, zdrajca, i grozi nam gorzem. Człowiek już nie ma w sobie dość muzyki, by kazać życiu tańczyć, ot co jest”. I myślę, że Destouches — lekarz bywa zmęczony, że się dusi. Wtedy wymierza sobie ulgę, wypoczywa jako Céline — powieściopisarz. Taka zabawka jest dość ponura, choć niby to:

„...W nas, na ziemi i, być może, w niebie, to tylko jest straszne, co nie zostało jeszcze powiedziane”.

Czy tak mówiąc, ma rację? — Przez dobrych kilka miesięcy ugruntowałem sąd, że — nie. Bo mało: „powiedziane!” — Chodzi o to jak powiedzieć! Cóż stąd, że z ogromnym talentem zebrał Céline to wszystko, co gazyły przynoszą nam codziennie. Wiemy: wszystko to jest — i sądy, i kryminały, i sadym i takie czy inne Stawiskjady... Nieraz stajemy wobec jakiejś nowej historii wprost bezradni. Od pisarza zato, a więc i od Céline oczekujemy sądu, wyjaśnienia świata. — Céline nie nam nie wyjaśnia. Sam jest bezradny i liryczny wobec zgroźnego materiału. Ta powieść, to wtańciewi ponury wiersz romantyczny, choć i od wierszy więcej dziś wy-magamy. Niczego ona nas nie nauczy: zjechały światopogląd tego lekarza jest godny politowania, ale filozoficznie poprostu — nie leży się.

Józef Maślński.

