

◆ jutrenka ◆

dodatek tygodniowy „expressu zagłębia“ dla dzieci i młodzieży
pod redakcją czarnego wujaszka

Rok III. Sosnowiec, niedziela 30 stycznia 1938 r. Nr. 21



PAN PREZYDENT ROZMAWIA Z PANEM MARSZAŁKIEM.

W DNIU IMIENIN

W dniu święta
Pana Prezydenta
chyła się kornie czoła
przed Majestatu ogromem.
W dani składamy nasze serca
miłością przepelnione całe —

miast pęku białych róż...
A pierś rozdrzganja woła:
— Długie lata ojczyznę rządź
na chwale
i ojca radą nam służ!

CAŁE ŻYCIE DLA POLSKI

Dzieciństwo (1878 r.)

Zimowy wieczór. Polami, lasami wiatr hula. Gwiżdże przeraźliwie. Podnosi tumany śniegu. Oto ci chy pokój we dworze. Miarowo cyka stary zegar. Przy kominku siedzi młoda panj Stefania Mościcka, a u jej nóg młody chłopiec. Jak urzeczony wpatruje się w twarz matki. Boi się uronić choć jedno słówko z jej opowiadania. Czasami młoda pani milknie. Smutek przesłania twarz. Wówczas mały Ignasł błaga: — Mów dalej, mamusiu!

I znowu płynie opowiadanie. — Przed oczami zasluchanego chłopca wstaje rok 1863. Głodne, zziębnięte źle uzbrojone oddziały powstańców. W ich szeregach jego ojciec i dwaj stryjowie. Zazarte, krwawe walki z przeważającymi siłami Moskali. — Płonące dwory. Przeszyty wraźą kulą na polu bitwy umiera młody stryj Jan.

A potem klęska, upadek powstania i tułaczka po obcej ziemi tych, z życiem uszli. Powrót emigrantów do kraju. Areszty, śledztwa. — Ojciec za kratą w cytadeli warszawskiej.

Oczy chłopca błyszczą. Groźnie podnosi drobną pięść rzucając wyzwanie wrogowi.

Lata studenckie (1887—1891)

Mały pokój studencki. Przez otwarte okno wpada słony powiew bliskiego morza. Gwiazdy mrugają na wiosennym niebie. Przy biurku zawalonym stosem wykresów i notatek nad otwartą książką pochyła

się młody student. Bezdźwięcznie poruszają się usta. Ręka szybko kreśli długie, zawile formułki chemiczne.

Szybko płyną nocne godziny. — Młodzieniec wstaje od stołu. podchodzi do okna, rozprostowuje zmęczone ramiona. Wzrok jego błądzi po spiętrzonych dachach i wieżach Rygi. Myśl biegnie do kraju. Biedny, męczeński kraj, jęczący pod butem zaborców. Tyle roboty dla młodych silnych rąk: budować, dźwigać Polskę wzwyż, naprawiać dawne krzywdy ludu, budzić uspiionych, zerwać łańcuch niewoli. Ogrom pracy. Ale student uśmiecha się ufnie. Nie jest przecież sam. Tu w uniwersytecie ryskim i tam we wszystkich uczelniach potężnej Rosji młodzi akademicy Polacy podali bratnią dłoń towarzyszom robotnikom. Wspólnym wysiłkiem wykują lepszą przyszłość Polski.

Na londyńskim bruku (1892—1897)

Gęsta, lepka mgła przesłania olbrzymie mrowisko Londynu.

Powoli, po omacku poruszają się ludzie. Słychać nawoływania woźniców i ciągły ryk syren na Tamizie.

Wysoki, młody mężczyzna zatrzymuje się przy nędznej, brudnej kamienicy na Beaumont Square. Szybko do małego pokoiku. Niewielka klitka wbiegła po schodach i wchodzi ka zapchana jest ludźmi. Stosy pism i broszur piętrzą się na podłodze. — Pod ścianą zecernia.

— Aa, Ignacy! — witają wesoło przybysza. — Czekamy na ciebie. Tyle jest spraw do omówienia. Trze

ba wysłać nowy transport „Przedświtu” do zaborów, nawiązać ścisłą łączność z emigrantami polskimi w Ameryce, zorganizować obchody żałobne w Anglii, Belgii, Francji, Szwajcarii, Bułgarii i Ameryce w rocznicę stracenia towarzyszy.

— Co słyhać w kraju? — pyta Ignacy.

— Otrzymałiśmy list od Wiktora. Kazał cię serdecznie pozdrowić. Piśze, że dalej wydaje „Robotnika” i wymyka się zręcznie z pułapek rosyjskich żandarmów.

Mijają nocne godziny. Błdzi, głodni, nędznie ubrani, w małym, dusznym pokoiku naradzają się jedyni ambasadorowie Tej. „co jeszcze nie zginęła”.

W Szwajcarii (1901 r.)

Pracownia fizyczna w uniwersytecie fryburskim. Na stołach i półkach — maszyny, przyrządy, retorty. Koło okna stoi asystent. W zadumie patrzy na groźnie sterczące szczyty Alp. Zmaga się i walczy ze sobą młody uczonec.

Przed chwilą profesor Kowalski zaproponował mu pracę nad wydobyciem kwasu azotowego z powietrza i wody przy użyciu energii elektrycznej. Będzie mógł korzystać ze wspaniałej pracowni uniwersyteckiej we Fryburgu. Utworzona spółka o 90.000 fr. kapitału dostarczy mu pieniędzy na potrzebne wydatki. Rząd kantonu wesprze jego wysiłki.

Czy młode barki udźwigną olbrzymi ciężar odpowiedzialności? A jeżeli pokona wszystkie trudy, przeszkody? Zostanie sławnym uczonym! Świat się dowie, że Polacy nie tylko dzielnie umierają, ale i pracować potrafią.

Młody uczonec uśmiecha się radośnie. Już wie, że podejmuje się

trudnej pracy. A kiedy Polska będzie wolna, daruje jej hojnie wszystkie swoje wynalazki.

Chorzów (1922—1926).

Owiany dymami, najeżony kami kami Górny Śląsk.

W olbrzymich halach fabryki związków azotowych w Chorzowie rzędami stoją piece i wieże, wiją się rury. Raźnie uwijają się robotnicy. Raz po raz otwierają się drzwi gabinetu pana profesora Ignacego Mościckiego, dyrektora fabryki. Wchodzi z meldunkami kierownicy działów. Biegają gońcy. Dzwieczą telefony.

Przerwa obiadowa. Profesor Mościcki zostaje sam. Przegląda i zestawia wyniki swej czteroletniej pracy w Chorzowie.

Rok 1922. Niemcy zwracają Polsce część Górnego Śląska. Przedtem rujnują jak mogą fabrykę chorzowską. Rozbierają maszyny. Wycofują przeszło 200 inżynierów, chemików, techników, majstrów. Niszczą plany i archiwa fabryki. Przerwywają dostawę surowców. Zamykają rynki zbytu i cieszą się, że Polacy nie dadzą sobie z tą fabryką rady.

Wówczas on bierze w swe pewne, doświadczone dłonie kierownictwo zagrożonej placówki. Na jej usługi oddaje całą swą wiedzę i twórczy mózg.

Od razu puścił fabrykę w ruch. Wyszkolił polskich inżynierów i robotników. Rozbudował zakłady chorzowskie. Zastosował szereg nowych wynalazków. Zdobył nowe rynki zbytu. Polskimi rolnikami dostarczył tanich nawozów azotowych. Do skarbu państwa przelał duże sumy, a zdumionym Niemcom pokazał

jak umie pracować polski uczoney i polski robotnik.

Przysięga (4 czerwca 1926 r.)

Nad szarą Wisłą Zamek Królewski w Warszawie. W olbrzymiej, wspaniałej sali zebrali się przedstawiciele Zgromadzenia Narodowego, członkowie rządu, posłowie obcych państw. Błyszcza złotem haftowane mundury, mienią się wstęgi i ordery.

Za chwilę Ignacy Mościcki podejmie dla Polski największy trud: przyjmie urząd Prezydenta Rzeczypospolitej i złoży przysięgę.

Bije godzina 12. Szeroko otwierają się drzwi. Do sali wchodzi dostojny Elekt. Chylą się głowy zebranych. W głębokiej ciszy padają uroczyste słowa przysięgi. Grzmi salwa armatnia. Nad Zamkiem Królewskim dumnie powiewa czerwona chorągiew Prezydenta Rzeczypospolitej z Białym Orłem wieszcząc Polsce nowego Włodarza.

U steru Państwa.

Trud niepomierny przyjął na siebie Ignacy Mościcki, gdy jako Prezydent Najjaśniejszej Rzeczypospolitej stanął na czele Państwa.

Na Nim spoczęła odpowiedzialność wobec Boga i historii za losy Polski. Skupiając w swym ręku jednolitą i niepodzielną władzę troszczy się o dobro Państwa, jego obronę i stanowiąco wśród narodów świata. Jest zwierzchnikiem rządu, i kontroli państwowej. Reprezentuje Polskę na zewnątrz. Stanowi o wojnie i pokoju. Zawiera umowy z innymi państwami.

Głęboką wiedzę, niespożytą energię, wielkie zdolności i zapał poświęca Prezydent Mościcki odbudowie potężnej, mocarstwowej Polski.

Jego wierna, pełna oddania służba Ojczyźnie niechaj będzie wzorem dla wszystkich obywateli państwa polskiego.



MŁODY PIKARZ.

JAK KSIĘZYC U URWISA JASIA NAWROCIŁ

O Jędrusiu mówiono, że jest „urwis chłopak”. Jędrus nie wiedział dokładnie, co to znaczy urwis, wiedział tylko, że ile razy spadł z krzesła lub szafy, to zamiast go w bólu pocieszyć, jeszcze na niego krzycza no i ciągnąc za uszy, przypominano mu, że jest urwis.

W tym wszystkim to wcale winy Jędrka nie było, bo przecież krzesła mają taką dziwną własność, że kiedy człowiek najmniej się spodziewa i po nich wrapuje się na szafę, akurat wtedy muszą się przewracać i potem mama krzyczy, że szafa jest od góry do dołu podrapana jak stary mur, że wszystkie krzesła są pobijane, że obicia i sprężyny w fotelach są poniszczone i że co dwa tygodnie przychodzić musi stolarz i tapicer, aby naprawić to wszystko, co Jędrus w ciągu tych dwóch tygodni pracowicie zdołał uczynić.

A było raz tak: Jędrus, który tego dnia był wyjątkowo niespokojny i złamał jedno pięknie rzeźbione krzesło, które podczas zabawy przemienił w sanki, kiedy go wieczorem manusia położyła spać, nie mógł długo zasnąć.

Musiała być już późna noc, bo niebo było takie strasznie czarne, jak jakaś wielka płachta podziurawiona w kilkunastu miejscach przez którą przezierają gwiazdki. Księżyc też już był jakiś zmęczony, bo zamiast wędrować jak zwykle, usiadł sobie prosto na kominie i chociaż Jędrus długo mu się przyglądał, nie chciał ruszyć z miejsca. Aż tu nagle słyszy Jędrus, że w szafie coś zaskrzypiało, stęknęło, jakby jakiś

staruszek wspinał się po schodach i zmęczony przystanął na chwilę, aby odspanąć. Równocześnie prawie, jakby w odpowiedzi, jęknęło przeciągle pięknie rzeźbione, a połamana przez Jędrusia krzesło.

— Aaach, — długo przeciągłe i jęklawie rozległo się w pokoju.

Jędrus cichuteńko przekręcił się w łóżeczku, otworzył jak tylko mógł najszerzej oczy, starając się zobaczyć, co się dzieje w pokoju. Ale w pokoju właściwie nic się nie działo, tylko ze wszystkich kątów od każdego prawie mebla dochodziły jakieś płacziwe głosy, jakies niewyraźne i niecodzienne szmery, które żywo zaniepokoiły chłopca. Nadstawił uszu.

Tymczasem szafa zwierzała się krzesłu:

— A widział to jegomość, jak mi dzisiaj ten nieznośny chłopak cały bek poranił. Dopiero tydzień temu pan stolarz taką piękną politurą mnie obmalował, poklecił utracony gzymsik, a już dzisiaj ten urwis Jędrus urządził sobie na mnie wyprawę w Tatry i tak mnie okrutnie pokaleczył.

— Oj, tak, tak, nie ma co jejmość narzekać — westchnęło smutnie krzesło. — A widziała to jejmość, co ze mną się dzisiaj stało? Ze mną starego, aż z czasów króla Ludwika 16-go krzesła, ten urwis urządził sobie ordynarne sanki, zamiast na miękkim asfalcie, usiadł na moim pięknych rzeźbionych złoceniach i całą nogę mi odłamał. Już teraz nawet dwóch stolarzy nie pomoże, będę na całe życie kaleką.

W tym miejscu w sprężynach krzesła jęknęła tak smutnie i długo, że aż Jędrusia także coś ścisnęło w serduszkę i maleńka Iza wybiegła z oka tego zatwardziałego urwisa.

W tej chwili od strony innych sprzętów nadbiegł jeden wielki płaczliwy chór, każdy z nich chciał opowiedzieć o tych wszystkich krzywdach, jakie Jędrusiek w ciągu dnia im wyrządził.

Biurko narzekalo, że już mu je jednej szuflady brakuje, a dwie wcale otwierać się nie chcą; stolicek skrzypiąc okrutnie, płakał, że nie na niego teraz nie chcą postawić, bo się tak strasznie chwije, że jeszcze kilka dni, a chyba morskiej choroby dostanie, mały stołeczek, na którym zawsze Jędrusiek, jak był jeszcze mniejszym chłopczykiem, zasiadał do porannej kaszki, ojcuteńko kwił pod łóżkiem, narzekając, że całkiem teraz o nim zapomniano, bo mu ten nieznośny chłopak wszystkie nóżki pooblamywał. I tak dalej i dalej— jeden wielki lament rozległ się w pokoju.

Jędrusiek cichutko leżał, bojąc się z początku przyznać, że to on ten krzywdziciel mebelków, znajduje się w pokoju. Ale nagle zauważył, że coś mignęło za oknem. Spojrzał, a to księżyc, który tak uparcie i leniwie siedział na kominie, zlął już z niego i przyszedł bliźutko, aż do samego okna, tak że w pokoju widno się zrobiło, jakby w dzień. Zmarszczył groźnie swoje jasne czoło i jednym długim promykiem zaczął Jędrusiowi grozić surowo.

Urwis-Jędrusiek nie mógł już tego wytrzymać. Więc nawet ten piękny, jasny księżyc, który tak wszyscy lubią, który tak upiększa czarną noc zimową, który sprawia, że stać się ona dla wszystkich cieplejsza

nawet ten dobroliwie zawsze uśmiechnięty księżyc, grozi jemu, Jędrusiowi? Wstał po cichu z łóżeczka i w długiej koszulinie wyszedł po maleńku na środek pokoju i cichutko tak, żeby mamusia z sąsiedniego pokoju nie usłyszała, powiedział:

— Nie płaczcie, kochane mebelki, Jędrusiek już nigdy was krzywdzić nie będzie. Od tej pory Jędrusiek będzie zawsze grzecznym chłopcem, nie zrobi z poranionej szafy Tatr, ani z rzeźbionego krzesła sauczek; poprosi mamusię, aby zaraz jutro zaprosiła pana tapicera i stolarza ostatni raz.

Z głębi pokoju odpowiedziało chłopczykowi jedno głętokie westchnienie ulgi, jakieś radosne skrzypienie i kiedy z powrotem kładł się do łóżeczka, słyszał, że nawet kołderka mruknęła z zadowoleniem.

A dobroliwie już się uśmiechający księżyc, jak młody chłopczyk wysoko, wysoko wskoczył na niebo i radośnie migając srebrnymi promykami, płynął na miękkiej chmurce daleko, dlatego, może do jakiegoś innego urwisa, Jędrusia.



„entliczki-pętliczki”

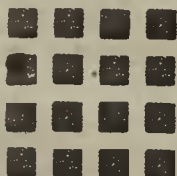
Dobre rozwiązania nadesłali: Ela Mędrkówna. Halinka z Będzina, Harcerka z Sosnowca, Lucia Ziętkówna z Sosnowca, B. Kotnowska, Jędrus Wysocki z Sosnowca, Czesia Okularczykówna z Sosnowca, „Lipcia”, Irenka Kaniówna z Sosnowca, Czesjo Łomski z Sosnowca, Jasja Kowalikówna z Będzina, Staś Wróblewski z Dąbrowy, Zygmunt Starzycki z Sosnowca, Zosia Bemówna z Czelandzi, Basia Karaciówna z Sosnowca, Józef Wardęga z Będzina, Władysław Szumilas z Będzina, Tadeo Kowalski z Dąbrowy, Wandzia Czekajówna z Sosnowca, Tosja Nowakówna z Sosnowca. Janina Słaba i Haneczka Skowrońska.

Nagrody otrzymali: Janina Słaba, Jędrus Wysocki, Basia Karasiówna.

KWADRAT MAGICZNY.

ułożyła Lucia Ziętkówna.

W kratki należy wpisać 4 wyrazy dające się czytać pionowo i poziomo.



Znaczenie wyrazów: 1) porażenie 2) przykrycie na konia, 3) trunek. 4 żyją w wodzie.

SZARADA.

ul. Marja Rokicka

Pierwsze — każdy czyni rano, czy jest duży, czy mały.

Bo inaczej by mu kiszki marsza grały.

Drugie — brzydkie to przezwisko, ale trudna rada

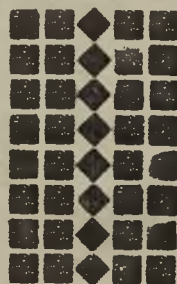
nie jednego ucznia w szkole tak przezwac wypada.

Całość — piękne duże zwierzę w lesie szukać je należy.

—oCo—

ŁAMIGŁÓWKA.

ul. Harcerka z Sosnowca

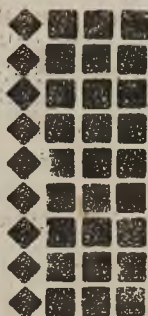


Znaczenie wyrazów: 1) kij do podpierania, 2) jaskinia, 3) narzędzia stolarskie, 4) Kraj w Afryce, 5) Inaczej wiadomość, 6) rzeka w Polsce, 7) część mieszkania, 8) imię żeńskie. Środkowy rząd da rozwiązanie.



LOGOGRYF.

ul. „Halinka” z Będzina.



W powyższą figurę wpisać odpowiednio wyrazy o podanym znaczeniu. (Pierwszy rząd pionowy da rozwiązanie). Znaczenie wyrazów: 1) linie żeńskie (zdrobniale), 2) twarde drzewo, 3) pora roku, 4) przyrząd do szycia, 5) rzeka w Hiszpanii, 6) gruby sznur, 7) narządy słuchu, 8) waga samego opakowania, 9) żyją w wodzie (wspak).

UKŁADANKA

ul. Maria Rokicka.

Z I S U K S T I O A O O P L
B I A N U T R L G B D E A N
K I P Z O S

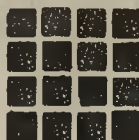
Z podanych liter ułożyć 3 nazwiska bohaterów powieści Sierkiewicza.

—oOo—

ŁAMIGŁÓWKA

ul. Lucia Ziętkówna.

W podane kratki wpisać wyrazy dające się czytać pionowo i poziomo.



Znaczenie wyrazów: czarność domowy, natarcie, rolnika, rzucać (rzeczownik), ptak



Uśmiechnij się

— W góry, w góry miły bracie...
* * *

TRESURA.

Artysta cyrkowy pracował przez osiem dni nad wytresowaniem gęsi, która umiała liczyć. Ale wszystko nadaremnie.

— Czy to tak trudno wytresować gęś?

— Z tym jako tako. Ale gdy ją już wyuczył, straciłem pracę i musiałem ją zjeść.