

KURJER WILENSKI

Rok V.

NIEZALEŻNY ORGAN DEMOKRATYCZNY.

Nr. 65 (1112)

P I Ł S U D S K I.

I.

Codzień patrzył w jej oczy zamarzłe w orbitach,
W twarz zgaszoną jak niebo po słońca zachodzie —
W każdym domu jej upiór grobowy go witał,
Więc rzucał wszystkie domy i dalej odchodził.
Zostawił ją wśród niemej rodaków gromady,
W dzikiej zaszył się tajdze, w lodowe milczenie,
Lecz i tam go ubiegły czerwone jej ślady,
Jak przewodnie dla wzroku wędrowca kamienie.

II

Gdy nie można już uciec od tajnych przeznaczeń
Niech się kroki z powrotem potłuką po grudzie,
Niechaj znowu się uszy napełnią jej płaczem
I błogim stękiem braci, marzących o cudzie...
Już z rękawów zwiniętych błysnęły muskuły,
Już się z jego rękami twarde ręce sprzegły:
Te stosy pod podłogą ukrytej bibuły
To pierwsze na fundament założone cegły.

III

Lecz nim wrota kijowskie zatnie jego klinga
I buława Marszałka glorią błysnie światu —
Trzeba na mapie Polski lufą brauninga
Wypisać dla Moskala nowe ultimatum.
Zanim po Belwederze przyjdzie Sulejówkę,
Spacery po ogrodzie, rozmowy o pszczołach —
Trzeba ustać tej Pani barłóg z maciejówek
Pokrwawionych, spoconych na żołnierskich czołach.



VII

Wtedy spojrzął w jej oczy już prawie ugaste,
Podniósł rękę... Zatrzymał. Na sercu coś ważył —
I nagle groźnym chwytem zczarł sprośną z niej maskę
Krew trysnęła na dłoń z najdroższej mu twarzy...

VIII

W belwederskim ogrodzie wiatr wonny szeleści,
Mgła opada jak welon z białego oblicza
Z tych pczu, już wyzbytych i łez i boleści,
Którymi go urzekła Pani tajemnicza.
Więc w kuźniach dzwonią młoty, pług zagony orze,
W przedziałniach przedą płótno błyskawiczne krosna —
Pan Marszałek swe okna na Polskę otworzył,
Uśmiecha się do dzieci i mówi: „Już wiosna“.

Tadeusz Łopalewski.

IV

Później mech już się dzieje jak wszędzie, jak wszędzie.
Niech dzwonią w kuźniach młoty i kosa we zbożu,
Niech się święci w weselnym Wolności obrzędzie
To wszystko, w co tęsknotę i duszę swą włożył.
Podźwignąć na fundament odwieczne kolumny,
Podeprzeć je plecami i związać pod stropem,
Pozdrowić bohaterów, zakopać już trumny
I hymnem narodowym zagrznieć w Europie!

V

A czemu to jej oczy zmętniały w orbitach
Czemu twarz się wykrzywia rubasznie jak maska?
Spojrzał w gwiazdy poblady, o radę gwiazd pyta
Chodzi po cichym dworoku w księżycu poblaskach.
Przez okno wiatr majowy, dzwoniąc w okiennice
Przynosi mu zdaleka bezstówne raporty:
Rozhulały się chamy w szalonej stolicy,
Rozpęły się po kraju szubrawe kohorty.

VI

Gdy pod okna ministrów ubrane w girlandy,
Gdzie się w polu czerwonym Biały Orzeł palił,
Podeszły wygłodniałe bezrobotne bandy —
To oni: „Kochajmy się! Ojczyzna!“ — wołali.
Za Polską się ukryli jak za barykadą,
Przed Sejmem i Senatem rozstawili czaty,
A tłum walił po bruku czerniałą gromadą, —
Pan Prezydent na moście ustawiał armaty...

Imieniny Marsz. Piłsudskiego

Cała Polska i tak wspomina Twoje imię codzień Wodzu! Niema już dziś okoliczności życia społecznego czy politycznego, któreby nie były nasycone życiem, tchnieniem odrodzonej Twojej mocy. Ulegają jej świadomie i chętnie ci, co od dawna szli Twymi szlakami, wpatrzeni w Twoje ideały wolności. Ulegają jej i ci, co długo wahali się i błędzili po manowcach partyjnych, i nawet ci, co dotąd Cię nie rozumieją.

Ale potęga, która emanuje z Twojej woli, jest jak magnes dla busoli niewidzialny, orjentujący ją jednak w dowolnym kierunku. Musi tam, a nie gdzieś indziej się

zwracać, takie jest prawo przyrody niezłomne. Takie prawo zdrowego instynktu dążenia do coraz potężniejszego rozwoju Państwowości Polskiej, ulegają maszy, szary tłum narodów pod ochroną Rzeczypospolitej zebranych i ich przedstawicieli: inteligencja, politycy, działacze społeczni.

Urodzony Zdobywca, niezłomny i niezłomnie strącony z raz obranej drogi, widzi Marszałek Piłsudski, coraz bujniejszy plon swego krwawego zaiste trudu. W czem ta siła, w czem ta potęga, pytają zdziwieni jej postępnymi ludziami?

W powodzeniach wojskowych i dyplomatycznych, w odwadze zawsze i wszędzie bezwzględnej, w konsekwentnej ideologii, w wielkości idei Niepodległości, Wolności i Miłości Ojczyzny, którym Wielki Wódz i Patrjota sławi bez pardonu, bez

wahań ongiś przeciw wszelkiej oczywistości?

Tak, w tem leży pociągająca potęga. Ale nie tylko w tem. Dla przeciętnego człowieka, którego jednak sumienia niezłomnie spaczył zaklamany świat współczesny, który odczuwa w głębinach duszy nieujawnioną, wstydliwą, nieśmiałą tęsknotę do czegoś czystego, odważnego, do jakiegoś opoki silnej, jasnej i trwałej, do jakiegoś wcielenia, nie ciągłych ze wszystkim kompromisów, utylitarnych, oportunistycznych poczynań, ale do uosobienia odpowiedzialności za czyn, czystości życia i, powiedzmy krótko, do wcielenia honoru, to, przedewszystkiem pociąga tłumy.

Do tego tęskni deptany losem i okolicznościami, a więcej jeszcze niegodziwością ludzką i świadomy, i nieświadomy

obywatel Rzplitej, mędrzec przy katedrze i nędzarz w przytułku.

I dlatego jest powoli, powoli coraz lepiej w Państwie Polskiem, dlatego weszliśmy wokres normalnego życia, dlatego każdy z nas, w chwilach ciężkich upadków ducha, niepokoju o kraj, o psychikę rodaków, o los narodu własnego, może, ma ku czemu zwrócić stroskaną myśl i oczy.

On czuwał

Nic Mu wiek, ani trudy, ani ciężkie lata cierpień fizycznych i moralnych, siła ducha trwa w Nim niewyczerpanie.

I widok tego ofiarnego trudu, tego oddania wszystkich sił swoich zawsze i ciągle Ojczyźnie, jeśli jest stale przykładem dla współobywateli, to dzień Imienin, ten obowiązek czujności, to „Dla Ciebie Polsko i

dla Twojej sprawy“, powinien przypomnieć i przed oczy postawić jeszcze wyraźniej.

Na nic by były hołdy, adresy, depesze i delegacje, żeby się w tych objawach nie mieściły solenne postanowienia, niezłomne słobowania takiego pojmnowania obowiązków i patrjotyzmu, jakim Marszałek Piłsudski góruje nad rodakami.

To też dajże Mu Boże Ojców naszych i Dziadów, których pragnienia i tęsknoty On ziszcil, których cierpienia On zemścił i wynagrodził, dajże Mu długie, długie lata być Polsce tem, czem jest dotąd... Wzdenni!

Teatr i muzyka.

Teatr Polski sala „Lutnia“... Cieszą się obryzaniem powodzeniem na naszej scenie najnowsza sztuka węgierska Beli Szeneasa „Nie cześć się grana będzie dziś i jutro po raz ostatni.“

St. Frenkiel występuje w Polsce jedynie na 3-ch koncertach, a mianowicie w dn. 25 i 26 marca r. b. w Wilnie, i w dniu 27 b. m. w Warszawie.

Radjo. PROGRAM STACJI WILEŃSKIEJ. Fala 435 mtr. CZWARTEK 22 marca. 16.25. Chwilka litewska.

17.45. Transmisja z Warszawy. Audycja literacka. „Świt, dzień i noc“ Niccodemi'ego w wykonaniu Marii Malickiej i Al. Węgielki.

Prace przygotowawcze do 1-ej Wystawy Radjowej w Wilnie. Informujemy nas, że prace przygotowawcze do Pierwszej Wystawy Radjowej w Wilnie są na ukończeniu.

Popierajcie Ligę Morską i Rzeczną! Informujemy nas, że prace przygotowawcze do Pierwszej Wystawy Radjowej w Wilnie są na ukończeniu.

Listy do Redakcji.

Do Redakcji „Kurjera Wileńskiego“. Na mocy art. 30 i 32 rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej z d. 24 maja 1927 r., ogłoszonego w Dzienniku Ustaw Nr 45, niniejszym proszę o umieszczenie w najbliższym numerze, co następuje.

Nieprawdą jest, że jakoby uskarżałem się na władze polskie, które rzekomo odebrały mi całe moje mienie i w nieludzki sposób razem z innymi mnie przetrzymali.

Rozmaitości.

Jeszcze handel niewolnikami. Policja w Trypolisie naprowadzona została przypadkowo na ślad handlu niewolnikami, uprawianego przez jeden ze szczerpów w Pezanie, a także bardziej na południe, w okolicy jeziora Chad.

Kino-teatr „HELIOS“, Wileńska 38. Na scenie: Ostatnie nowości repert. Warszawski Występy ulubieńców Wilna i Warszawy.

OGŁOSZENIE. Dyrekcja Kolei Państwowych w Wilnie niniejszym wywołuje do nadania do Dyrekcji K. P. ofert na wytyczenie szturów i mysz w grupach budynków położonych w m. Wilnie.

OGŁOSZENIE. Dyrekcja Kolei Państwowych w Wilnie niniejszym wywołuje do nadania do Dyrekcji K. P. ofert na wytyczenie szturów i mysz w grupach budynków położonych w m. Wilnie.

KOLEKTURA LOTERJI PAŃSTWOWEJ W. MAKOWSKI i Sp. Wilno, ul. Ś. to Janska Nr. 11

KINO „PICCADILLY“ UL. WIELKA 42. Dziś! Największe arcydzieło filmowe doby obecnej.

„CAR IWAN GROŹNY“ W roli głównej najwybitniejsi artyści Teatru Stanistawskiego w Moskwie—KACZAŁOW, LEONIDOW I A. ASKWAROWA.

OGłoszenia Okręgowego Urzędu Ziemińskiego w Wilnie. Okręgowy Urząd Ziemiński w Wilnie podaje do wiadomości publicznej, że Okręgowy Komisja Ziemska w Wilnie na posiedzeniu w dniu 4 kwietnia 1927 r.

NASIONA roślin pastewnych, łąbinów, wszelkich ogrodowych oraz kwiatów. POLECA ZYGMUNT NAGRODZKI

ŚWIATOWEJ SŁAWY AKUMULATORY do radja, samochodów, telefonów, dla siły, światła W POLSKIM TOW. AKUMULATOROWEM

MEBLE najtaniej nabyć można w D. H. H. Sikorski i S-ka ul. Zawalna 30.

CAŁE WILNO mówi tylko o tem, że OBUWIE F-my „POLBUT“ jest najtrwalsze i najtańsze.

Chcesz się ubrać tanio i elegancko według najświeższych wzorów? Spiesz do L. KULIKOWSKIEGO

Zawiadomienie. Niniejszem zawiadamiamy, że otworzyliśmy w Wilnie przy ul. Rudnickiej 25 SKŁAD PAPIERU, materiałów piśmiennych i rysunkowych

Dr. Suszyński Spec. choroby weneryczne, niemoc płciowa, skórne. Przyjm. od 9—12 i 4—7.

Protokół jednostronny. Na podstawie sporządzonego przez nas dn. 27 sierpnia 1927 r. protokołu jednostronnego, ogłoszonego w „Kurjerze Wileńskim“ dn. 28 sierpnia 1927 r.

LASY kupujemy za gotówkę. Wileńskie Biuro Komisowo-Handlowe Mickiewicza 21, tel. 152.

DRZEWKA i KRZEWY owocowe oraz ozdobne zaaklimatyzowane, wyhodowane na miejscu w szkółkach.

Dr. Kaplan Choroby weneryczne i skórne. WILEŃSKA 11, telefon 640.

Dr. Kenigsberg CHOROBY WENERYCZNE I SKÓRNE. Przyjmuję 9—12 i 4—8.

Akuszerka Marija Brzezina przyjmuje od 9 rano do 7 w. ul. Ad. Mickiewicza 30 m. 4.

Przy zakupach prosimy powoływać się na ogłoszenia w „Kurjerze Wileńskim“.

Redakcja i Administracja Jazielniska 3. Tel. 99. Czynnosc od godz. 9—3 popoł. Naczelny redaktor przyjmuje od 2—3 popoł. Redaktor działu gospodarczego przyjmuje od godz. 10 do 10.30 przed połud. we wtorki i piątki.

Redaktor odpowiedzialny Józef Jurkiewicz. Cena prenumeraty: miesięczna z odnośnikiem do domu lub przesyłką pocztową 4 zł. Zagranicą 7 zł. CENA OGŁOSZEŃ: za wiersz milimetry przed tekstem—25 gr.