

Nr. 47.

Montag den 29. Juni

1857.

# Lemberger allgemeiner Anzeiger.

## Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, geselliges Leben, Unterhaltung und Belehrung.

Erscheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

### Pränumerations-Preis

für Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 kr.,  
vierteljährig 30 kr., halbjährig 1 fl., ganzjährig 2 fl.,  
Mit Zustellung monatlich 15 kr., vierteljährig 40 kr.,  
halbjährig 1 fl. 15 kr., jährlich 2 fl. 31 kr. — Durch die  
f. f. Post vierteljährig 1 fl., halbjährig 2 fl., jährlich  
4 fl. — Ein einzelnes Blatt kostet 2 kr. C.M.

**Comptoir:** Theatergebäude, Lange Gasse 367,  
2. Thor 1. Stock, vis à vis der Kanzlei des  
deutschen Theaters, geöffnet von 8—10 und von  
2—4 Uhr. — **Ausgabe:** dorfselbst und in der  
Handlung des Herrn **Dürgens**. — **Inserate**  
werden angenommen und bei einmaliger Einrückung  
mit 3 kr., bei öfterer mit 2 kr. per Petitzeile be-  
rechnet, nebst Entrichtung von 10 kr. Stempelge-  
bühr für die jedesmalige Einschaltung.

Verantwortlicher Redakteur und Eigentümer: Josef Glögg'l.

### Pränumerations-Einladung.

Um allen möglichen Störungen in der Zustellung und Verfendung des Blattes  
vorzubürgen, erlauben wir uns, das verehrte Publikum sowie jene P. T. Abonnenten,  
 deren Pränumeration mit dem Monate Juni zu Ende geht, zur baldigen Erneuerung  
 derselben einzuladen.

Man pränumerirt im Comptoir des „Lemberger allgemeinen  
Anzeiger“ im Theatergebäude, Lange Gasse Nr. 367 im ersten Stock, vis à vis  
der Theaterkanzlei des deutschen Theaters; oder auch in der Handlung des Hrn.  
Dürgens in der Halischen Gasse.

Nur frankirte Briefe werden angenommen.

### Tages-Chronik.

\* Der Justizminister hat den Gerichts-Adjunkten des Kreisgerichtes in Sambor,  
Alexander Winter, über sein Ansuchen in gleicher Eigenschaft zu dem Landesge-  
richte in Lemberg zu übersetzen und die hiedurch bei dem Kreisgerichte in Sambor  
erledigte Gerichts-Adjunktenstelle dem Bezirksaktuar in Lopatyn, Nikolaus Holub,  
zu verleihen befunden.

\* Se. Maj. der Kaiser haben den Dichter des Prologs zum Maria-Theresien-  
Ordensfeste, Herrn Halm, sowie Frau Rettich, Herrn Professor Geiger und  
den Hoftheater-Capellmeister Ebert mit allerhöchsten Auszeichnungen bedacht.

\* Aus Verona, 22. Juni wird gemeldet: Se. Excellenz der Herr Feld-Mar-  
schall Graf Radetzky war gestern ruhig und hat mehrere Stunden, ebenso diese  
Nacht unterbrochen geschlafen, das Besinden sonst den Umständen gemäß.

Die Wettrennen vom 26. Juni. — Bei der ersten Tour,  $\frac{3}{4}$  Meilen, ge-  
wann den ersten Preis von 500 l. l. österr. Dukaten, ein grauer Hengst „The  
Young-Hack“ des Hrn. Leopold Heidebrandt.

Im zweiten Rennen errang die Palme des Sieges ein schwarzgrauer Hengst  
„Komet“ des Herrn Grafen Wladimir Dzieduszycki, — der Preis bestand in  
1000 fl. C. M.

In der dritten und interessantesten Tour waren drei Pferde betheiligt, nämlich:  
ein kastanienbrauner Hengst „Birbant“ des Herrn E. Wolanski, die schneeweisse  
neunjährige Stute Sr. Durchlaucht des Fürsten Adam Sapieha, „Palma“, und

endlich ein Eisenschimmel „Bagdad“ des Herrn Alexander Jazwiński. Der Lauf:  
¾ Meile. — Anfangs war man der Meinung, daß „Palma“, welche einen Vor-  
sprung vor den übrigen an diesem Rennen beiseitigten Pferden gewann, zu ihren  
zahlreichen Siegeskränzen noch einen beifügen werde; aber die, vom Tags vorher  
abgehaltenen Rennen, ermittelte Stutte, konnte nicht wetteifern mit den noch frischen  
Kräften des „Bagdad“. — Das Ziel ist schon nahe, das sehr zahlreich versammelte  
Publikum gratulirt dem „Bagdad“ mit einem Bravo und lautem Händeklatschen —  
noch paar Sprünge, „Bagdad“ stößt an die Barriere — und siegt ausgestreckt auf  
der Erde, neben ihm der Tolev und „Birbant“ gewann den Preis von 1000 fl.

In der vierten Tour ritten 5 Colonisten — die Pferde im Naturzustande  
d. h. ohne Sattel — keiner fiel herunter und drei gewannen den Preis. Der Erste  
16, der Zweite 8, und der Dritte 4 f. f. österr. Dukaten.

Die Mittheilung von dem Samstag den 27. abgehaltenen Weltrennen folgt  
im morgigen Blatte.

## Feuilleton.

### Kleine Beiträge zur Kenntniß der Mormonen.

Wir hatten Gelegenheit, eine in der neuen Welt erschienene Broschüre einzusehen, in welcher ein für das Komische sehr empfänglicher Reisender unter Anderem auch auf das Treiben der religiösen Sekte der Mormonen, die bekanntlich in neuester Zeit aufgetreten und viel von sich reden machte, zu sprechen kommt. Die Verirrungen dieser bedauernswertlichen Menschen sind wirklich so ergötzlich geschildert und mitunter bisher unbekannte Data über ihr Kirchenregiment aufgedeckt, daß wir uns kaum erwehren könnten, Einzelnes aufzuzeichnen. Der geneigte Leser freue sich, im schönen Galizien fein bei Verstand geblieben zu sein.

Die Mormonen sind nicht im entfernsten eine einzige Sekte; nein, in jedem Seitenthale bekommt irgend ein Altester plötzlich Inspirationen, und auf einer Strecke wie von Lemberg nach Winnitsch können wir auf einzelne Lehrsätze stoßen, die sich diametral entgegengesetzt sind. Eine solche Sekte einer Sekte, welche eine ganz kostliche Wirthschaft führt, hat unser Reisender mit Wort und Bild wiedergegeben. Ihre Ansiedlung liegt rings um einen Berg, genannt der Berg der Wölfe. Das ganze Jahr hindurch gehen die edlen Mormonen ihrer Beschäftigungen nach; erst zur Zeit der Früte werden sie festlich gestimmt und feiern einen heiligen Tag nach dem andern. Ihr Haupt heißt der Großlavi, welcher sich durch seinen abgebrannten Teint, seinen kahlgeschorenen Kopf und seine heisergeschrieene Stimme anzeichnet, er ist immer in excelsis, voll schwülstiger und weinerlicher Reden, agirt wie eine gezogene Marionette und hat immer eine Flasche rothen Weines mit sich, von dem er in seinen Predigten die Vergleiche und Tropen her nimmt. — Sein Ornat ist ein weißes Hemd und eine Art Zuckerhut; geht er übers Gebirg, so führt er einen langen Stab und die Buben klatschen ihm die Hände. Ihm zunächst steht der Little- oder Klein-Lavi, der fast die nämliche Gewalt besitzt, nur darf er den „großen Segen“ nicht austheilen und genießt überhaupt bei weitem kein solches Aufsehen. Er ist ein kleines Männchen mit dunklen Haaren, einem Zopfbartlein, schaut sehr schwierig in die Welt hinein und spricht oft baaren Unsinns durcheinander; er lobt die Weiber, hat aber noch keine für sich bekommen. Ist die Gemeinde zerstreut, so vertritt er, wo es Noth thut, den Großlavi. —

(Fortsetzung folgt)

### Lemberger Cours vom 27. Juni 1837.

|                                    |            |                                   |            |
|------------------------------------|------------|-----------------------------------|------------|
| Holländ. Ducaten . . . 4 — 46      | 4 — 49     | Preuß. Courant-Thlr. dtto. 1 — 32 | 1 — 38 1/2 |
| Kaiserl. dts. . . . 4 48           | 4 — 51     | Gatiz. Wandbr. o. Corp. . 82 — 18 | 82 — 48    |
| Russ. halber Imperial . . . 8 — 18 | 8 — 21     | „ Gründtl. -Dbl. dtto. 80 — 36    | 81 — 5     |
| dts. Silberrubel 1 Stück. 1 — 37   | 1 — 37 1/2 | Nationalanleihe . . dtto. 84 — 20 | 85 — —     |

# Pränumerations-Anzeige.

- 1) 60,000 Ducaten in Gold,
  - 2) Das, nach einer Photographie von Jagemann in Stahl gestochene Portrait der allbeliebten f. k. Hoffschauspielerin Gräulein Goßmann als „Grille“ und
  - 3) Bäuerle's Memoiren,
- dies Alles bietet die

## „Wiener Theaterzeitung“

vom 1. Juli d. J. angefangen ihren Abonnenten.

Mit den 60,000 Ducaten in Gold ist dies so zu verstehen: Wer nämlich dieses Journal ganzjährig für Wien mit 16 fl. EM abonniert, erhält ein Los auf die noch in diesem Jahre zurziehung kommende f. k. Lotterie, bei welcher 6698 Treffer 60.000 Ducaten in Gold gewinnen, der kleinste gezogene Gewinn ist zehn Ducaten beträgt und die Haupttreffer 15,000, 5000, 3000, 2000, 1000 u.s.w. Ducaten in Gold ausmachen; ein Los das sonst 3 fl. EM kostet, zu dieser überaus glänzenden Lotterie gratis und portofrei.

Außerdem liefert die „Wiener Theaterzeitung“ jährlich

### 48 colorirte Bilder,

Moden für Damen und Herren nach dem allernüchtesten Geschmacke, — Rebus, Porträts, Theater-Szenen und — einen ganz neuen Roman vom Verfasser der „Therese Krones:“

### „Die schöne Henriette“,

Schilderung aus der Zeit, in welcher Wien noch das heitere und gemütliche Wien genannt wurde.

Die „Wiener Theaterzeitung“ erscheint mit Ausnahme der Montage täglich auf besonders schönem Papier, mit neuen, scharfen Lettern abgedruckt im Folio-Format.

Ganzjährig für Wien mit Gratis-Beigabe eines Loses zur Gold-Lotterie 16 fl. EM.

Halbjährig für Wien mit Gratis-Beigabe eines Loses zur Gold-Lotterie 10 fl. EM.

Ohne Los halbjährig 8 fl. EM.

Bierteljährig 4 fl. ohne Los.

Auswärtige bezahlen ganzjährig um 4 fl., halbjährig um 2 fl., vierteljährig 1 fl. EM. mehr.

### Pränumeration wird angenommen im unterzeichneten Comptoir.

Anwohner in den Provinzen geben gesellig ihre Adressen anzugeben, die Bestellungsbriefe nach den bestehenden Postverordnungen zu frankiren und alle Geldbeträge zu adressiren, an

**Hrn. C. Fischer, Zeitungsexpeditor im Fischhaus Nr. 519, in Wien.**

Den augenwärtigen Pränumeranten, welche sich dieser Adressen bedienen, wird nicht nur die vünftigste Erredition der Theaterzeitung, sondern auch die schnellste Uebersendung der Lose für die Gold-Lotterie verkürgt.

**Comptoir der Theaterzeitung, Landhausgasse Nr. 31, Ecke der Herrengasse, im eigenen Verlagsgewölbe.**

— Anzeiger der Tage, an welchen deutsche Theatervorstellungen stattfinden. — Monat Juli: Am 30. — Juli: 2., 4., 5., 7., 9., 11., 13., 14., 16., 18., 19., 21., 22., 23., 25., 27., 28., 30.

# Aufgang halb 8 Uhr.

2. Abonnement

Numero 1.

Kais. königl. privilegiertes  
**Gräf. Starbek'sches**  **Theater in Lemberg.**

Montag den 29. Juni 1857, unter der Leitung des Direktors Josef Glöggel:

## **herr Joseph u. frau Babert.**

Posse mit Gesang in 3 Acten, von Gleich. Musik von Wenzel Müller.

### Personen:

|  |   |   |   |                 |
|--|---|---|---|-----------------|
| Herr von Springerl                                       | . | . | . | Mr. Holz.       |
| Sophie, seine Frau                                       | . | . | . | Mrs. Lingg.     |
| Joseph Willig, Fleischhauer und Viehhändler in Dedenburg | . | . | . | Mr. Mayer.      |
| Babette, seine Frau                                      | . | . | . | Mrs. Waidinger. |
| Filchen  | . | . | . | Mrs. Megerlin.  |
| Wallmann   | . | . | . | Mr. Thalburg.   |
| Toms, ein junger Oststudier                              | . | . | . | Mr. Braunhofer. |
| Stöfzel, ein gewesener Barbiergeselle                    | . | . | . | Mr. Rusa.       |
| Ein Friseur  | . | . | . | Mr. Nechen.     |
| Peter, im Dienste bei Joseph                             | . | . | . | Mr. Ludwig.     |
| Jakob, ein Knecht Joseph's                               | . | . | . | Mr. Wachs.      |
| Michel, ein Kellner                                      | . | . | . | Mr. Pfunk.      |
| Ein Nachtwächter   | . | . | . | Mr. Waiz.       |
| Springerl's Nachbarn. — Kellner. — Ballgäste.            | . | . | . | Nebenpersonen.  |

**Preise der Plätze in Conv. Münze:** Eine Loge im Parterre oder im ersten Stocke 3 fl. 20 fr.; im zweiten Stocke 2 fl. 40 fr., im dritten Stocke 2 fl. — Ein Sperrstüdz im ersten Balkon 50 fr.; ein Sperrstüdz im Parterre 40 fr.; ein Sperrstüdz im zweiten Stock 40 fr.; ein Sperrstüdz im dritten Stock 30 fr. — Ein Billet in das Parterre 24 fr., in den dritten Stock 18 fr., in die Gallerie 12 fr.

Da mit der heutigen Vorstellung das 2. Sommer-Abonnement beginnt, so erlaubt sich die Theaterdirektion ihre ergebenste Einladung zu machen und bittet um gütigen Beitreit.

Aufgang um halb 8; Ende nach 9 Uhr.

Morgen den 30. Juni bei aufgehobenem Abonnement.

**Zum Vortheile des hiesigen Armen-Instituts:**

## **N O R M A.**

Große Oper in zwei Akten. Musik von V. Bellini.

**Herr Coloman Schmidt,** vom ständischen Theater in Laibach,  
zum letzten Male als Gast.