

Lemberger allgemeiner Anzeiger.

Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, gefelliges Leben, Unterhaltung und Belehrung.

Erscheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

Pränumerations-Preis

in Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 fr.,
vierteljährig 30 fr., halbjährig 1 fl., ganzjährig 2 fl.
Mit Zustellung monatlich 15 fr., vierteljährig 40 fr.,
halbjährig 1 fl. 15 fr., jährlich 2 fl. 30 fr. — Durch die
f. f. Post vierteljährig 1 fl., halbjährig 2 fl., jährlich
4 fl. — Ein einzelnes Blatt kostet 2 fr. C. M.

Comptoir: Theatergebäude, Lange Gasse 367,
2. Thor 1. Stock, vis à vis der Kanzlei des
deutschen Theaters, geöffnet von 8—10 und von
2—4 Uhr. — **Ausgabe:** dortselbst und in der
Handlung des Herrn **Jürgens**. — Inserate
werden angenommen und bei einmaliger Einrückung
mit 3 fr., bei öfterer mit 2 fr. per Peritzerte be-
rechnet, nebst Entrichtung von 10 fr. Stempelge-
bühr für die jedesmalige Einschaltung.

Verantwortlicher Redakteur und Eigenthümer: **Josef Glöggli**.

Tages-Chronik.

* Sonntag den 26. d. M. um $\frac{1}{2}$ 5 Uhr Nachmittags brach in der nächst dem Sichower Schrankenmauthgebäude gelegenen, von Melech Bhl gepachteten Ziegelbrennerei Feuer aus. Sämmtliche Bedachung wurde ein Raub der schnell um sich greifenden Flammen, die durch einen leichten Windzug angefacht wurden. — Wie gewöhnlich erwies sich auch diesmal die ungemein große Thätigkeit des sämmtlichen Feuerwachpersonals, und bekräftigte bei Jedem der Anwesenden die Ueberzeugung, daß bei derlei vorkommenden Unglücksfällen stets wahre Rettungstheilnahme und Aufopferung mit den sonst aufhabenden Pflichten der Rettenden wirksam an den Tag gelegt wird.

B e r m i s c h t e s .

* Ein trauriger Selbstmordfall hat sich in Triest ereignet. Der Großhändler H. entlebte sich mit einem Pistolenschusse. Auf seinem Schreibtische fand man einen am selben Tage mit dem Dampfer aus Alexandrien angelangten Brief, in welchem ihm von einem Schuldner seine Zahlungsunfähigkeit angekündigt wurde. Unter diesen Brief hatte H. mit eigener Hand, ehe er sich erschoss, die Worte geschrieben: „Dies ist mein Todesurtheil!“

* Ein Brand bedrohte am 3. Juli Abends in Berlin das Friedrich-Wilhelmstädter Theater. Aus Anlaß des einmaligen Gastspiels des Fräuleins Seebach war das Haus überfüllt, als im zweiten Akt des Drama's „Abrienne Lecouvreur“ das Publikum durch einen aus den Soffiten herabhängenden, plötzlich hell aufbrennenden gemalten Kronleuchter in Angst und Schrecken gerieth. Eine der durch geblöte Leinwand nachgeahmten Glaskugeln des Lustres aus Leinwand und Flor war durch das dahinter brennende Licht entzündet und stand rasch von unten bis oben in Flammen, die glücklicherweise noch nicht die Soffiten erreicht hatten, als die auf der Bühne befindlichen Personen das brennende Dekorationsstück herabbrissen und löschten.

* Dieser Tage wurde in Pest, nach der „M. St.“ eine eben so unbesonnene, als in ihren Folgen traurige Wette gewonnen. Ein junger Mann wettete nämlich, daß er acht Portionen Gefornes auf ein Mal verzehren werde, was er auch ausführte, allein kaum hatte er den Preis — 20 Dukaten — lachend eingestrichen, als ihn ein ernstliches Unwohlsein überkam, welches in nicht langer Zeit den Tod des Unvorsichtigen herbeiführte.

* (Original: Mahubrief eines Berliner Kleiderkünstlers.) Hochgeehrter Herr! Erlaube Sie mich, warum besaalen Sie mir den nich? bin ich der Man, der die Leibbröcke machen kann, ohne eenen Broschen dafir zu sehen?. Wen Sie meene Umstände könnten, wen Sie wiffen, wie ich mir gremen muß, um die Kinder, um die ihrigte Arbeit, so würde in ihren Herzen ein Busen zu schlagen haben, der fir Barmherzigkeit Sie hette. Ich bin mit sieben Kinder begabelt, meen Herr, und drei dervon sind tod, allene det schadt nischt; — die Bire woll'n o leben, un in Ibrichen isch en Schneider auch een Mensch, un vielleicht Meer Mensch als Sie. Ehegestern habe ich meenen Burschen zu Sie geschickt, da liffens mich sagen, Sie feins nicht zu haus, jestern hat der Bengel Wider hingemust, da sagtens, Sie hetten nischt, un dabei bestellens noch een Complement; und wi ich enlich heit hinschückte, so werfen Sie den Bengel die Stieg runter mit Achtung, ergebenster

Stephan Dobiaß K. Teller uf London.

— In Brüssel hat man die Aetherisirung mit Glück zur Entlarung von Spitzbuben angewendet. Ein gewisser Daubner, wegen Diebstahls angeklagt, stellte sich taubstumm. Auf Anrathen der Aerzte ätherisirte man ihn, und kaum traten die Wirkungen der Aetherisirung ein, als der Taubstumme sogleich sein gekünstigt französisch zu sprechen begann. Aus dem Aetherrausche erwacht, fuhr er fort den Taubstummen zu spielen, indef half ihm seine Verstellung nichts mehr.

* Es liegen Mittheilungen über den begonnenen Schnitt der Körnerfrüchte aus Ungarn und dem Marchfelde vor, welche eine sehr gesegnete Ernte in Aussicht stellen. Auch in Ober-Oesterreich läßt der Stand der Felsfrüchte das gleich erfreuliche Ergebnis erwarten; doch ist die Winterfrucht wegen des langen Winters gegen frühere Jahre zurückgeblieben.

* (Psychologische Bemerkung.) Das Betragen der Kinder und Dienstleute zeigt mit ziemlicher Sicherheit an, von welcher Art die Freundschaft und Achtung ist, die uns in einer Familie zugetheilt wird. Wo die Kinder artig und fröhlich auf Dich zukommen, traulich um Dich herumspielen, das Gesinde aufmerksam und zuvorkommend ist, — da kannst Du glauben, willkommen zu sein. Wenn aber die Kinder gegen Dich ungezogen und naseweis thun, die Diener Dich gelegentlich übersehen, oder es an Ehrerbietung fehlen lassen: da weißt Du, was Du wissen mußt, um mit Anstand aus diesem Hause Dich zurückzuziehen. Nur Wenige sind so bescheiden und so weise, sich vor ihren Kindern in Acht zu nehmen, und noch Wenigere so schlau es — zu können.

* Ueber das Befinden Staudigl's erfährt man, daß, obgleich von ärztlicher Seite nichts verabsäumt wird, was geeignet wäre Hilfe oder Linderung des Uebels zu bringen, noch keine wesentliche Besserung eingetreten ist.

* In einigen Gasthäusern der inneren Stadt Wien wurde die Neuerung eingeführt, daß auf den Speisetarifen die Preise der Fleischgattungen nach dem Gewichte angelegt sind. Es wird sonach $\frac{1}{4}$ oder $\frac{1}{3}$ Pfund Fleisch den Gästen und nicht wie bisher eine Portion von einer in der Küche beliebigen Größe geboten.

Humorsprüche.

(Anzeige) — Eine Mauer sub Nr. A., die mit einer Wohnung umgeben ist und eine Niederlage von „Schwefel ohne Zündhölzchen“ enthält — kann von gestern an vermietet werden.

(Ungleichnamige Größen geben eine Summe!) Z. B.: 2 Korz Äpfel, 3 Korz Birnen, und 7 Korz Kirscheln liefern eine Summe von 12 Korz — „Obst!“

(Beitrag zur Naturlehre.) Dank den Bemühungen der jetzigen Botaniker, läßt sich das die Rolle eines Elements spielende Feuer in Sauerstoff und Weinessig auflösen.

(Grenzangabe.) Die Gesangsmelodie grenzt in ihrer höchsten Tönen an Heiserkeit und in den niedersten an das Verstummen.

Feuilleton.

Ein Schwester-Abend.

(Schluß.)

„Ein seltener Schwester-Abend für uns, Veronica! Wir sind schon gewohnt, ihn allein zu feiern; nicht wahr, Alte? Desto besser, daß wir zur Abwechslung 'mal Gesellschaft haben. — Gläser zu Hand! Es ist gleich zwölf Uhr. — Na, beliebt's nicht zu trinken, der Wein ist gut! O, der Staatsrath von Kogebue wußte, was gut schmeckte!“

In dem Augenblicke schlug die alte Schwarzwälder Uhr hinter dem Verchlage die zwölfte Stunde. „Proßt Ihr Herren! Der Himmel gesegne Euch's nächste Jahr!“ Die Gläser stießen beim letzten Schlage klirrend zusammen, und in demselben Augenblicke fiel das eine der gekreuzten Schwerter postierend zur Erde. — „O ho! Hast keine Ruhe mehr? Erschrickt, wenn ein paar Gläser klingen und hast schon hellere Töne gehört? Sei ruhig! Kannst da hängen bleiben, werb' Dich nicht mehr brauchen! — Laßt's Euch nicht stören, Ihr Herren. — Es thut Niemand mehr was zu Leide Die paar Blutflecke, die darauf waren, sind schon lange eingetrostet! — Nur immer zugenagt — Junge Leute haben Hunger, besonders nach einem langen Marsche, oder vor 'nem solchen! — Scheinen mir Studenten zu sein? He? aus Heidelberg? — Ist 'ne hübsche Stadt — Mannheim ist aber schöner. — Oder wars — früher? Kenn sie jetzt beide nicht mehr. — Hab auch 'nen Studenten gekannt in Mannheim. — O sehr genau. — War kein Mannheimer, kam von Jena herüber. — Hat ein wichtiges Geschäft in Mannheim gehabt. — Hat sich sehr geeilt mit dem Geschäft. Zuletzt hab ich's abgeschlossen. Ist freilich schon etwas lange her. Ich sag' Euch, Ihr Herren, der Bonenser hat tüchtig eingehauen! aber vor 'nem weiten Marsche, nicht nachher! hehehe! War sonst ein netter Kerl! Bischen wild, zu hitzig! hehehe!“ Der Ton, mit dem er dies Alles sagte, war so roh und fast wild, daß wir Beide unwillkürlich aufstanden, und Wiene machten zu gehen. „Wollen schon fort? — Ist ja noch früh. — Nun, mir soll's auch recht sein. Komm', Veronica, leucht' uns — Hätt' den Herren gern noch weiter erzählt von meinen Mannheimer Bekanntschaften. — O behaltet Euer Geld. Ist gern ge'sch'n. Hab' Gottes Lohn dafür. — Brauche wenig mehr, und hab' genug. Na, da will ich den Herren den Weg zeigen. Der Sand war auch ein Student, hab' ihm auch den Weg gewiesen. Gelt, Veronica! Hahaha!“

Wir standen schon lange von der Thür und eilten, so schnell wir konnten, der Landstraße zu, da unser Entsetzen vor unserem abenteuerlichen Begleiter und seinen dunkeln, abgebrochenen Neben mit jeder Secunde zunahm.

„Na, hier ist der Weg! Nur gerade aus. Kommt schon zum Ziel. — Kommt schon zum Ziel. — Kommt bald wieder. Ich bewirthe Euch gern nochmal! Hab' den Sand auch zuletzt bewirthet. Habt keine Lust? He? Na, dann lebt wohl, und vergeßt mir den Scharfrichter von Mannheim nicht.“

Zemberger Cours vom 27. Juli 1857.

Holländer Ducaten . . .	4 — 46	4 — 49	Preuß. Courant-Thlr. dte.	1 — 31	1 — 33
Kaiserliche dto.	4 — 48	4 — 51	Saltz. Pfandbr. o. Coup.	81 — 36	82 — 38
Ruß. halber Imperial . .	8 — 18	8 — 21	„ Grundentl.-Obl. dte.	79 — 41	80 — 12
dto. Silberrubel 1 Stck.	1 — 36	1 — 37	Nationalanleihe . . dte.	84 — 10	84 — 42

Das Zuckerbäcker-Buffet

im Theater bei polnischen und deutschen Vorstellungen so wie im Nebentensaale, ist, da der dormalige Pachtvertrag geendigt hat, für ein oder mehrere Jahre zu verpachten. — Das Nähere ist bei der Direktion des deutschen Theaters täglich von 2 bis 3 Uhr im Theater-Wohngebäude, ersten Stock Thür Nr. 11 zu erfahren.

Anzeiger der Tage, an welchen deutsche Theatervorstellungen stattfinden.
Monat Juli: 30.

Letzte Gastvorstellung des Herrn **CARL TREUMANN.**

2. Abonnement

Numero 9.

Kais. königl.  privilegiertes
Gräfl. Starbeksches Theater in Lemberg.

Dienstag den 28. Juli 1857, unter der Leitung des Direktors Josef Glöckl:

Ein Fuchs!

Neue Fosse mit Gesang in 3 Akten, v. C. Ziti. Musik v. Kapellmeister Binder.

Personen:

Gouard Graf von Warting		Hr. Sauer.
Frau von Zartenan	} mit dem Grafen verwandt	Frl. Megerlin.
Baron von Heffeld		Hr. Thalburg.
Clotilde von Burgun		Fr. Kurz.
Doktor Pfeffer, Testaments-Esekutor		Hr. Pänk.
Lord Hamilton		Hr. Englisch.
Herr von Clairence		Hr. Braunhofer.
Schmann, Stüterdirektor		Hr. Kurz.
Hanns Gratius, ein Mälner		Hr. Mayer.
Anna, sein Weib		Fr. Zimmermann.
Schnrer, Wirthschaftsraih, ihr Bruder		Hr. Barth.
Marie, ihre Base, im Dienste des Amtmanns		Frl. Lingg.
Hecht, Amtmann		Hr. Koppensteiner
Frau Dorothea, Wirthschafterin beim Amtmann		Frl. Verwijon.
Gabriel, } Grandans' Kinder		Hr. Treumann.
Josif, }		Kl. Seidel.
Budel, ein armer Stiefelbuzzer		Hr. Holm.
Siegler, maitre tailleur		Hr. Profinitz.
Madame Biegler		Frl. Ullmann.
Marianna, Kammermädchen	} bei Clotilde	Frl. Niemeg.
Balthasar, Bedienter		Hr. Nechen.
Jakob, Diener des Grafen		Hr. Nerepfa.
François, Kellner		Hr. Swoba.
James, Hamiltons Jofay		Hr. Poroes.
Ein Kolatschenweib		Frl. Kraneis.
Zacharias,	} Geschworene	Hr. Sommer.
Weis,		Hr. Waig.
Klaus,		Hr. Wads.

Bauern. Geschworene. Ortswächter. Dienerschaft. Badegäste.

Die Handlung spielt theils in Tanbenhain auf den Gütern des Grafen von Warting, theils in einem nahegelegenen Badeorte.

Breise der Plätze in Conv. Münze während des Gastspiels des Hrn. C. Treumann: Eine Loge im Parterre oder im ersten Stocke 5 fl.; im zweiten Stocke 4 fl.; im dritten Stocke 3 fl. — Ein Sperrsiß im ersten Balkon 1 fl. 12 fr.; ein Sperrsiß im Parterre 1 fl. 12 fr.; ein Sperrsiß im zweiten Stock 1 fl.; ein Sperrsiß im dritten Stock 36 fr. — Ein Billet in das Parterre 30 fr.; ein Billet in den dritten Stock 20 fr.; ein Billet in die Gallerie 15 fr.

Von 10 bis 1 Uhr Vormittag und von 3 bis 5 Uhr Nachmittag so wie Abends an der Theaterkassa liegen Billeten zu nicht abonnierten Logen und Sperrsißen für Jedermann zur gefälligen Abnahme bereit.

Anfang um halb 8; Ende vor 10 Uhr.