

LeMBERGER allgemeiner Anzeiger.

Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, geselliges Leben, Unterhaltung und Belehrung

Erscheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

Pränumerations-Preis

für Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 fr.,
mit Zustellung monatlich 15 fr. — Durch die
k. k. Post mit wöchentlicher Zusendung 25 fr., mit
täglicher Zusendung 30 fr. — Ein einzelnes Blatt
kostet 2 fr. C. M.

Comptoir: Theatergebäude, Lange Gasse 367,
2. Thor 1. Stock, vis à vis der Kanzlei des
deutschen Theaters, eröffnet von 8—10 und von
2—4 Uhr. — **Ausgabe:** dortselbst und in der
Handlung des Herrn **Jürgens**. — Inserate
werden angenommen und bei einmaliger Einrückung
mit 2 fr., bei späterer mit 1 fr. per Zeile be-
rechnet, nebst Entrichtung von 10 fr. Stempelge-
bühr für die jedesmalige Einschaltung.

Verantwortlicher Redakteur und Eigenthümer: Josef Glöggl.

Tages-Chronik.

* (Einführung der Zeitungsstempelsteuer.) Die seit längerer Zeit
circulirenden Gerüchte von der Einführung einer Stempelsteuer für Zeitungen haben
sich bestätigt. Das letzte ausgegebene 41. Stück des Reichsgesetzblattes enthält bereits
die betreffende kaiserliche Verordnung, welche vom 23. Oktober datirt und die Be-
stimmungen des Gesetzes vom 6. September 1850 über Ankündigungen und Zeit-
schriften ändert. Wir entnehmen derselbe folgende wesentliche Bestimmungen:

Die zum Cautionserlage verpflichteten periodischen Druckschriften des Inlandes
werden bezüglich des Blattes oder der Blätter, für welche die Caution zu leisten ist,
der Stempelabgabe unterworfen, wenn sie täglich oder wenigstens einmal wöchentlich
erscheinen. Die Stempelgebühr wird vom Hauptblatte entrichtet und beträgt 1 Kreuzer
von jedem Exemplar desselben. Erscheint an einem Tage kein Hauptblatt, sondern
nur ein Nebenblatt, so ist von diesem die Gebühr zu entrichten. Die Stempelgebühr
muß, bevor der Abdruck der periodischen Schrift erfolgt, entrichtet werden; der Stem-
pel wird daher auf das noch unbedruckt zum Ante gebrachte Papier aufgedruckt und
muß nach dem Drucke auf der ersten Seite des gebührenpflichtigen Blattes erscheinen.
Die ausländischen Zeitungen sind in Absicht auf die Gebühr wie die inländischen zu
behandeln. Die Gebühr ist bei dem Abonnement der Druckschrift von den k. k. Post-
ämtern einzuhoben und für das Stempelgefäll zu verrechnen. Der Druckschrift wird
bei der Hinausgabe blos der Poststempel aufgedruckt. Bei Berechnung der für die
Beförderung durch die Postanstalten zu erhebenden Gebühr von Zeitschriften ist von
dem Abonnementspreise der Blätter, welche dem Stempel unterliegen, der Betrag der
Stempelgebühr in Abzug zu bringen. Ankündigungs- oder Anzeigebblätter, welche nicht
als Bestandtheil einer Zeitschrift ausgegeben werden, unterliegen der für Zeitschriften
festgesetzten Stempelgebühr von jedem Exemplare, sie mögen periodisch oder nicht pe-
riodisch erscheinen und auf was immer für eine Art verbreitet werden. Ungleich
die inländischen periodischen Blätter nicht politischen Inhaltes, die Insertionen auf-
nehmen. Die in dieselben eingeschalteten gebührenpflichtigen Ankündigungen und Nach-
richten werden nebstbei derselben Gebühr unterworfen, welche von den diesfälligen
Einschaltungen in Zeitschriften zu entrichten sei. Die Insertionsgebühr wird von 10
fr. auf 15 fr. erhöht. Zur Entrichtung von Stempelgebühren ist die Unternehmung
verpflichtet, aus welcher der Druck der Zeitschrift, oder des Ankündigungs- oder An-
zeigebblattes hervorgegangen ist. Dieselbe ist auch verpflichtet, von Ankündigungs- oder
Anzeigebblättern, welche nicht periodisch erscheinen, die entfallenden Einschaltungs-Ge-

führen unter Anschluß eines ungestempelten Exemplares des Ankündigungsblattes am Tage der Herausgabe dem dazu bestimmten Gefällsamte einzusenden. Für die Einrichtung dieser Angaben haften außerdem mit diesen und unter sich zur ungetheilten Hand die Verleger der Zeitschriften und Ankündigungsblätter. Auf die periodischen Ankündigungsblätter hat der §. 27 des Gesetzes vom 6. September 1850 in Anwendung zu kommen. Die Außerachtlassung der angeführten Bestimmungen ist als Gefällsverfälschung nach den Bestimmungen des kaiserlichen Gesetzes zu bestrafen. —

Gegewärtige Bestimmungen treten für alle Kronländer mit 1. Jänner 1858 in Wirksamkeit. —

— Das mittelst der Ministerialverordnung vom 9. Jänner 1857 vorgezeichnete Verfahren zur Bewirkung der Löschung der auf vormaligen Dominikal- und anderen Besitzungen in den öffentlichen Büchern für Unterthanen oder andere Parteien haftenden, durch die Aufhebung des Unterthansverbandes und die Grundentlastung überflüssig gewordener Eintragungen ist in Folge Ministerialverordnung vom 27. Okt. l. J. auch in den Königreichen Galizien und Lodomerien, und dem Großherzogthume Krakau in Anwendung zu bringen, und hat daselbst insbesondere auch in Beziehung auf Löschungen der Eintragungen von Ansprüchen aus Ansiedlungsverträgen, und aus der Ueberlassung von Revisionsgründen, Mühlen und Müllergründen zu gelten.

* Wie uns das „Wr. Neuigkeitsbl.“ meldet, soll die Verordnung in Betreff der neuen Banknoten demnächst erfolgen. Es werden diesfalls mit der Bankdirection Berathungen gepflogen und Muster- Zeichnungen des neuen Papiergeldes sind bereits angefertigt.

* Der „Musikzeitung“ entnehmen wir Folgendes: Paris. Im „Théâtre Italien“ gab man dreimal nacheinander „Il Trovatore“; nun folgt „Rigoletto“ und dann „Cenerentola“ mit der Albani. Im „Théâtre lyrique“ sind „la Reine Topaze“, „Euryanthe“ und „Oberon“ an der Tagesordnung, bis die erwartete neue Oper von St. Georges und Clapifson in Scene geht. — Daselbe Blatt meldet aus Rom: „Il Trovatore“ hat im Teatro Argentino fortan großen Erfolg. Die Signora Luigia Ponti als Leonore und Placida Corvetti als Azucena, dann der Tenor V. Sarti und der Bariton Morelli waren gleich ausgezeichnet in ihren Rollen.

— Findeisens neues Stück: „Wie man's treibt, so geht's“ ist bereits an 13 Abenden unausgesetzt im Theater an der Wien zur Aufführung gekommen, und hat der Direction mehr als 12,000 fl. eingetragen. An den meisten Abenden fand die Vorstellung bei ausverkauftem Hause statt, und die bis jetzt geringste erzielte Einnahme belief sich auf 900 fl., während die größte nahe an 1400 fl. abwarf.

Vermischtes.

— (Scene im Irrenhaus.) Am 22. Oktober Morgens hatten zwei Polizeiaagenten einen Wahnsinnigen in das Irrenhaus von Habre gebracht, der alle Anzeichen einer außerordentlichen Aufregung an sich trug, und dessen Benehmen einen baldigen heftigen Anfall erwarten ließ. — Das Wächterpersonale, dem er übergeben wurde, hatte unglücklicher Weise außer Acht gelassen, ihn genau zu untersuchen; auch war ihm die Zwangsjacke nicht angelegt worden, sei es aus Nachlässigkeit, oder weil man einen unmittelbaren Wuthanfall nicht fürchtete. Gegen 1 Uhr Nachmittags aber zog er aus einer seiner Taschen einen Dolch und stürzte auf die erste Ausgangsthüre zu, wo er den Portier des Hauses bedrohte, wenn dieser ihm nicht öffnen wolle. — Aller Widerstand gegen den Rasenden war unmöglich und der Portier öffnete ihm die Thüre. Glücklicherweise war der Wahnsinnige auf diese Weise bloß in den ersten Hof des Gebäudes gelangt, auch hatte man Zeit, den Wächter des äußersten Thores zu benachrichtigen; dieser ließ das Fallgitter nieder und der Flüchtige wurde so aufgehalten. Er versuchte nun, die Mauern zu erklettern und dies war ihm beinahe gelungen, als er schon ganz an dem obersten Rand der Mauer angelangt, ausglitt und zu Boden fiel. In diesem Momente näherten sich zwei Wächter, um ihn zu er-

greifen, wurden aber mit Steinwürfen empfangen. Es erfolgte hierauf ein Ringkampf, in dem man endlich des Rasenden Meister wurde und ihn, ohne daß Jemand dabei verletzt worden wäre, in seine Zelle brachte.

— Der allgemein gefürchtete Vernichtungskrieg gegen das Tragen der den Männern so verhassten Krinolinkleider fand auch in den Mauern Prag's eine Fortsetzung, die durch schmachliche Niederlage der Männerwelt sich rächte. Eine Gesellschaft von jungen Herren, welche einen Cyclus von Tanzstunden nebst anderen Unterhaltungen zu arrangiren unternahmen, schickte Gesandte ab, um Damen aus ihrer Bekanntschaft einzuladen. An das Erscheinen der Damen sollte die Bedingung geknüpft werden, daß keine anders als ohne Kroline erscheine und keine Ausnahme geduldet sei. Die Herren gaben ihre Einladungen ab, und ließen sich so weit herab, daß sie ihre Bedingungen sogar in Form einer Bitte vortrugen. Das Resultat ließ nichts zu wünschen übrig. Als die erste Tanzstunde abgehalten werden sollte, erschien von 24 geladenen Damen — keine.

* In Holletz bei Saaz hatte ein Wirthschaftsbesitzer ein geladenes Gewehr im Vorhause aufgehängt. Am 14. October nun nahm der ältere Knabe, als die Eltern abwesend waren, das Gewehr zum muthwilligen Spiele herab, legte es zuerst auf seinen jüngeren Bruder und sodann auf die Magd an, mit den Worten: sie möge gehen, oder er werde sie erschießen. Der muthwillige Knabe drückte wirklich ab und die Magd stürzte, von der Ladung in den Leib getroffen, sofort bewußtlos zusammen. An ihrem Aufkommen wird sehr gezweifelt.

— Im „Wiener Neuigkeitsblatte“ lesen wir, daß ein in Arad allgemein als irr-sinnig bekanntes Individuum dieser Tage ins Kaffeehaus „zum König“ kam, und forderte erst mehrere Herren, und als diese es ihm abgeschlagen, den Marqueur zum Billardspiele auf; als auch dieser die Partie nicht annehmen wollte, meinte der Irrsinnige, er werde allein spielen. Der Marqueur setzte ihm auf und er spielte, indem er einen Stoß für sich, jeden zweiten Stoß aber für einen fingirten Gegner machte und zwar wußte er die Sache so einzurichten, daß von letzterem alle Partien verloren wurden. Nachdem er nun einige Partien gespielt und der Marqueur das Billardgeld gefordert, erwiderte der gute Mann in seiner naiven Weise: Haben Sie nicht selbst gesehen, daß mein Gegner verloren hat?

* (Was ist Civilehe?) Das „Frankf. Konversationsbl.“ erzählt: Als von Abschaffung der Civilehe die Rede war, sprach ein Soldat zu seiner Geliebten: „Schau Rätthe, jetzt werd ich doch bald heirathen können; die Civilehe wird aufgehoben, und dann darf Niemand mehr heirathen als das Militär!“

Lemberger Cours vom 4. November 1857.

Holländ. Ducaten	4 — 46	4 — 49	Preuß. Courant-Thlr. dtto. .	1 — 32	1 — 33½
Kaiserliche dtto.	4 — 49	4 — 52	Galiz. Pfandbr. o. Coup. .	79 — 27	80 — —
Ruß. halber Imperial . . .	8 — 20	8 — 24	„ Grundschrift.-Dbl. dtto. .	77 — 7	78 — 45
dtto. Silberrubel 1 Stück. 1	— 36½	1 — 37½	Nationalanleihe . . dtto. .	81 — 20	82 — 5

N a c h r i c h t.

Gefertigter ist nach einer 22jährigen Praxis in Wien nach Lemberg übersiedelt, und behandelt nur homöopathisch, wohnt im Dubs'schen Hause Nr. 116¼. Hausconsultationen von 2 bis 4 Uhr.

Anton Ritter v. Kaczkowski,

Doctor der Medizin, Chirurg, Operateur u. Geburtshelfer.

Anzeiger der Tage, an welchen deutsche Theatervorstellungen stattfinden.

Monat November: 7., 8., 10., 12., 14., 16., 17., 19., 21., 22., 24., 26., 28., 30.

Kais. k. n. privil.  Gräfl. Starbelsches Theater in Lemberg.

Donnerstag den 5. November 1857, unter der Leitung des Direktors Josef Glöggel:

Linda

von Chamounix.

Große Oper in drei Abtheilungen nach dem Italienischen des Rossini,
von Heinrich Broch. — Musik von Donizetti.

Erste Abtheilung:

Zweite Abtheilung:

Dritte Abtheilung:

Die Abreise. Paris. Die Heimkehr.

Personen:

Graf Arthur von Sirval .	. Hr. Barach.
Der Marquis von Boisfleur .	. Hr. Moser.
Antonio, Pächter, Vater der Linda .	. Hr. Kunz.
Martha .	. Frä. Niemetz.
Linda, Tochter der Martha .	. Frä. v. Wieland.
Pieroto, ein Savohardenknabe .	. Frä. Sicora.
Der Rector .	. Hr. Prokniß.
Ein Verwalter .	. Hr. Pfink.

Savoharden. Savohardinen. — Der erste und der dritte Akt spielen in Chamounix; der zweite Akt in Paris. — Die Handlung geht im Jahre 1796 vor.

Preise der Plätze in Conv. Münze:

Eine Loge im Parterre oder im ersten Stocke 4 fl.; — eine Loge im zweiten Stocke 3 fl.; — eine Loge im dritten Stocke 2 fl. — Ein Sperrsiß im Balkon des ersten Stockes 1 fl. 1 fr.; ein Sperrsiß im Parterre 1 fl. — fr.; ein Sperrsiß im zweiten Stock 40 fr.; — ein Sperrsiß im dritten Stocke 30 fr. — Ein Billet in das Parterre 24 fr.; in den dritten Stock 18 fr.; in die Gallerie 12 fr.

Von 10 — 1 Uhr Vormittags und von 3 — 5 Uhr Nachmittags so wie Abends an der Theaterkasse liegen Billeten zu nicht abonnierten Logen und Sperrsißen für Jedermann zur gefälligen Abnahme bereit.

Anfang um 7; Ende vor 10 Uhr.