

Lemberger allgemeiner Anzeiger.

Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, geselliges Leben, Unterhaltung und Belehrung.

Erscheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

Pränumerations-Preis

für Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 kr., mit Zustellung monatlich 15 kr. — Durch die k. k. Post mit wöchentlicher Zustellung 25 kr., mit täglicher Zustellung 30 kr. — Ein einzelnes Blatt kostet 2 kr. C. M.

Comptoir: Theatergebäude, Lampe

Gasse 367, 2. Thor 1. Stock, in der Kanzlei des deutschen Theaters, öffnet vor 8—10 und von 2—4 Uhr. — Ausgabe: derselbst und in der Handlung des Herrn Jürgens. — Inserate werden angenommen und bei einmaliger Einführung mit 2 kr., bei öfterer mit 1 kr. per Seite bezahlt, nebst Entrichtung von 15 kr. Siedelpflegebühr für die jedesmalige Einschaltung.

Verantwortlicher Redakteur und Eigentümer: Josef Glöggli.

Tages-Chronik.

* Nach dem Ableben des Kardinal-Metropoliten in Lemberg, Michael Lewicki, hat der nächste griechisch-katholische Diözesan-Bischof in Przemysl, Gregor Baron v. Bachimowicz, die provisorische Leitung der griechisch-katholischen Lemberger Erzdiözese in spiritualibus dem hochwürdigen Domdechant und Bischof von Canatha in partibus infidelibus, Spiridien Litwinowicz, übertragen. Die Verwaltung der Metropolitan-Tafelgüter in temporalibus hat das griechisch-katholische Metropolitankapital dem hochwürdigen Domkloster, Michael Kaziemski, anvertraut.

— Aus Konstantinopel wird dem „Fremdenblatt“ berichtet, daß man seit dem Jahre 1849 keinen so schneereichen Winter derselbst erlebt hat, wie heuer, wo die Schneemassen — für Konstantinopel eine Seltenheit — Schuh hoch Felder und Dächer bedecken. Mehrere Dächer der hölzernen Häuser wurden durch die Last des Schnees eingedrückt. Auch viele Hunde, an denen Konstantinopel bekanntlich keinen Mangel leidet, sind in Folge der strengen Witterung zu Grunde gegangen.

— Zu Wevelsdorf in Stettermark hat sich vor einigen Tagen der traurige Fall ergeben, daß durch Unvorsicht mit Vitriolöl (concentrirt Schwefelsäure) ein Menschenleben zu Grunde ging. Eine Bäuerin verschaffte sich ungefähr ein Loth dieser Flüssigkeit, um Hühneranlagen wegzuzänen, stellte das Fläschchen in der Stube nieder, und entfernte sich auf eine Minute. Mit Entsetzen gewahrte sie bei dem Wiedereintritte, daß ihr zweijähriges Kind eben aus diesem Fläschchen trank. — Erschreckt war die Kleine das Fläschchen von sich; allein schon war ein Schluck in den Magen gedrungen — und der schöne wohlgewachsene Knabe war, ungeachtet zweckmäßig angewendeter Gegenmittel, nach 12 Stunden eine Leiche.

* In Wien fror unlängst bei Gelegenheit eines Leichenbegängnisses einen jungen Menschen so in die Finger, daß er sich dieselben in der Tasche eines neben ihm stehenden Frauenzimmers erwärmen wollte. Seinem Uebelstände abzuhelfen, wurde dieser Jüngling einem wohlgeheizten Arrestlokale übergeben.

Vermischtes.

(Anecdote.) Der „Pest-Öfner Stg.“ theilt man folgende „ganz auf Wahrheit basirte“ Anecdote mit. In einer an der Thaya gelegenen großen mährischen Gemeinde verheirateten zwei Bauersehleute ihre einzige Tochter an einen bekannten Wüstling des benachbarten Städtchens aus dem Grunde, „damit sie des Heiratsgutes von 7000 fl. los werden, welches die Mutter seit dem Jahre 1848 in einer ledernen

Geldkasse am bloßen Leibe trug.“ Als nach anderthalb Jahren das Vermögen durchgebracht war und die Töchter zu den Eltern zurückkehrte, trösteten sich die letzteren einfach mit den Worten: „Hm, wer hätte das gedacht!“ Von einer Sparcasse scheinen diese Leute also noch keine Begriffe zu haben.

— (Wiener Bonmot.) Der „H. J.“ erzählt folgendes neue Wiener Bonmot: Der tote Feldmarschall Radetzky kommt an die Himmelsthür, aber mit staubigen Stiefeln, denn von Mailand bis Wezdorf ist ein weiter Weg. St. Peter bedeutet ihm, daß man nicht so eintreten darf. Der Feldmarschall ist in Verlegenheit, denn dem alten Herrn fällt das Bücken zu schwer. Da plötzlich treten zwei piemontesische Generale zu ihm, und fangen mit ihren seidenen Sacktüchern (echte Mailänder Fou-lards) an, ihm die Stiefeln abzustauben. Der Marschall protestiert dagegen mit bekannte Liebenswürdigkeit, allein der eine Piemontese sagt: „Nein nein, das lassen wir uns nicht nehmen, Herr Marschall, — warum sollen wir Ihnen nicht die Stiefel abstauben, — Sie haben uns ja auch vor zehn Jahren oft genug den Kram auf geklopft.“

— Die Gewehrhheit des Tabakrauchens, welche sich im 17. Jahrhundert aus Holland nach Deutschland verbreitete, war anfänglich so sehr verhaft, daß sie in einer Lüneburger Verordnung vom Jahre 1691 „ein liederliches Werk“ genannt ward.

* (Ein erfüllter Wunsch.) In Balengin arbeitete der Uhrmacher Jeaneret, dem man mehrere Erfindungen in seiner Kunst verdankt, an einer Uhr seit fünfzehn Jahren. Als er mit dem Kunstwerke fertig war, rief er, nun könnte ich ruhig sterben. Sechs Stunden darauf war er tot.

* (Eine selteue Familie.) Wie die „N. Würzb. Z.“ meldet, hat im Markte Heidenfeld der Kaminkehrer Johann Schlattenbek, zum dritten Mai verheiratet, am Maria-Lichtmess Tage sein einunddreißigstes Kind tauzen lassen.

Feuilleton.

Leiden eines Volkszählungs-Commissärs.

(S. 115.)

Doch — mit des Schicksals dunkeln Mächten ging er einen Bund zu flechten er hat sich leise absentirt, zu einem traulichen „Schlüpferl“ in den vielgeliebten Keller geflüchtet, und kriecht mit verglasten Augleins aus seiner Verschanzung herauf, als ihn die fatale Citation erreicht, deren Resultat übrigens so ziemlich Null ist, da er weder die Zeit des Aufenthaltes des Duftionirten im Gemeindebezirk mit Bestimmtheit anzugeben, noch der schriftlich geschehenen Zuständigkeits-Anerkennung sich zu entzinnen vermag.

Der Extract mehrerer Aussagen anderer Gemeinde-Insassen erhellt endlich einigermaßen dieses Dunkel.

Nun kommt die Reihe an die Dienstboten.

Vier werden angesagt, aber nur zwei Dienstbotenbücheln und ein Heimattschreib vorgewiesen.

Die Zuständigkeit oder Nichtzuständigkeit des vierten veranlaßt eine neue Debatte, worin jedoch die Tugend siegt, denn es ergibt sich, daß die Eltern des fraglichen Dienstboten „grundbüchliche Rückenbesitzer“ in derselben Gemeinde sind, wor-nach die Notirung im betreffenden Familienbogen erfolgen kann.

Endlich kommt das Vieh an die Reihe.

Johann Leitner, vulgo Scheiblermichel, macht ein bekümmertes Gesicht; man merkt es ihm an, daß er eine Steuererhöhung fürchtet, wenn er seinen ganzen Viehstand bekannt.

Der Commissär verkündigt mit lauter Stimme allgemein, daß eine solche Furcht grundlos wäre.

Johann Leitner faßt Muth und sagt drei Pferde an, welchen zwei Ochsen und sechs Kühe folgen. Auf die Frage ob er keinen Stier habe, erwidert er naiv unbefangen: „Na i schick mein' Buchtbub'n auf d' Halt.“ Bei den Kälbern unterscheidet er mit einer für die amtliche Tabelle höchst gleichgültigen Scrupulosität zwischen Ochsen- und Kühlälbern, deren Summierung in einer Rubrik ihm eine zoologische Mesalliance dünkt. Eben so wenig kann er sich mit der Confusion der Schafe und Lämmer einverstanden erklären, daher er auch bei den erstenen die letzteren nicht angibt, sondern separat darum gefragt werden muß.

Die Rubrik der Esel und Ziegen ist schnell erledigt; es sind nämlich keine vorhanden.

Es muß noch bemerkt werden, daß die Ochsen und Kühe gewöhnlich mit dem vorsichtigen Diminutiv: „Oechsla“ und „Kuhla“ angegeben wurden.

Die frequenterste Rubrik ist regelmäßig die des Vorstewieches.

Vorstewiech? Das verstand der Scheiblermichel beileibe nicht. Schweine? Ja, allein welche Abarten kamen da jukoefftive zum Vorschein! Pro primo der schweinische Familienvater als „Bär,“ die Mama als „Zuchthau,“ die unmündigen Spanferkel als „Duttelvadeln“ und die reifere Jugend beider Geschlechter als „Größ.“ Jede dieser Altersklassen und Familiengrade erforderte eine besondere Inquisition.

Am wenigsten wollte es den Bauern einleuchten, daß sie auch ihre in Dienst abwesenden Nachkommen angeben sollten, „denn,“ so meinten sie, „dö sein scho' in der Gmoan' b'schrieben, oder lemma'n zu der B'schreibung, wo's just sein.“

Da die Amtshandlung gleichfalls in der Wirthsstube vorgenommen werden mußte, in welcher die gewürzten Düfte von Wein, Schnäpfen und ordinärem Tabak wechselseitig um die Palme rangen, ferner die Bichstands-Revision bei den zerstreut liegenden Neuschen auf Bergen und in Schluchten etwas mehr als bloße Lustpartien involvierte, dürften diese „Leiden eines steirischen Volkszählungs-Commissärs“ jenem des böhmischen wohl ziemlich die Wage halten.

H u m o r i s t i c h e s.

* (Theorie der Wechselreiterei nach optischen Principien.) Man sieht einen Wechsel, sieht nicht, wer ihn zieht und mag nicht sehen, wer ihn bezahlt.

* (Mittel gegen Nasenbluten.) Man lege, wenn selbes eintritt, ein Stückchen graues Löschpapier auf den Gaumen und warte durch einige Minuten den Erfolg ab; sollte das nicht helfen, so kann man sogar das Papier wieder wegnehmen.

Einem Bauer war sein Schwein krepiert. Der Nachbar, der ihn trösten wollte, trat wehmüthig zu ihm und sprach mit weinerlicher Stimme: Laß gut sein, Nachbar, den Weg müssen wir ja Alle gehen!

Briefkasten der Redaktion.

A. E...l in B.: Bis Ende April.

Lemberger Cours vom 12. Februar 1858.

Golländer Dalaten . . . 4— 43	4— 46	Poln. Courant pr. 5 II. 1— 10	1— 11
Kaisserliche dtte. . . . 4— 46	4— 49	Galiz. Pfandbriefe o. Comp. 79— —	79— 37
Russ. halber Imperial . . 8— 16	8— 20	Grundrentl.-Oblig. . 78— 3	78— 40
dtte. Silbertribel 1 Stüd. 1— 36	1— 37	Nationalanleihe 84— 10	85— —
Preuß. Courant-Thaler . 1— 32½	1— 34		

Anzeiger der Tage, an welchen deutsche Theatervorstellungen im k.k. privil. Graf Starbek'schen Redoutensaal stattfinden.

Monat Februar: 18., 20., 22., 23., 25., 27., 28. —

Heute ist der Anfang um 6 Uhr.

3. Abonnement

Numero 10.

Raij. Königl. privilegiertes

Größl. Starbek'sches  Theater in Lemberg.

Dienstag den 16. Februar 1857, unter der Leitung des Direktors J. Glöggel:

Der Eine möcht, der And're nicht!

Neue Pesse mit Gesang in zwei Aufzügen, von Alois Berla.
Musik von A. Supée.

Personen:

Baronin Frechberg		Fräulein Berenson.
Mayer Nach, ihr Bruder		Herr Mayer.
Emma,) ihre Kinder		Frl. Wegerlin.
Leopold,)		Herr Sauer.
Gulalia, Leopolds Gattin		Herr Bünf.
Egli, Diener		Herr Ludwig.
Lischen, Kammermädchen	der Baronin	Frl. Novitti.
Ferdinand Müller, ein junger Dichter und Leopolds Freund		Herr Brunhofer.
Ein Babenleumässer		Herr Rereka.
Ein Inweller		Herr Koppensteiner.
Ein Diener der Baronin		Herr Werbezir.
Herr Dachsl, Kaufmann		Herr Thalburg.
Louise, seine Tochter		Frl. Waidinger.
Franz v. Leder, sein Mundel		Herr Muja.
Müller, sein Buchhalter		Herr Bünf.
Lenzi, Haushnecht bei Dachsl		Herr Helm.
Ein Diener vom Telegraphenbureau		Herr Wachs.
Ein Wachtmeister		Herr Waiz.
Sauerampfer, Wirth		Herr Barth.
Ein Kellner		Herr Nechen.
Hiesl, ein Bauernbursch		Herr Smöb.
Ein Geduldeur		Herr Sommer.
Ein Diener bei Dachsl		Herr Pinales.

Bahnblauer, Passagiere, Hochzeitsgäste, Diener der Baronin, Kellner, Bauern.

Der erste Akt spielttheils in Wien, theils in und nahe einer Eisenbahinstation eine halbe Tagreise von Wien; der zweite spielt anfangs in derselben Station, später auf dem Gute der Baronin Frechberg. — Zeit: Von Früh bis Abend.

Preise der Plätze in Cour. Münze: Eine Loge im Parterre oder im ersten Stock 3 fl. 20 kr.; im zweiten Stock 2 fl. 40 kr.; im dritten Stock 2 fl. — Ein Sessel im ersten Stock 50 kr.; ein Sperrstuhl im Parterre oder im zweiten Stock 40 kr.; ein Sperrstuhl im dritten Stock 30 kr.; Ein Billet in das Parterre 24 kr.; ein Billet in den dritten Stock 18 kr.; ein Billet in die Gallerie 12 kr.

Anfang um 6 Uhr; Ende um 8 Uhr.

Dienstag den 16. Februar 1858,
im k. k. privilegierten gräflich Starbek'schen Redoutensaal:

Letzter Masken-Noble-Ball.

Anfang um 6, Ende um 12 Uhr Mitternacht. — Eintritt 1 fl. EM.