

Lemberger allgemeiner Anzeiger.

Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, geselliges Leben, Unterhaltung und Belehrung.

Erscheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

Pränumerations-Preis

für Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 fr.,
für Lemberg mit Zustellung monatlich 13 fr. — Durch die
f. k. Post mit wöchentlicher Zusendung 25 kr., mit
täglicher Zusendung 30 fr. — Ein einzelnes Blatt
kostet 2 kr. 6. W.

Comptoir: Theatergebäude, Lange

Gasse 367. 2. Thor 1. Stock, in der Kanzlei des
deutschen Theaters, geöffnet von 8—10 und von
2—4 Uhr. — **Ausgabe:** dortselbst und in der
Handlung des Herrn Jürgens.

Verantwortlicher Redakteur und Eigenthümer: **Josef Glöggl.**

Tages-Chronik.

* Frau Berta Moser, welche ihre Künstlerlaufbahn als Opernsängerin auf hiesiger Bühne begonnen hat, begibt sich Behufs weiterer Ausbildung nach Wien. Die Direktion des deutschen Theaters hat ihr zu diesem Zwecke eine Benefiz-Vorstellung gewährt, wozu Frau Moser „Die Ballnacht“, Oper von Auber gewählt hat, welche Donnerstag den 11. l. M. gegeben, und worin die Benefiziantin in der Rolle des Fagen auftreten wird. Bei der Beliebtheit der Oper und der Benefiziantin läßt sich derselben eine erziehbare Einnahme in Aussicht stellen.

* Das k. k. Ministerium des Innern hat die Gründung einer Ackerbauerschule für das Krakauer Gebiet genehmigt und die Einleitung einer Sammlung zu diesem Zwecke gestattet. Die Staatsverwaltung wird 10,000 fl. in jährlichen Raten von 2000 fl. beisteuern.

* Der Selbstmord mittelst Eisenbahn scheint zur Manie zu werden. Aus Cresfeld wird berichtet, daß sich am 3. v. Morgens 10 $\frac{1}{2}$ Uhr dicht vor Anrath der etwa 17jährige Sohn eines dortigen Israeliten vor dem ankommenden Zuge auf die Schienen warf. Der Maschinist gab augenblicklich Contrebampf und das Bremsignal, es war jedoch zu spät, die Maschine fuhr über den Knaben weg und trennte ihm den Kopf vom Rumpfe.

Vermischtes.

— Naive Jungen. Als der Czar bei seiner letzten Anwesenheit in Warschau von dem Parke Lazienki sammt Gemahlin in den Straßen der Stadt erschien, um die prachtvolle Illumination in Augenschein zu nehmen, war das Gebränge so groß, daß er sich bebogen fand, den zwei Lakaien den Auftrag zu geben, den rückwärtigen Sitz zu verlassen und die Pferde im strengsten Sinne des Wortes zu führen. Als die zwei Lakaien dem Befehle nachkamen, fanden es zwei Repräsentanten der zukünftigen Generation für gut, den rückwärtigen Sitz einzunehmen. Dadurch ermuntert, bestiegen einige Jungen die seitlichen Wagentritte und überflutheten die Majestäten mit nicht enden wollendem „Wivat.“ Mehr erheitert als erzürnt ob dieses Benehmens fragte der Czar einen der Jungen, warum er so schreie, worauf dieser erwiderte: „Erstens, weil es mir der Lehrer befohlen hat, und zweitens, weil ich mitfahren darf.“

— Der Geburtstag Ihrer Majestät der Kaiserin Mutter ist bekanntlich in Wien in vielen Wohlthätigkeitsanstalten, die sich der Theilnahme und Unterstützung

dieser hohen Frau zu erfreuen haben, durch Festreden, Prüfungen der Zöglinge, z. B. in der israelitischen und andern Kinderbewahranstalten gefeiert worden. Der „Woh.“ wird darüber geschrieben: Ich wohnte einer solchen Prüfung bei und hörte nach dem Gebete, welches für die erhabene Gönnerin der Anstalt gesprochen worden war, einen noch ganz kleinen Jungen sagen: „Der gnädige Herr im Himmel wird sich schon ein Beispiel an der gnädigen Frau Kaiserin nehmen und unser Gebet gnädig, wie sie alle Bitten erhört, auch erhören“

— Eine alte Rechnung. Im Jahre 1703 zechten, wie der „Schüb. Bzg.“ geschrieben wird, „auf Regiments Unkosten“ beim Schäßwirth in Meran: „Ihro Gnaden“ der Herr Oberstwachmeister Baron Heindl mit sechs Officieren. Der Conto des Wirths liegt noch im Meraner Archiv, und constatirt die damalige Wohlfeilheit. Wer heute mit sechs Mann beim Schäß (jetzt Graf Meran) sich zum Tische setzen und nach dem Speiszettel des Herrn Oberstwachmeisters erquicken wollte, könnte den Unterschied alter und neuer Zeit vollends herausfinden. Der gedachte Wirthsconto lautet:

„C o n t o.“

An Iro Gnaden herrn Obrist Wachtmaister
Baron Heindl re. titl.

1703: den 12. Juli zören Iro Gnaden zu Mittag sammbt noch 6 herrn Officier.
Erstlich für der Supp 7 fr., drey Eingemachte hianer 42 fr., für Rindfleisch und Kraut 30 fr., ain Cappann 1 fl, drey Pratie Tauben und ain heindl 1 fl. 27 fr., ain Kälberns Prätl 15 fr., ain gstrammen Stutzen 20 fr., 2 Sälleter 14 fr., Confect 10 fr., Wein 12 Maß à 7 fr. = 1 fl. 24 fr., Prot 16 fr., Saurprun 10 Glessen à 5 fr. = 50 fr., Extra 4 Maß Bier und 2 Maß Wein 50 fr. für 3 bediente zu Mittag 54 fr., auf die Nacht zörrn Iro Gn. über Tisch 57 fr., die bediente zu nacht verzört 19 fr., für 9 Pferd in hey hyber nacht 2 fl. 3 fr., für liecht zu der Nacht 24 fr, Zusammen 12 fl. 42 fr.
Johann Schäßw.“

Feuilleton.

Das Hotel des Kaisers Josef des Zweiten.

Geschichtliche Episode aus dem achtzehnten Jahrhundert.

(Fortsetzung.)

Dieses Gespräch wurde geführt, als der Kutscher am Fuße einer nicht unbedeutenden Anhöhe angelangt, vom Pferde stieg und am Wagenschlage ging.

„Er mag nicht Unrecht haben, Dein Oheim! Aber wenn er keine andern Gründe hat, als diese, so mag sich sein Widerwillen gegen diese Heirat wohl mit der Zeit geben“

„O, Sie kennen ihn nicht“, versetzte der junge Mann, „die ganze Welt nennt ihn hart und streng; in seiner Familie namentlich führt er strenge Zucht, und ich wollte keinem seiner Anverwandten rathen, etwas gegen seinen Willen zu unternehmen.“

„Und wer ist denn dieser fürchterliche Hautkthram?“, fragte der Kaiser weiter.

„Es ist der Wirth zum römischen Kaiser in Stuttgart.“

„Zur Strafe“, erwiderte Josef, „wollen wir nicht in seinem Gasthose einkehren. Das aber will ich Dir versprechen, mein braver Vursche, daß ich den Herrn Wirth in Stuttgart sprechen werde. Er soll mir Rede stehen, und wenn er Vernunftgründe Deinem Wunsche entgegen zu stellen hat, so werde ich Dir selbst rathen, Deinen Entschluß zur Heirath aufzugeben. Sind es aber, wie Du zu verstehen gibst, bloße Grillen und hochfahrende Pläne, so wollen wir dieses Hochmuthskneuels wohl Herr werden.“

„Geben Sie Acht, daß ich Sie nicht beim Wort nehme, gnädiger Herr Graf!“ versetzte der Schwager.

Mit einer Würde und einem Ernste, welche selbst den von dem wahren Könige des Reisenden wohlunterrichteten Jüngling stuken machten, sagte der Kaiser: „Du hast mein Wort, mein junger Freund, und dieses kann niemals gebrochen werden.“

Mit sichtlichcr Befriedigung stieg der Postillon wieder zu Pferde, und fuhr die Reisenden rasch aber schweigend bis an die Thore der Residenz.

„In welchem Gasthof befehlen Sie abzustiegen?“ fragte der Postknecht, als sie am Thore anlangten.

„Man hat mir den König von England empfohlen“, versetzte der Graf von Falkenstein.

„Sehr wohl!“ war die kurze Antwort. Durch enge Gassen der Altstadt fuhr man bis zu dem bezeichneten Hotel.

Das Hotel ermangelte des Schildes, welches derlei Gebäude in der ganzen Welt an der Stirne zu tragen pflegen; wohl aber verriethen die über dem Thore eingeschlagenen eisernen Haken, daß ein Schild vor ganz kurzer Zeit hier weggenommen worden war.

Als man sich dem Hause näherte, trat ein wohlgekleideter Mann baarhäutig an den Wagen, und entschuldigte in eherbietigster Weise den Hotelbesitzer, daß es ihm in diesem Augenblicke unmöglich sei, Gäste zu beherbergen, indem derselbe krank sei, sein Hotel verschlossen habe, und sich nicht entschließen könne, die Leitung desselben fremden Händen anzuvertrauen.

„Ein seltsamer Grund, ein wahrer Schwabestreich!“ sagte der Kaiser, „aber es thut nichts zur Sache. Schwager, fahre mich zur Krone.“

Der Postillon gehorchte. Bei der Krone angelangt, wiederholte sich dasselbe Stückchen. Wieder erschien eine devote Person am Schläge, und bat um Verzeihung. Das Schild sei abgenommen, weil das ganze Haus vom Herzog zur Einquartierung einer seiner Regimenter in Beschlag genommen sei.

Ein dritter Versuch, ein vierter, waren gleich erfolglos. Ueberall wurde den Reisenden unter ähnlichen triftigen Gründen auf die höflichste Weise der Eintritt verweigert. Nur gebrauchte man am letzten Orte die Höflichkeit, dem Grafen von Falkenstein zu rathe, er möge im Hotel „zum römischen Kaiser“ einkehren, welches jedenfalls in diesem Augenblicke das einzige in ganz Stuttgart sei, das ihn noch beherbergen könne.

„Das trifft sich seltsam“, sagte Josef, zu seinem Kutscher gewendet, „daß wir nach so vielen Kreuz- und Quersfahrten endlich doch Deinem gestrengen Herrn Oheim in den Rücken fallen müssen. Ich habe zwar nie von diesem Gasthose gehört, obwohl ich mich genau nach allen Gasthöfen Stuttgart's erkundigt habe; aber wenn es nicht anders ist, so heißt es aus der Noth eine Tugend machen. Lenke in Gottes Namen zu Deinem Anverwandten ab, so habe ich doch gleich Gelegenheit, ihn über Deine Angelegenheit zu sprechen.“ (Fortsetzung folgt.)

Remberger Cours vom 6. März 1858.

Solländer Dukaten	4—42	4—46	Poln. Courant pr. 5 fl.	1—10	1—11
Räseische dito	4—46	4—49	Galtz. Pfandbriefe v. Comp.	79—28	79—45
Russ. halber Imperial	8—15	8—19	„ Guldentst.-Oblig.	78—33	79—
ditto. Silberrubel 1 Stück	1—35½	1—36½	Nationalanleihe	84—48	85—40
Preuß. Courant-Thaler	1—32	1—33			

Anzeiger der Tage, an welchen deutsche Theatervorstellungen im k. k. privil. Graf Starckel'schen Theater stattfinden.

Monat März: 11., 13., 14., 16., 18., 20., 22., 23., 27.; vom 28. März bis 4 April, der heiligen Charwoche wegen, bleibt die Bühne geschlossen.

Kaj. köniq.  privilegirtes
Gräfl. Starbelsches Theater in Lemberg.

Dienstag den 9. März 1858, unter der Leitung des Direktors S. Glöggl.

Zum Vortheile des Schauspielers **Edmund Sauer:**

Die
Waise aus Lowood.

Schauspiel in 2 Abtheilungen und 5 Acten, mit freier Benützung
 des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer. (Manuscript.)
 Repertoirestück des k. k. Hofburgtheaters.

P e r s o n e n :

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittve	Frl. Verwison.
John, ihr Sohn	Frl. Megerlin.
Capitän Henry Wytfield, ihr Bruder	Hr. Mayer.
Dr. Blachorst, Vorsteher einer Waisen-Stiftung	Hr. Thalburg.
Lord Rowland Rochester	Edmund Sauer.
Lord Clawdon	Hr. Koppensteiner.
Lady Clawdon	Hr. Pfink.
Clarisse, beider Tochter	Frl. Grinil.
Francis Steenworth, Baronet	Hr. Brauhofser.
Edward Harber, Esquire	Hr. Kerepka.
Lady Georgine Clarens, Wittve	Frl. Waibinger.
Jane Eyre, eine Waise	Hr. Kurz
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Frl. Lingg.
Mistress Judith Harleigh, Rochesters Verwandte	Hr. Navitti.
Dr. Speenleb, sein Arzt	Hr. Kunz.
Abele	Alexandrine Kurz.
Gratia Poole	Hr. Wartha
Sam, Diener	Hr. Ludwig.
Patrick, Reitknecht	Hr. Pfink.

Die Handlung spielt im ersten Acte auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed; in den letzten vier Acten auf Thornfieldhall, einem Gute Rochesters.

Die ergebenste Einladung macht

Edmund Sauer.

Preise der Plätze im Conv. Münze: Eine Loge im Parterre oder im ersten Stocke 3 fl. 20 kr.; im zweiten Stocke 2 fl. 40 kr.; im dritten Stocke 2 fl. — Ein Sperrsitz im ersten Balkon 50 kr.; ein Sperrsitz im Parterre oder im zweiten Stocke 40 kr.; ein Sperrsitz im dritten Stocke 30 kr.; Ein Billet in das Parterre 24 kr.; ein Billet in den dritten Stocke 18 kr.; ein Billet in die Gallerie 12 kr.

Anfang um 7; Ende vor 10 Uhr.