

# Lemberger allgemeiner Anzeiger.

## Tagesblatt

für Handel und Gewerbe, Kunst, geselliges Leben, Unterhaltung und Belehrung.

Zweiter

Jahrgang.

Er scheint an jenen Tagen, an welchen deutsche Theater-Vorstellungen statt finden.

**Pränumerations - Preis**

für Lemberg ohne Zustellung monatlich 12 fr., mit Zustellung monatlich 15 fr. — Durch die k. k. Post mit wöchentlicher Zustellung 25 fr., mit täglicher Zustellung 30 fr. — Ein einzelnes Blatt kostet 2 fr. G. M.

**Comptoir:** Theatergebäude, Lange Gasse 367

2. Thor 1. Stock, in der Kanzlei des deutschen Theaters, geöffnet von 8—10 und vor 2—4 Uhr Ausgabe: derselbst und in der Handlung des Herrn Jürgens.

**Verantwortlicher Redakteur und Eigentümer:** Josef Glöggel.

### Tages-Chronik.

\* Ein schrecklicher Unfall hat sich bei einem Goldschmid in Madrid ereignet. Die Gasröhre scheint von 2 Uhr nach Mitternacht offen geblieben zu sein, und gegen Morgen fand eine furchterliche Explosion statt. Das Haus wurde ein Raub der Flammen, und unter den Trümmerhaufen zog man neun ganz verkohlte Leichen hervor. Unter diesen befand sich eine Amme mit ihrem Säugling auf dem Arme.

\* Der älteste Regimentsinhaber in der österreichischen Armee ist Se. I Hoheit Erzherzog Johann, welcher seit dem Jahre 1795 Chef des ersten Dragoner-Regiments ist.

\* In Sachsen ist dem Herrn Eloy Antoine Marchand aus Paris ein fünfjähriges Patent auf einen Apparat zum Verhüten des Überlaufens der kochenden Milch und anderer zum Überwallen geneigter Flüssigkeiten ertheilt worden.

\* Am 16. v. M. ist in Brünn der Med. Dr. Alois Feittles, Redakteur der „Brünner Zeitung“, ein in wissenschaftlichen Kreisen rühmlichst bekannter Mann, gestorben.

\* Opernvorstellung oder Landeskunde? Die Direktion des Zweigvereins für Landeskunde in Hermannstadt, welche sich und die Vereinsmitglieder genau zu kennen scheint, erließ am 12. April folgende vorsichtige Anzeige: „Da es mehr als wahrscheinlich ist, daß bei dem gegenwärtigen gesteigerten Interesse für Opernvorstellungen die für den 13. April angekündigte öffentliche Versammlung dieses Vereines nicht zu Stande kommen wird, so findet man es für gerathen, dieselbe auf Dienstag den 20. April zu verlegen.“

\* Ein Hamburger schreibt aus Capland, daß das Land dort sehr billig, das Klima ganz gesund, und die Lebensmittel wohlselig seien. Arbeit und Verdienst sind im Überfluß für jeden Menschen vorhanden. Der geringste Taglöhner verdient den Tag 6—7 Mark, der Handwerker 12—16 Mark per Tag. Ein Morgen Land kostet eine Mark hamb. M. und es werden dort nach europäischer Art die schönsten Städte und Dörfer gebaut. Das übrige Land ist schön und fruchtbar.

Vierthe Gastvorstellung des k. k. Hofopernsängers  
**HERRN BECK,**

siebzehnte und unabänderlich letzte Gastvorstellung der  
k. k. Hofopernsängerin

**Frau Rosa Csillag.**

Aboinnement

Suspendu.

**k. k. privileg. gräfl. Skarbek'sches Theater in Lemberg**

Dienstag den 4. Mai 1858, unter der Leitung des Direktors Josef Glöggel:

**Dom Sebastian, König von Portugal.**

Große heroische Oper in 5 Aufzügen, von Scribe. Musik von Donizetti.

**V e r s o u e n :**

Don Sebastian, König von Portugal	Mr. Barach.
Den Antonio, dessen Onkel, Regent des Königreiches während seiner Abwesenheit.	Mr. Nerepka.
Don Juan de Sylva, oberster Richter des geheimen Senates	Mr. Kunz.
Den Enriquez de Sandoval, Offizier im Gefolge Dom Sebastians	Mr. Koppensteiner.
Mulley-Bey, Führer der Araber.	Mr. Wazl.
Camoens	** Mr. Beck.
Ben-Selim, Statthalter von Fez	Mr. Pfahl.
Zayda, dessen Tochter	Fr. Csillag.
Abahalbes, Häuptling der Araber-Stämme, ihr Verlobter	Mr. Proknitz.
Don Luis, Abgesandter von Spanien	Mr. Swoba.
Ein Richter des geheimen Senates	Mr. Waiz.
Portugiesische Edle, Matrosen, Offiziere, Pagen und Herolde des kön. Hofs, Königliche Garden, Arabische Krieger, Richter, Hellebardiere und Diener des geheimen Senates, Soldaten, Portugiesisches Volk, Zayda's Gefährten. — Ort der Handlung: Der zweite Akt spielt in Afrika, die übrigen in Lissabon. — Zeit der Handlung: das Jahr 1577.	

**Nachstehende Eintrittspreise in Gouy. Münze wurden während des Gaßspiels der k. k. Hofopernsänger hohen Ortes gnädigst bewilligt:**  
Eine Loge im Parterre oder im ersten Stock 6 fl.; Eine Loge im zweiten Stock 4 fl. 30 fr.; Eine Loge im dritten Stock 3 fl. — Ein Sessel im ersten Balkon 1 fl. 30 fr.; ein Sessel im ersten Parterre 1 fl. 30 fr.; ein Sessel im zweiten Stock 1 fl.; ein Sessel im dritten Stock 45 fr. Ein Billet in das erste Parterre 30 fr.; in den dritten Stock 24 fr., in die Gallerie 15 fr.

**Freibillets und freier Eintritt sind ungültig.**

**Aufang um 7; Ende vor 10 Uhr.**