

# DZIENNIK DLA DZIECI

N<sup>er</sup> 225. TOM 3<sup>ci</sup>

---

2 PAZDZIERNIKA W SOBOTĘ 1830.

---

## *Anioł w obłokach.*

Zdarzenie prawdziwe.

Pewnego dnia, całe miasto Medyjolan było w ruchu. Rozszedł się wszędzie odgłos, że Anioł zajaśniał w obłoku, i każdy pośpieszał w owe miejsce gdzie najlepiej widzieć można było to nadzwyczajne zjawisko. Wszyscy się zdumiewali, jedni nadzwyczajne przepowiadali wypadki, drudzy nie wiedząc co o tém sądzić, stali w osłupieniu. I w samej rzeczy, widziano wyraźnie anioła pośród obłoków ubranego w białą, długą, spadającą z ramiona szatę, na której jaśniało światło łagodne, a jednak przenikliwe, wdziękiem tęczy ozdobne. Skrzydła jego były rozpostarte, cała postać jakby ze mgły utworzona, podobniejsza do jakiegoś żyjącego cienia niż do

człowieka; zresztą to zjawisko zupełnie było nieruchome. Łatwo sobie wystawić, jakie wrażenie zrobił ten widok na mieszkańcach Medyjolanu. Zgromadzano się i radzono popolicie, że to jest posłaniec nieba który ziemi wielkie zwiastuje zmiany — i każdego przenikała trwoga. Wtém przybywa człowiek który zwykł wszystkiego dochodzić przyczyny: byłto jeden z pierwszych urzędników miasta; wpatruje się równie jak wszyscy i odkrywa całą tajemnicę. Zwrócił uwagę widzów, że to co im się zdaje zjawiskiem napowietrzném, jest obrazem anioła kamiennego, wznoszącego się na szczycie dzwonicy, który się za pomocą promieni słonecznych odbija w obłokach i tym sposobem wpada w oczy zdumionego społeczeństwa. To wyjaśnienie było dokładne i stosowne do pojęcia każdego, a zwolna rozchodzące się chmury, niszczące tęp samym ów widok, tym mocniej przekonywały o chwilowém omamieniu.

To zdarzenie opisuje Kardan, pisarz żyjący w wieku szesnastym: może ztąd być nauka dla dzieci, a nawet dla starszych, żeby się lada czem nie zatrzącać, i szukać ile możliwości przyczyn rzeczy nadzwyczajnych; albowiem częstokroć, najmniejszy wypadek w oczach człowieka pełnego przesądów, stać się może przyczyną zguby lub nieszczęścia.

*D o n i e s i e n i e.*

Wyszło z druku nowe wydanie Wypisów polskich na klasę I. podług uwag Towarzystwa elementarnego poprawione. Dzieło to złożone z piętnastu arkuszy, zawiera blisko dwieście przedmiotów czerpanych z rozmaitych autorów, z stosownem wyjaśnieniem i z krótkimi biograficznymi opisami. Przy końcu są nowe listy zastosowane do wieku dzieci, dla których to dzieło ułożone. Kommissyja oświecenia poleciła szkołom wspomniane dzieło, i dla ułatwienia nabycia postanowiła cenę zł. 2.

Przytaczamy z tej książki list następujący:

*Władzio do Józia.*

Tata i Mama każą pisać, a ja nie wiem co pisać. Pierwszy raz wziąłem pióro do ręki. Boję się czegoś, i ledwie stawiam litery. Bywaj zdrów — otoż i żydek wcale nieproszony z porządną bródką. Co tu robić? Papier przebija. Daruj mój Józiu, muszę przestać dla tego żydka, i z nim ci mój list posłać. Chciałem więcej pisać ale mi zabrakło konceptu. Niech mię żydek wymówi. Tata powiedział że to listem będzie, że ciebie rozśmiészy i do odpisu pobudzi. Tego też pragnę. Chciałbym wiedzieć o twoim kłopotcie: ile też razy pióro nagryzłeś i potarłeś czoło męcząc się nad pierwszym listem. Kochaj mię Władysiu, bo ja ciebie kocham i ściskam serdecznie, jak kazał mój Tata.