

K O M U N I K A T Nr. 4

Stowarzyszenia Architektów R.P.

oddział Krakowski

K w i e c i e ń 1 9 5 1 r.



I. Zjazd Rady S.A.R.P.

W dniu 29.I.1951 odbył się w Warszawie zjazd Rady S.A.R.P. Głównym tematem obrad było omówienie projektu nowego statutu Stowarzyszenia. Przebieg obrad i skrót wypowiedzi obradujących znajdują Kol.Kol. w Komunikacie S.A.R.P. Nr. 3 /41/ z marca 1951 r.-

Delegatami naszego Oddziału byli Kol.Kol. prezes Murczyński i v-prezes Krzyżanowski.

II. Odczyty, organizowane przez Krakowski Oddział S.A.R.P.

1. W Domu Kultury Kol. Gruszczyński wygłosił z zapowiedzianego cyklu " O nowe oblicze architektury" w dniu 18.I.br. pierwszy odczyt p.t. " A r c h i t e k t u r a r e g i o n ó w", i w dniu
2. 5.IV.br. drugi odczyt p.t. " R e a l i z m s o c j a l i s t y c z n y w a r c h i t e k t u r z e".

Skrót odczytów ukaże się po wygłoszeniu ostatniego z cyklu.

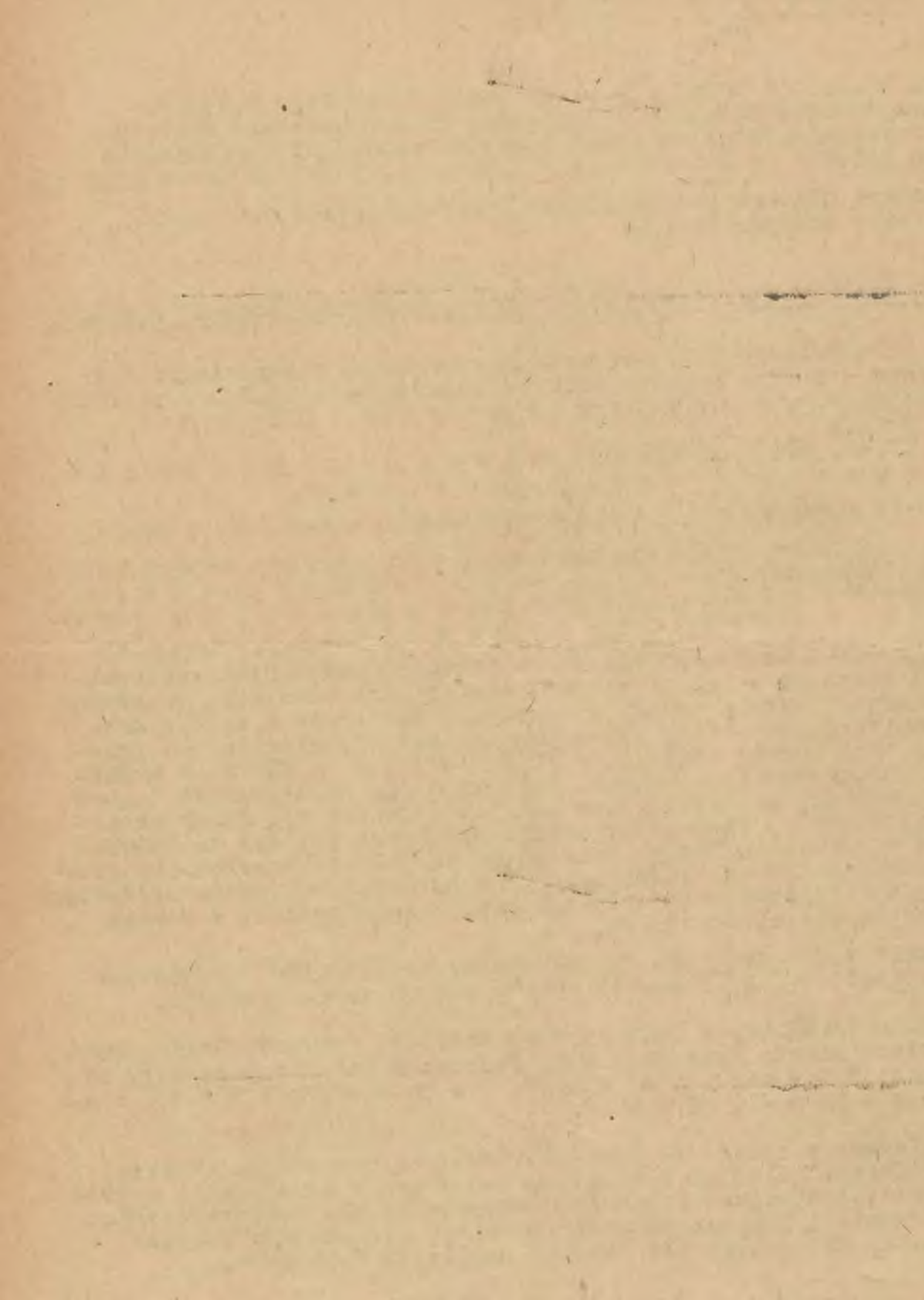
3. Dnia 25.I.br. odbył się na Wydziale Architektury odczyt kol. St. Murczyńskiego p.t. " A r c h i t e k t u r a s o c j a l i s t y c z n a n a t l e n o w o c z e s n y c h p r a c ó w w a r c h i t e k t u r z e s w i a t o w e j".

Na wstępie prelegent omówił konieczność badań historycznych nad rozwojem myśli architektonicznej przy ustalaniu programu dla architektury epoki socjalizmu. Następnie w blisko dwugodzinnym referacie, ilustrowanym stukilkudziesięcioma zdjęciami omówił historię architektury XIX. i XX. w. z wyraźnym podkreśleniem przemian kulturalnych, politycznych i gospodarczych, mających wpływ na kształtowanie się formy architektonicznej. Szczególny nacisk prelegent położył na omówienie ewolucji poglądów architektów socjalistów-marksistów przy przechodzeniu od indywidualnych koncepcyj na gruncie środowiska kapitalistycznego do architektury, zorganizowanej w ramach państwa socjalistycznego.

Odczyt zgromadził ok. 350 słuchaczy architektów i studentów architektury. Po odczycie odbyła się obszerna dyskusja.

4. W dniu 22.II.br. w Domu Kultury O.R.Z.Z. wygłosił Główny Projektant Miasta Nowa Huta kol. Ptaszycki Tadeusz prelekcję na temat: " P r o g r a m m i a s t a s o c j a l i s t y c z n e g o N o w a H u t a".

Prelegent przedstawił licznie zebranemu audytorium zadania, postawione osiedlom i miastom, budowanym w państwach o ustroju socjalistycznym i omówił następnie na tle przepracowanych programów i założeń warunki bytowania mieszkańców nowego miasta, budowanego dla obsługi Kombinatu Nowa Huta.



Odczyt był ilustrowany licznymi zdjęciami z realizowanych osiedli, jak i makiet projektowanych osiedli.

III. Z działalności sekcji Urbanistycznej

Dnia 29.I.br. odbyło się pierwsze zebranie sekcji urbanistycznej naszego Oddziału, na którym kol. Wzorek omówił potrzebę i metody studiów nad historycznym układem miast, ilustrując prelekcję szeregiem materiałów ikonograficznych, między innymi niereprodukowanymi planami historycznymi miasta Krakowa.

Następnie kol. Ciechanowski podał do wiadomości opracowany przez Instytut Urbanistyki i Architektury projekt instrukcji o opracowaniu studiów historyczno-urbanistycznych.

W dyskusji mówiono między innymi o materiałach historycznych, jak np. mapy katastralne z przed stu lat, o metodach współpracy między historykiem a urbanistą. Kol. Grygorowicz wysunął projekt założenia kartoteki, rejestrującej znalezione materiały.

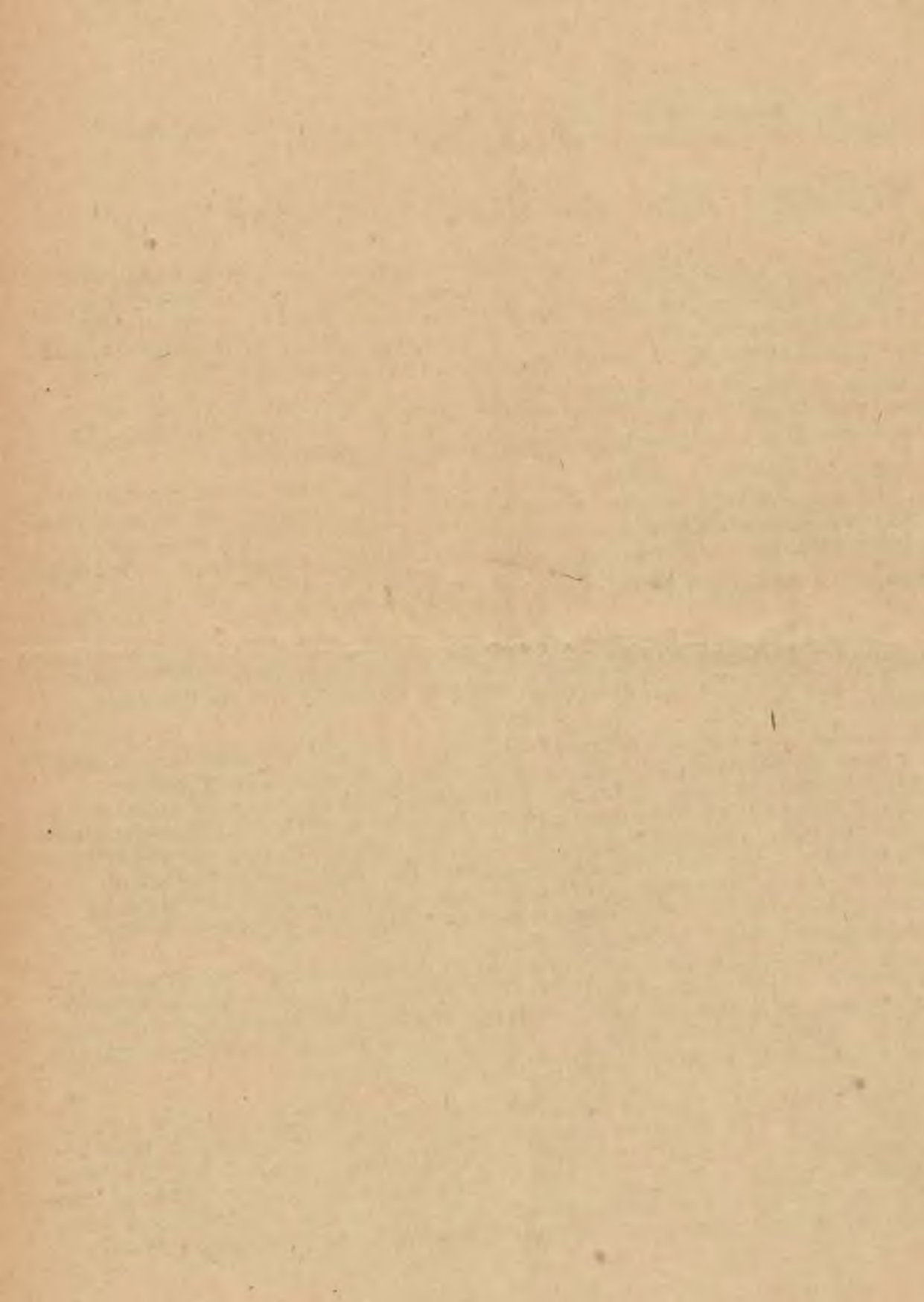
W zebraniu wzięło udział 18 kolegów.

Dnia 12.II.br. odbyło się drugie zebranie Sekcji. Prelegentem był kol. Jasieński, który przedstawił szereg przykładów z ochrony i rekonstrukcji zabytkowych rynków Starego Sącza, Czchowa, Tylicza i innych,

W ożywionej dyskusji stwierdzono, że w każdym niemal urbanistycznie opracowywanym miasteczku są ślady układu historycznego i cechy architektury rodzimej. Słusznym wydaje się wybranie kilku najlepiej zachowanych miasteczek i dążenie do rekonstrukcji ich wyrazu zabytkowego przez postawienie kilku przykładowo opracowanych i wykończonych obiektów. W innych miasteczkach wystarczy dążyć do utrzymania nastroju właściwego ich dawnym rynkom nie rezygnując z szukania wyrazu nowej funkcji w współczesnej narodowej architekturze.

Na tle trudności realizacyjnych kol. Gruszczyński podkreślił podstawowe znaczenie, jakie ma dla zachowania rodzimego charakteru wyszukanie nowego pokrycia dachów i podzielił się informacjami na temat swych prac nad takim materiałem prefabrykowanym, który by zastąpił gont i czerwoną dachówkę.

Następne zebranie Sekcji odbędzie się w dniu 7.V.51 r. w lokalu S.A.R.P. przy ul. Mikołajskiej L.8 IIp. o godz. 19-tej i poświęcone zostanie inwentaryzacji urbanistycznej; zagał kol. Seczek. Prosimy wszystkich kol.kol. opracowujących projekty urbanistyczne o przybycie, celem omówienia doświadczeń i trudności w korzystaniu przy pracy z gotowych opracowań inwentaryzacyjnych.



IV. Zwyczajne Walne Zgromadzenie.

Dnia 10. maja 51 r. /czwartek/ odbędzie się w sali Nr.44 Wydziału Architektury przy ul. Warszawskiej 24 w pierwszym terminie o godz. 18,30, w drugim terminie o godz. 19.00 bez względu na liczbę członków Zwyczajne Walne Zgromadzenie Oddziału Krakowskiego S.A.R.P.

z następującym porządkiem obrad:

1. Wybór przewodniczącego zebrania.
2. Odczytanie protokołu z poprzedniego Walnego Zgromadzenia.
3. Sprawozdanie ustępującego Zarządu.
4. Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej.
5. Uchwalenie absolutorium dla ustępującego Zarządu.
6. Wybór Komisji Matki.
7. Wybór nowego Zarządu.
8. Wybór Komisji Rewizyjnej.
9. Wybór Sądu Koleżeńskiego.
10. Wybór Delegatów do Rady i na Walny Zjazd S.A.R.P.
11. Wybór Kolegium Sędziów i Sekretarzy S.A.R.P.
12. Wybór członków.
 - a/ Sekcji Pomocy koleżeńskiej,
 - b/ Komitetu Redakcyjnego,
 - c/ Sekcji Urbanistycznej,
 - d/ " Ochrony Zabytków,
 - e/ " Kulturalno-Oświatowej,
13. Wybór Delegatów do
 - a/ Wojewódzkiej Komisji Opiniodawczej,
 - b/ Rady Artystycznej m. Krakowa,
 - c/ Woj. Rady Kultury,
 - d/ Sekcji Ochrony Przyrody przy WRN.
 - e/ " Kultury i Estetyki przy WRN.
 - f/ Komisji opiniodawczej przy C.B.P.A i B.
14. Wolne wnioski i interpelacje.

V. Odbiór Legitymacji członkowskich.

Sekretariat ponownie prosi Kol.Kol. o zgłaszanie się /z fotografią/ po odbiór legitymacji członkowskich.

