

K O M U N I K A T Nr. 1.

STOWARZYSZENIA ARCHITEKTÓW P.A.L.

ODDZIAŁ KRAKOWSKI

Kraków, ul. Mikołajska 8

-o-o-o-

październik 1952

TRESC :

1. T. Rembiesa: O wewnętrznych zadaniach organizacyjnych.
2. Walne Zebranie członków Oddziału Krakowskiego SA P L
3. Skład nowego Zarządu Oddz. Krak., SA P L
4. Walny Zjazd Delegatów SA P L
5. Z działalności O.K.T.A.
6. Kronika
7. Komunikaty

T. Rembiesa: O WEWNĘTRZNYCH ZADANIACH ORGANIZACYJNYCH.

Nie jesteśmy stowarzyszeniem tylko zawodowym.

Z jednej strony przez wykonywanie naszego zawodu, przy ścisłej współpracy i współdziałaniu z innymi ośrodkami twórczości i wiedzy, musimy osiągnąć pełny efekt gospodarczy naszej działalności.

Z drugiej - architekt mający nadać w wyniku swej twórczości właściwy wyraz ramom organizacyjnym życia społeczeństwa, realizuje zamówienia społeczne w dziedach nieprzeciętnie trudnych i wywiera wpływ na umysłowość nie tylko jednostki i nie tylko jednego pokolenia.

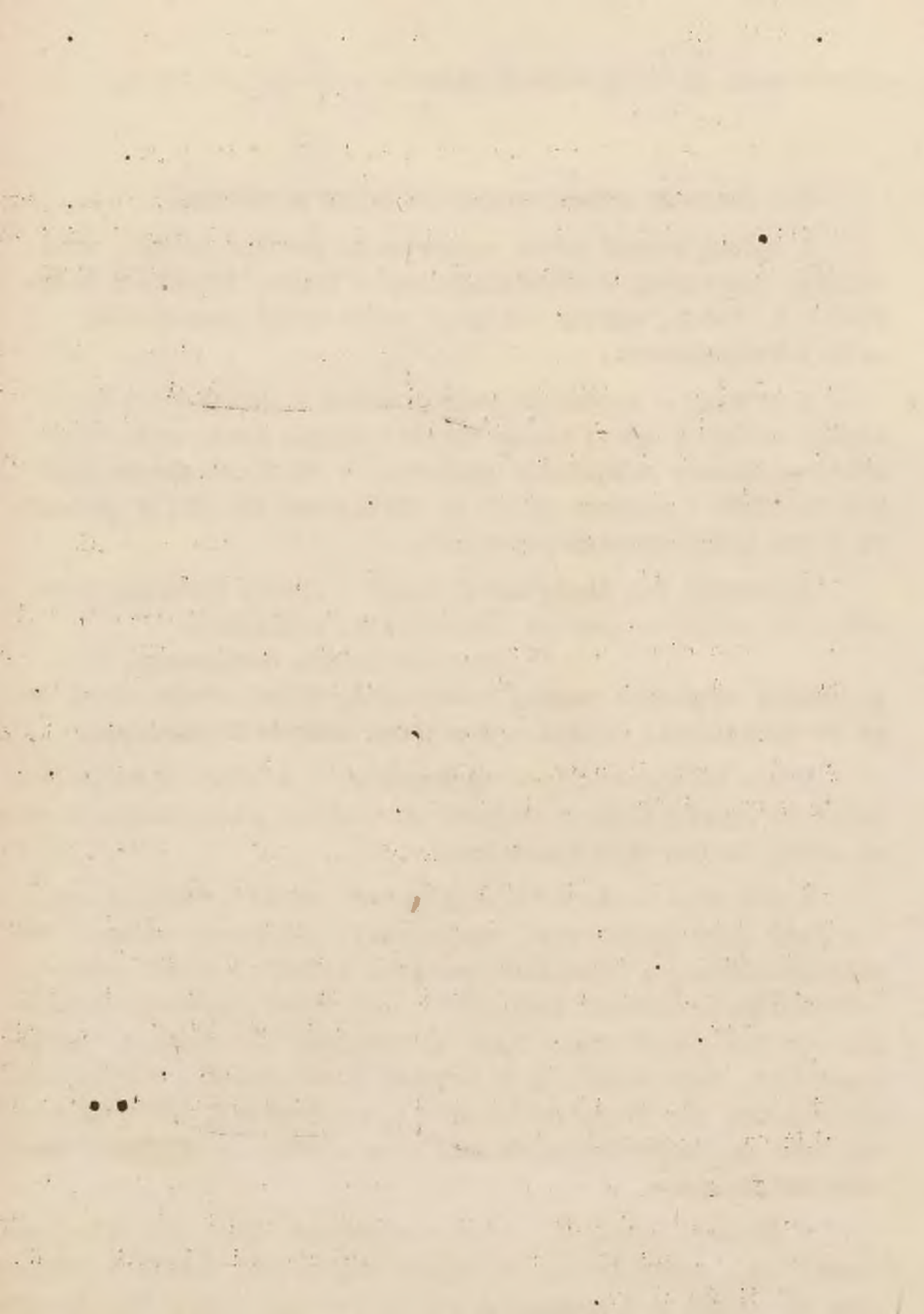
Olbrzymie jak nigdy dotąd kwoty w naszym budżecie państwowym preliminowane na budownictwo, realizacja programu Frontu Narodowego, dają gwarancję ciągłości naszej twórczości, jako warunku niezbednego do osiągnięcia właściwego poziomu architektonicznego.

Pełne do nas zaufanie społeczeństwa i ludzi kierujących państwem czynią naszą twórczość zjawiskiem powszechnym, a pracę naszą wielce odpowiedzialną.

Krakowskie środowisko architektów silnie oddziałuje, a raczej jest współtwórcą dzisiejszego polskiego oblicza architektonicznego, współkontynuatorem polskiej myśli architektonicznej. Oddział Krakowski jest coraz częściej organizatorem czy gospodarzem akcji opatrzonej określeniem "ogólnopolski". Reprezentujemy twórczość i osiągnięcia o specjalnie bogatym przekroju treściowym i tematycznym, które stanowić będą niewątpliwie część składową narodowego dorobku architektonicznego.

I dlatego cechą nas charakteryzującą winno być silne poczucie odpowiedzialności za najszerszej pojętą jakość twórczości oraz za właściwe i oszczędne gospodarowanie danymi nam do dyspozycji środkami.

Z wydatkowania udzielonych kredytów materialnych i nie-



materiałnych musimy się jasno wyliczyć. Nie możemy zasklepić się w wewnętrznych dyskusjach, krytykach i opiniach. Jako stowarzyszenie działamy wszczep, prowadzimy akcję upowszechnienia architektury.

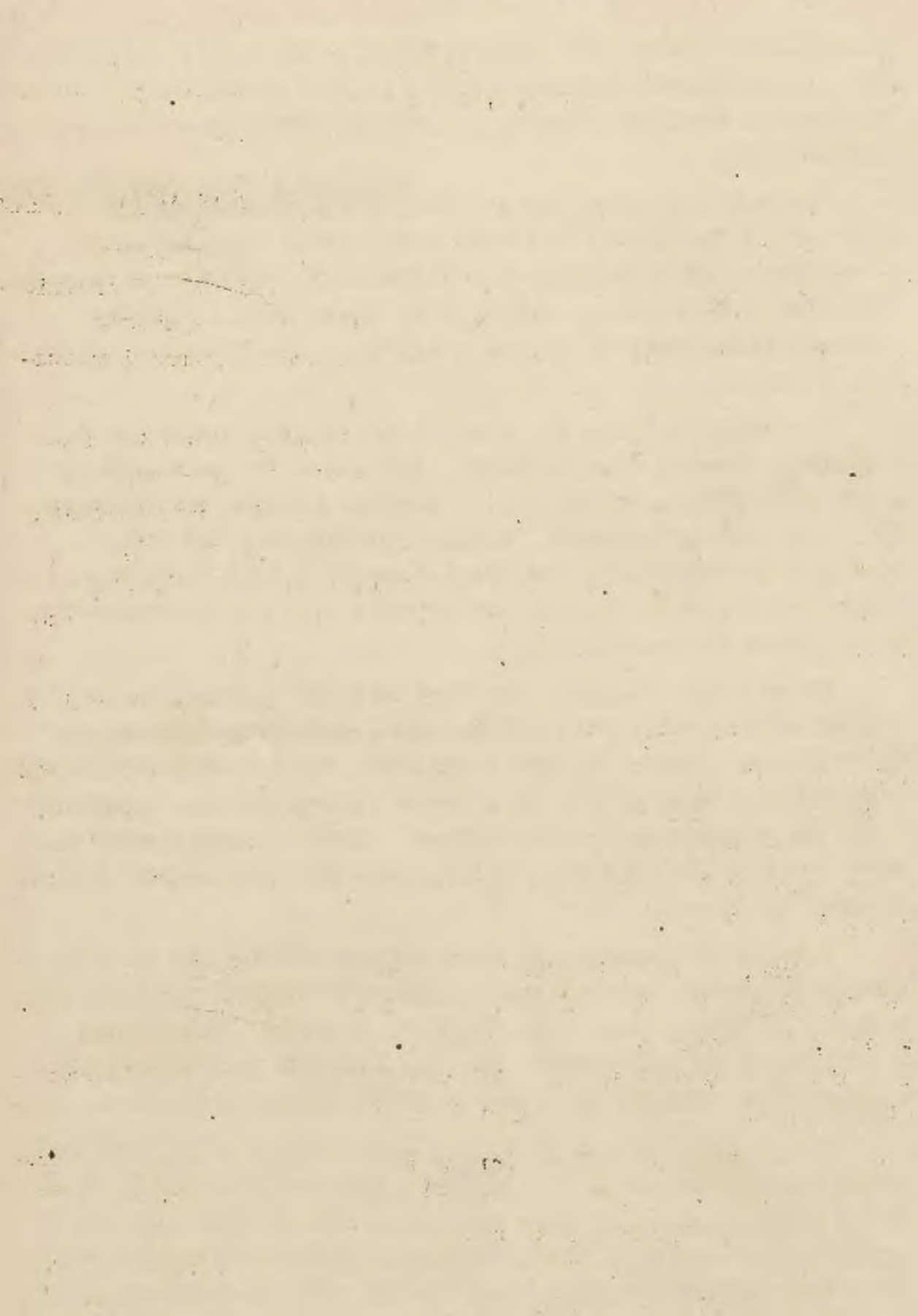
Wyrazem tego niech będzie Regionalny Pokaz Architektury/ urządzących .
spotkania i dyskusje z władzami terenowymi, społeczeństwem i organizacjami technicznymi - kilkanaście odczytów na terenie województwa i Krakowa - kilkanaście publikacji i dyskusje w prasie codziennej na tematy związane z architekturą i rozbudową Krakowa.

Wykonując zadania nam postawione winniśmy stanowić zcementowany zespół, reprezentujący jednolicie i wszechstronnie naszą myśl Architektoniczną. Wewnętrzna spójna organizacyjna to wyraz wymiany poglądów, rzeczowej wzajemnej krytyki, wspólnej działalności. Zespolenie wysiłków jest koniecznym warunkiem zbliżenia twórczości do celu jakim jest architektura realizmu socjalistycznego.

Po pierwsze winniśmy stworzyć silnymi najniższe ogniska naszej organizacji: Koła SAPP-owskie. Przez koordynację ich działalności uzyskać właściwy przekrój całej twórczości architektonicznej naszego regionu. Przez wciągnięcie do współpracy w kołach najszerszego ogółu kolegów uzyskać powszechność naszego wysiłku i najszerszą płaszczyznę samokształcenia i świadomości zawodowej.

Dobrze, że organizacja kół obejmuje na terenie Krakowa prawie wszystkie ośrodki zgrupowane przy biurach projektowych. Dobrze, że wyszła poza jego granice. Tworzenie kół nowych i ambitne plany najbliższej ich działalności gwarantują zrozumienie przez architektów sensu i celu swej pracy.

Nie powinno natomiast dłużej leżeć odłogiem pole do działania kół SAPP-owskich na poligonie budowy kombinatu i miasta Nowej Huty. Koniecznym jest zorganizowanie architektów nie tylko projektujących. Nie wymaga tym wyjaśnienia dodatnim skutkiem tego będzie współdziałanie architektów projektodawców i wykonawców na terenie SAPP-ów. Wymaga tego także szulcnie w projektach rozwiązań najbardziej ekonomicznych. Porozumienie i współdziałanie SAPP-ów z NOT-om czy ZPITB-om winny się właśnie



odbywać na płaszczyźnie działalności także architektów pracujących w wykonawstwie i przy ich udziale.

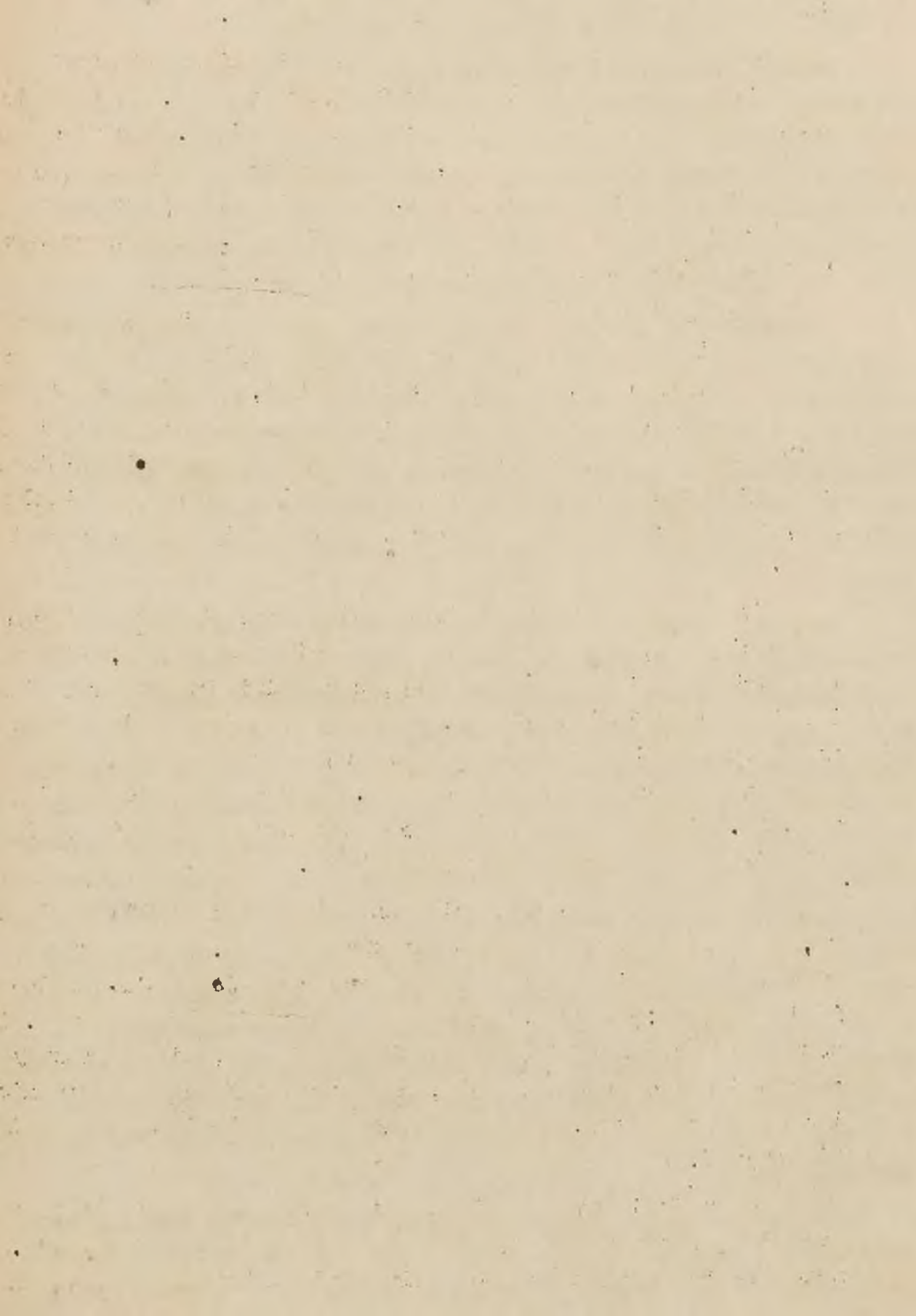
Ścisła współpraca kół z poszczególnymi sekcjami OKTA to drugi warunek właściwie pojętej organizacji. Na tym odcinku działalność kół nie jest jeszcze zadowalająca. Ogranicza się tylko do poczynań jednostek, wykazuje bierność ze strony przewodnictwa Kół SATELLOWSKICH. Zadawała natomiast pozornym zanikaniem kompetencji w działalności tych, na różnych szczeblach organizacyjnie stojących, ugrupowań.

Zainicjowana i zorganizowana przez Koło "Miastoprojekt" październikowa publiczna wystawa prac architektów z zakresu malarstwa, grafiki, rzeźby i fotografiki, jak i ambitnie planowany przez Koło "Zakopiańskie" pokaz architektury regionu podhalańskiego i poddanie jej problemów pod szeroką dyskusję - powinny być uznane za świadectwo właściwie pojętej działalności Kół, ze wszech miar zasługującej na poparcie i dalszą kontynuację.

Trzecim warunkiem więzi organizacyjnej będzie program działalności OKTA, świadomie i zdecydowanie postawiony, oparty na realnych zadaniach i potrzebach, uwzględniający poczynania i działalność "oddolną" Kół. Za często powtarza się w sprawozdaniach etapowych poszczególnych sekcji zarzut o braku współpracy ze strony szerszego grona kolegów, o braku większego zainteresowania. Nie jest to naprawdę wystarczającym usprawiedliwieniem nikłej działalności niektórych sekcji.

Zebrań sekcji stać się muszą bardziej publiczne i otwarte, bardziej dostępne dla ogółu zrzeszonych. Nie wystarczy udział w zebraniach OKTA przewodniczącego Kół SATELLOWSKICH jak i nie wystarczy udział delegatów kół w zebraniach sekcji. Nie dotrzemy w ten sposób do wszystkich kolegów, nie zwalczymy znacznego jeszcze obojętnienia, nie wzbudzimy zainteresowania i chęci współpracy. Nie stworzymy silnej więzi zawodowej i organizacyjnej.

Na najbliższym etapie winniśmy zorganizować akcję propagandową i uświadamiającą właśnie dla kolegów obojętnych, ale moim zdaniem obojętnych pozornie i nie tylko z własnej winy.



WALNE ZEBRANIE CZŁONKÓW I NOWY ZARZĄD ODDZIAŁU KRAKOWSKIEGO SAPR.L.

Walne Zebranie członków Krakowskiego Oddziału SAPR odbyło się w dniach 10 lipca i 25 września 1952r. W pierwszej części zebrania oprócz licznych kolegów z Krakowa udział wzięli: v-prezes Zarządu Gł. SAPR kol. Piotrowski, v-przewodniczący Krakowskiego Oddziału ZPAP Swiderski oraz przedstawiciele Zarządu Oddziałów Poznań i Warszawa.

Działalność ustępującego Zarządu zobrazowały sprawozdania przewodniczących poszczególnych sekcji i Kół SAPR Lwowskich oraz sprawozdania z Regionalnego ^{Pokaz Architektury/} Ogólnopolskiego Kursu Ideologiczno-Zawodowego dla Architektów, sprawozdanie finansowo-kasowe. Dały one przekrój szerokiej działalności Oddziału, scharakteryzowały realizm organizacyjny ~~zaważalny~~ szczególnie na tle pewnego застоju w latach uprzednich.

W dyskusjach poruszono m.in. szeroko sprawę dalszego kształcenia absolwentów Wydz. Architektury oraz konieczność jak najściślejszego kontaktu SAPR z krakowską uczelnią architektoniczną nie tylko przez Koło uczelniane SAPR-u. Przedyskutowano działalność "zewnątrzną" Oddziału /stało i okresowe wystawy, konkursy, odczyty, publikacje/. Duży nacisk położono na współpracę z innymi Oddziałami.

W świetle dyskusji i sprawozdań uzewątrznika się jasno rola Oddziału Krakowskiego jako 250 osobowego zespołu o zdecydowanym obliczu zawodowym i organizacyjnym, którego działalność posiada zasadnicze znaczenie w pracach polskiego SAPR.

Wniosek Komisji Rewizyjnej o udzielenie ustępującemu Zarządowi absolutorium został przyjęty jednogłośnie.

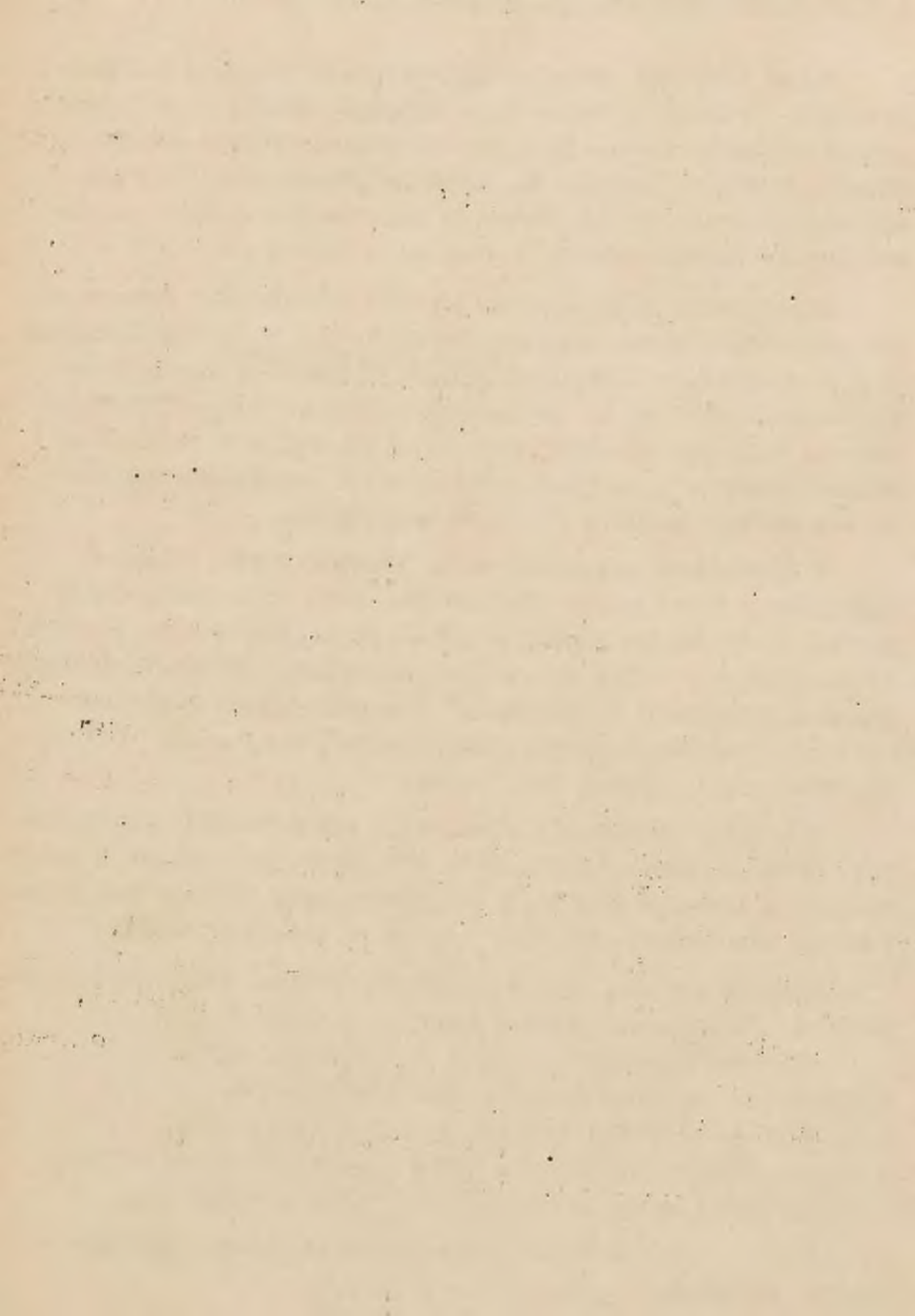
Głównymi ^{WZ/}tycznymi pracy nowego Zarządu będzie:

- wzmożenie współdziałania z Zarządem Głównym,
- współpraca i ścisły kontakt z innymi oddziałami,
- konsekwentne realizowanie przez sekcje etapowych zadań,
- wciągnięcie ogółu zrzeszonych do pracy w sekcjach,

Skład nowego Zarządu Oddziału Krakowskiego SAPR przedstawi się następująco:

Prezes: kol. Tadeusz Ptaszycki

Zastępca: kol. Władysław Nehring



Sekretarz: kol. Stanisław Spyt

Skarbnik: kol. Wacław Głowacki

Członkowie Zarządu: koledzy Józef Gałęzowski

Adam Koczur

Artur Chwalibogowski /zast. s.d.r..

Redaktor komunikatu: kol. Tadeusz Rombiasa

Sekcja Kół SARP: kier. kol. Adam Koczur

Sekcja Towarzyska: vacat

Gospodarz lokalu: kol. Józef Dębosz

Biblioteka: vacat

Komisja Realizyjna: koledzy - Stefan Piwowarczyk, - przew.

Stefan Wąs

Juliusz Załowski

Sąd Koleżeńcki: koledzy

Fryderyk Tadanier, - przew.

Andrzej Krzyżanowski

Zdzisław Arct

zastępcy:

Stanisław Juszczyk

Zbigniew Olszakovski

Komisja Weryfikacyjna:

koledzy

Józef Gałęzowski - przew.

Stanisław Juszczyk

Zbigniew Olszakovski

Władysław Wichman

Stefan Wąs

Sędziowie Konkursowi:

koledzy

Józef Gałęzowski

Juliusz Zórawski

Włodzimierz Gruszczyński

Zbigniew Solawa

Witold Korski

Tadeusz Ptaszycki

Zygmunt Novak

Witold Cęckiewicz

Stanisław Ciechanowski

Anna Ptaszycka

Stanisław Murczyński

Stefan Świszczowski

/kolejność wg ilości
otrzymanych głosów/

Sekretarze Konkursowi:
koledzy

(kolejność wg ilości
otrzymanych głosów)

Zbigniew Karakiewicz
Zbigniew Olszakowski
Stanisław Juchnowicz
Bronisław Opaliński
Kazimierz Pencakowski
Tadeusz Janowski
Antoni Mazur
Janusz Ingarden
Antoni Nowotarski
Jan Muniak

Oddziałowa Komisja Twórczości Architektonicznej

przewodniczący kol. Stanisław Ciechanowski

v-przewodn. kol. Władysław Wichman

Sekcja Szkolenia	- kier. kol.	Stanisław Murczyński
Sekcja Konkursów	-- " "	Bronisław Opaliński
Sekcja Org. Projekt.	-- " "	Stanisław Juszezyk
Sekcja Urbanistyki	-- " "	Zbigniew Karakiewicz
Sekcja Prasowa	-- " "	Władysław Bryzek
	kom. red.	Juliusz Żorański
Sekcja Odczytowa	- kier. kol.	Andrzej Benedyktowicz
Sekcja Wycieczkowa	-- " "	Zygmunt Mieszkowski
Sekcja Konserwator.	-- " "	Antoni Mazur
Sekcja Krytyki Arch.	-- " "	Prot Komarnicki
Sekcja Wystaw	-- " "	Zofia Janowska
Sekcja Kursów Szkol.	-- " "	Janusz Zakrzewski

WALNY ZJAZD DELEGATÓW STOWARZYSZENIA ARCHYTEKTÓW S.A.R.P.,
odbędzie się w Krakowie w dniach 12 - 13 - 14 grudnia br.

Na Walnym Zebraniu delegatami Oddziału Krakowskiego
zostali wybrani koledzy /kolejność wg ilości otrzymanych
głosów/:

Józef Gałęzowski	Zdzisław Arct
Włodz. Gruszczyński	Antoni Mazur
Stan. Murczyński	Adam Koczur
Zbigniew Solawa	Władysław Bryzek
Stanisław Spyt	Bronisław Opaliński
Stanisław Ciechanowski	Tadeusz Lillien
Zbigniew Olszakowski	Witold Cęckiewicz
Władysław Wichman	Artur Chwalibogowski
Władysław Nehring	Stefan Swiszcowski
Danuta Mieszkowska	Jan Bitny-Szlachta

zastępcy:

Stanisław Juchnowicz	Wacław Głowacki
Antoni Nowotarski	Jan Suliga
Jerzy Tyszkowski	Paweł Czapczyński
Krystyna Różyska	Janusz Zakrzewski

Organizację Zjazdu przejął Oddział Krakowski

S.A.R.P.-u.-

Z DZIAŁALNOŚCI ODDZIAŁOWEJ KOMISJI TWÓRCZOŚCI ARCHIT.

Wrzesień stał pod znakiem akcji odczytowej w związku z miesiącem odbudowy Warszawy. Oddział Krakowski z inicjatywy kol. Wichmana, częściowo przy pomocy Woj. Komitetu Odbudowy Warszawy zorganizował i przeprowadził na terenie Woj. Krakowskiego i samego Krakowa szereg odczytów i prelekcji. Celem ich była popularyzacja zagadnień odbudowy stolicy wśród najszerszego ogółu społeczeństwa.

Odczyty wygłosili:

kol. Benedyktowicz	dn. 21 i 28.9. w Nowym Sączu,
kol. Karakiewicz	dn. 29.9. w Nowym Targu,
kol. Lenczewski	dn. 5.10. w Olkaszu
kol. Leśniewski	dn. 26.7. w Woj. Domu Kultury w Krakowie
kol. Mieszkowski	dn. 29.9. w Krakowie w Wytw. Szczepionek i Surowic,
kol. Opaliński	dn. 4.10. w Miechowie,
kol. Ptaszycki	dn. 23.9. w Klubie Oficerskim O. W. Kraków dn. 30.9. w Klubie Międzynarodowej Książki i Prasy w Krakowie
kol. Rościszewski	dn. 1.10. w Krakowa /jednostka KBW/ dn. 27.9. w Oświęcimiu,

W wyniku akcji odbyło się łącznie 11 odczytów w 6 miejscowościach.

-o-o-o-

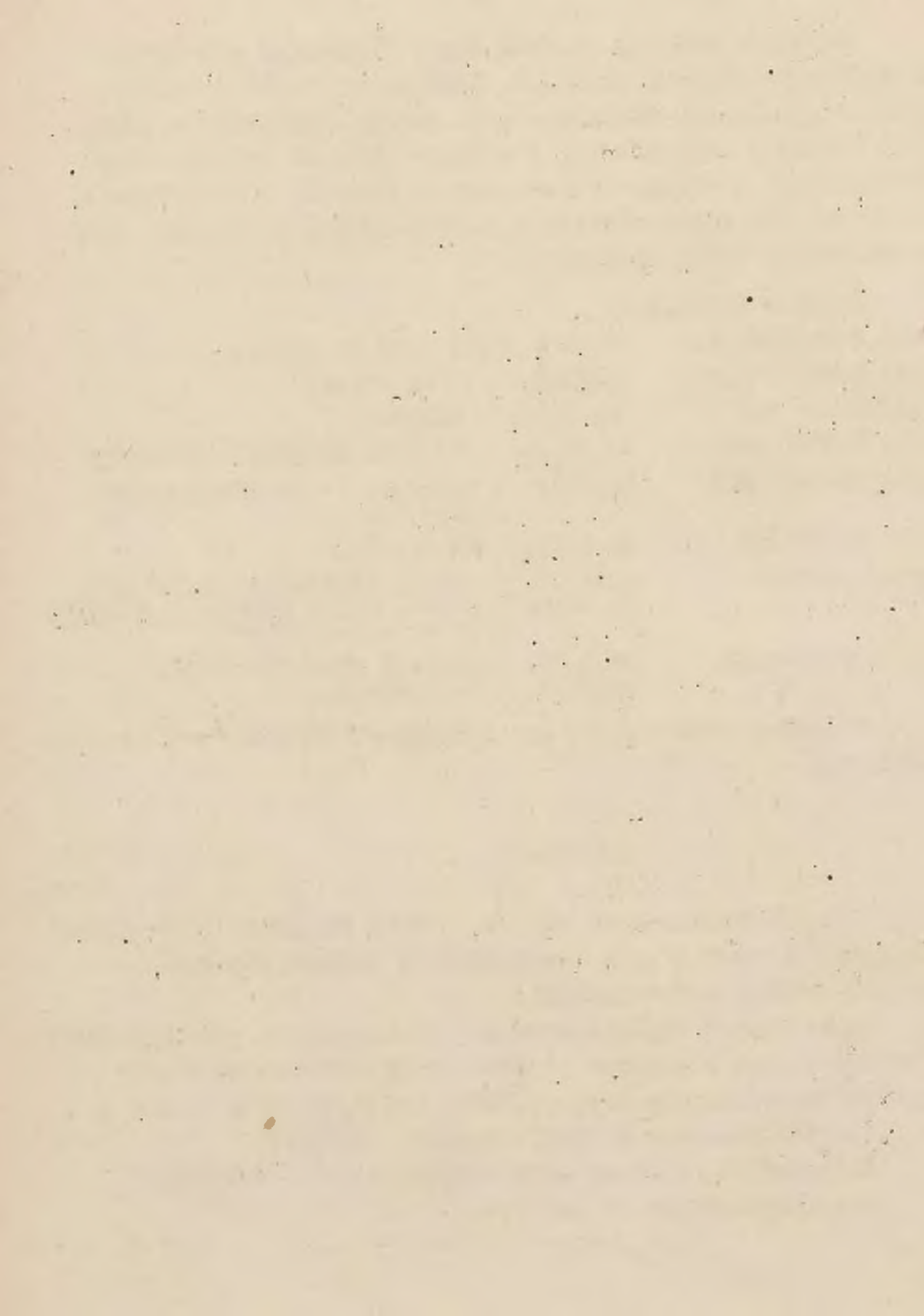
W dn. 19 października otwarto w Domu Plastyków przy ul. Łobzowskiej 3 wystawę prac architektów z zakresu malarstwa, rzeźby, grafiki i fotografii.

Inicjatywę i większość prac organizacyjnych przejęło Koło Miastoprojektu: kol. Gądek jako komisarz wystawy, oraz jako komitet organizacyjny kol. kol. Bien, Filar, Preis i Skoczek.

W skład kolegium kwalifikacyjnego wchodził:

kol. prof. Włodzimierz Gruszczyński - przewodniczący,

kol. Antoni Mazur - sekretarz



Członkowie kolegium:

prof. Jerzy Fedkowicz	-	z ramienia	Zw. Pol. Art. Plastyków
prof. Wacław Taranczewski	-	"	" " " "
mgr Jerzy Frąckiewicz	-	"	Pol. Zw. Fotografików
kol. Witold Cęckiewicz	-	"	SAPRL
kol. Zbigniew Solawa	-	"	"

Zasadą eliminacji było przedstawienie autora w świetle jego prac najlepszych, czym tłumaczyć należy duży procent prac odrzuconych /złożonych ponad 360, zakwalifikowanych ok. 130/4

Wysoki poziom prac zyskał uznanie artystów członków kolegium kwalifikacyjnego.

Wystawa cieszy się dużą frekwencją i należy ją traktować jako zapowiedź corocznych pokazów.

-o-o-o-

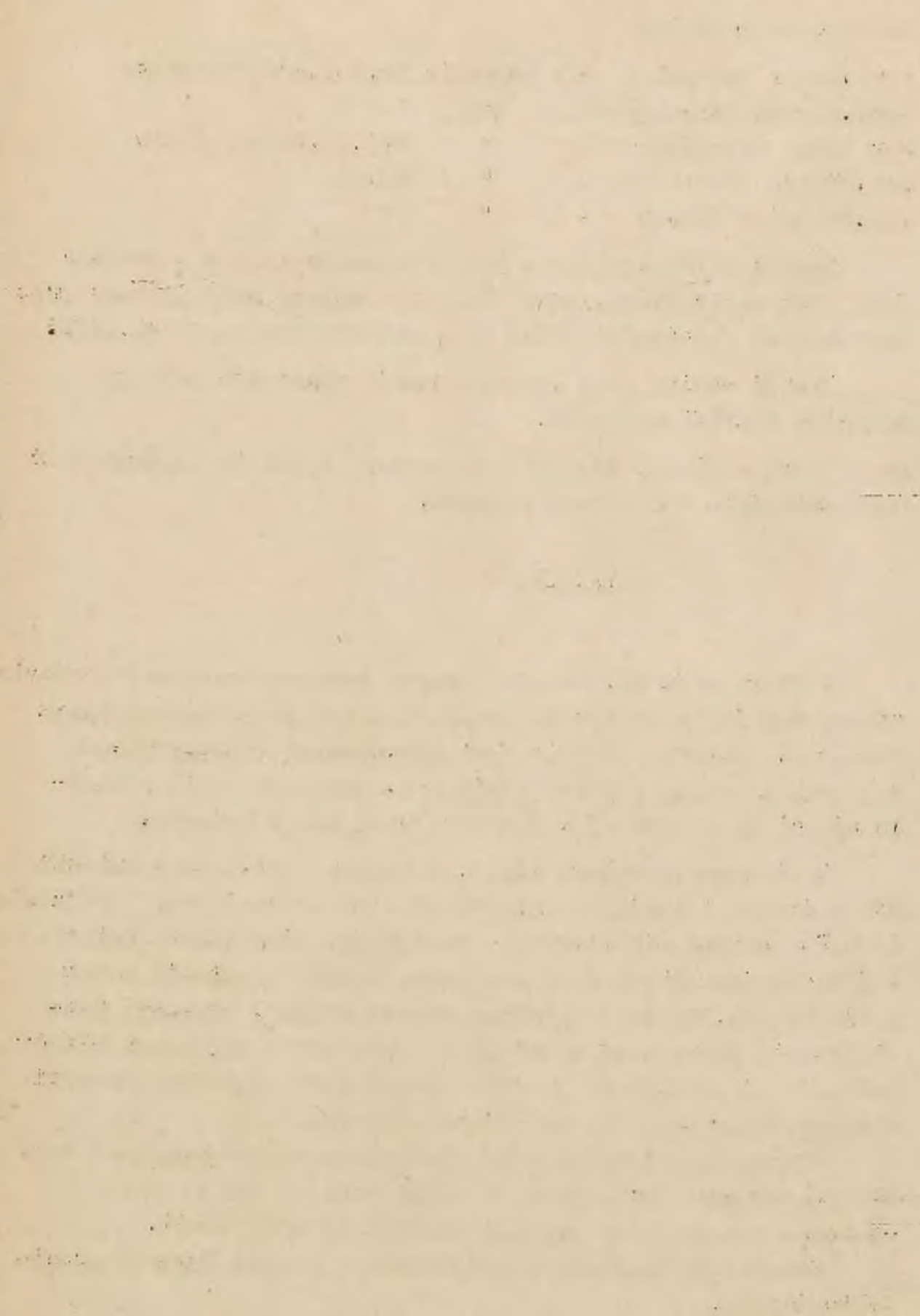
W końcu maja br. Sekcja Krytyki Architektonicznej zorganizowała omówienie krytyczne zrealizowanego projektu Collegium Chemicum. Autorem projektu jest kol. Stanisław Juszczyk. Po zwiedzeniu gmachu i koreferacie kol. Olszakowskiego wywiązała się ciekawa dyskusja. Obecnych było ok. 40 kolegów.

W pierwszych dniach lipca, staraniem Dyr. Budowy Osiedli Robotniczych i Administracji Osiedla Grzegórzki przy współudziale SAPRL, odbyło się spotkanie dyskusyjne mieszkańców osiedla z jego projektantami i wykonawcami. Referat wygłosił autor projektu kol. Soroka z Oddziału Warszawskiego. Dyskusja rozwinęła się głównie na temat realizowanych we wnętrzach bloków: budynków mieszkalnych, których budowa jest wynikiem ekonomii w zagospodarowaniu terenów mieszkaniowych.

Szereg uwag i wypowiedzi dyskutantów dały cenny materiał dla projektantów urbanistów i architektów i potwierdziło jeszcze raz celowość organizowania podobnych akcji.

Oczekujemy wznowienia działalności Sekcji Krytyki Architektonicznej.

-o-o-o-



Ożywiła działalność Sekcji Wycieczkowej pod kierownictwem kol. Mieszkowskiego znalazła wyraz w zorganizowaniu szeregu wycieczek:

w dniu 29. czerwca: Ojców - Pieskowa Skała - Grodzisko,
w dniu 6. lipca : Wiśnicz - Melsztyn - Zakliczyn - Dębno
w dn. 15-16-17 sierpnia: Puławy - Kazimierz n. Wisłą - Lublin
w dniu 31. sierpnia: Tenczynek - Czarna - Lipowiec,
w dniu 14. września: Igołomia - Hebdów - Koszyce - Bojsce -
Niepołomice.

Przeciętna frekwencja ok. 40 osób.

-o-o-o-

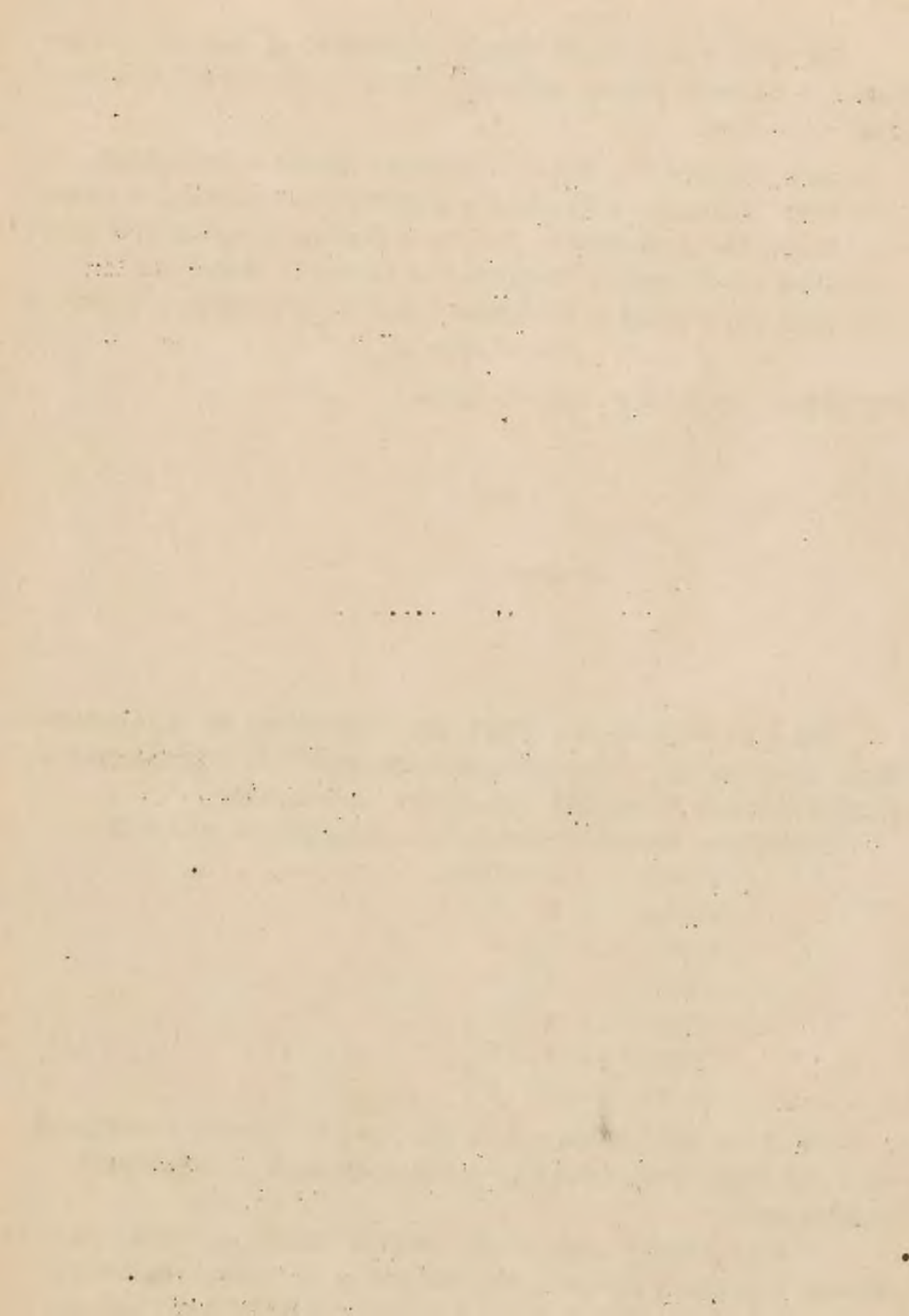
18 - 28 czerwca br. odbył się w Krakowie II Ogólnopolski Kurs Ideologiczno - Zawodowy dla Architektów. Organizatorem i kierownikiem kursu był kol. Janusz Zakrzewski.

Sluchacze rekrutowali się z następujących ośrodków:

Warszawa	- 2	kolegów
Kielce	- 2	"
Łódź	- 5	"
Poznań	- 2	"
Wrocław	- 1	"
Wybrzeże	- 4	"
Kraków	- 13	"

Zasiódk udział kolegów z Katowic, a w Krakowie również nie wszystkie Koła wykazały pełną aktywność w wysunięciu kandydatów.

W charakterze wykładowców udział wzięli z Warszawy: kol. Edmund Goldzamt, Dyr. Juliusz Goryński, Dr Wacław Ostrowski - z Krakowa: prof. Wł. Borusiewicz, prof. Zdz. Bylim, kol. St. Ciechanowski, prof. W. Dalbor, kol. Zb. Karakiewicz, mgr L. Kasprzyk,



kol.St.Kempka, J.Kolipiński, prof.W.Olszak, dr J.Pilecki,
kol.St.Serafin, kol.W.Zin, kol.J.Zórawski.

Ankieta zebrania przy zakończeniu kursu wykazała szczególne zadowolenie uczestników oraz potrzebę tego rodzaju ogólnopolskich imprez, przede wszystkim w Krakowie jako ośrodku wielkiej architektury.

W dalszej akcji kursowej planowanej na rok 1953 wydaje się celowe jeszcze silniejsze uwydatnienie ideologicznej i twórczej strony programów z uszczupleniem wykładów encyklopedycznych.

Szczegółowe omówienie przebiegu i programu kursu oraz treść referatów opublikowana zostanie w biuletynie sprawozdawczym z kursu, którego wydanie przewidziane jest w grudniu br.

-o-o-o-

Bilans dotychczasowej działalności Sekcji Prasowej pod kierownictwem kol.Bryzka zamyka się 15 opublikowanymi artykułami na łamach prasy codziennej i periodycznej. Ukazały się artykuły kol.kol.: Ballenstedta, Bryzka, Chodorowskiego, Lisowskiego, Karakiewicza, Kruga, Krzyżanowskiego, Mazura, Penczkowskiej, Ptaszyckiego, Rombiesy, Rościszewskiego, Zinia i Zakrzewskiego.

Obecnie głównym zadaniem Sekcji jest przygotowywanie styczniowego /wzgl.lutego/ numeru miesięcznika "Architektura". Program ustalony przez komisję redakcyjną i strona techniczna, prowadzona przez kol.Cwiżewicza, uzgodniona została z redaktorem naczelnym "Architektury". Tematy wytypowane są w opracowaniu.

Ostatnio Sekcja przejęła redakcję komunikatu.

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

In the second section, the author outlines the various methods used to collect and analyze the data. This includes both manual and automated processes. The goal is to ensure that the information is both reliable and up-to-date.

The third part of the document provides a detailed breakdown of the results. It shows that there has been a significant increase in sales over the period covered. This is attributed to several factors, including improved marketing strategies and better customer service.

Finally, the document concludes with a series of recommendations for future actions. It suggests that the company should continue to invest in research and development to stay ahead of the competition. Additionally, it recommends regular audits to ensure ongoing compliance with all relevant regulations.

Koło Konserwatorskie zorganizowane w marcu br. pracuje z dużą systematycznością równocześnie na warunkach Sekcji. Grupuje wszystkich architektów ośrodka krakowskiego pracujących w dziedzinie konserwacji zabytków.

Podstawą programu prasy są, regularnie odbywające się co dwa tygodnie, wtorkowe zebrania sekcji, na których każdorazowo wygłaszany jest referat dyskusyjny związany z problemami konserwatorskimi. Dotychczas wygłoszono m.in. referaty:

- Zagadnienie barwy w architekturze - kol. Kempka
- Kościół w Górach Wysokich Świętokrz. - kol. Świszczowski
- Pomniejsze zabytki na terenie Wielkiego Krakowa /zag. ochrony/ - kol. Jasiński
- Kształcenie kadr konserwatorskich na przykładach projektów - kol. Karczewski

W dniu 21.10. odbyło się wspólne zebranie dyskusyjne ze Sekcją Urbanistyczną poświęcone omówieniu zagadnień poruszanych na Ogólnopolskim Zjeździe Konserwatorów w Krakowie.

-o-o-o-

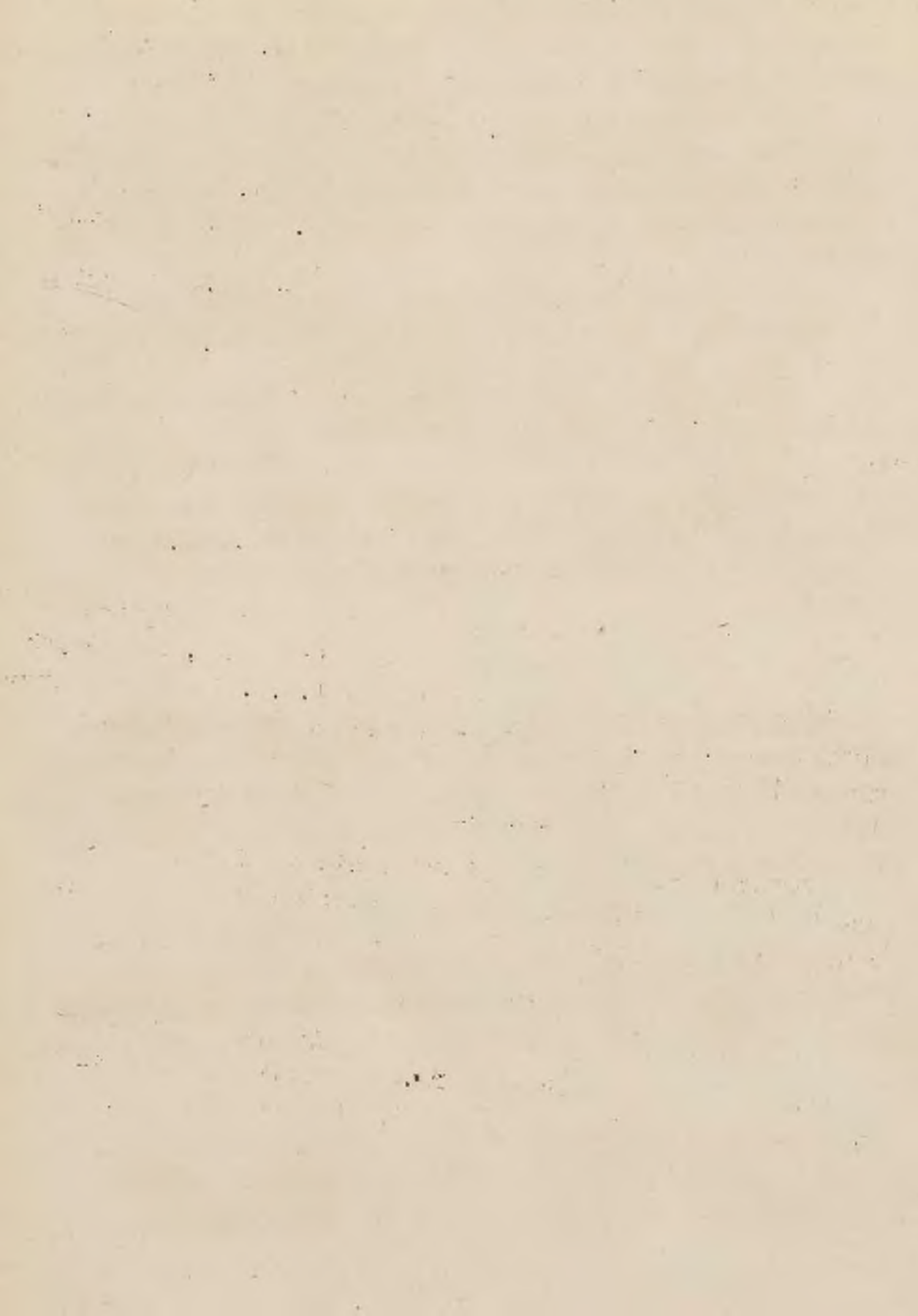
W drugiej połowie października Sekcja Urbanistyczna odbyła dwa zebrania o charakterze organizacyjnym, na których omówiono program współpracy naukowej z I.U.A. i Zakładem Urbanistyki Wydz. Arch. w Krakowie oraz ustalono tematy zebrań dyskusyjnych Sekcji.

-o-o-o-

Ostatnie zebranie Sekcji Szkolenia poświęcone było omówieniu zmian związanych z wprowadzeniem nowego programu studiów na Wydziałach Architektury.

-o-o-o-

Z powodu niezrozumiałego braku zainteresowania ze strony przewodniczących Kół SPP-owskich Sekcja Organizacji Projektowania dotychczas się nie zorganizowała.



KRONIKA.

W dniach 23 - 27 lipca gościliśmy kilkudziesięciu architektów, reprezentujących 22 narodowości. Międzynarodowa wycieczka architektów bawiła w Polsce na zaproszenie Głównego Zarządu SAREL. Zapoznaliśmy gości z osiągnięciami naszego budownictwa socjalistycznego na terenie Krakowa i Nowej Huty oraz z zagadnieniami architektury zabytkowej.

Przedmiotem ogólnego zainteresowania stały się zabytki gotyku, Wawel, ołtarz Wita Stwosza oraz Muzeum Etnograficzne i Narodowe. Zwiedzono obóz i Muzeum Oświęcimskie.

Uznanie zyskała Nowa Huta, tak plan generalny, projekty urbanistyczne i architektoniczne jak i tempo realizacji, czego dowody dała żywa dyskusja.

Organizacją z ramienia Zarządu Oddziału zajęli się koledzy: Ptaszycki, Tyszkowski i Wichman.

-o-o-o-

W dniu 22 września bawiła w Krakowie 5-osobowa grupa wybitnych architektów węgierskich, którzy zapoznali się z całokształtem zagadnień rozbudowy Wielkiego Krakowa.

-o-o-o-

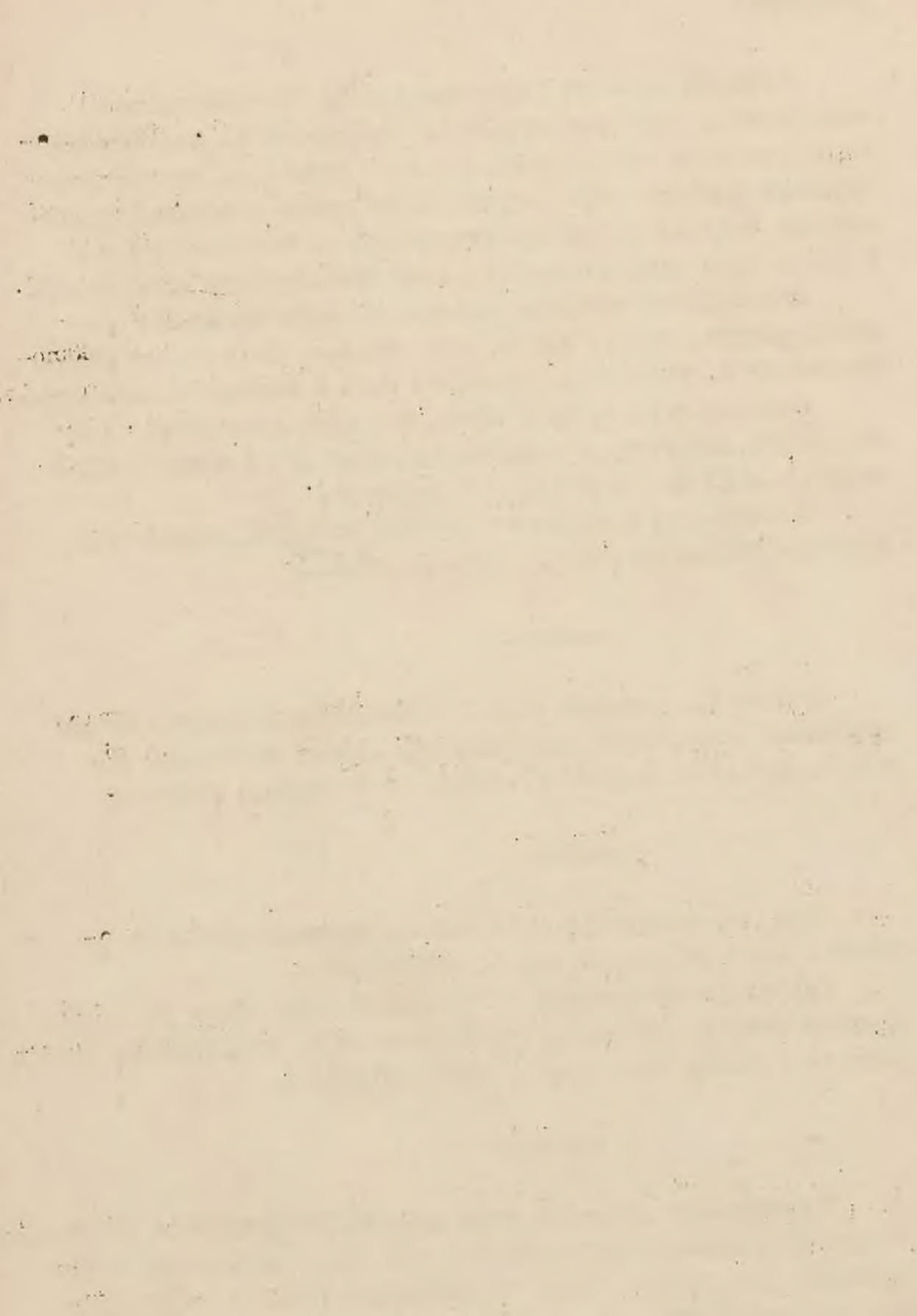
Przy zakopiańskich pracowniach Miastoprojektu utworzono w dniu 24 września Koło SAREL-owskie.

Opracowywany program działalności koła idzie po linii propagowania i wzbudzenia zainteresowania regionalnym budownictwem Podhala oraz ochrony jego zabytków.

-o-o-o-

W ramach działalności Koła przy Miastoprojekcie odbyło się w dniu 11 października spotkanie autorskie poświęcone działalności kol. Stefana Węsa. Towarzyszący pokaz całokształtu dorobku architektonicznego wzbudził zainteresowanie licznych kolegów.

-o-o-o-



KOMUNIKATY.

W wyniku odbytych w ciągu października wyborów na terenie Kół SAEI-owskich zarządy ich przedstawiają się następująco:

Koło przy Miastoprojencie - Krańców -
przewodniczący kol. Tadeusz Lilien
zastępca kol. Zbigniew Karakiewicz
sekretarz kol. Zdzisław Gołąb
członkowie zarz. kol. Zbigniew Cządek
kol. Julian Klimok
kol. Jan Suliga
kol. Janusz Zakrzewski

Koło przy pracowniach zakopiańskich -
przewodniczący kol. Tadeusz Stapiń
zastępca kol. Krystyna Różyska
sekretarz kol. Kazimiera Gajewska

Koło przy pracowniach konserwatorskich -
przewodniczący kol. Antoni Mazur
sekretarz kol. Stefan Wyleczy
skarbnik kol. Zdzisław Haupt

Koło przy Krak. Biurze Proj. Bud. Przemysł.
przewodniczący kol. Jerzy Petelencz

Koło przy PPW. - Nowa Huta -
przewodniczący kol. Antoni Uliński

Koło przy Wydziale Architektury -
przewodniczący kol. Danuta Mieszkowska
zastępca kol. Jerzy Tyszkowski
czł. zarządu kol. Wiktor Ziń

Koło przy Centr. Biurze Proj. Przem. Węglowego -
przewodniczący kol. Anna Dąbrowska
sekretarz kol. Marian Dobrzycki
skarbnik kol. Tadeusz Girdwojń.

W wyniku rozstrzygnięcia konkursu na rysunek architektoniczny o tematyce związanej ze starym i nowym Krakowem przyznano:

- I. nagrodę kol. Marianowi Kuźniarowi
- II. " kol. Tadeuszowi Janowskiemu
- III. " kol. Stanisławowi Kempce.

--o--o--o--

Zainicjowany przez kol. Ptaszyckiego konkurs urbanistyczny na uporządkowanie otoczenia Wawelu został zatwierdzony przez czynniki centralne w formie konkursu zamkniętego. Finansowany będzie przez Naczelną Radę Odbudowy Stolicy z nadwyżek jakie składa Woj. Krakowski w ramach Funduszu Odbudowy Stolicy.

W konkursie weźmie udział 8 zespołów powołanych z całej Polski, w tym 4 zespoły krakowskie.

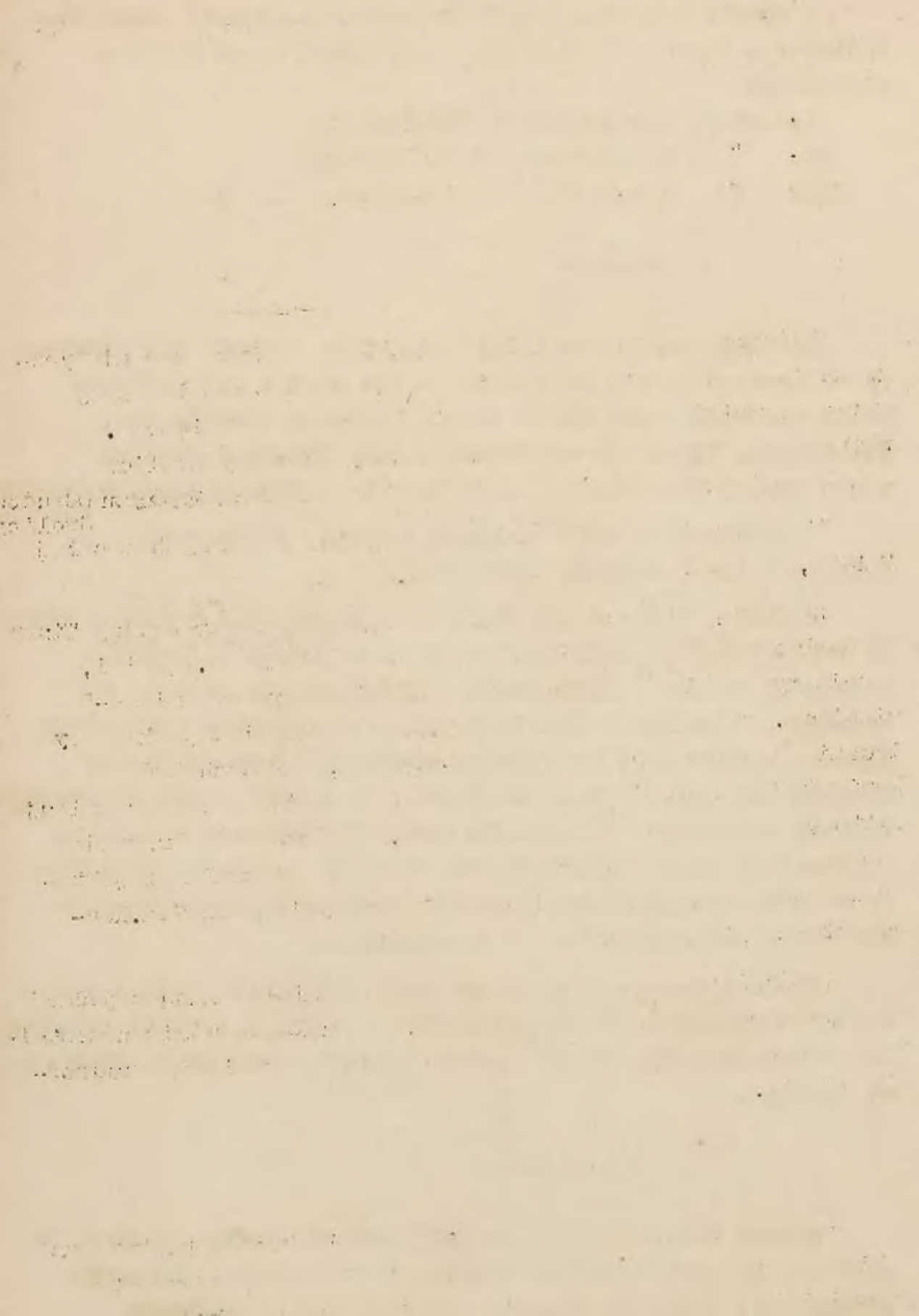
Konkurs, który swoim tematem obejmuje obszar doliny Wisły od Norbertanek po most Kościuszki oraz tereny dz. Dębniaki, rozpisany będzie w listopadzie z terminem opracowania 4-5 miesięcy. W przygotowaniu jest b. bogaty materiał podkładowy łącznie z podbudową historyczno-naukową, w ramach której Komitet Obywatelski Uporządkowania Otoczenia Wawelu organizuje wystawę materiałów ikonograficznych. Konkursanci otrzymują opracowane przez kol. Ptaszycką obszernie założenia projektowe z osobno przygotowanymi i zatwierdzonymi przez Gen. Konserwatora wytycznymi konserwatorskimi.

Ilość i powaga przygotowywanych materiałów mają z jednej strony zapewnić realność projektów, z drugiej zwrócić uczestnikom konkursu uwagę na odpowiedzialność i specyficzne trudności zadania.

--o--o--o--

Zarząd Oddziału Wybrzeże SAPEL ogłosi wkrótce konkurs na szkicowy projekt urbanistyczno-architektoniczny fragmentu śródmieścia Gdańska. Fragment obejmuje obszar od bramy Oliwskiej do końca ul. Okopowej /Winiary/.

Konkurs został ustalony jako "nieszany", z tym że zapro-



szonych będzie 7 zespołów: /w tym 4 zespoły z terenu Oddziału Wybrzeże/.

-o-o-o-

Staraniem naszego Zarządu Główna Komisja Twórczości Architektonicznej zleciła Oddziałowi Krakowskiemu zorganizowanie i przeprowadzenie w najbliższym czasie konkursu na projekt typowego wolnostojącego budynku mieszkalnego wysokości 6 - 8 kondygnacji, opartego na typowych standardach mieszkalniowych.

Sekretarzami konkursu zostali wybrani kol.kol.
Zb.Olszakowski i Z.Mieszkowski.

-o-o-o-

Kierownikom Oddziałów Łódź i Szczecin SMK dziękujemy za nadesłane życzenia z okazji wyboru nowego Zarządu naszego Oddziału.-

Komunikat redaguje Sekcja Prasowa
Redaktor: kol.T.Rembiesa

