



# PSZCZÓŁKA KRAKOWSKA.

2. Lutego 1820.

---

*Praca jest godłem mój rzeszy,  
Ku niej popędza Zefir me skrzydełka rączę,  
Dość mnie zasili, pocieszysz,  
Gdy z użyciem przyjemną zabawkę połączę.*

---

SPOKOJNOŚĆ ZAMIESZANA.

*Bajka Nowa.*

Lat piętnaście spędziwszy w małżeńskim zawodzie  
Jeszcze Jan z żoną Kachną żył w najlepszej zgodzie.

Lubo posiadali mało,

Na szczęściu im niezbywało,

Dobrych stadeł byli wzorem.

A postępując ich torem;

Brata Grzesia, kochała Tekla godna córka.

Nawet Pies, Kotek, i zgrabna Wiewiorka,

Wstępując w szanowne ślady,

Nieznały zwady.

Nigdy w arce Noego, co nasz ród zachował,

J z potopu zażartował,

Niebyło lepszej jedności,

Wśród tylu gości,

Rozmaitego kształtu i natury;

Zeby mieć trzęba dwie wołowe skóry,

Chcąc każdego z osobna wyszczególnić imię,

Lecz diabeł nigdy nieдрzymie.

Raz u sąsiada, podczas hucznego wesela

Upił się Jan gdyby Bela.

Zgadnijcież Państwo co zrobił?

Oto wpadłszy do domu, batem Kachnę obił.

Zajadła Jejmość z gniewem bazyliuszka

Uderza Teklę, a Tekla braciszka.

Zmieszany chłopiec,

Porwał Psa, i łbem rznął o piec.

Pies Kota za kark uchwycił

Aż w całej izbie ślępiami zaświecił.

Wściekły Kot, łapą Wiewiorkę w nos pstryka,

Na próżno po ścianach zmyka,

Chwyta ją zbojca, i trupem pokłada.

Coż nam ta bajka powiada?

Oto, że błąd jedręgo głupca jak się zdarza,

Całą rzeczpospolitą na zgubę wystawia;

A za występki mocnego zbrodniarza,

Najslabszy ginie ofiarą bezprawia.



## HISTORIA ZUZU.

## Rozdział VI.

## JUŻ NIEDALEKO DO KONCA.

Szanujmy wszystkie przeciwności. Są one wyroczniami romansów. Gdyby Zuzia przewidzieć była mogła, najmilsze skutki dziwnej rozprawy z Szambelanem, może by mu swoich usteczek, pierwszy raz w życiu niezabroniła ucałować.... Zamknęliśmy rozdział poprzedzający, na otwarciu drzwi do pokoju; powiedzmyż teraz kto wtedy je otworzył? Chcąc dopełnić tego obowiązku, wypada nam cofnąć się nieco i wspomnieć o owym przebrzydłym Szai, który skradł Panią Amsicką. Przybył on do Warszawy, i umyślił założyć na *Końskim Targu* podobnego rodzaju banczek pobożny, jaki utrzymywała niegdyś czcigodna ciotunia Zuzi. Pan Bohawentura, który stałą *korrespondencją* prowadził z swoim Damazym, donosił mu właśnie o zaszłych wypadkach w domu, a mianowicie przygodę Murgrabiego i po niej stratę nieodżałowaną czcigodnej ciotki. „Dawaj pilne baczenie kochany, mój Damazku abyś złowił zbrodniarza; (są słowa „listu) gdyż podobieństwo największe, (jak rada miejscy „ska wnosi) że niegodziwiec udał się do stolicy. Los „nasz kochany bratku, stanowi jego poszlaka i zła „panie!.. Pełna dzisiaj rozpacz Pani Amsicka, obu „nas uszczęśliwi; to jest: mnie swoją, a ciebie ręką „Zuzi, jeżeli potrafiemy wrócić jej 200 dukatów!...

„ Ja bowiem pierwszy doniosłem jej o jednomyślnych  
 „ przeczuciach świątłego magistratu, i o moim zamia-  
 „ rze pisania wraz do ciebie. „ — List ten wcześniej-  
 „ szy był na dwa tygodnie od wyprawienia Zuzi. Na-  
 „ dzieją ożywiony Damazy, latał jak zagorzały kot po  
 „ ulicach, gdy gwiazda jego szczęśliwa wskazuje mu pe-  
 „ wnego razu miejsce schronienia Szai. — Właśnie spro-  
 „ sny zuchwalec przechodził się z innym współtowarzy-  
 „ szem, i pokazywał mu trzosik niepospolity, gdy go  
 „ Damazy ujmuje za kark i woła Indzi do pomocy. Po-  
 „ licja nadbiega, a natychmiast Pan Szaja w kozie, pie-  
 „ niądze w depozycie. — „ O! szczęśliwa godzino! Więc  
 „ Zuzia moją będzie! „ — W tej czarodziejskiej myśli,  
 „ biegnie wprost do Pałacu Szambelaństwa, chcąc ich  
 „ upraszać o zatrudnienie się sprawą, co jego szczęście  
 „ zapowiadała. Szwajcar mu zachodzi drogę. „ Jdzie tu  
 „ o 200 dukatów! krzyknie zadyszany. — Dwieście du-  
 „ katów, to inna rzecz. — Pokaż mi WPan pokoje Ja-  
 „ śniewielmężnego! „ — Szwajcar mający surowy roz-  
 „ kaz, przed wszystkiemi wpuszczenia takich, co mają  
 „ pieniężne nowinki, wprowadza go od razu.

Niechajże teraz czytelnicy wystawią sobie jak  
 zechcą stan Damazego, gdy wszedłszy do pokoju, uj-  
 rzał w największym nieładzie swoją Zuzię i Pana  
 Szambelana!.... Ośłupiał chłopiec jak bałwan soli. —  
 Cofnął się na trzy kroki, Szambelan zrobił to samo,  
 Zuzia naprzód skoczyła. „ Ach mój Damazy, ratuj  
 mnie!... „ Na ten krzyk wpada Szambelanowa, przy-



biegają służący, wrzawa staje się powszechną. Szambelan gniewem i wstydem płonie, Zuzia w objęciu cyruliczka omdlęwa, Szambelanowa śmieje się do rozpuku z niepomysłnej wyprawy starego Adonisa. To podwaja złość pańską. Ale wszyscy pojąc niemogą skąd się tu wziął jakiś Damazy, którego Zuzia tak serdecznie za szyję trzyma. Już on ją odepchnąć myślał od siebie, mniemając że jest bezwstydną i zepsutą; kiedy się dowiaduje z ust samej Pani, iż dopiero przed kilku godzinami przybyła ze wsi. — Ochłodził na ów czas rozjątrzony kochanek, i opowiedział w krótkich słowach, co go tu sprawadziło. „Wyborny „z ciebie chłopak, rzecze Szambelanowa, wart za to „jesteś jej ręki. — Serce on już dawno posiada, krzy- „knie Zuzia uradowana. — Dawnoż się z sobą znacie? „O! bardzo dawno odpowie Zuzia, minęło już pół „roku. Moja ciotunia, niechciała mnie wydać za nie- „go, ale co teraz, pewna jestem że się wymówić „niepotrafi, skoro jej zgubę znalazł. — Dobrze moja „kochanko, rzecze Szambelanowa. — Niedobrze, od- „powie Pan Szambelan, ja na to niepozwołę. On „jest dla niej za młody!... — Ach! co chcesz czynić „serduniu, szepnie mu żona do ucha; powiada że jest „cyruliczkiem, to niebezpieczny chłopak, obniesie „cię po całej Warszawie. Wyprawmy ich niezwłocznie obojga na wieś. Smutna to rzecz utracić do- „bre imię... „

Szambelan który jak wyżej wspomnieliśmy, lubił się wszędzie chwalić z posiadania serc dziewcząt, do

których tylko westchnął; potwierdził w duszy ten układ; i natychmiast wyjechał do Policji dla poparcia rzeczy Pani Amsickiej, zlorzecząc swej niepomysłnej wyprawie, do serca pięknej Zuzi.

## Rozdział VII.

### O T O Ż I K O N I E C.

Wszystkie romanse w dobrym guście... winny się rozwiązywać połączeniem kochanków. Któżby naszemu co innego potrafił przepowiedzieć? — Nieinaczej wypadło. Dano znać zaraz Pani Amsickiej przez umyślnego posłańca. Pan Bonawentura przywiozł ją sam własnymi końmi jako swą lubą narzeczoną. Stawiono ją w Policji. Po krótkim sprawdzeniu rzeczy, odebrała dwieście dukatów. — Damazy dotąd będący przedmiotem jej pogardy, stał się Aniołem Wybawicielem. Pan Bonawentura uprosił dla niego rękę Zuzi, a dla siebie jej serce i 200 czerwonych złotych, pod najsurowszym warunkiem: ażeby po niej niewymagał uczenia się sztuki bałwierskiej. — Szambelaństwo sprawiło huczne wesele Zuzi. Damazy otrzymał urząd nadwornego cerulika i pepukarza pałacowego na wsi; dokąd wyjechał zaraz poślubie, wtowarzystwie Państwa Bonawenturow Brzytwańskich.

K o n i e c.



WIECZNIK NIEZGRABNY PODSIĘG.

*Powieść.*

Raz kleciwiesz tuzinkowy  
Z własnej chęci, lub z namowy  
Chcąc kogoś wydać na pośmiewisko,  
Zmienił w Logogryf jego nazwisko.

A że w nim dość liter było,  
Zły, choć niezręczny Bazgryło,  
(Tak się zwał ciemny bohater)

Dwa tuziny zrobił satyr,  
W myśli że go w nich wyśmiej.

Lecz coż się dzieje?

W tym, kiedy je tamten czyta,  
Z cicha do niego sam wita.

„Jako? rzecze pełen chluby,  
„Ktoś widocznie chce twej zguby?  
„Biorąc bowiem przedmiot z bliska;  
„To *paskwil* z twego nazwiska. —

„Proszę; odpowie zelżony,

„Ja zaś sądziłem z mej strony,

„Czytając rozmaite w nim zwierząt imiona;

„Ze ta satyra na ciebie zrobiona..

„Jedna tylko uwaga wątpliwość mą zniosła,

„Ze między niemi nieznajduję *Osta...* „

TEATR NARODOWY.

Dnia 5o, meladrama w 3 aktach oryginalnie napisana: *Walbert* czyli *Zamek Niełostępnny*. Jest to na-

śladowanie wypłowiących dram obcych, godne wiecznego zapomnienia...

W.

# U C I N K I.

## *Na Chwalącego się Zaka.*

Me zdanie jest wyrocznią, chwalił się żak w dumie.,  
Prawdę mówisz; bo dotąd nikt cię nierozumie.—,

## *Bojaźń Głupców*

Uczony Rafał mówił iż się głupców boi.

Ktoś mu rzecze: „ Bo niech Pan w zwierciadle niestoi.

## *Zapomnienie.*

Jadąc na bal Kleona, tak pamięć straciła,  
Ze rumieńce i białosc w domu zostawiła.

Znaczenie Szarad weszłym numerze, pierwszej:  
*Baba.* drugiej przez Leona Szabla nadesłanej: *Gore-cki.*