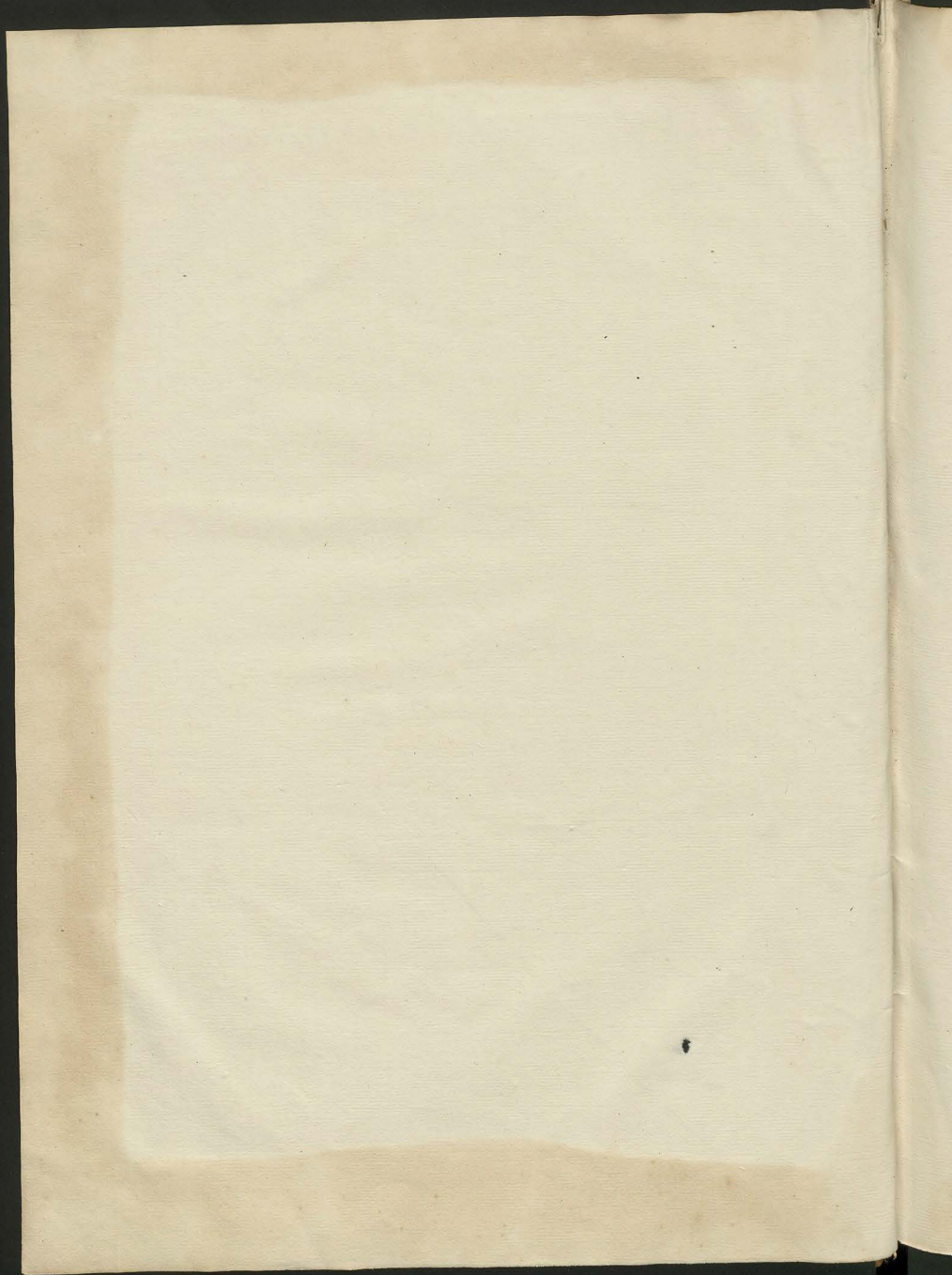
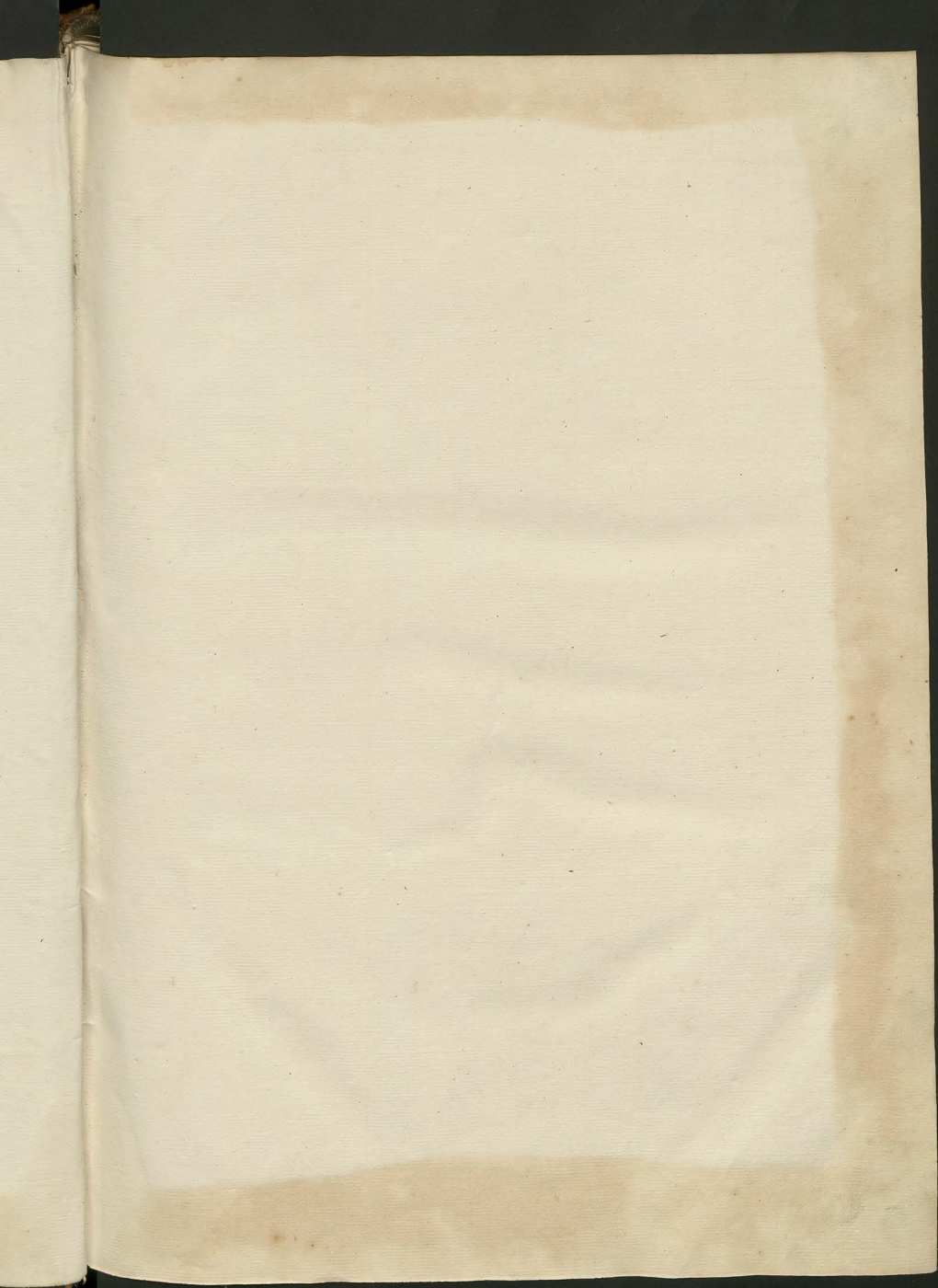


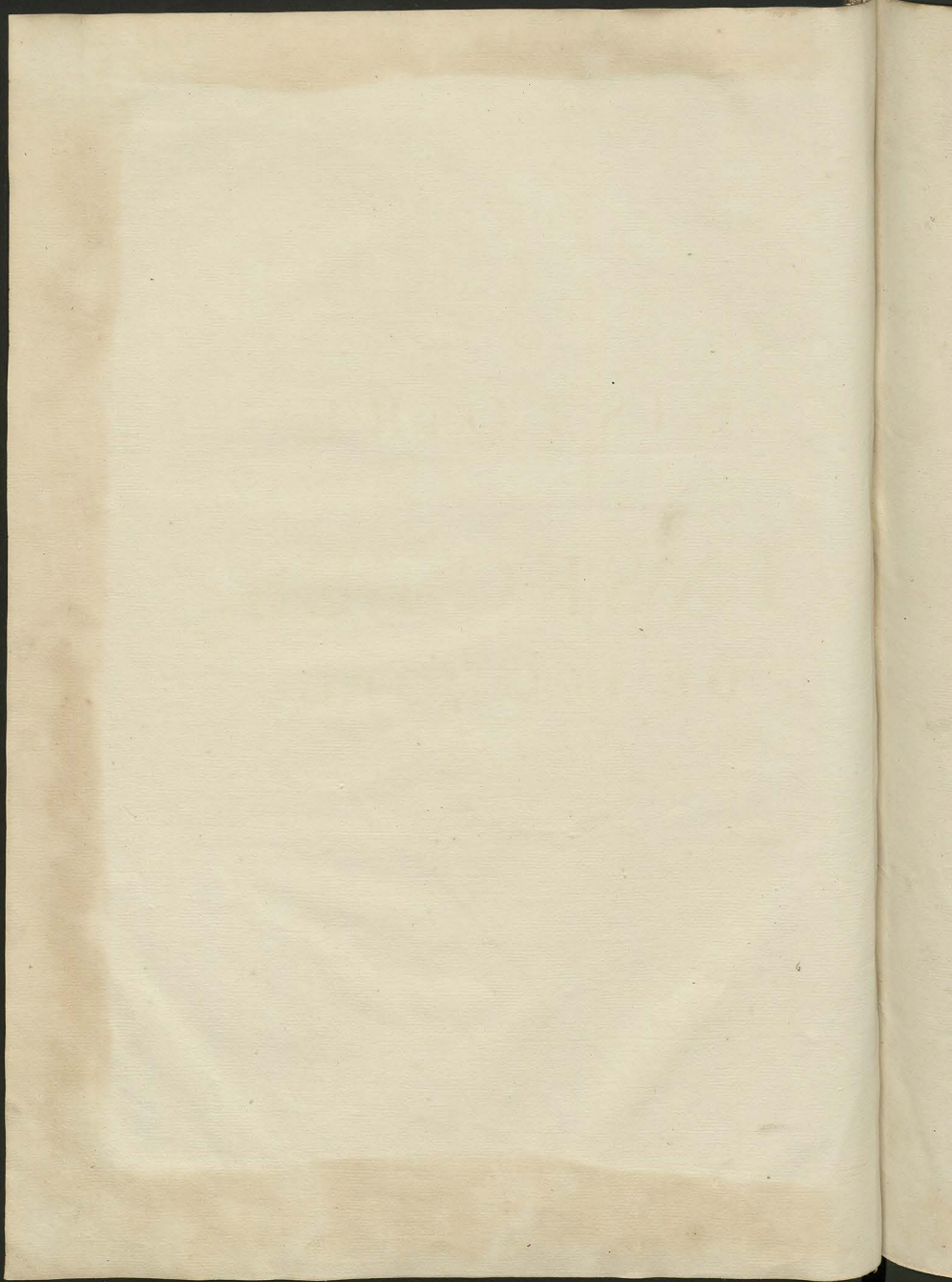
Biblioteka przyrodnicza
Komisji Geograficznej
Akademii Umiejętności w Krakowie.
L. lw. 970
Nr. porz. 358

M
69

W







HISTOIRE
DES
INSECTES
DE LEUROPE.

HISTOIRE

DE

INSECTES

DE L'EUROPE

HISTOIRE DES INSECTES DE LEUROPE,

Destinée d'après nature & expliquée par

MARIE SIBILLE MERIAN:

Où l'on traite de la Generation & des différentes Metamorphoses des Chenilles, Vers, Papillons, Mouches & autres Insectes; & des Plantes, des Fleurs & des Fruits dont ils se nourrissent,

Traduite du Hollandois en François

Par **JEAN MARRET**, *Docteur en Medecine;*

Augmentée par le même d'une Description exacte des Plantes, dont il est parlé dans cette Histoire; & des Explications de dix-huit nouvelles Planches, dessinées par la même Dame, & qui n'ont point encore paru.

Ouvrage qui contient XCIII. Planches.



Le Bibliothécaire
W. M. M. M.
KRASINSKI
1769



A AMSTERDAM,
Chez **JEAN FREDERIC BERNARD**,
M D CC XXX.

HISTOIRE
DES
INSECTES
DE L'EUROPE

MARIN GIBILLE MERIAN

Paris chez la Citoyenne de la Nation, chez
M. de la Harpe, Libraire, Palais National,
à l'Entree de la Bibliothèque, et chez
M. de la Harpe, Libraire, Palais National,
à l'Entree de la Bibliothèque.

Paris chez la Citoyenne de la Nation,
chez M. de la Harpe, Libraire, Palais National,
à l'Entree de la Bibliothèque.

Paris chez la Citoyenne de la Nation,
chez M. de la Harpe, Libraire, Palais National,
à l'Entree de la Bibliothèque.



Paris chez la Citoyenne de la Nation,
chez M. de la Harpe, Libraire, Palais National,
à l'Entree de la Bibliothèque.

HISTOIRE GENERALE
DES INSECTES
DE LEUROPE.

I.

Meurier chargé de Fruit.

Morus cum fructu.



Cette Planche represente une Guirlande des branches de Meurier chargées des feuilles & des fruits; les feuilles de cet Arbre sont la propre nourriture des Vers à soie, qui proviennent des Oeufs, que les Curieux conservent tout l'hiver avec beaucoup de soin, & que la chaleur du Soleil fait éclore au Printems, alors on leur donne pour nourriture ordinaire des feuilles de Meurier, mais il faut prendre garde que ces feuilles ne soient point mouillées, car cette humidité extérieure amolliroit leur peau & les feroit mourir. Lorsque ces petits Vers ont huit ou dix jours ils deviennent d'un gris obscur, ce qui est une marque, qu'ils changeront dans peu de peau; cela arrive ordinairement trois ou quatre fois; leur couleur est blanchâtre; mais lors qu'ils sont parvenus à leur grosseur naturelle, ils deviennent d'une couleur claire, & en quelque façon transparente, remuant continuellement leurs têtes d'un côté & d'autre & silent de leur bouche la soie. Dès que les Curieux s'en aperçoivent, ils les mettent dans de petits corners de papier, où ces Vers s'enveloppent & s'entrelèvent dans un Cocoon de la figure & de la grosseur d'un œuf de Pigeon, tantôt blanc, tantôt jaune, selon la couleur des pattes des Vers à soie; après cela ce Ver se change en * *Pupa*, & remuant si peu, qu'il semble être mort, il reste dans cet état vingt & un jours, puis il en sort un Papillon blanc, qui perce cette peau & quitte cette dépouille, en jetant une espèce de liqueur brune. Ils sont de deux espèces, mâle & femelle, le mâle est plus mince de corps que la femelle; s'étant accouplés, ils font leurs œufs sur le papier, sur lequel on les a mis. Ils vivent de cette manière neuf ou dix jours sans manger ni boire, puis ils meurent. Leurs œufs sont au commencement de couleur jaune, de la grosseur d'un grain de petit Millet, peu de tems après ils deviennent grisâtres, & puis on les conserve jusqu'au Printems, comme il a été dit ci-dessus.

* Les Latins l'appellent *Aureis*, ou *Chrysis* ou *Nymphis*, & les Hollandois *Poppesje*.

Il y a deux espèces de cet Arbre, l'un est blanc & l'autre noir, que *Cassius* *Bambin* appelle *Morus fructu albo* & *Morus fructu nigro*, les feuilles sont presque rondes un peu ridées au toucher, dentelées en leurs bords, ses fleurs sont à quatre feuilles, de milieu détachées s'élevent quelques émines: les fruits naissent en des endroits femés de charons, ils sont composés d'un filer long, auquel croissent de tous côtés des œufs, ressemblant à plusieurs petits pelotons joints ensemble, lesquels composent

chacun en particulier une baye pleine de suc, contenant un tuyau entortillé, qui est entouré de quatre petites feuilles. Plusieurs de ces pelotons composent le fruit, qui contient des femences presque rondes. Toute la différence qu'il y a entre ces deux Arbres, est la couleur & la grosseur du fruit, les Meuriers blancs étant plus petites, que les noirs. Les feuilles du Meurier blanc sont meilleures pour les Vers à soie que celles du Meurier noir, parce que la soie en est plus fine.

I I.

Tulipe couleur de Pourpre.

Tulipa Purpurea.

Cette Tulipe, qu'on nomme aussi Jaspée ou Marquis de Retz, sert de nourriture à cette Chenille jusqu'à la fin de Mai, puis elle se transforme en une *Fève*, d'où sort quinze jours après un Papillon * *Nocturne*, ayant les ailes de dessus rongées, & celles de dessous avec le reste du corps grillées.

Au bas de la queue se trouve un Ver, dont les petits animaux, qu'on appelle Poux, se nourrissent, il se transforme à la fin de Mai en une Vespe, d'où sort quatorze jours après une Mouche raïée de jaune & de noir, ayant les yeux rouges.

* C'est pourquoi les Hollandois nomment cette sorte de Papillons *Uyl*, c'est-à-dire Hiboux; & les Latins *Phalaena* ou *Balea* du Grec *φάλανα*; mais les François n'ont pas de noms distinctifs pour cette espèce de Papillons. C'est pourquoi j'ajouterai dans la Traduction le mot *Nocturne*, pour les distinguer des autres.

Caspar Bauhin & plusieurs autres ont voulu distinguer les différentes espèces de Tulipes par le sens de l'ancre qu'elles fleurissent: mais je crois qu'il vaudroit mieux distinguer les espèces de même que les Anémones, par les six couleurs principales, de même que les violettes, les roses, les jaunes, les rouges, les blancs. Il est à remarquer, que le plus pourprée & les blanches. Il est à remarquer, que le plus présenter au naturel la grande variété des couleurs de différentes

espèces de Tulipes. La feuille de cette plante est assez large, entourant la tige & ondoyée en son bord: la fleur a six feuilles, peu évalées, formant souvent un ventre plus large que l'ouverture, cette fleur contient un ovaire, qui devient un fruit oblong & triangulaire, rempli de semences fort aplaties, orbiculaires. Sa racine est une bulbe composée de plusieurs tumeurs, qui s'embouissent les unes dans les autres, elle est garnie de fibres en sa partie inférieure.

I I I.

Lilac bleu.

Syringa Carulea.

J'ai trouvé cette Chenille verte sur cet Arbrisseau, telle qu'elle est représentée sur la feuille d'en bas, & je l'ai nourrie de ces feuilles jusqu'au douzième de Mai, qu'elle fit un Cocon blanc, & se transforma en une *Fève* brune, d'où sortit à la fin de Mai un Papillon *nocturne* d'un brun clair, tel qu'il est peint au dessus de la fleur.

Cette Chenille verte qui est au dessus de la fleur se changea le second de Mai en une *Fève* brune, d'où sortit le vingt-septième Octobre un Papillon *nocturne* rayé de brun & de blanc, tel qu'on le voit sur la fleur.

Cette Plante est la même, que *Matthioli*, *Rai*, *Tournfort*, *Dubaut* & *Borluc* ont appelée *Lilac*. Chacune des fleurs est un tuyau évaisé par le haut, & découpé le plus souvent en quatre parties, elle est disposée en longue grappe, de couleur ordinairement

bleue, quelquefois blanche ou cradée, & comme argentée: après que la fleur est tombée, il paroit un fruit aplati, oblong, semblable à une languette, qui se partage en deux lobes, qui contiennent des semences menues, aplaties & ailées.

I V.

Cerisier noir fleuri.

Cerasus nigra dulcis Florens.

Cette espece de Ver, que les païsans appellent Calandre, ou Ver de Blé, parce qu'il ronge les racines de Blé, a le corps blanchâtre & nud, comme le Guillot ou Mite, sa tête est couleur d'ocre; j'ai trouvé au mois d'Octobre ce Ver en terre, qui étoit encore très-petit, & je l'ai gardé jusqu'à l'année suivante, au mois d'Avril il étoit devenu de la grosseur, qu'il est ici représenté, il se transforma en une espece d'Insecte, qu'on nomme Haneton, que vous voyez ici représenté sur une feuille; ces petits Animaux mangent les tendres rejetons des Arbres fruitiers; c'est pourquoi je les ai placez sur cet Arbre.

Cet Arbre est si connu, & si bien décrit par tous les Botanistes, que je n'entreprendrai pas d'en faire la description.

V.

Jacinthe Orientale.

Hyacinthus Orientalis.

Cette Chenille noire & velue, telle qu'elle est représentée au bas de la planche, se nourrit de plusieurs herbes & fleurs différentes, elle est fort lente à la course, & lorsqu'on la touche, elle se retire & se roule dans un morceau, après avoir resté dans cet état quelque tems, & être parvenue à sa grandeur naturelle, elle fila un Cocoon & se transforma en une *Fève* noire, d'où quatorze jours après sortit un Papillon *nocturne*, tel qu'on voit ici sur cette fleur; les ailes de dessus sont brunes & blanches, & celles de dessous d'un rouge pâle tachetées de noir, elles font des œufs d'un verd grisâtre.

J'ai eu une petite Chenille, qui se trouve représentée sur une fleur, laquelle après s'être attachée à un morceau de bois, devint dure & courte, telle que la grande Chenille, que l'on voit ici au dessus, après dix jours il en sortit une Mouche noire; il provient aussi des Mouches de ces Chenilles, qui ont le derrière du corps jaune, tel que j'en ai dépeint ici deux de cette espece.

La fleur de cette Plante est hermaphrodite, sans calice, monopetale, faite en tuyau oblong, qui s'élevé en haut & le décompt en six parties, de couleur ordinairement bleue, quelques fois blanches, quelquefois de couleur de chair, quelquefois approchant du purpurin. Le fruit est presque rond & relevé

de trois coins, & divisé en trois loges, remplies de quelques semences presque rondes & aplatties: la racine est bulbueuse; la tige est ronde, lisse, de couleur verte pâle en bas, & d'un verd brun en haut: les feuilles sont longues & étroites.

Renoncule.

Ranunculus dulcis.

J'ai trouvé cette espèce de Chenille sur ces fleurs, & les en ai nourries tout le mois d'Avril, elles sont au dessus du dos couleur d'Orange & au dessous du ventre d'un jaune pâle, du reste elles sont noires & un peu velues, quand on les touche, elles se retirent & se roulent dans un monceau, & demeurent longtems dans cet état, en Mai elles filent un Coccon & se transforment en une *Fève* brune, tel qu'on le trouve représenté pendant à une feuille, quatorze jours après il en sort un beau Papillon *nocturne*, dont la tête, le corps & les ailes supérieures sont de couleur de soufre, tachetées de noir, & les inférieures noires avec taches rouges: ces Papillons habitent ensemble le jour, le soir ils s'envolent, le matin ils cherchent un lieu sombre pour se reposer, peu de jours après ils font de petits œufs jaunes & puis ils meurent.

C'est la même Plante que le *Ranunculus Pratensis* de Gosser Bauhin. On la trouve aussi décrite dans le *Florus Elysiacis* sous le nom de *Ranunculus*, *Otracans*, *avidus*, *flor simplicis later*. Cette plante croit sans culture dans les prés, la feuille est découpée profondément en plusieurs parties d'une belle couleur

verte: il s'éleve d'entre elles de petites tiges qui portent en leurs sommets de fleurs disposées en Rose, à plusieurs feuilles, de couleur jaune, il leur succede des fruits arrondis ou cylindriques qui contiennent des semences.

Prunier Fleuri.

Prunus florens.

J'ai trouvé au commencement de Mai sur cet Arbre ces Chenilles vertes, tachetées de noir & la tête noire, quand on les touche, elles descendent en terre par le moyen d'un filet, qu'elles tirent de leur bouche & qui leur sert aussi pour remonter, elles habitent la plupart du tems dans une feuille, qu'elles ont roalée, d'où elles ne sortent que pour manger, après quoi elles retournent au plus vite dans leur feuille, où elles filent aussi un Coccon, & se transforment en *Fèves*; j'ai remarqué qu'il en sortoit des Papillons *nocturnes*, dont le devant du corps étoit d'un brun clair & le derrière & les ailes de dessus blanches.

Au bas de la planche il y a une Mite jaune, que j'ai trouvée dans la fente des Vers, qui se transforma en trois jours en un Coccon brun, après quatorze jours il en sortit une Mouche pareille à celle, qui est représentée ci-dessous.

Au haut d'une feuille verte est peinte une Chenille verte, quand on la touche, elle descend en terre par un filet, par lequel elle remonte aussi, je l'ai nourrie avec ces feuilles jusqu'au douzième de Juin, qu'elle changea en une *Fève* jaune, le vingt-six de Juillet il en sortit une Mouche noire pareille à celle, qui est peinte sur une feuille.

Les feuilles de cet Arbre sont arrondies, oblongues, assez larges, légèrement dentelées en leurs bords: la fleur est disposée en Rose, à cinq feuilles, ayant trente étamines ou au delà. L'ovaire, qui est au fond du calice devient un fruit rond ou ovale,

cachant sous une peau unie & lisse une pulpe ou chair molle, au milieu de laquelle se trouve un noyau oblong & ovale, aplati, pointu de deux côtés, pierreux, qui renferme une petite amande, ce fruit est attaché à une queue assez longue.

V I I I.

Dent de Lion, ou Pissenlit.

Ranunculus dulcis.

ON trouve au mois d'Avril sur cette fleur sauvage une Chenille brune, elle a sur la tête deux espèces de cornes de poil, & sur le dos cinq petits rousers de poil, en forme de bouquet de plume, aiant du reste tout le corps couvert de poil jaune, elles filent au commencement de Mai de leur propre poil un Cocon ovale, & se changent en une *Fêve* brune, couverte de poil jaune, telle qu'on trouve peinte ci-dessous, d'où fort à la fin de Mai un Papillon nocturne gris, tel qu'il est représenté sur une feuille.

Cette plante, qu'on nomme aussi *Dent de Lion*, *Helypontis*, *Aphaca*, & *Cornu vel Caput Madaei*, parce qu'après la chute des fleurs, il paroit une manière de tête nue, poulie de sa racine des feuilles longues, médiocrement larges, se couchant à terre, découpées d'un côté & d'autre profondément, pointues au bout

en forme de flèche, il s'éleve d'entr'elles des queues nues, rondes, creusées, tendres, sans branches, rougeâtres, empreintes d'un suc lacteux, soutenant chacun en son sommet une belle fleur ronde, de couleur jaune: quand cette fleur est passée, il lui succede une espèce de tête, remplie de graines.

I X.

Cerisier à fleur double.

Cerasus acida, rubra, flore pleno.

Cette Chenille se trouve sur toutes sortes d'Arbres fruitiers, mais principalement sur les Cerisiers, lors qu'elles sont prettes à se metamorphoser, elles filent un Cocon ovale, reluisant comme l'argent & roide comme du parchemin, dans lequel elles se changent en *Fêve* brune, telle qu'elle est peinte sur deux feuilles différentes, quatorze jours après il en fort un Papillon nocturne gris, tel qu'il est représenté volant sur cette branche.

Cet Arbre est le même que le *Cerasus hortensis, flore pleno* de Galpuz Bashin, & le *Cerasus multiflora* de Tabernemontanus ou le *Cerasus vulgaris, duplex flore* de Lobel. Ses feuilles sont grandes, pointues, dentelées en leurs bords: son calice est un godet découpé en cinq parties, si fleur est disposée en Rose,

aiant cinq petales & trente étamines. Son Ovaire est un rayon long, qui devient un fruit charnu, rond, qui renferme un noyau spherique: & osseux, où est contenu une petite amande sensible.

B

X.

Fleur de Groselier épineux.

Flos Grossularie, sativa, spinosa.

AU Mois d'Avril on trouve sur cet Arbrisseau une espèce de Chenille brune, raïée de noir & tachetée de blanc; elles marchent fort lentement, au Mois de Juin elles filent un Cocon ovale d'un jaune obscur & se transforment en *Fève* brune, en Juillet il en sort un Papillon *nocturne* d'un jaune obscur, duquel les ailes de dessus ont chacun une tache blanche, comme il est représenté sur la planche.

Cet Arbrisseau est la même que Cibus décrit sous le nom de *Grossularia majus fructu*; il est fort rameux; garni de toutes parts d'épines, les feuilles sont petites presque rondes, découpées; les fleurs sont petites, composées chacune de cinq feuilles, disposées en rond, attachées aux parois de leur calice, qui

est découpé en cinq parties; après ces fleurs il naît un fruit rond, charnu, gros comme un grain de Raisin raïé, verd au commencement & empreint d'un suc acide & astringent, mais devenant à mesure qu'il mûrit, une couleur jaunâtre & un goût doux; il contient plusieurs semences menues.

X I.

Cerisier apre, fleuri.

Cerasus austera, florens.

J'ai souvent trouvé sur ces Arbres cette espèce de Chenille brune, elles roulent les feuilles & s'y enserment, elles marchent fort vite, aussi bien en reculon qu'en avant; quand on les touche, elles descendent à terre par un fil, qu'elles tirent de leur bouche; je les ai nourries jusqu'au fix de Mai, qu'elles ont filé un Cocon blanc, & se sont changées en *Fève* brune; le vingt-sept d'Octobre, il en est sorti un Papillon *nocturne* d'un brun clair, tel qu'il est représenté à côté.

J'ai souvent remarqué sur les Cerisiers cette sorte de Chenille jaunâtre; elles roulent les feuilles vertes, & sont fort légers, elles marchent aussi bien en arrière qu'en avant, lors qu'on les touche, elles se laissent aller à terre par un fil, par lequel elles remontent adroitement; je les ai nourries jusqu'au sixième de Mai, qu'elles ont filé un Cocon blanc, & le vingt-sept d'Octobre il en est sorti un Papillon d'un brun clair, comme il est représenté sur une Feuille verte.

X I I.

Violier d'un jaune clair.

Viola lutea.

ON trouve sur ce Violier cette espèce de Chenilles menues, elles sont à proportion plus longues que les autres, elles n'ont point des pieds; quand elles veulent avancer, elles portent la queue près de la tête, & en faisant une bosse elles avancent; j'ai remarqué qu'en Juin elles s'enferment sur une feuille en filant, & se transforment en *Fève* brune, en Juillet il en sort un beau Papillon brun, tel qu'il est représenté à côté de la Fleur.

Sur cette fleur jaune il y a un petit Ver blanc, que j'ai trouvé dans une Cave, il changea en un Cocon, dix jours après il en sortit une petite Mouche, comme elle est peinte sur la Fleur.

Cette Plante est la même que Gaspar Bauhin appelle *Viola muscaria*, *lutea*, *grandiflora*, les feuilles sont longues, pointues, attachées à des longues queues; il s'éleve d'entre elles des pedicules, qui forment une grande fleur d'un jaune clair. Cette fleur est composée de cinq feuilles & d'une espèce de tige

ou d'éperon, qui sont soutenus par un calice divisé jusqu'à la base en cinq parties. Quand la fleur est passée, il parait un fruit conique, & à trois coins qui s'ouvre, quand il est mûr, en trois quartiers, contenant plusieurs semences presque rondes.

X I I I.

Fleur de Prunier de Damas.

Flos Pruna Damascena.

J'ai nourri de ces feuilles jusqu'à la fin de Juin cette sorte de Chenilles vertes, raïées de noir avec des grains jaunes, alors elle s'enferma dans un Cocon ovale reluisant comme l'argent, & roide comme du parchemin, & se transforma en *Fève* brune; au commencement d'Août il en sortit un beau Papillon nocturne, duquel les aïles de dessous étoient raïées de jaune & de brun & bien tachetées.

A la feuille de dessous pend un petit Animal couvert d'une coquille brune & dure; elle va fort lentement, portant sa coquille comme les Limaçons; je l'ai nourri avec ces feuilles jusqu'au vingt-troisième de Juin, qu'il resta immobile; le onzième de Juillet il en sortit un Papillon nocturne blanc, comme il est représenté au dessus de la Chenille brune; l'autre petit Animal, qui est vis à vis, est aussi de cette espèce.

Les feuilles de cette Plante sont oblongues, assez larges, légèrement denticelées en leurs bords, la fleur est à cinq feuilles.

X I V.

Grofelier de Jardin non
épineux avec ses fleurs.

Grofularia bortenfis, non *spinosa*, *florens*.

ON trouve sur ces Arbustreaux une sorte de Chenilles, desquelles le devant du corps est jaunâtre, & le derrière blanc dessus & jaune dessous; je les ai nourries jusqu'au tems qu'elles se sont transformées en *Fève*, ressemblant en un Enfant emmaillotté, brillant d'or & d'argent; à la fin de Juin il en sortit un Papillon, duquel la partie supérieure étoit tachetée d'un jaune foncé & de brun, & le dessous orné de taches noires.

C'est le même Arbustreau que le *Ribesum, fructu rubro*, de Dodonée; & le *Grofularia, multiplex* sans ou sans *spinosa, bortenfis rubra*, sous *Ribes Officinatum*, ou Grofelier des boutiques du Pinax de Gaspar Bauhin: il pousse quantité de rejetons ou de fieurs, hauts de deux ou trois coudées: les feuilles sont semblables à celles de la Vigne, mais plus petites, molles, sinuées, d'un verd obscur, lisses & denticelées autour. Les

fieurs sont attachées ensemble par grappes, dont les pedicelles forment des sillons des feuilles. Chacune de ces fleurs est composée de cinq feuilles purpurines, disposées en Rose, & naissant dans les crénelures d'un calice fait en bassin, dont la partie postérieure se change en un grain rond, rouge, luisant, mou, rempli d'un suc acide & de deux lignes de diamètre, contenant plusieurs semences qui ont la figure d'un petit rein.

X V.

Renoncule de Prez.

Ranunculus pratensis.

J'ai nourri cette espèce de Chenilles bigarrées de cette Plante jusques dans le mois de Juin, qu'elle changea en *Fève* noire, d'où sortit un beau Papillon, duquel les ailes de dessus étoient ornées d'un jaune clair avec de petites taches noires, & celles de dessous couleur d'orange avec des raies noires.

Gaspar Bauhin nomme cette Plante *Ranunculus pratensis, erectus, acris*, & Jean Bauhin *Ranunculus erectus non repens, flore simpliciter luteo*, & Lobel *Ranunculus pratensis ferretus acutiusculus*. Il ne faut pas rapporter à cette espèce le *Ranunculus spissifolius* de Tabernemontanus, comme ont fait les Bauhins. Celui de Tabernemontanus est le même que le *Ranunculus polyantemus* de Lobel, dont les feuilles sont découpées beaucoup plus menu, & qui ne diffère du *Ranunculus bortenfis, erectus, flore pleno* de Gaspar Bauhin que par ses fleurs, qui sont simples. Anté-Mr. Rai s'est trompé, en disant que le double fut une variété du

Ranunculus pratensis, erectus, acris de Gaspar Bauhin, qui en a séparé le *Polyantemus* de Lobel avec raison. Les feuilles de cette plante sont découpées profondément en plusieurs parties, leurs fleurs sont à plusieurs feuilles disposées en Rose, contenant plusieurs étamines; après que les fleurs sont passées, il leur succède des fruits arrondis ou cylindriques, qui contiennent des semences. C'estain par là constamment des Renoncules, qu'il est presque impossible de déterminer sous quel nom il a pu être de celle-ci. Gaspar Bauhin a crié que c'étoit sous celui de *Ranunculus luteus acutus folio*, quoique ce nom ne lui convienne guère.

X V I.

Cerfeuil.

Cerfosolum.

Cette Herbe sert de nourriture à une Chenille laifante, verte & raifée de blanc, je l'ai nourrie jusqu'à la fin de Mai, qu'elle fila un Coccon mince, & le transforma en une *Fève* brune de couleur de Chataigne, quatorze jours après il en fortit un Papillon *nocturne*, tel qu'il est représenté dans la Figure.

Cette Plante pousse étoit à la hauteur d'environ un pied, elle produit de la racine beaucoup de tiges tendres, ramifées, filées, longues, arondies sur le dos, mais concaves par dessous, en forme de gouttières, d'un vert blanchâtre, principalement en bas; quelques-unes rougissent en haut, quand elles portent leurs femences, remplies de beaucoup de suc: les feuilles ressembloit à celles de la Cigüe, mais elles sont plus petites, plus menues, découpées un peu plus profondément, & plus molles au toucher, d'un vert délavé: couvertes sur le dos de poils fort petits, quelques-uns rougeâtres, empreintes de suc, le goût & l'odeur de ces feuilles sont aromatiques: les fleurs viennent au sommet des branches en parasol, blanches, petites, composées chacune de cinq feuilles inégales, rangées en roses & autant

d'examines, avec un calice, qui quand la fleur est poussée, devient un fruit oblong, rempli de deux femences longues, menues, pointues & semblables au bec d'un petit Oiseau, de couleur gris-brune, les uns filées, les autres rudes au toucher: la racine est sale & s'étend en longueur de plus d'un demi-pied, est unie, droite, grosse vers sa tête, diminuant peu à peu en queue de rat jusqu'à son extrémité, qui est presqu'en pointe, garnie de fibres en la partie supérieure, assez près l'une de l'autre: elle est blanche, tendre, un peu charnue, d'un goût un peu acre: elle renferme dans sa longueur un nerf ou une membrane de corée grise, assez fragile & tendue. La plupart des Botanistes appellent cette Plante *Cherophyllum*.

X V I I.

Chenilles extraordinaires.

Vermes miraculofi.

J'ai trouvé ces deux grandes Chenilles, qui diffèrent l'une de l'autre en grosseur & en couleur sur l'herbe, dont elles se nourrissent: elle se transforme comme les autres & elles se filent un Coccon, dans lequel elles se changent en *Fèves* grises; d'où sortent de grands Papillons *nocturnes* de couleur d'Orange obscur; ces Papillons ne diffèrent presque rien l'un de l'autre.

X V I I I.

Pommier fleuri.

Malus mellea florens.

Cette espece de Chenilles est très-pernicieuse à tous les Arbres fruitiers, mais principalement au Pommier, elles se repandent le jour sur tout l'arbre, & la nuit elles se rassemblent en un monceau, ressemblant à une roile d'Araignée; cette Chenille est de couleur tirant sur le brun, elle a sur chaque jointure du dos des grains rouges & bleus; après s'être enfermées dans un Cocoon mince, elle se transforme en une *Fêve* brune, d'où sort quatorze jours après un Papillon *nocturne* blanc avec des raies brunes. Lors qu'il a fait ses œufs, il les couvre d'un espece de duvet jaunâtre, qui empêche qu'on ne les voie, & les garantit en même tems du froid pendant l'hiver.

J'ai trouvé encore sur les Pommiers une petite Chenille jaunâtre, laquelle s'enferma à la fin de Mai dans un Cocoon, où elle passa l'Hiver, & au Printems il en sortit une petite Mouche, telle qu'elle est représentée sur une feuille.

Il y a deux especes générales de Pommier, l'un cultivé & l'autre sauvage: le Pommier cultivé peut être distingué en grand & en petit: les feuilles de cet Arbre sont oblongues, ou presque rondes, les unes obtuses, les autres pointues, légèrement crenelées en leurs bords, un peu velues en dessous, quand elles sont jeunes. Leurs Fleurs sont ordinairement disposées en Roées, à cinq feuilles, de couleur blanche ou d'un blanc mêlé de Purpurin, attachées par des pedicules courts, après que ces Fleurs sont passées, il leur succede des fruits charnus presque ronds, creux, & enfoncés dans l'endroit où ils sont atta-

chés à la queue & creuxz aussi en devant d'une autre enfoncée, il y a dans la chair de ce Fruit cinq loges remplies de Pepins oblongs, couverts d'une escorce brune ou rougeâtre, & remplis d'une moëlle blanche. La difference qui se trouve dans le fruit de cet Arbre, consiste dans la grosseur, dans la couleur & dans le goût, on en voit même qui participent de la Poire. Ces differences viennent des greffes qu'on a adoptées sur les Pommiers. Toutes les Pommes sont couvertes d'une peau mince, douce au toucher, une, jaunâtre: leur chair est la plupart blanche, ou tirant sur le jaune, en quelques unes rouge.

X I X.

Rose incarnate.

Rosa incarnata.

Au dessus du bouton du Rosier est peinte une petite Chenille verte, qui ne mange pas seulement les feuilles vertes; mais elle creuse aussi le bouton en dedans, & empêche les Roées de venir à leur perfection; elle change à la fin de Mai en une *Fêve* couleur d'Ocre, en Juillet il en sort des petits Papillons, tels qu'ils sont représentés ici sur les Roses.

Au bas de la queue grimpe une petite Chenille brune, qui ronge les boutons comme les autres; elle change en Mai, en Juillet il en sort de petits Papillons, tels qu'il y en a un représenté ici volant à côté du Rosier; dont les ailes superieures sont couleur d'Ocre, & les inferieures grises.

La Chenille représentée sur une feuille est verte, elle mange ordinairement les feuilles par dessous, aiant le dos vers la terre; je l'ai nourrie jusqu'au dixième de Juin, qu'elle fit un Cocoon blanc, mince, & se transforma en une *Fêve* de couleur de bois, le vingt sixième du même mois il en sortit un Papillon *nocturne*, tel qu'il est représenté sur la Rose fleurie.

X X.

Aubepine fleuri.

ON trouve souvent cette sorte de Chenille sur l'Aubepine, elle est de plusieurs couleurs, & mange aussi les feuilles des Arbres fruitiers, après que je l'eus nourrie quelque tems, elle fila un Cocon gris, & se transforma en *Fève* brune, qui étoit si sensible, que lors qu'on la touchoit, elle se rouloit en un monceau; douze jours après il en sortit un Papillon *nocturne* blanc, qui après avoir fait de petits œufs jaunes, mourut.

Ces Vers sales se trouvent dans des égouts puans; ils changent en *Fève* avec une queue, que les Hollandois appellent Souris; j'ai remarqué, que dix-sept jours après il en sortit un Mouche jaunâtre.

Oxyacantha florens.

C'est le même Arbrisseau que Caspar Bauhin & Fr. Tournefort nomment *Melicope* qui *Jules Jovianus spinosa*, & que Jean Bauhin appelle *Spiræus albus*. C'est un Arbrisseau ramifié, armé d'épines piquantes & fortes, & couvert d'une écorce brune noirâtre ou rougeâtre; ses feuilles ressemblent à celles de l'Asche, d'un goût visqueux: ses fleurs croissent ramassées par très

deux & agréables; chacune d'elles est en Rose, composée de cinq petites feuilles & d'étamines rougeâtres; ses fruits sont de la grosseur des bayes de Myrtille, ronds, rougeâtres, quand ils sont meurs, disposés comme en ombelles, pendant à leurs pédicules & ayant chacun une petite couronne ou ombelle de couleur noire, ce fruit a une chair ou pulpe molle glutineuse, qui renferme une ou deux semences ou osselets durs & blancs.

X X I.

Cognassier fleuri.

Cotonea flor.

J'Ai trouvé cette sorte de grosses Chenilles sur ces Arbres; elles sont de couleur d'Ocre, raïées de noir, & tachetées de blanc; la tête & la queue sont couleur d'Orange; quand on les touche, elles remuent beaucoup la tête; je les ai nourries de ces feuilles, jusqu'à ce qu'elles filerent un Cocon jaunâtre & roide, & se transformèrent en *Fève*, d'où trois semaines après sortit un grand Papillon *nocturne* de couleur d'Ocre; qui resta tout le jour immobile, lors qu'on le touchoit; il voloit avec impetuositè contre tout ce qu'il rencontroit; il fait des œufs jaunes.

C'est un petit Arbre, dont le bois est dur, tortu, blanchâtre, couvert d'une écorce un peu unie, ridonnée, cendrée en dehors & rougeâtre en dedans; ses feuilles sont de la grandeur de celles du Pommier, entières, blanchâtres, languissantes en dessous: ses fleurs sont disposées en rose à cinq feuilles, ressem-

blantes aux Roses de Chien, de couleur de Chair; après que la fleur est passée, il sort un fruit cotonneux en dessus, charnu & blanc en dedans, qui contient cinq loges, renfermant des pépins ou semences oblongues, plus pointues par un bout que par l'autre.

C 2

X X I I.

Rosier double.

Rosa multiplex, media.

AU bas de la queue du bouton de Rose, il y a une petite Chenille jaune, qui se changea au mois de Juillet en une *Fève* verte & rouge, quatorze jours après il en sortit un joli petit Insecte gris, de couleur d'Ocre & raïé de blanc.

Pareille Chenille s'étendit à terre comme si elle étoit morte, quelques jours après il en sortit cinq Mites, qui se transformèrent en petites *Fèves* blanches, qu'elle joignit ensemble, & puis mourut: quatorze jours après il sortit de chaque *Fève* une petite Mouche.

C'est le même Arbrisseau que Jean Bauhin & Clafius ont appelé *Cerasifolia Batavia*: les branches de cet Arbrisseau sont dures, garnies d'épines fortes: ses feuilles sont oblongues, rudes au toucher, dentelées en leurs bords: à Fleur à plusieurs

feuilles grandes, soutenus par un Calice, qui devient ensuite un Fruit ovale, de la figure d'une Olive: son écorce est un peu charnue, elle contient des semences blanchâtres, velues & anguleuses.

X X I I I.

Grosse Cerise douce.

Cerasus major, fructu subdulci.

Ces belles Chenilles ont sur le dos en travers des bandes qui semblent brodées de Perles, je les ai nourrie de ces feuilles, il est arrivé aussi qu'au défaut d'autre nourriture elles se sont mangées entre elles; elles filèrent au mois de Juillet un Cocon reluisant comme de l'argent, & se changèrent en *Fève*: au mois d'Août il en sortit de beaux Papillons nocturnes, de couleur noire, blanche, grise, orange & de couleur de Rose.

Sur la Cerise est représentée une Chenille d'un verd de Mer, fort lesté, qui se changea au commencement d'Août en une *Fève*, à la fin du même mois il en sortit un petit Papillon, tel qu'il est représenté sur la Planche.

X X I V.

Grand Rosier double.

Rosa maxima, multiplex.

Cette espece de Chenille est verte, aiant la tête noire : elle ronge en dedans les queurs & boutons du Rosier, de la même maniere qu'on le voit représenté sur un bouton au bas de la Planche; quand on la touche, elle se laisse aller à terre par un fil, & remonte de même, à la fin de Mai elle se change en *Fève* brune, quatorze jours après il en sort un petit Papillon, ressemblant comme l'or, qui vole avec rapidité, & étant poursuivi il se cache adroitement sous les feuilles.

X X V.

Fruit de Groselier épineux.

Fructus Grossularie, spinosa.

Sur une feuille est représentée une Chenille verte presque droite; quand on la touche, elle remue continuellement la partie supérieure de son corps à droite & à gauche, se tenant si fort attachée à la feuille avec les pattes de derriere, qu'on ne l'en lauroit arracher sans la blesser; je l'ai nourrie jusqu'à la fin de Mai, qu'elle se changea en une *Fève* brune. Quatorze jours après il en sortit un Papillon blanc & brun, avec plusieurs taches, tel qu'il est peint au bas de la Planche.

Sur une Groselle il y a une petite Chenille, qui est verte au milieu du corps, & dont les deux extremités sont jaunes tachetées de noir; ces Chenilles sont très-pernicieuses à ce fruit; elles changent de peau plusieurs fois, & deviennent à chaque fois plus belles; à la fin de Mai elles se transforment en *Fèves*, trois semaines après il en sort des Mouches jaunes, comme celle qui est représentée à un côté de la Planche.

X X V I.

Grande Ortie brûlante.

Urtica urens, major.

Cette Herbe sert de nourriture à une espèce de Chenille noire; j'en ai gardé plusieurs dans une boîte, qui le quatorze de Juillet étoient toutes attachées au couvercle de la boîte, & changées en *Fèves* d'un jaune pâle. La curiosité me porta d'en ouvrir une, que je trouvai telle, qu'elle est représentée pendante au dessous d'une feuille. Le vingt-huitième du même mois il en sortit des Papillons, dont l'extérieur étoit brun, & l'intérieur de couleur d'Orange obscur, très-bien mélangé de noir & de pourpre. Il sortit d'une des plus grosses *Fèves* une Mouche noire & puante, comme elle est représentée sur une feuille au dessus de la *Fève*.
J'ai trouvé dans les excréments de ces Chenilles des Mites qui se transformèrent en petites *Fèves* noires: douze jours après il en sortit des Mouches, telles, qu'on voit sur la Planche.

Cette Plante, qui est la même que l'*Urtica urens*, maxima, de Galpar Bauhin & de Pit. Tournefort, pousse des tiges rameuses, roides, quarrées, creusées, couvertes d'un poil piquant, nervures de feuilles opposées, larges, triangulaires, rebouteuses, dentelées en leurs bords, garnies de poils piquans & brûlans, attachées à des queues. Ses fleurs naissent aux sommitez des tiges & des rameaux dans les aisselles des feuilles, disposées quatre à

quatre, comme en croix par chaque paire de feuilles. Chacune d'elles est à plusieurs diamètres, soutenues par un calice à quatre feuilles, il succède à ces fleurs des fruits ronds, herissés tout autour de petites pointes, composés de plusieurs capsules, qui s'ouvrent en deux parties, & renferment une semence ovale & pointue. Mr. Boerhaave prétend qu'il y a des Orties mâles, femelles & hermaphrodites.

X X V I I.

Saulx à feuille pointue.

Salix acuta folio.

Sur la longue feuille pendante est représenté un petit animal jaune, tacheté de noir. Le quatorzième de Juin il s'attacha à une feuille, & se changea en une petite *Fève*: quinze jours après il en sortit un Hanneton, tel qu'on le voit sur la feuille d'en haut, lequel fait sa graine sur ces feuilles, d'où sortent dans la suite de petits animaux.
Sur la feuille de dessous est peinte une petite Chenille brune, je l'ai nourrie avec ces feuilles, le sixième de Juin elle fila une toile & y resta enfermée jusques au mois de Mai de l'année suivante, d'où sortit alors une Mouche, telle qu'on la voit représentée au dessous de la Planche.

Ces Arbre jette des verges grêles, couverts d'une écorce rouge ou purpurine noirâtre. Ses feuilles sont étroites, longues, crenelées en leurs bords, sans poil, un peu blanches en dessous, les chatons sont des épis longs, composés de quelques feuilles, de la base desquelles naissent des étamines: les fruits commencent par des épis chargés d'embryons, qui deviennent ensuite

des capsules membraneuses, oblongues, contenant des semences fort délicates. Dodonée & Jean Bauhin ont cru que les fleurs de cet Arbre devenoient des grains saugrés: mais Gédalpin a fort bien remarqué que les pieds de Saulx qui fleurissent, ne portent point de graine, & que ceux qui grainent ne fleurissent pas.

X X V I I I.

Rose de diverses couleurs.

Rosa versicolor.

Cette Chenille, qui est représentée sur la Rose, est d'un brun chatain & rampe sur son ventre, parce qu'elle n'a que trois pieds devant: je l'ai nourrie de ces Roses jusqu'à la fin de Juin, qu'elle s'enveloppa dans une feuille de Rosier, & se transforma en une *Fève* brune, telle qu'on la voit sur la Rose. Quatorze jours après il en sortit un petit Papillon tacheté de noir & de blanc, qui est aussi représenté sur la Rose.

A la queue de cette Plante il y a une Chenille verte, que j'ai aussi nourrie de feuilles de Rosier. Elle se changea en *Fève* au commencement de Juillet, quatorze jours après il en sortit un petit Papillon d'un jaune couleur d'Ocre, tel qu'il est représenté au bas de la Plante.

Une semblable Chenille s'étendit tout du long & resta immobile, comme si elle étoit morte, d'où sortit une Mite blanche, qui peu de tems après se transforma en *Fève*. Quatorze jours après il en sortit une Mouche, telle qu'on la voit peinte sur la feuille du milieu.

X X I X.

Groseille de Jardin.

Grossularia hortensis.

Cette belle Chenille blanche, tachetée de noir, s'engendre sur ces Arbrisseaux; quand elle veut avancer chemin en rampant, elle joint le derrière de son corps au devant, & forme une espèce de boucle. Je l'ai nourrie de ces feuilles jusqu'au treize de Juillet, qu'elle se changea en *Fève* d'un brun clair, à la fin du même mois il en sortit un Papillon blanc, tacheté de jaune & de blanc, qui voloit fort vite.

X X X.

Saulte à Feuille large.

Salix caprea latifolia.

J'ai nourri de ces feuilles cette belle Chenille; le huitième de Juin elle se transforma en Fève noire, tachetée de blanc & garnie de poil blanc. Quatorze jours après il en sortit un Papillon nocturne blanc, reluisant comme la Nacre de Perle, & fit des petits ceufs d'un verd clair.

J'ai trouvé dans la terre ce Ver blanc, qui est au bas. L'ayant gardé dans une boîte avec de la terre, je l'ai nourri de diverses racines jusques au mois de Mai: étant devenu grand, il lui vint des taches brunes sur le dos, & il se changea ensuite en une Insecte qu'on appelle Foulon.

Il y a deux figures de cette Plante dans l'Histoire de Lyon. Le *Salix aquatica* Loh. paroît différente de la Plante qu'on voit ici: mais les feuilles en sont si longues, qu'il est surprenant que

Gaspard Bauhin l'ait rangée sous l'espèce qu'il appelle *Salix salix* ou *viriditate acuminata*. Il falloit au moins l'en distinguer comme d'une différence considérable.

X X X I.

Grosfeille blanche, commune.

Crofularia alba vulgaris.

Cette espèce de Chenille s'engendre sur tous les Arbres fruitiers, mais principalement sur cette sorte de Grosfeillers; leur corps est gris, elles ont tout le long du dos une raie noire, & sont fort velues, aiant tout le poil herissé; leur tête est jaune. Elles ont derrière la tête de chaque côté cinq grains bleus, & le long du corps des grains rouges: elles se transforment au mois d'Août en Fèves d'un brun clair, qui, lors qu'on les touche, se tournent d'un côté & d'autre. Il en sort au mois de Septembre des Papillons nocturnes, qui sont raiez de blanc, de jaune & de noir.

X X X I I.

Chien dent vulgaire de prez.

Gramen pratense vulgare.

J'ai nourri cette Chenille avec de l'Herbe jusqu'au mois de Juillet, qu'elle fila une toile grise, & se changea en *Fève* grise, d'où sortit au mois d'Août un Papillon nocturne, de couleur d'orange obscur, qui fit des œufs verts.

Les feuilles de cette Plante sont longues, étroites, tendres, vertes, pointues: il s'éleve d'entre elles des tuyaux ou tiges ronds des épis rouges, & portant en leurs sommets, dont le calice est écaillé. Après ces fleurs il naît des graines oblongues, rougeâtres. Le *Gramen* vulgaire ou legitime de *Clajus* ne diffère pas du *Canin* par ses racines, qui sont longues, dures, rampantes, & s'enrouillent: les unes dans les

autres; mais par son châtiment, qui est plus court, & par ses épis, qui sont plus petits que ceux du *Canin*, & disposés en éventaill, ou comme les doigts de la main. *Fen* Bushin appelle cette Herbe *Gramen Pratense vulgare*, *juich* *juich* *arandinnica magna*. On trouve quelquefois ce Chien-dent avec un panicule de cent ou dix pouces de long: il ne faut le distinguer du *Gramen pratense*, *punicatum*, *majus*, *latiore folio*, *sive* *Longepedali*, que comme une variété.

X X X I I I.

Prunier sauvage.

Acacia Germanica.

Ces Chenilles sont bleues avec des râtes jaunes & blanches. Elles se plaisent dans l'humidité. La nuit elles se rassemblent dans une toile, semblable à celle d'une Araignée. Je les ai nourries de ces feuilles jusqu'au dix de Juillet, qu'elles filèrent chacun un Cocon comme les *Vers nocturnes* d'un brun clair, elles font leurs œufs autour des branches, comme une bague, c'est pour quoi on a beaucoup de peine à les détruire.

J'ai trouvé des Mites dans leurs excréments, qui se sont changées en *Fèves*, d'où sortirent quinze jours après des *Mouches*, telles qu'on voit représentées sur la Planche.

Cette Chenille, qui est au bas de la branche, est jaunâtre, & marche fort vite; elle fait sa demeure dans une feuille verte, roulée; elle se nourrit de ces feuilles jusqu'à la fin de Mai, qu'elle se change en *Fève* brune: quatorze jours après il en sort un Papillon nocturne d'un brun clair.

C'est un Arbriffeau épineux, ses feuilles sont oblongues, assez larges, arrondies, légèrement dentelées en leurs bords. Ses fleurs naissent devant les feuilles, petites, blanches, tendres, comprimées chacune de cinq feuilles & de quelques étamines au milieu: quand ces fleurs sont passées, il leur succede

de petites Frues grosses comme un gros grain de Raisin, presque rondes ou ovales, de couleur noire tirant sur le bleu. Ce fruit renferme un noyau gros comme celui d'une Caille, ovale ou un peu oblong. On a oublié de représenter les épines de cette Plante dans la figure de *Tabernemontanus*.

E



X X X I V.

Lierre terrestre fleuri.

Hedera terrestris florens.

Cette Plante sert de nourriture à cette Chenille verte; quand on la touche, elle se roule en un monceau, & reste long-tems dans cet état; elle se transforme à la fin de Juillet en *Fêves*, d'où sortent au mois d'Août des Papillons *nocturnes*, dont les ailes sont couleur de bois, & celles de dessus ornées de raies vertes.

Le Lierre terrestre vulgaire du *Pinas* de Gaspar Bauhin, s'étend en largeur par le moyen de plusieurs Oziers quadrangulaires & fibreux, qui rampent également de tous côtés le long des ruisseaux, dans les buissons & dans les prez, poussant de menues tiges quarrées & rougeâtres, où viennent des feuilles opposées l'une à l'autre par paires, attachées à de longs pedicules,

rondes, oreillées, larges d'un pouce, un peu velues & incisées par des crenelures égales. Ses fleurs naissent en bouquets dans les aisselles des feuilles, elles sont formées en queue ou rayonné, coupé par le haut en deux lèvres, de couleur bleue. Il succede à cette fleur quatre semences oblongues, jointes ensemble & enfermées dans une capsule qui a servi de calice à la fleur.

X X X V.

Iris de Jardin à feuille large.

Iris hortensis, latifolia.

J'ai trouvé cette espece de Chenilles vertes sur ces feuilles dures, avec lesquelles je les ai nourries pendant quelque tems. Aiant négligé de leur fournir de la nourriture, cette rage cessa. Elles marchaient les autres; mais leur aiant redonné leur nourriture, cette rage cessa. Elles marchaient fort vite, & muèrent au mois d'Octobre. Au mois de Mars de l'année suivante, il en sortit des Papillons *nocturnes* bruns, qui avoient une tache blanche sur chaque aile.

L'Iris vulgaire de Jardin, d'Allemagne, ou Sauvage du *Pinas* de Gaspar Bauhin, (Flambe ou Claycul) étend sa racine obliquement sur la surface de la terre: elle est épaisse, distinguée par genoux, & rend une bonne odeur, après que son humeur acide & superflue s'est dissipée. Il s'en produit des feuilles larges d'un pouce, rondes, longues d'une coudée, & ressemblantes à un glaive: il s'élève d'entr'elles une tige droite, ramouée, lisse, ferme, poussée d'une manière de farine ou de cendre, qui se détache aisément, aiant quatre ou cinq genoux ou nœuds,

qui poussent chacun une feuille plus petite que celles d'en bas, & d'une moindre grandeur, à mesure qu'elles approchent du haut embrassant leur tige sans queue. Dès le commencement du Printems les fleurs sortent de certaines membranes roulées, elles sont d'une seule piece, & divisées en six parties, avec un pillule garni de trois feuilles; leur calice se change en un fruit cylindrique triangulaire, distingué en trois loges, où sont renfermées des semences plates, couchées les unes sur les autres.

X X X V I.

Plantain.

Plantago major.

Ces feuilles servent de nourriture à une Chenille verte, qui marche fort lentement : je l'ai nourrie de cette Herbe jusqu'au mois d'Août, qu'elle se transforma en une *Éve* brune. Au mois de Decembre il en sortit un Papillon *nocturne* brun, tel qu'il est représenté au bas de la Planche.

Les feuilles de cette Plante sont longues, larges, velues, marquées chacune de sept nerfs, qui parcourent leur longueur, d'où vient que quelques Botanistes l'appellent *Sepimorsa*. Ces feuilles sont attachées à des queues & couchées à terre. Il est difficile à rompre, mes, portant en leurs extremités des épis longs, qui sont chargés de petites fleurs blanches ou purpurines.

Chacune de ces fleurs est un tuyau fermé dans le fond, dressé en haut, découpé en quatre parties, & garni de plusieurs étamines. Il succede à cette fleur une coque membraneuse, ovale, pointue ou conique, qui s'ouvre en travers comme une boîte à Sarronette, & qui renferme des graines oblongues ou ovales, de couleur rougeâtre. C'est la même Plante que L'ournefort décrit sous le nom de *Plantago latifolia fenasta*.

X X X V I I.

Groflier de Jardin à Fruit rouge.

Grossularia Hortensis majore Fructu rubro.

J'ai trouvé sur ces Arbriffeaux cette espece de Chenille grise, & l'ai nourrie de ces feuilles jusqu'au commencement de Decembre, qu'elle se changea en une *Éve* couleur de Chataigne, d'où sortit au mois de Fevrier de l'année suivante un beau Papillon *nocturne* blanc, avec des rates noires, qui fit de petits œufs verdâtres.

X X X V I I I.

Fenouil.

Feniculum Hortense.

On trouve sur cette Plante une belle Chenille toute verte, avec des bandes noires comme du velours, parsemées de taches couleur d'Orange; elle jette une bonne odeur; quand on la touche, elle pousse deux petites cornes couleur d'Orange; elle s'attache & se changea en *Fève verte*, qui peu à peu devint grise: de cette *Fève* sort le beau Papillon, que les Naturalistes nomment *Basse la Reine*. Au mois d'Avril & de Mai, comme aussi en Decembre, il en est sorti quelquefois un Papillon jaune, orné de noir.

Les tiges de cette Plante sont hautes de cinq ou six pieds, droites, creusées, de couleur verte-brun, rameuses, remplies d'une moelle spongieuse; ses feuilles sont laciniées en filamens longs, d'un verd obscur. De ses extrémités sortent des boutons larges en ombelles, jaunes, odorans, sur lesquels sont des

fleurs, disposées en Rose à l'extrémité du calice, ordinairement à cinq feuilles. Après que la fleur est passée, le calice devient un fruit à deux graines oblongues, rondes, canelées sur le dos, aplaties de l'autre côté, noires.

X X X I X.

Menthe de Jardin.

Mentha hortensis, verticillata.

Cette Herbe sert de nourriture à une belle Chenille blanche, raïée de verd. Quand on la touche, elle remue la tête de côté & d'autre: elle fila une toile mince, & se transforma en *Fève brune*. Au mois d'Août il en sortit un Papillon nocturne ressemblant comme de l'Or.

J'ai aussi trouvé sur cette Plante une espèce de petite Chenille jaunâtre, qui devint couleur de Rose, & mourut ensuite.

En mille sept cens j'ai trouvé à Surinam cette sorte de Chenille sur une Herbe nommée *Calléou*, dont les Habitans font le même usage, que nous des Epinars. Le dix-huitième de Mars elle se changea en *Fève*, d'où le vingt-sixième du même mois sortit un Papillon nocturne de couleur de bois, tel qu'il est représenté au haut de la Planche.

Cette Plante pousse ses tiges rameuses & rongées jusqu'à la hauteur de trois pieds: ses feuilles sont oblongues, presque rondes, assez larges, pointues, dentelées en leurs bords, un peu velues. Ses fleurs sont en queue, & rangées en épis le long des branches vers le haut. Ces fleurs sont soutenues par des

calices faits en cornes, dentelées sur les bords. Après qu'elles sont passées, il leur succede à chacune quatre semences menues, enfermées dans le calice de la fleur. L'odeur de cette Plante est douce, balsamique & aromatique. Jean Buthin la nomme *Mentha verticillata, minor, acuta, non crispis, Ormy odor.*

X L.

Pied d'Alouette.

Consolida, regalis, hortensis.

ON trouve sur cette Fleur une Chenille d'une belle couleur, raïée & mouchetée, mais elle marche fort lentement. Je l'ai nourrie jusqu'à la fin de Juillet, qu'elle se changea en *Écru* brun. Au mois de Mai de l'année suivante, il en sortit un Papillon nocturne couleur de Roie, orné de noir & de blanc, volant fort lentement.

Les feuilles de cette Plante sont découpées en parties longues, & presque suffi-détachées que celles du Fenouil. Elle a sur ses extrémités des fleurs rangées par ordre en manière d'épi; chacune de ces fleurs est composée de plusieurs feuilles inégales, cinq d'entre elles sont plus grandes que les autres & disposées en rond. La supérieure s'avance sur le derrière en une manière de

petite corne pointue, représentant un éperon, & elle reçoit dans cet éperon l'éperon d'une autre feuille. Le tout est composé de trois graines noires, qui contiennent des semences anguleuses & noires. Pit. L'ourséoriste nomme cette Plante *Diphysum hortense, flore nigra, singula, in carnis, purpurea, & Diodora sive Regia.*

X L I.

Arroche sauvage.

Atriplex sylvestris.

Sur la queue d'une feuille est représentée une petite Chenille droite, qui de cette manière grimpe d'une feuille à l'autre, lors qu'elle y peut atteindre. Elle est d'un verd clair; l'aïant gardée jusqu'au mois d'Avril, elle se transforma en *Écru* brun, d'où sortit l'année suivante un petit Papillon couleur de Feuille morte.

On trouve cette espèce de Vers sur toutes les Plantes qui sont chargées de Poux. Ces Vers se tiennent en repos & attendent tranquillement que ces Poux rodant autour d'eux, ils puissent les attraper avec leur trompe. Ils en succent toute l'humour, & ne laissent que la peau vide, ce qui leur sert de nourriture. Ils se transforment ensuite en *Écru* brun, d'où sortent des Mouches, telles qu'on voit représentées sur la Planchette.

La tige de cette Plante croit à la hauteur d'un pied, assez grosse, sèche, ramifiée, sans des feuilles larges, pointues, si-cilées à cinq ou six tranches, rougeâtres, soutenues par un calice de & platée, contenue dans une capsule comme étouffée, qui a ve encore une autre sorte de fruit, qui n'est précédé par aucune épine, écharcé & composé de deux feuilles appliquées l'une sur l'autre, bosselées & renfermant dans leur pli une semence

platte & presque ronde. Cette Plante paroît être la même que Morison décrit sous le nom d'*Atriplex sylvestris, annua, sive siliata, triangulata, fronsa & mucronata, hujus conspiciuntur, & Raii sous celui d'*Atriplex sylvestris sive hujus sive Diodora.* La description de ce dernier Auteur est bonne, il y a beaucoup d'apparence que c'est l'espèce que Dalozie appelle *Atriplex sylvestris.* Nous n'avons point d'espèce d'Arroche, qui ait plus de rapport à celle des Jardins que celle-ci. Guisep Bauhin n'a pas eu raison de la joindre au *Cytisum* de Cestajon, qui l'a prise pour une Plante qui ne fleurit pas.*

X L I I.

Peuplier noir.

Populus nigra.

Sur cet Arbre naissent très-souvent des excroissances ou verrues rondes, si on les ouvre, n'étant pas meures, elles sont vuides, mais parvenues à leur maturité elles s'ouvrent d'elles-mêmes, & nous présentent six petits animaux, dont il y en a deux qui volent, & qui piquent comme les Mouches; l'un est plus petit que l'autre. Les quatre autres sont des Insectes, différens l'un de l'autre, en grosseur & en figure. On ne peut decouvrir la figure du plus petit que par le moiën d'un Microscope. Au près de ces quatre petits animaux il y a une goutte d'eau visqueuse, de la grosseur d'un pois blanc, le plus gros de ces quatre animaux mange les trois autres. Cette nourriture lui manquant, il se change en Vesie, d'où fort douze jours après une Abeille sauvage, telle qu'on la voit représentée sur la Planche.

Cet Arbre pousse au commencement du Printems des germes ou des commencemens de feuilles, gros environ comme des cèpres pointus, oblongues, d'un verd jaunâtre. C'est ce qu'on appelle en Latin *Grana seu scabi Populi nigrae*, & en François *Grains de Peupier*. Ces germes ou bourgeons se dévelopent en feuilles larges, pointues comme les premières feuilles du Lierre, moins épais, légèrement crenelées tout autour, unies, lisses, att-

chées à des queues menues & longues. Cet Arbre est stérile ou mâle, & il ne porte que des fleurs sans fruits; ou bien fertile ou femelle, & il ne porte que des fruits sans fleurs. Les fruits du Peuplier noir femelle sont des Capsules membranées, oblongues, vertes, disposées comme par grappes: elles s'ouvrent en se couvrant en deux parties recourbées, renfermant des semences garnies chacune d'une aigrette.

X L I I I.

Laitue pommée fleurie.

Lactuca capitata, florens.

Cette Chenille grise siant sur le dos une raie d'un jaune obscur, quitta sa peau à la maniere des Serpens, & changea de couleur en un brun obscur. Je l'ai nourrie de Laitue jusqu'à la fin d'août, qu'elle se transforma en *Fève* brune, d'où sortit au mois de Septembre un Papillon *nocturne*, dont les ailes supérieures étoient brunes, & les inférieures avec le corps bleuâtres.

Les feuilles de cette Plante sont grandes, replissées, blanchâtres, empreintes d'un suc lacteux. Sa tige étant mondée, se divise en beaucoup de rameaux, portant à ses extrémités de petites fleurs jaunes, qui sont des bouquets à demi flurons,

soutenus par un calice longuet, menu, composé de feuilles en écailles. Il succede à ces fleurs des semences oblongues, pointues par les deux bouts, de couleur cendrée, garnies d'aigrettes.

X L I V.

Petite Ortie brulante.

Urtica urens, minor.

J'ai nourri de cette herbe cette espece de Chenille brune, raïée de noir, jusqu'au mois de Juillet, qu'elle se changea en *Fève*, d'où sortit quatorze jours après un Papillon, qui étoit au dessus d'une couleur d'Orange obscur, avec des taches & des raies blanches. Quand cette Chenille se transforme au mois de Septembre, la *Fève* reste ferme & endièree jusqu'au Printems, qu'il en sort un Papillon. Cette *Fève* represente très-bien un enfant en-mâillotté: les unes paroissent dorées, de plusieurs il en sort des Mites, qui se changent en *Fèves*, d'où vient de chacune une petite Mouche de couleur d'or. J'ai bien trouvé aussi dans les excrémens de ces Chenilles des Mites, qui se changerent aussi en petites *Fèves*, d'où sortirent quatorze jours après des Mouches.

X L V.

Choux verd fleuri.

Flos brassica viridis.

Cette espece de Chenille jaune, tacherée de verd & de noir s'engendre sur le Chou, elle rongé les feuilles & n'y laisse que les côtes: quand elles se changent de bonne heure, il en sort dans quatorze jours des Papillons, que les Hollandois nomment *Wiesjes*; mais lors qu'elles font tardives, elles restent tout l'Hiver en *Fèves*, & n'en sortent qu'au mois de Mai. J'ai nourri ces Chenilles, & remarqué, que quelques-unes se dispoïerent au changement & resterent comme mortes: alors plusieurs Mites sortirent de leurs corps, qui se transformerent en *Fèves*: la mere Chenille les ayant attachés ensemble mourut enlatte, mais douze jours après il sortit une Mouche de chaque *Fève*.

Les feuilles de cette Plante sont longues, d'un verd rougeâtre, attachées à des queues longues, grosses, tendres, dentelées en quelques-uns de leurs bords, le fleur est à quatre feuilles, disposées en croix, de couleur blanche. Il s'élève du calice un pistille qui se forme en une filique longue, étroite, cylindrique, pointue, remplie de semences presque rondes, séparées en deux loges.

X L V I.

Jacée musquée & pourprée.

Jacea moschata, purpurea.

J'ai trouvé sur cette fleur une sorte de Chenille velue, brune, elle se nourrit aussi d'une autre sorte de fleur. Elle fila de sa propre soie un Cocoon, se changea en *Fève* noire, & resta dans cet état tout l'Hiver: au mois de Mars de l'Année suivante il en sortit un Papillon *nocturne* blanc, raïé & tacheté de noir, tel qu'il est représenté.

Les premières feuilles de cette Plante ressemblent à celles de la Chicorée, car elles sont un peu déchiquetées, mais celles qui sont attachées aux tiges sont étroites, roides, un peu dures: les tiges sont creuses, difficiles à rompre, lanugineuses. Les fleurs

sont attachées par bouquets sur des têtes écaillées, de couleur pourprine. Il succède à la fleur des semences brunes, chargées d'aigrettes.

X L V I I.

Prunes.

Fraxus Prunorum.

Cet Arbre sert de nourriture à une belle Chenille jaune, aiant plusieurs rougets en forme de vergette sur le dos, & sur la queue une pointe rouge, quand elle s'allonge on aperçoit quatre raies noires, veloutées au travers de son corps. J'en ai nourri jusqu'à la fin d'Août, qu'elles firent un Cocoon blanc & roide, & se transformèrent en *Fèves*. Quelques-unes produisirent des Papillons *nocturnes* gris au mois de Septembre, d'autres restèrent dans cet état jusqu'au mois d'Avril de l'année suivante, d'où sortirent alors des Papillons *nocturnes* comme les précédents. Les uns & les autres firent de petits œufs gris.

X L V I I I.

Mauve à feuille de Lierre.

Malva folio baderraco.

Cette fleur sert de nourriture à de grosses Chenilles brunes, quand elles veulent se métamorphoser, elles roulent une feuille, & se changent en *Fèves*. J'en ai eu qui m'ont produit au mois de Novembre des Papillons d'un verd mélangé. Elles restent quelquefois dans leurs feuilles jusques au mois de Janvier de l'année suivante, dans lequel tems il en fort des Papillons, comme il a été dit ci-dessus.

Cette Plante pousse des tiges longues d'un pied & demi, rondes, assez grosses, molleues, rameues, velues, quelquefois rougeâtres, & s'étendant la plupart à terre. Ses feuilles ressemblent à celle du Lierre. Ses fleurs sont formées en Cloche, nées sur des pedicules longs, grêles, velus. Cette fleur est contenue dans un calice double, le premier a trois découpures & le second cinq. Il s'éleve un pistil du calice, attaché à la base

de la fleur, d'où naît un fruit applati, rond, quelquefois pointu, ressemblant à un petit nombril. Il renferme des semences menues; qui ont la figure d'un petit rein. C'est-là par conséquent comme le caractère de la Mauve, veu qu'il dit que les fleurs sont en bassin, & que son fruit est composé de plusieurs capsules disposées autour d'un moyeu, lesquelles renferment chacune une semence.

X L I X.

Oeillet de couleur de Pourpre.

Caryophyllus purpureus.

On trouve de jour cette espèce de Chenilles sous terre, la nuit elles sortent: elles mangent toute forte d'Herbe, mais principalement les Oeuillers, elles sont dessous d'un jaune clair, & dessus brunes. Elles se transforment à la fin d'Août en *Fèves*, d'où sortent quatorze jours après des Papillons *nocturnes*, tels qu'on en voit un représenté sur la fleur.

Il sortit de quelques-unes de ces Chenilles des Mites, qui se changerent en *Fèves*, quatorze jours après il en provint de grosses Mouches bleues.

Cette Plante pousse de la racine des feuilles étroites, longues, dures, épaisses, vertes, entières, attachées par paires autour de la tige. Il s'éleve de leur milieu beaucoup de tiges de hauteurs différentes, rondes, dures, unies, portant en leurs extrémités des fleurs à plusieurs pétales, disposées en rond, étro-

tes en bas & larges en haut, soutenues par un calice, qui est un tuyau membraneux & cylindrique, d'où naît un pistil, qui devant dans la faire un fruit cylindrique, enroulé de son calice, s'avant par la pointe, rempli de semences plates & comme feuilletées.

G

L.

Chêne chargé de Fruit.

Quercus, cum Fructu.

Ces Chenilles étoient raides de verd & de jaune, aiant quitté leur peau, elles devinrent brunes, & étant devenues plus grosses changerent encore de peau, & devinrent d'un rouge obscur: je les ai nourries de ces feuilles jusques dans le mois de Septembre, qu'elles se transformerent en *Fêves brunes*, d'où sortirent au mois de Decembre des Papiillons *nocturnes* bruns, tachetés de jaune & de blanc.

Sur une des Feuilles est representé un bouton rond, qui est une espece de noix de Galle. Aiant ouvert cette noix à Schwalbach, au mois de Juillet de l'année 1684. en presence de plusieurs Medecins, nous trouvames au milieu un creu, où il y avoit une petite semence ronde. Douze jours après nous repetames cette experience, & en aiant ouvert plusieurs, nous observames dans chaque Noix de Gale deux œcurs semblables. Dans chaque cœur il y avoit un petit Ver blanc, mais comme je fus obligé de partir, je n'ai pu faire là-dessus de plus grandes recherches, aiant abandonné le reste aux autres Naturalistes.

Cet Arbre est droit, grès, tendant ses branches fort au large, son tronc est couvert d'une écorce raboteuse, rude, crevassée, rongée, épaisse. Ses feuilles sont oblongues, larges, découpées profondément en grandes dents, ou en ondes Chatons longs, compozés de petits pelotons attachés autour d'une tige menue: ces Chatons ne laissent aucun fruit après eux. Les Fruits paroissent en des endroits separés de la Fleur, & sont compozés de trois tuyaux. Ils naissent dans un calice, construit de petites feuilles anguleuses. Les Fruits s'appellent Glands: ils sont de la grosseur des Olives, de figure ovale ou cylindrique, engorgés par le bout qui tient à l'Arbre, chacun dans une calotte dure, grise, qu'on appelle en Latin *Calyx seu capsula*, à cause qu'elle ressemble à une petite coupe. Ce Gland a une écorce dure comme du cuir, luisante, polie, verte au commencement,

mais qui devient d'une couleur jaunâtre en meurissant. Sous cette écorce on aperçoit une espece d'Amande ou de semence dure, compozée de deux lobes. Ces fruits sont attachés à l'Arbre par des pedicules longs, ou courts & menus. Cet Arbre, dont on voit ici la description & la figure, est le *Quercus laevis* mais, que *herve pediculis est*, de Galpar Bauhin, ou le *Quercus vulgaris, berrinus pediculis* de Jean Bauhin. Il est difficile de pouvoir vérifier dans ce genre, si les differences qu'on trouve, sont des varietés qui naissent du même fruit. Pour decouvrir l'erreur, il faudroit qu'on prit soin, comme le dit Mr. de la-forest, de choisir les fruits de ces Arbres, de les semer à part, en different Pais, & d'observer après plusieurs années, s'ils ont produit constamment les mêmes especes, ou s'il en est venu de differentes.

L I.

Violier Bleu.

Viola Martia, purpurea.

LA Mouche à Miel tire son origine d'un Ver blanchâtre & peu agile, comme il est représenté ci-dessous du côté droit de la planche, & qui peu à peu se métamorphose en une seconde forme, où il paroît avec six pattes, & continue à se transformer une troisième fois, qu'il acquiert des ailes & une couleur plus brune, jusqu'à ce qu'enfin il parvient à cette grosseur, qu'on lui voit volant & bourdonnant au dessus du Violier.

Ce petit Ver, qui rampe sur la queue d'une petite Fleur, & que les Hollandois appellent (Zeltmad) est blanchâtre, ayant la tête d'un rouge foncé. Il s'introduit dans les Ruches, & se nourrit des petits Vers, ou des *Fèves*, d'où les Abeilles proviennent, ce qui cause une grande perte à ces Insectes; mais après qu'il a fait son repas, il file une toile blanche, & se change en une *Fève*, tel qu'il paroît peint sur une feuille de ces petites fleurs: quatorze jours après il en sort un beau petit Papillon nocturne, représenté ci-dessus sur une de ces mêmes fleurs, qui peu de jours après fait ses œufs & meurt.

Cette Plante est la même que Galpar Bauhin appelle *Viola maritima, purpurea, flore simpliciter*, & Dodonée *Viola nigra, flore purpurea*. Elle pousse de la racine beaucoup de feuilles larges, ressemblantes à celles de la Mauve commune, presque rondes, dentelées en leurs bords, vertes, attachées à de longues queues; il s'y leve d'encre elle de petites racines, qui fontement chacun une petite fleur très-agréable, d'une belle couleur pourpre ou bleu, tirant fir le noir, d'une odeur douce & agréable. Cet-

te fleur est composée de cinq pétales & d'une espèce d'épéron ou de ténite, qui sont soutenus par un calice, divisé jusqu'à la base en cinq parties. L'ovaire dans le fond du calice, quand la fleur est tombée, devient un fruit conique & à trois coins, qui s'ouvre quand il est meurt en trois quartiers, & rejette avec violence plusieurs graines presque rondes, plus menues que celle de la Coriandre, de couleur blanchâtre. Sa racine est fibreuse.

L I I.

Poirier fleuri.

Pyrus florens.

ON trouve très-souvent cette espèce de Chenilles sur les Pruniers, Pommiers & Cerisiers. Leur corps est noirâtre, garni de petits toupets jaunâtres; ils ont au devant du corps trois ongles, au milieu huit pattes de couleur d'Ocre, & derrière encore deux autres semblables. Avant leur métamorphose elles changent de peau très-souvent, après quoi elles filent une toile blanche, & se transforment en un *Fève* brune, d'où sort quatorze jours après un beau Papillon d'un brun clair, rayé & tacheté de diverses couleurs, & volant avec rapidité.

On découvre dans plusieurs de ces *Fèves* des Mites blanches, qui se changent en Cocons, (que les Hollandois appellent Tonnettes) douze jours après il sort de chaque Cocon une belle petite Mouche verte transparente, telle qu'elle est représentée ici.

Sur une tige monte une petite Chenille blanche, ayant la tête noire: on en trouve aussi de semblables sur ces fleurs. Elles forment le matin de leur toile pour manger, & après s'être rassasiées, elles retournent dans leur domicile, qu'elles s'agrandissent toujours de plus en plus, jusqu'à ce qu'il est parvenu à sa grandeur naturelle; puis elles filent une toile blanche, & se métamorphosent en *Fève*, en suite en petit Papillon nocturne, (que les Hollandois appellent *Mot-aitsje*) qui après avoir fait des œufs, meurt.

Cet Arbre est plus haut & plus droit que le Pommier: son bois est pommé, ses feuilles sont assez larges, arrondies ou un peu oblongues, finissant en pointe, vertes, mais blanchâtres au bout d'en bas. Le bout du pedicelle finit en un ovaire oblong, creux au milieu, dont le bord supérieur forme une couronne, divisée comme un calice: en cinq parties, en forme d'étoile. La fleur a cinq pétales, disposés en Rose dans les échantures du calice, & vingt étamines au delà qui naissent de l'ouverture du calice.

Le centre de la partie supérieure de l'ovaire donne cinq tuyaux terminés en une pointe raboteuse & obtusulaire. L'Ovaire devient un fruit oblong, charnu, plus menu vers la queue qu'ailleurs, garni en l'autre bout d'un nombril, formé par les découpures du calice. Il y en a de beaucoup d'espèces, qui diffèrent en figure, en grosseur, en couleur, en goût, en odeur. Sa chair est blanche, elle sent une odeur de son intérieur cinq loges, remplies de quelques petits noyaux.

L I I I

Cresson de Jardin, ou Alenois,
ou Nasturce fleuri.

Nasturtium hortense.

ON trouve dans le mois de Mai sur cette Plante plusieurs petites Chenilles, qui sont noires sur le dos, & sous le ventre blanches. Elles ont au devant du corps de chaque côté trois petites griffes noires, & ensuite de chaque côté neuf petites pattes. Au mois de Juin elles filent une toile mince, & se transforment en *Fèves* brunes, d'où peu de tems après sortent des Papillons *nocturnes*, tachetés de brun, fort lestes, mais volant terre à terre.

Au bas de la Plante est représenté un Ver jaune de couleur d'Ocre: j'en ai trouvé de semblables dans le bois pourri. Ils changent en *Fèves*, quelque tems après il en sort des Hanneçons bruns, aiant la tête & les pattes noires.

Cette Plante pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied, foliées, rondes, rameuses. Ses feuilles sont oblongues, découpées profondément. Ses fleurs naissent aux extrémités des branches, petites, composées chacune de quatre pétales disposées en

croix, de couleur blanche ou tirant sur le purpurin. Du calice de la fleur naît un pûille, qui devient un fruit presque rond, aplati, fendu dans sa partie supérieure, divisé en deux loges, remplies de semences presque rondes & rougeâtres.

L I V.

Gramen ou espece de Millet.

Gramen Miliaceum.

Cette espece de Chenilles d'un verd clair, telle qu'on la voit rampant sur une feuille, se trouve sur cette Plante, elle a des deux côtés au devant du corps trois petites griffes, au milieu huit, & derrière deux petites pattes. Elle se métamorphose en petite *Fève* verte, d'où sort un beau petit Papillon, orné de taches & raies, brunes & noires. Il a deux petites cornes, tachetées de blanc & de noir, de beaux yeux verts, & un vol rapide.

Il y a de l'autre côté de la planche une Chenille pliée en demi cercle: je l'ai trouvée sur un Boujeau. Elle fila une toile blanche, & se changea en une *Fève* d'un brun clair, d'où sortit un petit Papillon *nocturne*, tacheté d'une couleur claire & de brun.

Cette Plante est la même que le *Gramen spensium, pennicill* *miliaceum* par la de Gaspar Bauhin. Elle s'éleve à la hauteur de deux pieds. Ses feuilles sont longues, étroites, pointues, tendres, vertes. Il s'éleve d'entr'elles des tuyaux ou tiges rondes, re-

vetues de quelques feuilles, & portant en leurs extrémités des épis rougeâtres, où sont attachées des fleurs à étamines, dont le calice est écailleux: après que ces fleurs sont tombées, il paroît des graines oblongues, rougeâtres.

L V.

Patience sauvage, ou Parelle.

Lapathum acutum.

ON trouve sur cette Plante une espèce de Chenilles d'un jaune foncé, avec des raies en croix d'un brun obscur. Cette Chenille a au devant du corps six petites grifes, & derrière quatre petites pattes. Au mois de Mai elle se transforme en une *Fève* brune, d'où sort au mois de Juin un petit Papillon nocturne raie de blanc & de brun, tel qu'on le voit représenté sur la Planche.

J'ai nourri de la même Plante une petite Chenille, qu'on voit représentée de l'autre côté de la Planche, élevée en bosse. Elle étoit au commencement raiee d'un verd obscur de Perrosquet, mais elle devint ensuite peu-à-peu jaune & puis brune. Elle marchoit fort lentement. On lui voyoit au devant du corps six petites grifes, & sur le derrière encore quatre petites pattes. En marchant elle approchoit les pattes de derrière de celles de devant, & avança ainsi par une espèce de mouvement circulaire: elle se changea en Mai en une petite *Fève* d'un brun clair, qui par la partie supérieure ressembloit à la tête d'un Oiseau. Quatorze jours après il en sortit un petit Papillon nocturne, ayant les yeux rouges, une raie rouge sur les quatre ailes, & tout autour une bordure rouge. Il voloit avec beaucoup de rapidité.

La Patience, ou le *Lapathum* à feuille aigue de *Gaspard Basbon*, est une Plante fort commune, dont la tige est haute, cannelée, creux, rougeâtre. Ses feuilles sont longues d'un empan, aigues, d'un goût stiptique & un peu amer. Les fleurs y sont nombreuses, moultues & à plusieurs étamines, avec

un calice à six feuilles, dont il y en a trois, qui sont grandes & rougeâtres, & les trois autres font plus petites & vertes. Le Pistille se convertit en un fruit où est contenue une semence triangulaire & nette.

L V I.

Rose double.

Rosa Centifolia rubra.

Cette belle Fleur sert de nourriture à une Chenille d'un verd clair, ornée tout le long du corps de raies blanches, sur chaque jointure d'une raie blanche, & sous celle-là d'une jaune. Elle a au devant du corps six petites grifes, au milieu huit petites pattes, & sur le derrière encore deux semblables. Au mois de Juin elle s'enferme dans les feuilles vertes du Rosier, & se transforme en *Fève* brune, d'où sort au mois de Juillet un petit Papillon nocturne d'un brun clair, tel qu'il est représenté au haut de la Planche. Les ailes de dessous, regardées de côté, reluisent comme de l'or.

On trouve encore sur les feuilles de Rosier une espèce de Vers, comme ceux qu'on voit au haut de la Planche à la queue du Rosier. Ce Vers a vie dans les mois de Mai & de Juin, il est de la couleur d'une Mite, & orné d'une raie sur le dos de couleur de chair. Il se nourrit en se tenant fort coi des petites Monches, qui volent continuellement autour de lui, mais s'il en court une au dessus de son corps, qu'il puisse atteindre, alors il lance vite la trompe, & prend ainsi ce petit Insecte; puis il en succe toute la substance, & en rejette la peau: enfin il se dispose à muer, & se transforme en empoüe ou vessie claire, d'où sort quatorze jours après une Monche, telle qu'elle est représentée sur le Rosier. Elle développe avec ses pieds pendant une demi heure ses ailes entortillées & embarrassées l'une dans l'autre, & ensuite s'envole. Elle a la tête jaune & les yeux rouges, le dessus du corps est verd, le dessous jaune & noir, & les six pieds jaunes, elle marche fort lentement.

H

L V I I.

Rose sauvage simple.

Rosa Sylvestris major.

ON trouve sur ces Roses de petites Chenilles d'un verd clair, qui ont au devant du corps six petites grifes, & au derrière quatre petites pates. Elles le changent à la fin de Juin en *Fèves* brunes, d'où sortent quatorze jours après de petits Papillons *nocturnes* d'un brun clair, comme ils font représentés au haut de la Planche. Au bas de la Planche rampe sur une feuille verte une petite Chenille tachetée de verd, ayant la tête noire. Au milieu du mois de Mai elle se transforme en une petite *Fève* d'un brun clair, d'où sort au commencement de Juillet un petit Papillon *nocturne*, avec les deux ailes de dessus, & les six pates raïées de jaune & de brun, les yeux noirs, & les ailes de dessous grises.

De l'autre côté de la Planche est suspendue une Chenille, à laquelle on voit une tête noire, au devant du corps six petites grifes, au milieu huit pates, & sur le derrière deux autres. J'ai nourri cette Chenille de Roses simples jusqu'à la fin de Mai, qu'elle se replia comme en un petit monceau, & ne fit paroître aucun mouvement. Quelques jours après il en sortit une Mite blanche, qui se métamorphosa en une petite *Fève* d'un brun clair. Cette Mite est représentée sur la Rose du milieu. Douze jours après il en vint une petite Mouche bleue, telle qu'elle est représentée un peu plus haut sur la planche.

L V I I I.

Ortie morte fleurie.

Galeopsis florens.

J'AI nourri de cette Herbe pendant quelque tems une semblable Chenille, ornée de petites taches jaunes & blanches, ayant au devant du corps six petites grifes, au milieu huit, & sur le derrière deux autres petites pates. Elle étoit fort agile: au commencement de Mai elle changea de peau & se transforma en une *Fève* brune, telle qu'elle est dépeinte au bas de la Planche. Cette *Fève* resta immobile; mais au commencement de Juin il en sortit un beau Papillon, dont la tête, les ailes supérieures, les pates & les cornes étoient noires. Ces ailes étoient tachetées de jaune, & les inférieures avec le corps étoient d'un beau vermillon. Il voloit avec rapidité, mais ordinairement vers le soir.

Cette petite Chenille verte le long du dos, & blanche au dessous du ventre, s'engendre aussi sur cette Plante. Au mois de Juin elle file une toile blanche & se métamorphose en une petite *Fève*, d'où vient douze jours après une Mouche jaune, raïée de noir.

Cette Plante est la même que Jean Bauhin appelle *Urtica inermis*, *inermis*, & César Bauhin *Lamium filio oblongo*, *inermis*. Elle pousse plusieurs tiges rougeâtres & quarrées, portant des feuilles qui approchent en figure de celles du Marrube, velues, molles, dentelées, rangées par paires, attachées par des queues qui sont plus longues en celles d'en bas, qu'en celles d'en haut: les fleurs sont verticillées le long des tiges, assez grandes, jau-

nes, formées en goule: chacune d'elles est un tuyau découpé par le haut en lèvres. Quand la fleur est passée il paroît quatre semences oblongues, renfermées dans une capsule, qui se feroit de calice à la fleur. Cette capsule est formée en entonnoir, fendu en cinq pointes. C'est principalement par cette raison que Mr. Tournefort distingue les espèces de *Galeopsis* d'avec celles du Marrube noir.

L I X.

Noyer fleuri.

Noix juglans florens.

ON trouve sur le Noier, mais fort rarement, cette belle Chenille verte, qui a tout le long du corps des raies blanches & sur chaque jointure des taches blanches. Je l'ai vue sur cet Arbre & je l'ai nourrie jusqu'au commencement de Juin : alors elle se roula dans les feuilles vertes, fila une toile blanche & mince, & se transforma en une *Fève* brune, d'où trois semaines après sortit un petit Papillon nocturne, dont les ailes inférieures, les pattes, & les petites cornes étoient brunes. Les ailes étoient ornées de petites raies blanches, le corps étoit d'une couleur claire, & les yeux noirs. Les ailes inférieures ressembloient comme de l'or. Ce Papillon voloit vers le soir, comme font ordinairement tous les Papillons.

C'est un grand Arbre fort rameux & faisant beaucoup d'ombes. Ses feuilles sont larges, grandes, recouvertes, vertes. Ses Chenilles, composées de plusieurs feuilles, rangées par écailles le long d'un poignon, de couleur jaunâtre. Les dessous de ces feuilles est couvert de plusieurs tommets attachés communément par des éminences si courtes, qu'on a de la peine à les apercevoir. Ses fruits croissent sur le même pied qui porte les chatons, qu'on appelle en Latin *Noces*. Ils sont couverts chacun d'une corce verte & charnue, sous laquelle se trouve la

coquille dure, ligneuse, ovale, presque ronde, qu'on nomme coquille de noix, & qui contient une espèce d'amande divisée en deux ou en quatre parties, molles, charnues, blanches, ressemblant en quelque manière à de petites cuisses, extraordinairement enveloppées d'une membrane mince, délicate, qui y est comme adhérente, mais qui s'en sépare très-facilement. Ces petits membres de la Noix sont séparés par une cloison dure, ligneuse, qu'on nomme *Zelle*. Le bois du Noier est dur, compacte, oné en plusieurs endroits, & couvert d'une grosse corce cendrée.

L X.

Juliane ou Julienne purpurine.

Viola matronalis purpurea.

ON trouve sur cette Plante une espèce de petites Chenilles longues, minces, aiant au devant du corps six petites grifes, & derrière six petites pattes. Lorsqu'elles rampent, on les voit porter la queue près de la tête, en sorte que leur corps ressemble assez à une boucle. Elle se change au mois de Mai en *Fève* grise, d'où sort au mois de Juin un beau Papillon, dont la tête & les ailes supérieures sont peintes de jaune & de brun, le corps, les ailes inférieures, les cornes & les pattes d'un jaune clair : les yeux sont noirs. Il a le vol fort rapide. On le voit représenté à droite sur la Planchette.

A gauche il y a une Chenille verte à tête noire, elle a au devant du corps six petites pattes, & sur le derrière deux autres. A la fin d'Avril elle file une toile jaune, & se transforme en une *Fève* verte tachetée de noir, d'où sort au milieu du mois de Mai un petit Papillon blanc : son vol est si foible, qu'à peine peut-il voler d'une fleur à l'autre.

La Juliane ou le *Viola Matronalis purpurea* de Tabernemontanus est la même Plante que Galpar Babin, & après lui Rai, Tournesort & Mr. Boerhave nomment *Alpistis borealis flore purpurea*. Elle pousse des tiges à la hauteur de deux pieds, velues, rondes, remplies de moelle. Ses feuilles sont rangées le long des tiges, alternativement ressemblantes à celles de la Koquette, mais moins incisées, dentelées en leurs bords, velues,

pointues. Les fleurs paroissent aux extrémités de petits rameaux qui sortent des aisselles des feuilles. Elles approchent en figure de celles du Crifolier, aiant quatre pétales disposés en croix. Il leur succede des filiques longues, grêles, cylindriques, divisées en deux loges qui contiennent des semences cylindriques ou rondes. Ses racines sont ligneuses, petites & blanches.

Passerofes & Froment ou Blé.

Lychnis, Segetum & Siligo.

J'ai trouvé sur cette fleur, qui croit dans le Blé, une Chenille, qu'on voit rampant sur la tige, & après que je l'eus nourrie jusqu'au commencement de Juin, elle mue & se transforma en une Pêve brune. Elle resta dure & immobile jusqu'au mois de Décembre, qu'il en sortit une Mouche, qu'on voit ici sur la fleur. Elle est toute noire, excepté au milieu de la partie postérieure du corps, qu'on voit ici sur un peu jaune. On lui voit quatre ailes transparentes de couleur claire. J'ai nourri jusqu'au milieu de Juin ce petit Insecte, qui rampe sous la queue de l'épi du Blé, alors il se glissa dans l'épi du Blé, & se métamorphosa en une Pêve noire tachetée de rouge, d'où sortit au milieu d'Août un Hanneçon, que les Hollandois appellent communement en leur langue, *l'Animal de notre Seigneur*.

Entre ces deux Plantes on voit une Mite blanche, qui a tout le long du dos une raie rougeâtre. J'en ai bien trouvé & gardé cinquante de cette espèce dans une Souris morte. Peu de tems après elles se changeront en Pêves, & huit jours ensuite il sortit de chaque Pêve une Mouche, telle qu'elle se le trouve représentée ici sur une feuille verte. Cette Mouche a le corps bleu, raïé de noir, les yeux rouges, les pattes noires, & deux ailes fort reluisantes à cause de la variété des couleurs.

Le Lychnis segetum, vulgè, foliis persalvatis de Gaspar Bauhin est la même plante que l'ibemennanais appelle *Mysgram, Viciaaria quorandam*. Elle pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi, rondes, rameuses, droites, couvertes d'un coton blanc. Ses feuilles sont longues de trois doigts, larges d'un & demi, entières, pointues, languineuses, molles, blanches. Le calice en est entier, velu, en forme de tuyau, ordinairement canelé, quelquefois évasé, ayant l'ouverture étroite. Les fleurs croissent aux extrémités des tiges, disposées en bouquet, aïant cinq pétales, garnies à plus de la moitié de deux ou trois pointes, qui jointes à celles des autres feuilles forment une couronne. Au milieu de cette fleur la couleur est très variée. Le fruit est de figure conique, enveloppé de son calice, & s'ouvre par la pointe. Il est composé de trois tuyaux ou plus.

Le Segetum ou Siligo est la même Plante que Rai appelle Tritium dicit motus, & Gaspar Bauhin & Pit. Toarnefort Tritium vulgare, quibus tritondum deputant. Elle pousse plusieurs tuyaux à la hauteur de cinq pieds, droits, noués d'épaves en espace, creux en dedans, garnis de quelques feuilles longues & étroites comme celles du Gramen, & portant en leurs

extrémités des épis longs où croissent des fleurs par petits paquets, hermaphrodites, sans pétales, composés de quelques étamines mâles, qui forment d'un calice à plusieurs feuilles. Après que le fleur est tombée, il parait une graine oblongue, arrondie sur le dos, filonnée de l'autre côté, farineuse & blanche en dedans.

Sureau à fleur blanche fleuri.

Sambucus eum flore albo.

A gauche de la figure sur une feuille verte est représentée une Chenille d'un jaune clair, aiant au travers du corps deux raies noires, sur le derrière tout du long encore trois autres semblables: Cet Insecte a les dents noires, au devant du corps six petites griffes, & au milieu huit pattes. Les feuilles vertes de cet Arbre lui servent de nourriture: étant parvenue à sa grosseur naturelle, elle file une toile blanche, & se transforme en une Pêve d'un brun clair, qui est fort sensible au toucher. De cette Pêve sort ensuite un Papillon nocturne blanc raïé de brun, tel qu'il est dépeint ici volant.

Au bas de la Planche à droite, sur une feuille, est une petite Chenille brune, qui a à chaque jointure de petites pattes blanches. Elle mange la feuille & la fleur de cet Arbre. On la trouve aussi sur le Cognassier: au mois de Mai elle file une toile blanche transparente & se change en une petite Pêve, d'où sort quatorze jours après une Mouche noire, telle qu'on voit représentée au dessus de la Pêve.

Sur la fleur rampe une petite Chenille verte raïée de blanc, qui se nourrit aussi de cette fleur, elle est fort lente. Quand elle a mudé, elle est de couleur de chair. Au mois d'Août elle file une toile blanche, & se change en une petite Pêve brune, & reste dans cet état jusqu'à l'année suivante. Au mois de Juillet il en sort une Mouche noire avec des yeux rouges, telle qu'elle est représentée sur la Planche à gauche.

C'est un Arbre de moyenne grosseur & hauteur, qui repand ses rameaux au large, quelquefois c'est un Arbrisseau dont les branches sont longues, rondes, remplies de beaucoup de moelle blanche, & aiant le bois très épais, vertes au commencement & ensuite grises. Son tronc est couvert d'une écorce rude, crevassée, de couleur cendrée: celle des rameaux est plus douce & de couleur verte. Sous cette écorce extérieure il s'en trouve une à couper. Ses feuilles sont attachées cinq ou six le long d'une côte, comme celles du Noyer, mais plus petites, dentelées en leurs bords. Ses branches sont nues en leurs extrémités des

ombelles ou parasols amples & larges, où sont attachées de petites fleurs formées en buffettes ou rosettes à cinq quartiers, blanches. Elles sont suivies de bayes grosses comme celles du Genévrier, rondes, vertes au commencement; mais en mûrissant elles deviennent noires, remplies d'un suc rouge foncé, & elles contiennent trois petites semences oblongues. Le Sureau bas ou l'Hyebule du Prax de Gaspar Bauhin, nommé *Sambucus humilis*, ou *Elabre*, diffère du Sureau dont je viens de parler, par sa tige herbacée, au lieu que les tiges de l'autre sont d'un Arbrisseau, par les feuilles plus étroites, plus longues & de plus forte odeur.

L X I I I.

Bardane, Getteron ou Herbe aux teigneux.

Lappa major.

Quoique cette Plante soit très-amère, elle sert néanmoins de nourriture à une espèce de Chenille, qui est sur le dos brune, tachetée de noir, & sous le ventre d'un jaune paie. Elle a au devant du corps six petites grifes, & au milieu huit petites pattes. Au mois de juin elle se transforme en une petite *Fève* couleur de Foie, d'où sort au mois de juillet un petit Papillon nocturne, qui a la tête & les ailes supérieures couleur de foie, avec des taches brunes & dorées, le corps & les ailes inférieures d'un jaune paie, & même doré, avec six pattes brunes. Elle ne vole que le soir.

La Bardane des botaniques, nommée aussi grande *Lappa*, ou *Arthum* de Dioscoride, de Gaspar Bauhin, ou le *Perfoliatum* de Jean Bauhin pousse une racine épaisse, simple, longue d'un pied, droite, noire en dehors & blanche en dedans, garnie de fibres: elle a des feuilles très larges de plus d'un pied, & terminées en pointe, aiant de part & d'autre de petites oreilles à mi-coude; qu'elles sont attachées par la queue: leur surface est verte d'un verd obscur, blanche par dessous: la tige s'élève de deux coudées: elle est épaisse, droite, anguleuse & languineuse: les feuilles sont au bout de petites branches avec des fleurs découpées en lanctes. Elle est soutenue par un calice composé de plusieurs

écailles, qui se terminent en une espèce d'hameçon recourbé en dedans, qui s'attache aux habits quand on en approche. Après que la fleur est passée, il se forme des graines noires, apprêtées, garnies d'arêtes fort courtes, & qui sont facilement détachées par le vent. Mr. Rai prétend que Gaspar Bauhin a rapporté à la Bardane la Plante qui est nommée *Arthum squarrosa* dans l'Histoire des Plantes de Lyon: Le même Auteur n'approuve pas que Parkinson en ait fait une espèce différente: cependant il est certain que Gaspar Bauhin l'en distingue, ainsi que Parkinson, & que dans la fleur *Arthum* du Erax, elle y est nommée *Lappa montana altera, lanuginosa*.

L X I V.

Melilot jaune.

Melilotus lutea.

Cette grande Chenille qu'on voit au bas de la Planche, s'engendre sur cette Plante. Elle est d'un verd clair, avec des taches brunes très-bien dessinées: elle a au devant du corps six petites grifes, au milieu huit, & derrière encore deux pattes, & sur chaque jointure de la partie inférieure du corps une tache d'un rouge couleur de sang, lorsqu'on la touche on dirait qu'elle s'irrite: A la fin de Mai elle file une toile blanche & se transforme en une *Fève* d'un violet clair, d'où sort au milieu de Juin un beau Papillon nocturne, aiant la tête, le corps, les pattes, les cornes & les ailes d'en haut grises, ornées de points & de raies noires & blanches, & les ailes d'en bas d'un beau vermillon, comme on la voit ici représentée sur une feuille.

J'ai trouvé au mois de juillet sur un Saule cette Chenille d'un verd de pré, telle qu'on la voit dépeinte ici au haut de la Planche, & je l'ai nourrie avec du Trèfle jusqu'à la fin dudit mois, qu'elle se changea en une *Fève* violette: d'où sortit au mois de Mai de l'année suivante un petit Papillon nocturne, raie d'un brun clair & foncé, qui ne voloit pas fort haut, mais très-vite.

Cette Plante est la même que le *Melilotus fruticosus lutea*, vulgaris ou effluvisum de Maritoni, & le *Melilotus officinarum* de Gaspar Bauhin, ou le *Trifolium arvense*, ou *Melilotus vulgaris*, ou *lutea* de Jean Bauhin. Elle pousse une ou plusieurs tiges à la hauteur de deux ou de trois pieds, rondes, creusées, foliées, rameuses, vuides. Ses feuilles naissent trois sur une queue, semblables à celles du Fenugrec, mais plus blanches, crénelées

par longs épis de couleur presque toujours jaunes, & quelquefois blanches, mais rarement. Il leur succède des capsules noires, nues, point entières dans le calice, comme dans le Trèfle; dont chacun renferme une ou deux semences rondes, ovales, menues, pâles. Sa racine est longue, menue, pilante, fibreuse & blanche.

L X V.

Violier double de couleur jaune.

Viola lutea, pleno flore.

ON trouve sur cette fleur, comme aussi sur les Groseliers & sur les Pois de merveille ou Coqueret, une Chenille velue d'un brun obscur gris, & aiant sur le corps de chaque côté une raie blanche. Elle a la tête jaune, comme aussi les six premières petites grises: les huit du milieu & les deux pates de derriere sont grises. Au mois d'Août elle se change en *Fêve* de couleur de Foie, qu'on voit aussi représentée de l'autre côté sur une feuille, & elle reste en cet état sans se remuer. Au mois d'Avril de l'année suivante il en sort des Papillons *nocturnes*, tels qu'on les voit dépeints sur la fleur, aiant la tête, le corps & les ailes ornées d'un jaune clair avec des taches noires, & les yeux aussi noirs, & ses petites cornes avec les pates de même couleur. Elle ne vole que le soir.

Au haut de la Planche de l'autre côté sur une fleur est représentée une petite Chenille d'un verd pâle & tachetée de jaune. Je l'ai nourrie de cette fleur jusqu'au milieu du mois de Juin, alors elle fila un Cocon blanc, & se transforma en une *Fêve* verdâtre: à la fin du même mois il en sortit un petit Papillon *nocturne* blanc, orné de taches grises, aiant deux petites cornes aussi grises, & quatre petites pates.

L X V I.

Fleur de Coucou & Gramen vulgaire. *Flos Cuculi, & Gramen vulgare.*

J'AI ajouté cette fleur ici par ornement & pour remplir le vuide qu'il y auroit eu. Cette grande Chenille, qui rampe au pié de la Plante, est brune, tachetée de noir, & marquetée de jaune & de blanc, aiant sur la tête un toupet de petits poils noirs, sur la queue une pointe qui ressemble à une petite corne, & de chaque côté de petits toupets de poils blancs, qui couvrent leurs pates. On trouve cette Chenille dans l'herbe, qu'elle broute volontiers. Elle se plait aussi dans les lieux humides. Elle s'ite au milieu du mois de Mai une toile jaunâtre, & se change en une *Fêve* brune, d'où sort à la fin du même mois un Papillon nocturne, tel qu'on le voit représenté au haut de la Planche. Le Papillon est d'un jaune fané, aiant sur chaque aile d'en haut en travers une raie brune, & deux taches blanches avec un petit bord brun.

J'ai remarqué aussi que cette Chenille reste fort tranquille, & que de chaque Chenille il sort quatre grosses Mites, qui se métamorphosent en autant de *Fêves*, d'où sortent en pareil nombre de grosses Mouches.

L X V I I.

Charme fleuri.

Carpinus florens.

A U bas de la Planche est représentée une Chenille jaune, tachetée & raïée de noir, aiant au devant du corps six petites grêles noires, au milieu huit, & derriere encore deux pieds jaunes. Elle est fort lente, & reste immobile au toucher, ce que ne font pas les autres Chenilles: je l'ai nourrie de feuilles de Charme jusqu'à la fin de Juillet, qu'elle fila une toile blanche, semblable à du fin parchemin & reluisante comme de l'argent. Elle se metamorphosa dans cette toile en une *Fève* brune, d'où sortit au milieu du mois de Juillet suivant un petit Papillon nocturne violet, dont les ailes d'enhaut, traversées de taches rouges, jetoient un fort bel eclat. Les ailes d'enbas étoient aussi tachetées de rouge. Ce petit Papillon vole rarement, & se tient d'ordinaire avec plusieurs autres de son espece dans l'herbe & sur les fleurs. Ses œufs sont jaunes.

On voit encore au côté droit de la Planche sur une feuille une petite Chenille d'un verd de Prê, qu'on trouve aussi sur le Prunier. Elle a au devant du corps six petites grêles, au milieu huit, & derriere deux petites pates: elle est fort sensible au toucher. Au mois de Juillet elle se transforme en une petite *Fève* brune, d'où quatorze jours après fort un petit Papillon nocturne, qui a la tête, les cornes, les pates & les ailes superieures couleur de Foie avec des taches brunes, & les ailes d'enbas grêles. Ce Papillon vole aussi terre à terre autour de l'herbe.

C'est le même Arbre que l'*Ostrya*, *Ulmus similis*, *fructu in umbellâ sessilibus* de Galpar Bauhin & le *Fagus sylvatica*, vulgairement *Ostry*, *Essergras* de Jean Bauhin. L'autre s'appelle *Ostrya*, *Ulmus similis*, *Papulus Herbaceorum*, & Plukner, *Asteris cogata*, *alioquin*, *si ramosi*, *ferunt foliis ad Urticam aculeatibus*, *costulis distinctis*, *membranis albicantibus*, *foveolis spinis oppositis*, *pluribus confertis*. Les rameaux de cet Arbre s'écorcent beaucoup, son bois est blanc, solide & fort dur, couvert d'une écorce un peu ra-

boteuse, blanchâtre. Il a la figure & la feuille du Hêtre. Il porte des chatons à plusieurs échelles, rangés en échelles le long d'un nerf. Ces chatons se laissent sacquer fruit après eux. Les fruits naissent sur les mêmes pieds, & dans des endroits separés des chatons, entourés de petites feuilles. Ils sont obloïdes, en forme de petit nombrel, canelés, garnis chacun d'une canoture, & renferment dans leur cavité une semence oblongue.

L X V I I I.

Millefeuille terrestre fleuri.

Millefolium terrestre florens.

ON trouve aussi sur de l'Oseille ce petit Insecte, qui est au haut de la Planche, sur cette Fleur. Il est noir & a six petites pates: il se transforme à la fin de Mai en une petite *Fève* jaune, ressemblant assez bien à une tête de Chien. Quatorze jours après il en sort un petit Hanneçon, tel qu'on le voit représenté, rampant à terre.

De l'autre côté de la Planche à terre rampe un petit animal, de la couleur d'un Pou, tel que j'ai trouvé dans l'herbe. A la fin de Juin il s'attacha contre le couvercle de la boîte, dans laquelle je le nourrissois, s'y recoquilla & devint brun & noir. Douze jours après il en sortit un petit Hanneçon rouge, tacheté de noir, tel qu'il est ici représenté.

Galpar Bauhin appelle cette Plante *Millefolium vulgare albanum*, Jean Bauhin *Millefolium*, *Stratiotes pennatum terrestre*, & Dioscoride *Millefolium* ou *Abillon*. La Millefeuille commune blanche pousse des tiges à la hauteur d'un pied ou d'un pied & demi, roides, rondes, velues, ramelées vers leurs sommitez, rouges. Ses feuilles sont toutes rangées d'un côté, & figurent une plume d'oiseau. Elles sont découpées, minces & semblables en

quelque maniere à celles de la Camomille, d'une odeur assez agreable, d'un gout un peu sec. Ses fleurs naissent à l'extrémité des branches, en bouquets fort serrés & ronds. Chaque Fleur est radice, blanche, soutenue par un calice cylindrique, composé de plusieurs feuilles en échelles. Lorsque la fleur est parée il parait des étamines menues. La racine est fibreuse, ligeeuse & de couleur brune.

L X I X.

Genet Germanique, ou Fleur de Teinturier.

Flos Tinctorius.

L y à au bas de la Planché & au côté droit sur une feuille verte une Chenille aussi verte, qui a tout le long du dos une raie noire, & au dessous de chaque côté une raie blanche; elle est d'abord peu sensible à l'atouchement, & reste longtems comme immobile. Au milieu de Juin elle file une toile blanche à jour & à carreau comme des retz, quand on la touche la *Fève* se remue beaucoup, au commencement de Juillet il en sort un petit Papillon nocturne, d'un verd clair, aiant des ailes traversées de raies blanches d'un verd obscur. Il vole fort vite.

A côté sur une feuille de Cerisier il y a une Chenille noire, aiant sur chaque jointure deux petites taches bleues, en forme de grains de Corail, ornez chacun d'un toupet de poil; la tête, les six petites grifes, les huit petites pattes du milieu & les deux de derriere sont de couleur d'Ocre; à la fin de Juin elle file une toile grise, & se transforme en une *Fève* brune, aiant la tête couverte de poil noir; au milieu de Juillet il en sort un Papillon nocturne d'un jaune obscur, raie de brun, dont les cornes ressemblent à des plumes, tel qu'il est représenté au dessus de la *Fève*.

Cette Plante est la même que Gaspar Bauhin nomme *Cassia Tinctoria*, Germazze: Jean Bauhin *Fraxinea flos*, Cladius *Gennifa tinctoria*, *Hispánica*, & le Horus *Hylicentis Genidilla Tinctorum*. Les tiges de cette Plante sont grosses, rondes: ses feuilles sont oblongues, legumeneuses, pectinées, massives: les

les & alternativement le long des branches. Ses fleurs sont rangées en forme d'épis jaunes, après que les fleurs sont passées, il leur succede des gouffes fort plates, renfermant des semences qui ont la figure d'un petit rein.

L X X.

Petit Plantain fleuri.

Plantago minor florens.

Cette Plante sert de nourriture à une longue Chenille d'un verd clair, raiee de blanc tout le long du corps, & sur chaque jointure ornée d'une tache blanche; à la fin de Juillet elle se change en *Fève* brune, d'où sort au commencement d'Août un Papillon nocturne, aiant les ailes d'en haut blanches, ornées de raies noires, & celles d'en bas grises, les yeux noirs & de même les petites cornes. Il vole le soir.

J'ai trouvé ces Vers longs dans la terre, ils étoient de la couleur des Mites, avec la tête noire; je les ai gardé jusqu'à la fin de Juin, qu'ils se transformerent en *Fèves* d'un jaune obscur; au milieu de Juillet il sortit de chaque *Fève* une Mouche brune avec des ailes transparentes, quatre pattes & sur le derriere du corps deux pareilles, droites & étendues.

Gaspar Bauhin, Pir. Tournefort & Morlon appellent cette Plante *Plantago angustifolia major*, Jean Bauhin & Tragus *Plantago lanceolata*, Dodonée *Plantago minor*, Lobel *Plantago quinqueaurata*. Elle pousse des feuilles longues, étroites, pointues, velues, marquées de cinq nerfs, qui parcourent leur lon-

gueur: il s'éleve d'entre elles des tiges à la hauteur d'un pied, anguleuses, moss, canelées, portant en leurs extremités des épis plus courts & plus gros que ceux du Plantain ordinaire, revêtus de fleurs pâles, auxquelles il succede des coques membraneuses, qui renferment des semences menues, oblongues.

L X X I.

Lis orangé.

Lilium aureum.

J'ai trouvé cette espèce de Chenille sur cette fleur: Elle étoit au dessus du corps brune, raïée & d'une couleur obscure, & au dessous jaune, munie de petites grifes & de pates comme la précédente: Je l'ai nourrie jusqu'à la fin de Juin, qu'elle changea en *Fève* couleur de foie; d'où sortit au milieu d'août un petit Papillon nocturne, varié d'un brun clair & obscur.

Il y a au bas de la Planche sur une feuille quatre petits animaux ronds couleur de Vermillon, tels que je les ai trouvés sur ces Lis. Ils se mettent plusieurs ensemble sur les feuilles vertes, & en succent un suc verd, qui est épais comme de la levure de Biere, dans laquelle ils se cachent tellement, qu'à peine on les peut appercevoir: j'ai remarqué aussi qu'ils se métamorphosent en *Fèves* rouges, comme on les voit représentés un peu plus haut sur une feuille. De cette *Fève* sort un petit Hanneton rouge, qu'on voit dépeint à côté: lors qu'on les porte à l'oreille dans la main fermée, on entend comme un pipis ou cri particulier, ils font aussi de petits ceufs rouges, qu'ils rangent en ligne droite, comme on le voit un peu plus haut sur une feuille, d'où sortent ensuite de petits animaux, tels qu'étoient les premiers.

C'est la même Plante que Gaspar Bauhin & Morison appellent *Lilium purpureo-crocum majus*, Jean Bauhin *Lilium rubens* ou *crocum majus*, Lobel *Martagon Cymosiflorum* & Matthole *Hemerocallis de Diolcoride*. On la nomme aussi en François *Lis de Notre Dame* ou de *S. Antoine de Padoue*, parce qu'il fleurit dans le tems que viennent ces Fêtes. Elle pousse une tige à la hauteur de deux ou de trois pieds, marquée de taches, droite, ronde, entourée de quantité de feuilles longues, moins larges, que celles du Lis blanc, attachées à leur tige sans queue, verticillées, inflexes, lisses, douces au toucher, tendres, empyreuxes d'un suc visqueux. Ses fleurs naissent en ses extremités pres-

micrement en têtes longues, qui s'épanouissent les unes après les autres, composées chacune de six Petales de couleur orangée, d'une odeur suave, fort agréable d'abord, mais qui cause souvent des maux de tête quand on les sent trop longtemps. Lorsque ces fleurs sont passées, il vient des fruits oblongs, relevez chacun de trois coins, & divisés dans leur longueur en trois loges, remplies de semences bordées d'une aile. Sa racine est un oignon gros comme une Noix, ou plus gros, charnu, blanc composé de plusieurs écailles disposées en maniere de têtes, garnies de fibres en bas, de substance visqueuse.

L X X I I.

Pommier fleuri.

Flos Mali.

J'ai trouvé sur un Pommier cette Chenille jaune, velue & ornée de raies rondes & en travers: la tête étoit brune, ayant derrière la tête deux taches bleues en forme de corail, & sur chaque jointure les mêmes taches de couleur de chair; ses petites pates étoient de la même couleur, de chaque côté elle avoit de petits toupeurs de poil brun; au commencement de Juillet elle mue, & fila une toile jaune trouée, ressemblant à un filet, & se métamorphosa en une *Fève* de couleur de foie, ayant tout le long du corps de petits toupeurs de poil, & au dessous à la pointe un petit floccon. Lors qu'on la touchoit, elle se remuoit avec tant de violence, qu'elle se renversoit fort souvent. Quatorze jours après il en sortit un petit Papillon nocturne blanc, orné de noir, ayant deux petites cornes larges & rouges, ressemblantes à des plumes, & derrière la tête entre les petites cornes une raie rouge. Il étoit fort lesté & voloit le soir.

L X X I I I.

Vigne fleurie.

Vitis florens.

Ces deux grandes Chenilles sont de même espèce, la seule différence consiste dans la couleur, celle qui est au haut de la Planche étant brune, & celle d'enbas verte, toutes deux ornées de raies & taches noires & blanches. Elles se nourrissent de feuilles de Vigne, lorsqu'elles mangent, elles s'allongent de plus d'un tiers. Leurs excréments sont d'un verd obscur, & nous représentent un pentagone, dont les côtés sont néanmoins ronds, comme si de petits batons d'appui croient ajoutez ensemble. Pour qu'on puisse plus facilement s'en former l'idée, j'en ai ajoutée une figure sur la Planche au dessous de la Chenille d'enbas.

J'ai remarqué que quelques-unes des Chenilles vertes se posèrent en terre, & se retirèrent en un morceau, d'où sortirent peu de tems après six Mites, qui se transformèrent en *Fèves* brunes, d'où provint de chacune une Monche d'un bleu obscur raté de noir, niant les yeux rouges, & des ailes transparentes comme le verre.

La Chenille brune se changea au milieu de Juillet en une *Fève* d'un brun clair, & resta dans cet état jusqu'au mois de Mai de l'année suivante, qu'il en sortit un beau Papillon nocturne, niant la tête, le corps & les ailes supérieures d'une belle couleur de Rose, ornées de raies & de taches d'un verd de Perroquet, les ailes inférieures marquées chacune d'une tache noire, & les yeux d'un verd jaunâtre. Il à au devant de la tête entre les petites cornes une trompe ou museau mince, long & jaune, dont il se sert pour prendre sa nourriture, & qu'il peut entortiller comme il lui plait, & même cacher sous sa tête: je croi que la transformation de cette espèce de Chenille est une des plus belles & des plus remarquables.

La tige de cet Arbrisseau est tortue, couverte d'une écorce rougeâtre, pouillant plusieurs farnes longs, garnis de mains, qui rampent & qui s'attachent aux échala & arbres voisins. Ses feuilles sont grandes, larges, presque rondes, incisées, vertes, luisantes, un peu tudes au toucher. Ses fleurs sont petites, formées en grappe, composées ordinairement de cinq pétales, disposées en Rose de couleur jaunâtre, odorante. Ses

fruits sont des bayes rondes ou ovales, ramassées les unes contre les autres en grosses grappes, vertes & aigres au commencement, mais en mûrissant elles acquièrent une couleur blanche, rouge, ou noire, charnues, pleines d'un suc doux & agréable. On les nomme en Latin *Uvae* & en François *Kajou*. Elles renferment plusieurs pepins pointus, mais ordinairement elles n'en ont que quatre.

L X X I V.

Tilleuil, ou Tillau fleuri.

Tilia florens.

ON trouve sur le Tilleul de très-grandes & très-belles Chenilles, dont on en voit ici une représentée. Elles sont de couleur de soie, tachetées sur le dos de blanc, la partie inférieure du corps est d'un jaune fané; elles ont sur la jointure postérieure une petite corne bleue, & derrière la corne une tache jaune, elles sont fort tranquilles & lentes, mais lors qu'on les touche, elles agitent leur tête de côté & d'autre, comme si elles paroissent fâchées de ce qu'on vient troubler leur repos. Lors qu'elles sont parvenues à leur grandeur naturelle, elles meurent, & se transforment en une *Fève* noire, qui reste comme morte jusqu'au mois de Mai de l'année suivante, qu'il en sort un grand Papillon nocturne d'un jaune pâle, marqué de taches vertes. Il vole le soir.

Le Tilleul est un Arbre haut, gros, branclu, son écorce est unie, cendrée ou noirâtre en dehors, jaunâtre ou blanchâtre en dedans, si pilante & si flexible qu'elle sert à faire des cordes de puits & des cables. Son bois est tendre, sans nœuds, blanchâtre, ses feuilles sont alternativement fruitées le long des rameaux, & arondies en finissant en pointe, un peu velues, luisantes, cendrées en leurs bords. Les fleurs font à cinq pétales dispo-

sées en Rose, de couleur de Citron & d'une odeur agréable, elles milient des étioles des grandes Guiltes par une queue assez longue, & sont soutenues d'un calice raslé en cinq parties, ces fleurs ont quantité d'étramines & un pistille rond, qui se change en une boete membraneuse, ronde ou ovale, & veuve, où l'on trouve une ou deux semences oblongues, noirâtres.

L X X V.

Petit Lizeton de couleur de pourpre.

Convolvulus minor purpureus.

On trouve rarement cette grosse espèce de Chenille: elle habite ordinairement dans les champs de Blé, & se nourrit de racines de l'Yrroye. Elle est d'un brun clair, raie & tacheté de taches d'une couleur obscure, sa fiente est la même que celle qui est décrite dans l'explication de la figure LXXIII. A la fin de Juillet je mis une semblable Chenille dans une boîte avec de la terre, où elle fit un creux rond & profond, y étant entrée elle couvrit cette cavité avec des feuilles, & le transforma en *Fève*, qui étoit verte au devant, & noire sur le derrière, mais elle devint le jour suivant brune, ayant d'un côté deux petites boules, semblables à des yeux, & entre deux une trompe: elle se remuait avec beaucoup de force. Au mois de Septembre il en sortit un gros Papillon nocturne, qui avoit le devant du corps & les ailes d'un gris de cendre, orné de noir. On aperçoit très-distinctement les lettres Romaines B C Y & M sur ces ailes. Il avoit au devant de la tête un long museau brun, qui à quelque distance de la tête se separoit en deux, & se pouvoit entortiller de chaque côté, comme aussi s'étendre en longueur: le derrière du corps étoit d'un rouge clair raie de noir, avec une raie d'un gris de cendre tout le long au milieu du corps. Tout le corps étoit hérissé de poil ou comme de la plume de davier; le jour il étoit tranquille, mais la nuit il voloit en faisant un grand bourdonnement; selon la proportion de sa grandeur.

Cette plante est la même que Jean Buhin appelle *Helian*, *Cilicopis multi*, *feu convolvulus minor*, & Dodonée *Smilax levis*, *minor*. De la manière que Gaspar Buhin cite Arguilara sur cette Plante, il semble que cet Auteur en ait parlé comme de trois différentes espèces. Cependant ce sont seulement trois Synonymes qu'il lui donne. & qu'il faut ranger tout de suite, savoir *Orbanus Thapophis*, *Helian Cilicopis Distortis*, & *Sammia para Plani*. Elle pousse plusieurs petites tiges menues, tendres, rampantes à terre, & s'attachant aux autres plantes voisines & couvrant ordinairement un suc clair. Ses feuilles ressemblent à celles du Lierre, mais elles sont plus grandes, plus douces au toucher, plus rudes que celles du grand Lizeton, nerveuses & croissant deux à deux. Dans quelques-

unes le calice est double, l'un a en dehors deux feuilles, l'autre en dedans est plus petit, divisé en cinq parties, en forme de tuyau, dans d'autres le calice est simple. Le fleur à la figure d'une cloche de couleur pourpre, monopétale, pentagone; elle naît attachée à un pédicelle qui sort d'entre les feuilles, les cinq étamines qui forment du fond de la fleur, s'ouvrent en un tuyau, après que la fleur est tombée, l'ovaire devient un fruit presque rond, gros comme une Cerise, membraneux, enveloppé de son calice, poussant trois tuyaux, divisé presque toujours en trois loges, rarement en quatre, & quelquefois pourrissant en une seule. Il contient des semences anguleuses, noyâtées ou quelquefois rougeâtres. Ses racines sont longues, menues, blanches en dedans.

L X X V I.

Bec de Grue, Bec de Cigogne, ou Herbe Robert.

Geranium florens.

J'ai ajouté ici cette fleur par ornement, car la Chenille, dont je vais parler, se nourrit de l'herbe la plus commune. Je l'ai trouvée au mois de Mars; elle étoit ornée de petites raies noires, sa tête & la jointure postérieure étoient noires. Elle avoit au devant du corps six petites pattes, qui étoient de couleur de foie.

Au mois de juillet, après avoir mudé six fois, elle se transforma en une petite *Fève* d'un brun clair; au mois d'Août il en sortit un petit Papillon nocturne, dont la tête & les ailes supérieures étoient brunes, ornées de noir, ayant six petites cornes noires, la partie postérieure du corps & les ailes inférieures étoient d'une couleur de cendre. Il vole le soir.

Tragus a donné une mauvaise figure de cette Plante sous le nom de *Orbita Dei* ou *Geranium quiborum*; les fleurs y sont représentées d'une seule pièce, quoiqu'elles soient à cinq pétales, de la manière que Gaspar Buhin cite Arguilara sur cette Plante.

Il semble que cet Auteur en ait fait deux espèces différentes, cependant Arguilara convenait que celle qu'il a nommée *Panas atracolum*, est la même que celle qu'il a appelée *Stieritis*. Cette Plante pousse plusieurs tiges jusqu'à la hauteur d'un pied & demi, velues, noueuses, ramennées rougeâtres. Ses feuilles forment des recués de ses branches, ordinairement deux à deux. Son calice est à cinq feuilles, disposé en étoile. Ses

fleurs sont composées chacune de cinq pétales, disposées en Rose, ayant dix étamines, qui proviennent de la circonférence du fond de l'ovaire. Son fruit est formé en aiguille ou en bec de Grue, ayant à sa base cinq loges, qui contiennent chacune des semences pointues de chaque loge sort un tuyau menu. Cinq de ces tuyaux s'écartent ensemble forment avec l'ovaire une espèce de tête de Cigogne ou de Grue. Sa racine est menu & de couleur de bois. Aberronmontanus a donné deux figures de cette Plante; celle du *Geranium austriacum* & celle du *Geranium veldicum*.

L X X V I I.

Poirier fleuri.

Pyrus prasinus florens.

Cette Chenille blanche avec des taches rouges le long du dos, se nourrit sur le Poirier, sa tête est brune, elle a aussi le long du corps de chaque côté de petits toupets de cheveux. Elle a au devant du corps six petites griffes, au milieu huit, & derrière deux petites pattes.

Au commencement de juillet elle mue & se change en petites *Fèves* brunes, qui ont le long du corps & sur la tête de petits toupets de cheveux. Elles ont aussi deux yeux noirs, ce qui représente une figure curieuse. Au milieu du fûdit mois il sort de chaque *Fève* un petit Papillon *nocturne* blanc, orné de noir, les ailes inférieures font d'un brun clair, le corps couleur de chair, les petites cornes blanches couvertes de petits poils bruns & les yeux noirs. Il vole le jour avec rapidité.

L X X V I I I.

Absintje vulgaire.

Asymbium vulgare.

Quoiqu'une Plante soit amère & aigre, elle peut servir néanmoins de nourriture à quelque espèce d'Insecte, comme il paroit par cette Plante. Ces Chenilles qu'on voit sur la Planché, sont le long du dos ornées d'une raie blanche avec des taches brunes, au côté d'un verd pâle avec des raies brunes, & elles ont au dessous de chaque jointure une petite tache blanche, au devant du corps six petites griffes, au milieu huit, & derrière deux petites pattes. Lors qu'on les touche elles remuent la tête d'un côté & d'autre: elles se métamorphosent au mois de Mai en *Fèves* noires, trois semaines après il en sort un petit Papillon *nocturne*, dont la tête & les ailes supérieures sont rougeâtres, ornées de raies & de taches noires & brunes: on trouve aussi une petite tache blanche reluisante comme de l'argent au milieu sur les ailes supérieures, les ailes inférieures & le corps sont bruns avec de petites cornes noires & deux yeux reluisants. Il vole le soir.

Il y a au bas de la Planché une petite Chenille longue, verdâtre, aiant une démarche extraordinaire: elle joint le derrière du corps au devant, & formant une espèce de bosse, marche de cette manière. Souvent elle se tient sur ses pieds de derrière, & quelquefois elle se leve droite.

A la fin de juillet ces Chenilles se transforment en petites *Fèves* vertes, d'où sortent quatorze jours après de petits Papillons *nocturnes*, dont la tête, le corps, & les ailes supérieures sont ornées de verd avec des taches & des raies blanches, noires & brunes, & les inférieures d'un brun clair; elles ont aussi deux petites cornes d'un brun clair & quatre petites pattes tachetées de brun. Elles volent avec rapidité.

Cette Plante est la même que celle que Gaspar Bauhin nomme *Asymbium*, *Pastium* (sa *Romanum officinarum*, seu *Discordis*: & Dodonée *Asymbium latifolium*. L'Absintje possède plusieurs tiges hautes de deux coudées, cannelées, couvertes d'un poil grêle, rameuses, où naissent des feuilles découpées profondément, & subdivisées, bianchâtres, molles, d'une forte amer-

tume & d'une odeur aromatique, mais violente. Ses branches sont garnis tout autour d'un grand nombre de petites fleurs qui sont entourés de petits bouquets aromatisés, composés de fleurons étalés en étoile de couleur lavée. Il leur succede des semences menues, ovales, renfermées dans des calices aronds, cailloux. Sa racine est grosse, ligaculée & fibreuse.

L X X I X.

Caille-lait ou Petit Muget.

Gallium Luteum.

Cette Plante sert de nourriture à une belle Chenille verte, qui a sur le corps plusieurs petits points ronds, blancs & élevés, & de chaque côté dans sa longueur une raie blanche; sur le derrière du corps une corne, moitié blanche & moitié bleue, sur le devant six petites griffes, au milieu huit, derrière deux petites pattes couleur de chair. Elle se nourrit jusqu'au milieu de Juillet, Alors elle mue & devient couleur de chair, & se transforma ensuite en *Pêve* jaune grisâtre. En cet état si on la touche, elle paroît fort inquiète. Au commencement d'Août il en sortit un petit Papillon nocturne, dont la tête, le corps par devant, les petites pattes & les ailes supérieures étoient brunes avec des raies obscures. Derrière il étoit blanc, orné de raies en travers & de petits poils noirs; les ailes inférieures de couleur d'Orange, les yeux noirs & les petites cornes noires, & une trompe qui lui sert à sucer les fleurs. Ce Papillon vole de jour fort rapidement, & on a beaucoup de peine à le prendre.

J'ai ajouté ici une Mite blanche, avec une tête noire, je l'ai trouvée dans du Drap, où elle s'étoit fait une petite loge de laine en ovale, avec une ouverture. Si l'on touche un côté de cette loge, la Mite tache de se sauver fort vite, & y retourne ensuite. Elle s'y transforme en une petite *Pêve*, d'où sort quatorze jours après un petit Papillon nocturne luisant comme de l'argent, orné de raies & de petites taches noires; mais comme il est assez connu par le mal qu'il fait, je n'en dirai pas davantage.

Cette Plante pousse des tiges à la hauteur de quatre pieds, foliées, & rampent à terre, si elles ne sont soutenues par des hayes entre lesquelles elles croissent ordinairement, plus menues par leurs racines qu'en haut, quarrées, lisses, vertes, ou quelquefois un peu purpurines ramouées, nouées, vuidées, fragiles. Il sort de chacun de ses nœuds sept ou huit feuilles, rarement plus, d'autre fois moins, disposées en raies autour de la tige, comme celles du Gramen. Ses fleurs sont nombreuses, peti-

tes, jaunes, hermaphrodites, nées dans la pointe de l'ovaire, sans calice, formées en espèce de tuyau à la partie inférieure, & divisées à la supérieure en quatre parties, disposées en étoile. Elles ont autant d'épamines que de pétales: après que ces fleurs sont pûssées, il leur succede à chacune un fruit contenant deux grains joints ensemble, fêchés & figurés une Laine. Ses racines sont ligneuses & garnies de fibres déliées.*

L X X X.

Feuilles d'Aune.

Alni Folis.

Cette Chenille, qui rampe sur une feuille, est blanche, raiee & tachetée de noir; elle a la tête noire; au devant du corps six petites griffes, au milieu douze, & derrière deux petites pattes. Je l'ai nourrie de ces feuilles jusqu'à la fin de Juin, alors elle se roula dans une feuille, fila une toile blanche, & se transforma en une petite *Pêve*, d'où sortit quatorze jours après un petit Papillon nocturne blanc, tacheté de noir, tel qu'il est représenté ci-dessus.

Sur la feuille d'embas rampe un petit Insecte laid, noir, tacheté de jaune, qui a six petites pattes. J'ai nourri cet Insecte avec ces feuilles jusqu'au milieu de Juin; alors il s'attacha aux petites tiges, changea de forme, & devint tacheté de noir & de blanc, peu de jours après il en sortit deux fortes d'Hameçons, tous deux noir & blanc, mais chacun dépeint en particulier.

En bas au côté de la tige rampe une petite Chenille jaune, que j'ai trouvée aussi sur cet Arbre jusqu'à la fin du mois de Juin, qu'il sortit de son corps encore en vie trois Mites, celles-ci se font entortillées chacune en un œuf blanc, & changées en petites *Pêves*, d'où sortirent douze jours après trois Mouches, qui avoient la tête noire & le corps & de petites pattes jaunes.

Il rampe en bas au côté gauche une petite Chenille grise, tachetée de noir, avec la tête & les petites griffes de devant noires, & les autres petites pattes blanches, celle-ci resta au mois de Juin immobile & comme morte, mais il sortit de son corps peu de jours après un Ver long, délié comme un fil & jaune, il méritoit d'être contemplé; il se secoua & se ferra en se repliant en lui-même, après quoi il se roidit & mourut.

C'est un Arbre de grosseur médiocre, & droit si sa tige est garnie de répétitions qui sortent du pied de la Plante, divisée en plusieurs rameaux, & couverte d'une autre écorce extérieure brune, sous laquelle il se rencontre une autre écorce d'un jaune verdâtre, & qui seint en couleur de laiton, d'un goût amer, accompagné d'astringents. Son bois est mou, plant, léger, rougeâtre, se corrompt assez aisément sous la terre, mais dans l'eau il est incomparablement incorruptible, d'où vient qu'on s'en sert préférentiellement à construire les autres bois pour les fondemens des batimens qu'on fait dans les eaux. Les feuilles en sont presque rondes, disposées alternativement, semblables à celles du Coudrier, lisses, vertes, d'une verdure noiretre, distinguées par des nerfs obliques à la longueur des feuilles, mais parallèles entr'elles. Ses fleurs sont composées de plusieurs pétales attachés à un fillet. Chaque

fleur est à quatre pétales, placés dans les creux ou crénelures d'un calice laid d'une seule feuille & fendu en quatre parties. Le pistille devient une baie assez ronde, noire, caillée, grosse environ comme une Mire & rougeâtre. Il s'ouvre en plusieurs papotes d'écailles & laisse voir dans les fentes quelques semences aplatis, rougeâtres. Pour représenter cette Plante Lobel l'a servi de la figure de *Adonis astra Chysi*, laquelle pourroit être différente de celle-ci. Galpau Bauhin sur *Alnitoides*, Gledits, Tragus & Dodonée & Stapel ont confondu les chatons de cet Arbre avec les fruits. Jean Bauhin qui les a bien distingués soupçonne que ces petits filets qui sont au bout du jeune fruit sont les fleurs de l'Aune, mais il est mieux de prendre les chatons pour les fleurs.

L

L X X X I.

Oeillet bigarré ou mélangé.

Cariophyllus variegatus.

L rampe sur cette fleur à demi épanouie une Chenille d'un brun clair le long du dos, & qui a la tête & les pieds d'un jaune clair, lorsque je l'eus nourrie de cette fleur jusqu'au milieu de Juillet, elle se métamorphosa en une *Fève* brune, & resta dans cet état jusqu'au milieu de Juin de l'année suivante, qu'il en sortit un Papillon *nocturne*, dont la tête, ainsi que les ailes supérieures, étoit ornée de noir, la partie postérieure du corps, les ailes inférieures, ses petites cornes & ses petites pattes étoient d'un gris cendré: il voloit le soir.

L'autre petit Ver, qu'on voit représenté à la tige de la grande fleur, se nourrit de petites Insectes verts, que cette plante produit & nourrit. Quand il arrive que lesdits petits Pous verts courent sur le corps de cet Insecte, il suce ceux qu'il attrape & laisse tomber la coquille. A la fin de Juin il se transforma en une Vespe, d'où sortit quatorze jours après une Mouche, dont la tête étoit rouge, le corps noir, & raïé en travers de jaune, & ses petites pattes brunes.

L X X X I I.

Borraghe à fleur bleue.

Borrago cerulea.

ENbas au côté droit il y a sur une feuille une Chenille verte avec six petites griffes, sur le derrière quatre petites pattes. On la trouve aussi sur le Choux-fleur: au mois d'Août; elle file une toile blanche. De cette sorte de Chenilles il s'en transforma quelques-unes en brunes & d'autres en petites *Fèves* d'un verd obscur. Quelques-unes s'entortillerent ensemble en filant, d'où sortirent de Mites, qui moururent; des *Fèves* d'un verd obscur il sortit de petits Animaux noirs, volans comme des Guêpes, avec de petites pattes jaunes & les ailes claires. Des *Fèves* noires il vint de petits Papillons *nocturnes* d'un gris obscur, ornés de raies & taches noires, & reluisantes comme de l'argent. Ils ont deux petites cornes noires & longues, deux plus courtes & quatre pattes grises, telles qu'on les a représenté ci-dessus.

J'ai trouvé sur un Prunier l'autre Chenille, qu'on voit à gauche sur une feuille, je l'ai nourrie de ces feuilles jusques à ce que je n'en peû plus trouver. Ensuite elle fila une toile mince, & y resta enfermée en vie sans manger, jusqu'au mois de Mars de l'année suivante. Alors elle se métamorphosa en une petite *Fève* d'un brun clair, d'où sortit au milieu du mois d'Avril un petit Papillon *nocturne* raïé & tacheté de noir & de blanc, il a deux petites cornes grises & quatre petites pattes, comme il est mieux représenté sur la Planche.

Galper Bathin appelle aussi cette Plante *Baghissum latifolium*. Elle pousse de la racine des feuilles larges oblongues, veues, un peu piquantes, rudes au toucher: éparies la plupart à terre. Sa tige croît à la hauteur d'environ un pied & demi, foible, vuide, rovide, rameuse, tendre, garnie d'un gros poil piquant, incliné vers la terre, & ne s'élevant qu'avec peine. Son calice est ample, coupé en cinq rayons longs, menus, disposés en étoile.

Les fleurs sont bleues, chacune à un seul pétale; disposé en roue, semblable à la molette d'un éperon. Après que la fleur est passée, il naît en sa place quatre semences ramassées ensemble dans le calice de la fleur. Chacune de ces semences a la figure de la tête d'une Vipère de couleur noire; sa racine est longue & grosse comme le doigt.

L X X X I I I.

Herbe aux Vipères, à fleur bleue.

Echium vulgare caruleum.

Cette Plante nourrit une belle petite Chenille noire, ornée sur le dos de petites croix jaunes, & de petites raies blanches en travers; elle est fort lente à la course: je l'ai nourrie jusqu'au milieu de Septembre, qu'elle fila une toile blanche, & y resta enfermée jusqu'à l'année suivante, au mois d'Avril il en sortit de petites Mouches noires, telles qu'on voit représentées au haut de la Planche.

Ayant attaché selon ma coutume plusieurs petits Papillons nocturnes & autres, avec des épinglets dans des bottes, pour les faire voir aux Amateurs de l'Histoire Naturelle, quoique ces Insectes se fussent séchés depuis plusieurs années, j'appergus néanmoins qu'il sortoit de ces animaux fecs de petites Vers vivans, ornés de brun avec de petites raies blanches en travers. Ils se nourrirent de Insectes, de tous ils étoient sortis, jusqu'à ce qu'ils se changèrent en *Fèves* d'un brun clair, d'où sortirent peu de temps après de petits Hanneçons noirs, avec une raie brune en travers sur le corps. Cette métamorphose est représentée au bas de la Planche à côté de la tige de la Plante.

On trouve encore représenté au bas de la Planche à côté gauche une Mite de fromage; j'ai remarqué qu'elle se change en petite *Fève* brune, d'où sortent quatorze jours après de petites Mouches brunes.

Cette Plante pousse des tiges à la hauteur de plus de deux pieds elle est verte, velue, marquée de points noirs. Ses feuilles font oblongues, velues, étroites, raiées au toucher, garnies de pointes. Son calice est fendu jusqu'à la base fort ample, divisé en cinq parties, longues, étroites, pointues, canelées. Ses fleurs environnent les tiges, presque depuis le bas jusqu'en haut, elles ont la forme d'un entonnoir, couchés & découverts par les bords en cinq parties égales, de couleur bleue, tant au milieu cinq diamètres & un pilié. Quand la fleur est tombée, il lui succède quatre semences jointes ensemble, raiées & sans figurement la figure de la tête d'un Vipère, d'où vient qu'on nomme la Plante *Herbe aux Vipères*. Sa racine est longue, grosse comme le poivre, ligneuse. Jean Bauhin a remarqué que Dodonée a confondu l'*Echium* avec la Langue de Chien ordinaire, ce n'est qu'à présent qu'elle a été séparée d'une autre côté il a été servi d'une machine figure faite d'après celle de Fuchsius. Le même Auteur dit que Fuchsius a décrit & fait graver le *Da-*

glissus fistosus, mieux pour l'*Echium*, & qui donne la figure de l'*Echium* pour celle du *Cynoglossum*; apparemment qu'il a été trompé par la figure de *Stasou*. Les deux figures que Lobel a données, représentent l'*Echium*, quoique l'une soit appelée *Lycopodium nigra*, *Anglica*, & l'autre *Echium fœs* *Boislinii fistosus*. Cette Plante se trouve quatre fois dans l'*Histoire des Plantes de Lin*, où elle est appelée *Cynoglossum Martianum*, *Onoma Martianum*, *Relbun Martiani* & *Lycopodium Anglica* *Lobellii*. Jean Bauhin donne à l'*Echium* de Celsipus et le même que celui dont il est parlé ici. Mais Mr. Tournéfort assure que Gaspar Bauhin a rapporté avec plus de raison la Plante de Celsipus au *Lycopodium Lin*, qui est la *Lycopodium* ou *Lycopodium* *Anglica* *Boislinii* *deceptoris*, *Martianum* *Cynoglossum*, que Pena & Lobel marquent auprès de Frontignan, & ce ceux qui ont composé les Catalogues du Jardin Royal de Paris & de celui de Blois ont nommé *Lycopodium Martianum* *fortius* *ditum purpureum*.

L X X X I V.

Myrtille, Airelle, ou Raisin de bois.

Myrtillus baccis nigris.

Sur cette tige rampe une Chenille, dont la figure est fort extraordinaire. Elle a la tête brune, ornée de quatre taches rouges & d'une double barbe noire; le corps qui est brun, a de petites raies rouges & jaunes avec une raie large noire tout le long du dos, sur lequel il y a quatre petits toupetts de poil jaune, & sur la jointure postérieure un petit toupet, noir en bas & jaune en haut. Les petites griffes de devant & les huit du milieu sont jaunes, & les deux de derrière sont noires. Je l'ai trouvée au mois de Mai & de Juin, & nourrie de cette Plante, comme aussi de feuilles de Prunier Sauvage, jusqu'à ce qu'elle changea de forme, ce qui se fit de deux manières, quelques uns firent une toile ou cocoon ouvert, jaune, & se transformèrent en petites *Fèves* jaunâtres, grises, comme il est représenté au bas de la Planche au côté gauche: quatre semaines après il en sortit un petit Papillon nocturne, qu'on voit aussi représenté sur une feuille, qui fit quelques petites ceufs blancs. D'autres s'attachèrent au couvercle de la boîte, dont on voit la figure au haut de la Planche, quatre semaines après il en sortit un vil petit Animal volant, avec la tête & le corps noirs, & les pattes d'un jaune obscur, exhalant une odeur très-mauvaise. Etant en Frise en l'année 1688, je trouvai au commencement du mois d'Août cette espèce de Chenilles, dont une fila une toile, & se métamorphosa en petit Ver, qui se transforma encore en *Fève*, comme on en voit représentées sur deux petites feuilles vertes au dessus de la Chenille; à la fin d'Avril de l'année suivante il en sortit deux Mouches, qu'on voit dépeintes sur une feuille verte; les autres Chenilles filèrent une toile, & se transformèrent en petites *Fèves* noires, d'où sortirent de petits Papillons nocturnes jaunes.

Sur ces feuilles se nourrit encore une Chenille noire, avec un petit toupet de poil jaune sur chaque jointure, & de chaque côté sur chaque jointure un petit point blanc; au mois de Juin elle fila une toile blanche, & se change en *Fève* noire, quatorze jours après il en sort un petit Papillon nocturne blanc, orné de taches & de points noirs, reluisant de brun. Ces métamorphoses se trouvent représentées au côté droit de la Planche l'une sur l'autre.

C'est la même Plante que Gaspar Bauhin appelle *Vitis Idea*, *Vitis oblonga*, *crucata India* *negunda*. Dodonée l'appelle *Vitis aprica*, & Jean Bauhin *Vitis Idea angustifolia*. C'est un petit Arbricica haut d'un pied & demi, qui pousse des rameaux grêles, couverts d'une croûte verte: les feuilles sont oblongues, légèrement dentelées en leurs bords. Ses fleurs sont rondes, croisées, métropétales, formées en cloche, de couleur blanche mais rougeâtre,

fourrées chacune par un calice, qui lorsque la fleur est passée, devient une bave spherique, molle pleine de suc, et la garrure d'une bave de Génievre, creusée d'un nombre de caudex plus foncés, noirâtre, d'un goût astringent, tirant sur l'aigre: elle rendra plusieurs petites semences blanchâtres. Sa racine est menue & ligneuse.

L X X X V.

Feuilles de Prunier Sauvage.

Pruni sylvestris folia.

ON trouve ordinairement sur tous les Arbres Fruitiers cette Chenille brune, ornée de raies blanches, qu'on voit au bas de la Planche sur une feuille verte; je l'ai néanmoins nourrie de feuilles de Prunier sauvage jusqu'à la fin d'Août, qu'elle fila une toile mince, & se transforma en une petite *Fève*, d'où il sortit quatorze jours après de petites Papillons nocturnes, dont le corps étoit d'un jaune terri, les ailes & les pattes blanches, de petits yeux noirs, de petites cornes jaunes. Ils couvrent leurs œufs d'un duvet, pour les garantir de la neige, de la pluie & du froid. Il sortit de quelques-unes de ces Chenilles des Mites, qui se changèrent en *Fèves*, d'où provinrent dix jours après de petites Mouches.

Un peu plus haut sur la Planche il y a une Chenille sur une feuille de Prunier sauvage, qui est noire raïée de jaune, & dont le corps relait beaucoup. Au milieu du mois d'Août elle s'attacha à une petite tige, s'y enrouilla avec un fil blanc fin comme de la soie, & se métamorphosa en petites *Fèves*, dont les unes étoient blanches, tachetées de jaune & de noir, & les autres vertes & jaunes avec des taches noires; lors qu'on les touche, elles se remuent beaucoup. A la fin d'Août il en sort de petits Papillons (que les Hollandais appellent *Witjes*) blancs & jaunes, dont les ailes font ornées de petites raies noires, ils ont aussi le corps, les yeux, & leurs petites pattes noires. Ils volent fort vite le jour.

L X X X V I.

Gramen ressemblant au Souchet.

Gramen Cyperoides.

J'AI trouvé dans l'Herbe cette Chenille d'un brun obscur, & je l'en ai nourrie jusqu'à la fin d'Août, qu'elle fila une toile blanche, mais se transforma en une *Fève* d'un brun clair. Elle resta dans cet état immobile jusqu'à l'année suivante, au milieu du mois de Juin il en sortit un petit Papillon nocturne brun, qui avoit de petites cornes & de petites pattes jaunâtres, des yeux noirs, & tout le long des ailes des raies noires.

Les Anciens Botanistes ont placé cette Plante entre les espèces de Gramen, mais Mr. Tournefort en a fait un genre séparé: ses feuilles sont longues d'un pied & demi, assez larges, creusées, sa tige croît assez souvent à la hauteur de trois pieds sans reculer, portant à ses extremités des épis à écailles, entre lesquelles sont attachées des fleurs à étamines rouffes: ces fleurs ne

laissent rien après elles, mais les épis qui sont au dessous portent des grains, & ne fleurissent point: ces grains naissent sous les écailles qui composent les épis: elles sont triangulaires & renfermées chacune dans une capsule membrancée. Les racines sont assez grosses, noueuses, semblables à celles du Souchet long: elles sont garnies de quelques fibres.

L X X X V I I.

Feuilles de Saule vulgaire rougeâtre.

Salicis vulgaris rubentis. Folia.

Au bas de la Planche on trouve une très-belle Chenille, qui est d'un beau verd avec de petites points blanches, & ornée sur chaque jointure d'une raie blanche en travers. Sur la jointure postérieure elle a une corne. Cette Chenille me fut donnée par une Dame de qualité, qui joignoit à la passion pour l'Histoire naturelle, une connoissance parfaite de la Peinture. Cette Chenille étoit parvenue à la grandeur naturelle, puisque j'eus à peine le tems de la dessiner, parce qu'elle étoit prête à muer. Elle se transforma en *Fève*, & resta immobile dans cet état jusqu'à l'année suivante. A la fin de Mai il en sortit un beau Papillon nocturne, dont la tête, le corps & les ailes supérieures étoient brunes & blanches, ornées de blanc tout autour, ils étoient vers le haut d'un brun clair, & vers le bas de couleur de Rose. Outre cela ce Papillon avoit de petites yeux noirs, de petites cornes & de petites pattes d'un jaune terne. Je n'ai jamais vu semblable Chenille. Au haut de la Planche sur une feuille verte il y a une petite Chenille d'un verd clair, ornée de raies blanches, & qui est fort lestée à la course. Elle se nourrit de Saule, & attache plusieurs feuilles ensemble, où elle forme son habitation; à la fin de Juin elle se change en petite *Fève* brune, d'où sort quatorze jours après un petit Papillon nocturne d'un gris de cendre, orné de petites raies blanches, qui vole avec rapidité.

J'ai trouvé en Frise, au commencement de Septembre de l'année 1690. une Chenille, qui étoit ressemblée attachée à un petit rameau, & étendue sur le dos. Trois petites *Fèves* dures & brunes étoient attachées à cette Chenille, il sortit aussi quelques Mites de son dos, & ces Mites, après avoir filé pendant quelques jours du fil de la finesse du Cotton, se transformèrent aussi en de semblables petites *Fèves* brunes. La Chenille étant morte, je pris les petites *Fèves* & les gardai jusqu'à l'année suivante. Il en sortit de petites Mouches, telles que les deux qui sont représentées sur la Planche.

L X X X V I I I.

Panicault. Chardon Roland. ou Chardon à cent têtes.

Eryngium campêtre.

Cette espèce de Chenilles noires, telles qu'on voit sur une feuille verte, se trouvent en grande quantité sur les Orties, mais comme j'ai déjà donné la figure de cette Plante au commencement de cet Ouvrage, en sa place je mettrai ici cette fleur de Chardon à cause de sa beauté.

Ces Chenilles se disposent à la métamorphose à la fin de Juin; elles s'attachent par la partie postérieure, & en se suspendant restent renversées. Elles ressemblent à des *Fèves* velues comme de l'Or, de ces *Fèves* il sort quatre jours après de beaux petits Papillons, dont les ailes inférieures sont d'un brun obscur, & les supérieures un peu plus claires, marquées de petites taches blanches. Le corps est noir, les cornes tachetées de blanc, leurs petites pattes grises. Ils volent avec rapidité.

Il y a encore au bas de la Planche une petite Chenille verte avec la tête jaune, on la trouve aussi sur les Orties, dont elle roule les feuilles & s'y enferme. Dans cette retraite elle se change en petite *Fève* brune, d'où il sort quatorze jours après un petit Papillon nocturne d'un brun clair, raie de noir. Quelques-unes de ces Chenilles s'étendent à terre & meurent. Il en sort ensuite plusieurs petites Mites, qui peu de tems après se métamorphosent en petites *Fèves*, d'où proviennent douze jours après de petites Mouches noires.

La tige de cette Plante croît à la hauteur d'un pied & demi, ronde, unie, canelée, remplie de moelle blanche, divise vers son extrémité en plusieurs rameaux. Ses feuilles sont larges, découpées profondément, épineuses, dures, rangées alternativement sur leur tige. Les extrémités des tiges sont chargées d'un grand nombre de têtes épineuses, dont la base est une couronne de petites feuilles pointues & piquantes en leurs bords:

ces têtes soutiennent des fleurs blanches à cinq Petales, disposées en Rose. Quand ces fleurs sont passées, il leur succède des graines ovales. Sa racine est fort longue, grosse comme le doigt, blanche. Celsus prétend qu'on ne découvre point de fleur sur cette Plante. Dodonée assure que cette fleur est bleue, & rarement jaune: mais Mr. Tournefort l'a observée à cinq Petales blanchâtres.

L X X X I X.

Chou verd.

Brassica viridis.

Pendant que cette Plante est encore tendre, elle est dévorée par une Chenille d'un verd de Pré, qui a une raie jaune tout le long du dos, & de deux côtes de chaque jointure un petit point jaune; parvenue à sa grandeur naturelle, elle meurt, se suspend & se transforme en une petite *Fève* d'un brun pâle, tacheté de noir; quatorze jours après il en sort une espèce de petit Papillon, que les Hollandois appellent *Wijje*, un peu plus petit que ceux, que j'ai déjà représenté.

J'ai trouvé aussi en Août plusieurs petites Chenilles vertes, qui avoient une raie jaune tout le long du dos, & à chaque jointure deux petites pâtes. Celles-ci se changèrent en petites *Fèves*, qui ne différoient pas beaucoup de la Chenille: dix jours après il en sortit des Mouches, dont le corps étoit tacheté de noir & de blanc, les yeux rouges & leurs six pâtes jaunes. Ces Mouches volent fort lentement.

X C.

Oseille sauvage fleurie.

Acetosa pratensis florens.

Sur cette Plante on trouve une Chenille velue, noire, tachetée de rouge & de blanc. Elle a le poil, la tête, les six petites grifes de devant, & les huit petites pâtes d'un brun clair. Parvenue à sa grandeur naturelle, elle change de place, se roule, devient d'une couleur plus claire & se transforme en une *Fève* d'un brun clair. Quelques-unes de ces *Fèves* restent trois mois en cet état, & d'autres jusqu'au mois d'Avril de l'année suivante, alors en provint un petit Papillon nocturne, dont le corps & les ailes inférieures étoient jaunes, la tête & les ailes supérieures, les petites cornes & les petites pâtes brunes, tachetées de noir. Il vole vers le soir.

Cette Plante est la même que celle que Jean Bauhin nomme *Oxalis vulgaris, folio longo*, & Tabernemontanus *Oxalis vesina*, & M. Tournefort *Oxalis arvensis limbulata*. Ses feuilles sont petites, ainsi la figure d'une Lance, vertes, luisantes, remplies d'un suc acide. Ses fleurs sont petites, à plusieurs étamines, attachées au fond d'un calice, poicées comme à double rang, trois

à trois. Lorsque les fleurs sont tombées, il leur succede de semences à trois coins, rougeâtres, enveloppées d'une capsule. Sa racine est rampante, ligneuse, fibreuse, rouge, donnant une couleur de vin aux pitures. Cette Plante paroit toute rouge sur la terre principalement quand les semences sont meures.

C
om
rem
apr
cor
raie
d'un
I
bru
Fé
I
à te
sem
auff
S
étro
à te
tête
jau

C
cor
me
fui
noi

L
viro
tren
toile
plac
Ser
de

X C I.

Feuilles d'Ortie brulante.

Urtica urentis folia.

ON représente ici trois Chenilles, qui font bien de la même espèce, mais qui diffèrent néanmoins par la couleur. Celle d'en haut, qu'on voit sur une feuille verte, est toute noire & ornée au dessous de chaque côté d'une raie jaune, après que je l'eus nourrie jusqu'au milieu de Septembre, elle se transforma, après s'être renversée, en une *Fève* brune, d'où sortit quatorze jours après un petit Papillon, qui surpassa tous les autres en beauté. Il a le corps, la tête, les petites cornes & les petites pattes d'un brun obscur, les ailes supérieures noires & d'un brun obscur, avec une raie large d'un beau vermillon, ornée de petites taches blanches & blanches, les ailes inférieures sont d'une beauté extraordinaire, & ornées de divers couleurs mélangées.

La Chenille, qui est au côté droit de la Planche sous la précédente, a le corps jaune, la tête brune, les petites griffes & les petites pattes de couleur de chair. Elle se changea de même en une *Fève* brune, d'où quatorze jours après sortit un petit Papillon, comme ci-dessus.

La troisième Chenille entortillée en forme de cercle, étoit au commencement noire, & se posa à terre toute roulée, peu de tems après il en sortirent plusieurs Mites, qui filèrent, s'attachèrent ensemble & se transformèrent en petites *Fèves*, d'où provint de chacune une petite Mouche noire, aussi représentée sur la Planche.

Sur la feuille d'en bas il y a encore une petite Chenille velue, brune, dont le dos & le ventre étoient rouge; lors qu'on la touche elle se roule comme une boule: à la fin de Mai elle s'étendit à terre, & resta dans cet état jusqu'au milieu du mois de Juin, qu'il en sortit une Mouche, dont la tête, le corps & les petites cornes étoient noires, les quatre ailes transparentes, & les petites pattes jaunes. Sur la partie postérieure du corps on voit une tache jaune.

X C I I.

Lin fleuri.

Linum florens.

Cette Plante sert de nourriture à une Chenille verte, brune, qui est au dessous du ventre d'un verd clair, & tout du long de chaque côté ornée d'une raie blanche. Elle a au devant du corps six petites griffes, au milieu huit & au derrière deux petites pattes. Elle mue au commencement d'Août, & se métamorphosa en une *Fève* reluisante, d'où sortit à la fin de Mai de l'année suivante un Papillon nocturne d'un gris de cendre, dont les ailes étoient ornées de noir & les yeux noirs. Il voloit vers le soir.

La tige de cette Plante est ordinairement simple, haute d'environ deux pieds, vuide, ronde, menu, ramené vers les extrémités; son corce est pleine de fibres qui servent à faire de la toile délicate. Ses feuilles sont oblongues, pointues, étroites, placées presque toujours alternativement le long de leur tige. Ses fleurs croissent en ses extrémités, blanches, composées chacune de cinq petites, disposées en Ombelle, & soutenues par un calice

à plusieurs feuilles. Cette fleur étant passée, si paroit un fruit gros comme un petit Pois, presque rond, terminé en pointe, contenant en dix capsules membraneuses dix graines oblongues, aplatis, polies, douces au toucher, de couleur rougeâtre, luisante, pleine de moëlle ou d'une substance huileuse. Ses racines sont petites, menues.

X C I I I.

Renouée ou Centinode.

Centumnadia, sive Polygonum florens.

Au côté gauche de la Planche on voit une Chenille brune, mais grisée sous le ventre. Elle a au devant du corps six petites grifes, au milieu huit & derrière deux petites pates. Cette Chenille se changea à la fin de Juillet en une *Fève* d'un brun clair, d'où sortit au milieu du mois d'Août un petit Papillon nocturne gris, raie de noir. Il voloit vers le soir.

Il y a encore au côté droit de la Planche une Chenille verte, ornée tout le long du corps de trois raies jaunes & de plusieurs taches noires. Je l'ai nourrie de cette Plante jusqu'à la fin de Juin; alors elle resta immobile. Quatorze jours après il en sortirent trente quatre petites Mites, qui se transformèrent peu de tems après en petites *Fèves*, d'où provinrent à la fin de Juillet la même quantité de petites Mouches noires.

Une autre Chenille de cette espece s'étendit tranquillement à terre. De cette Chenille sortit un gros Ver blanc, qui se métamorphosa en une petite *Fève* brune, d'où provient peu de tems après une grosse Mouche brune, raiee de noir.

Au dessus de cette Plante se trouve une Chenille jaune, raiee de brun, qui a au devant du corps six petites grifes, & derrière deux petites pates, c'est pourquoi elle fait en marchant une espece de boucle de son corps; l'aiant nourrie de cette Plante jusqu'à la fin de Juillet, elle se changea en une *Fève* brune, d'où sortit au mois de Septembre un petit Papillon nocturne blanc, orné de raies rouges & brunes. Il vole avec rapidité.

Mr. Tournefort appelle cette Plante *Polygonum latifolium*. Rai & Dodonée *Polygonum mar.* Elle pousse plusieurs tiges, & quelques droites, se plus souvent couchées à terre, longues d'un pied ou d'un pied & demi, flexibles, grêles, rondes, sans beaucoup de nœuds assez près les uns des autres, couvertes de feuilles rangées alterativement, oblongues, étroites, pointues, attachées à des queues fort courtes. Ses fleurs sont petites,

composées chacune de cinq étamines, soutenues par un calice coupé en environni: elles naissent dans les aisselles des feuilles. Lors que la fleur est passée, il paroît une semence à trois côtes, de couleur brune, contenue dans une capsule, qui a servi de calice à la fleur. Sa racine est longue, simple, ligneuse, garnie de plusieurs fibres, attachée fortement à la terre.

X C I V.

Prunier sauvage fleuri.

Acacia Germanica flos.

Cette Chenille grosse & courte, qu'on voit au bas de la Planche, ornée de taches brunes, étoit verte. Elle avoit au devant du corps six petites grifes, au milieu huit & derrière deux petites pates. Elle marche fort lentement, & quelquefois en allongeant son corps en haut, elle le met à droite & à gauche, jusqu'à ce qu'elle fixe son chemin. Je l'ai nourrie de ces feuilles, elle s'attacha au couvercle d'une boîte, & se transforma au milieu d'Août en une *Fève* d'un jaune pâle, suspendue sans dessus dessous. Elle resta en cet état jusqu'à l'année suivante; alors il sortit d'elle le neuvième de Mai un beau Papillon jaune, ses ailes étoient raiees de noir, les inférieures tachetées de couleur d'Orange & de bleu, & ornées de deux pointes longues sur le derrière.

On trouve encore sur cet Arbrisseau une espece de petites Chenilles d'un jaune clair & gris, tachetées de noir, la tête & les pieds noirs. Celles-ci filèrent une grande toile ressemblante à celle d'une Araignée. Elles changent à la fin de Mai en petites *Fèves* de diverses couleurs, d'où sortent au mois de Juin de petits Papillons nocturnes, dont les ailes supérieures sont blanches avec de petits point noirs, les inférieures, le corps, les petits cornes & les petites pates grises.

X C V.

Grand Liseton ou Lizet à fleur blanche.

Convolvulus major, flore albo.

Cette Plante sert de nourriture à cette grosse Chenille, dont le corps est verd, clair dans sa lorgueur, comme aussi ses grifes & ses patés; au milieu du mois de Juillet elle s'enrouille dans une feuille & se transforme en petites *Fêves* brunes; d'où sortent au commencement d'Août de petits Papillons nocturnes, pareils à celui qu'on voit représenté au haut de la Planche sur une fleur. Il est d'un gris de cendre varié d'un brun obscur. Il vole vers le soir.

Il y a encore au côté gauche de la Planche sur un bouton de fleur une petite Chenille d'un verd clair, qui se nourrit aussi de cette Plante, je l'ai nourrie jusqu'au mois d'Août: alors elle se métamorphosa en une petite *Fêve* couleur de Rose, d'où sortit quatorze jours après un petit Insecte volant, tel qu'il est représenté au côté gauche sur une fleur. Il a au derrière du corps deux petites patés, & au devant quatre courtes; sa couleur est d'un gris clair.

C'est à pin a cru que la racine de cette Plante perissoit tous les ans, mais il est certain qu'elle est vivace.

X C V I.

Saule rouge fleuri.

Salix rubra florens.

J'ai trouvé au mois de Juin sur cet Arbre une semblable Chenille verte, qui, dès que je l'eus portée chez moi, s'enferma dans une de ces feuilles, & se transforma en une *Fêve* d'un brun obscur, d'où sortit au commencement d'Août un petit Papillon nocturne d'un brun clair, & les ailes ratées de brun. Il vole vers le soir.

On trouve représentée au milieu de cette tige, sur une branche, une autre petite Chenille. Je l'ai nourrie de ces feuilles jusqu'au milieu du mois de Juin: alors elle se métamorphosa en une petite *Fêve*. Après qu'elle eut resté huit jours dans cet état, elle commença à battre continuellement comme une Mouche, au commencement de Juillet il en sortit une Mouche, dont le corps, la tête & les petites cornes étoient noires, les deux ailes transparentes, & les six petites patés jaunes.

X C V I I.

Anémone à fleur rouge.

Anemone flore coccinea.

J'ai représenté ici cette belle Fleur à cause de sa rareté, car la véritable nourriture de ces Chenilles est l'Ortie; ces Chenilles sont bien de la même espèce, quoi qu'elles diffèrent de couleur, les unes étant d'un verd clair & les autres brunes, toutes deux ornées de petites raies blanches & noires; j'en ai nourri quelques-unes jusqu'au commencement de Septembre: plusieurs de ces Chenilles filèrent alors une toile blanche, & se changèrent en petites *Fèves* brunes, d'autres restèrent immobiles, devinrent brunes & se retirèrent comme en deux bandes différentes. Peu de tems après elles produisirent des Mites blanches, qui se transformèrent en petites *Fèves*, d'où provinrent encore deux Monches bleues avec des têtes rouges. Les petites *Fèves* restèrent immobiles jusqu'à l'année suivante. Au mois de Février il en sortit de petits Papillons nocturnes gris & bruns, ornés de noir & de blanc, qui volaient vers le soir.

L'Anémone pousse de ses racines des feuilles presque rondes, semblables à celles des Remouluës, découpées profondément, assésées à des queues. Il s'élève du milieu de ces feuilles de petites tiges nues jusqu'environ à leur moitié, garnies en cet endroit de trois feuilles disposées en colle. Ces tiges fourmillent en leurs extrémités chacune une belle fleur large, ronde, à plusieurs pétales disposés en Rose, de couleur rouge, ornés quelquefois d'une touffe qu'on appelle *Pucke*. Quand cette fleur

est tombée il paroît un Fruit le plus souvent oblong, renfermant un noyau chargé de plusieurs semences, couvertes chacune d'une coque ordinairement coriaceuse. Sa racine est tubéreuse, nouée, excepté celle de Virginie, & la troisième de Machirole, qui est garnie de fibres. Il y en a de cette Plante, qui sont jaunes, blanches, purpurines, incarnates, bleues, violettes & diversifiées de diverses couleurs.

X C V I I I.

Pain de Pourreau à fleur purpurine.

Cyclamen flore purpureo.

Cette Chenille brune est verte sous le ventre. Elle a au devant du corps six petites grifes, au milieu huit & derrière deux petites pattes. Après que je l'eus nourrie de Laitue jusqu'à la fin d'Avril, elle se transforma en une *Fève* brune, d'où sortit au mois de Septembre un petit Papillon nocturne brun, orné de noir, avec des yeux noirs. Il vole vers le soir.

Au bas de la Planche à côté droit est représentée une Cerise, dont une petite Chenille longue, jaunâtre, verte, mange la feuille. Elle a au devant du corps six petites grifes, & derrière deux petites pattes; je l'ai nourrie de ces feuilles vertes de Cerisier jusqu'à la fin de Juillet, qu'elle fila une toile blanche, & se métamorphosa en une petite *Fève* brune, d'où quatorze jours après sortit un petit Papillon nocturne, dont les ailes inférieures étoient brunes, & les supérieures & le corps verd orné de taches blanches, & de petits points bruns. Il voloit avec rapidité. J'ai ajouté ici cette fleur pour faire plaisir aux curieux.

Cette Plante pousse de la pointe de sa racine tubéreuse des feuilles presque rondes, larges, seules à une queue, de couleur verte-brune, marbrées de blanc par dessus, purpurines par dessous. Ses fleurs sont purpurines, de bonne odeur, portées sur de longs pédicules tendres. Elles sont taillées en godet dans leur partie inférieure, & la partie supérieure de ce godet est découpée en cinq

parties. Il leur succède un fruit spherique & membraneux, qui s'ouvre en plusieurs parties, & qui contient des semences irrégulières. Sa racine est ronde ou orbiculaire, de couleur obscure en dehors, blanche en dedans, garnie à la partie inférieure de petites fibres noires.

X C I X.

Laitron, Palais de Lievre, ou Bresseron.

Sonchus levis.

Sur cette Plante se nourrit une Chenille, dont la partie supérieure du corps est d'un gris de cendre: elle est raïée de brun tout le long du corps, & tachetée de blanc, & au dessous de couleur de chair. A la fin de juillet elle se transforma en une *Fève* d'un brun clair, & resta dans cet état jusqu'au mois de Juin de l'année suivante. Il en sortit alors un petit Papillon nocturne jaunâtre, orné de verd & de noir, qui voloit avec rapidité vers le soir.

Cette Plante est la même que Gaspar Bauhin appelle *Sonchus levis batavicus*, *latifolius*, Jean Bauhin *Sonchus minor batavicus*, mais son nom *pauciflorus*, & *Dodonæus Sonchus levis*. Elle a une petite racine, filée, blanche: sa tige croit à la hauteur d'une coudée, creusé en dedans, tendre, de couleur purpurine, les feuilles sont longues, lisses, presque verticales, découpées comme celles de la Dent de Lion, dentelées, rangées alternativement,

les unes attachées à des queues longues, les autres sans queue & embrassant la tige par leur base, qui est plus large que le reste de la feuille. Ses fleurs naissent aux sommets des branches par bouquets à demi-fleurs jaunes, plus petites que celles de la Dent de Lion. Quand ces fleurs sont passées, leur calice devient un fruit formé en cône, qui contient de petites semences oblongues, garnies chacune d'une arête.

C.

Chardon vulgaire fleuri.

Carduus vulgaris florens.

Au haut de la tige de cette Fleur il y a un Ver ou Chenille courte, grosse. Elle ne se nourrit pas de cette Plante, mais de petits Insectes, qui se trouvent ordinairement sur ce Chardon. J'ai remarqué qu'elle se métamorphosoit au mois de Juin en une petite *Fève* brune, telle qu'on en voit une représentée ouverte sur une feuille verte; dix jours après il en sortit une Mouche jaune avec des yeux rouges. Elle avoit derrière la tête une tache verte, & le corps orné de raies noires; les ailes étoient transparentes, & chacune ornée d'une petite tache ronde noire. Au bas de la Plante à côté droit se trouve un Ver, dont le corps est de la couleur d'une Mite ou Ver de fro-mage, les yeux & la dernière jointure du corps brun. J'ai trouvé celle-ci, de même que de semblables *Fèves* brunes, dans un morceau de bois de Bouleau pourri. Il sortit au mois de Mai de ces *Fèves* une espèce de Guêpes noires, raïées de jaune, qui avoient quatre ailes transparentes, de petites cornes noires & des pattes jaunes.

Il y a encore à côté gauche au bas de la Plante un petit Ver de la même couleur qu'une Mite, que j'ai trouvé aussi dans du bois pourri; Il se change en une petite *Fève* brune, d'où sort aussi au mois de Mai un petit Hanneton brun, tel qu'on voit représenté à côté du Ver.

Cette Plante pousse une tige à la hauteur de quatre ou cinq pieds, revêtue d'une espèce de coton blanc, fort épineuse. Ses feuilles sont larges, finement, épineuses, couvertes de coton blanc, rangées alternativement. Les extrémités des tiges sont

ornées de côtes rudes, qui forment des bouquets à fleurs, élevés par le haut & découpés en lanieres. Lorsque ces fleurons sont tombés, il leur succede des graines garnies d'une arête. Sa racine est tendre, blanche, douce.

C I.

J'ai dessiné sur cette Guirlande la métamorphose des Fourmis, qui s'enferment en filant dans un œuf ovale, qui sert de nourriture aux Serins de Canarie. Lorsque ces œufs sont prêts à éclore, il en sort de petites & de grandes Mouches, que j'en ai vu naître en quantité, comme on le voit représenté sur la Guirlande. Le vingt & cinquième Juillet 1694. je reçus un nid entier de ces petits insectes, qui en contenoit plusieurs milliers, tant grands que petits, de toute espèce, sans ailes & avec des ailes, comme aussi d'autres, qui sortoient de leurs œufs, & commençoient d'avoir la faculté de voler: de là je puis conclure, qu'ils se transforment comme les Chenilles, c'est pourquoi je les ai mis ici.

J'ai placé ici sur une petite feuille de Mauve le *Roi des Fourmis*, comme on le nomme aux Indes Orientales. La partie postérieure de son corps ressemble à un Ver mou & blanchâtre.

C I I.

Fleur de Constantinople ou de Jerusalem.

Flos Hierosolymitanus.

J'ai eu quinze Chenilles qui se trouvent sur cette Fleur, & les en ai nourries; mais ayant oublié de leur fournir de la nourriture, elles se mangèrent l'une l'autre, à trois près, qui restèrent. Celles-ci se métamorphosèrent le huitième de Septembre en petites *Fêves*, d'où sortirent au mois de Mai de l'année suivante de petits Papillons *nocturnes*, tels qu'on les voit représentés ici sur la Planchette.

Le *Flos Hierosolymitanus*, nommé par d'autres *cruciatu* ou *cruciatu* est la même Plante, que Jean Baubin & Rai ont appelé *Flos Constantinopolitanus micranthus*, ainsi qu'*varius* & Gaspard Bochin, Fils d'Arrasfort & après eux Mr. Bochartus *Lobelia Hierosolymitana*, sans aucun motif. Elle pousse de sa racine plusieurs tiges à la hauteur de trois pieds, mentes, vuides, velues; les feuilles sont oblongues, assez larges, pointues, embrasant leur tige par la base, velues, rudes, de couleur verte-obscure; les fleurs sont

disposées en parasols, chacune de ses fleurs est composée de plusieurs pétales, rangés en Oeillet, garnies le plus souvent au delà de leur moitié, de deux ou trois pointes, qui jointes à celles des autres feuilles, forment une Couronne. Quand cette fleur est passée, il lui succède un petit fruit vert, velu de figure conique, qui renferme une grande quantité de semences presque rondes & rouffes. Ses racines sont longues, menues, divisées, d'un goût un peu acre.

Ce qui
fleurs
garni
leur
velue
lées

C I I I.

Morelle.

Solanum vel Solanum.

Cette Plante sert de nourriture à une petite Chenille verte, qui rampe sur la feuille chargée de baies. Elle se transforma le dixième de Juin en petite *Fève*, & le vingtième du même mois il en sortit un petit Papillon couleur de bois, qui voloit avec rapidité.

Vis à vis de la précédente est une petite Chenille noire, qui rampe sur la tige: après qu'elle eut mûri, elle devint verte. Je la nourris premièrement de Sureau blanc, mais elle ne se métamorphosa point de cet aliment. A la fin je lui donnai à manger de cette Plante, & elle fila alors un Coccon blanc, d'où sortit une Mouche jaune, que l'on voit ici représentée avec le Coccon.

C'est la même Plante que Gaspar Bauhin nomme *Solanum Officinarium, acris nigricanthum*, & Parkinson *Solanum vulgare*. Cordus & Jean Bauhin ont pris la fleur de cette Plante pour une fleur à cinq pétales; mais Mr. Tournefort prétend qu'elle est d'une seule pièce. On croit ordinairement que la graine de la Morelle à fruit noir produit celles qui ont le fruit rouge & jaune, mais l'expérience fait voir le contraire. La Morelle qui est ici représentée, pousse une tige à la hauteur d'environ un pied & demi, épaisse de trois lignes, verte, pleine de moelle, & sans angulosité, divisée ordinairement au delà de sept ou dix pouces en plusieurs branches, érudées sur les côtes, & souvent courbées en bas, garnies de feuilles rangées alternativement, lesquelles commencent par une queue longue d'environ demi-pouce, & s'élargissent jusqu'à un pouce & demi sur deux pouces de long; elles sont pointues, bordées plutôt que crénelées, vert-brun, hautes & lisses. Le pédicule s'allonge en côtes, dont les nerfs se courbent & vont se perdre sur les bords des feuilles, celles qui font sur les divisions des branches sont plus petites, plus rondes & plus pointues jusques à la cime, dont les brins ont les angles saigués de deux ou de trois filets. Les fleurs ne sortent pas ordinairement des aisselles des feuilles, comme dans la plupart des autres Plantes, mais des branches mêmes, un peu au dessous des feuilles; ces fleurs naissent depuis

cinq jusqu'à huit, sur un bosquet long d'un pouce & demi, dont les pédoncules sont deliez, & long de quatre ou cinq lignes. Chaque fleur est blanche d'un seul pétale, coupée en bassin, du diamètre de trois lignes & demi, percée dans le fond; ou elle est jaunâtre & comme terminée en anneau, divisée en cinq parties jusques vers la moitié, longues, pointues, & rangées en étoile: des côtes du fond de la fleur s'élevent des éminences très-courtes, chargées chacune d'un sommet étroit, poudreux, long d'une ligne & demi. Toutes ces extrémités sont jointes ensemble, & cachent le fond du pistille, dont le bus est presque rond, vert-pâle, embosqué dans le diamètre de la fleur, & planté dans le fond du calice: ce calice est un petit entonnoir verdâtre & découpé en cinq pointes obtuses. Lorsque la fleur est paffée, le pistille devient un fruit sphérique assez dur, verd d'olive d'abord, puis noir, du diamètre d'environ quatre lignes, plein d'un suc assez clair, & de plusieurs semences blanchâtres, longues d'une ligne, arrondies, plates, bordées d'une petite char vendrate que l'on separe facilement, disposées en manière d'anneau autour du placenta, qui est au milieu du fruit, & qui distribue la nourriture à toutes ces graines. La racine est longue de demi-pied, épaisse au collet de trois ou quatre lignes, ondoyante, fibreuse, chevelue, blanchâtre.

C I V.

Alcée ou Mauve sauvage.

Alcea.

Cette Plante est la propre nourriture de ces Chenilles; je les ai conservées en vie avec cette Plante jusqu'au mois d'Avril, qu'elles changèrent en *Fèves* brunes, d'où sortit le vingt-unième de Mai de l'année suivante le premier petit Papillon nocturne.

Cette Plante ne diffère de la Mauve & de la Guimauve, qu'en ce que ses feuilles sont découpées profondément. Il y en a plusieurs espèces. Celle-ci, que Gaspar Bauhin appelle *Alcea vulgaris minor*, *fere ex rubro nigra*, pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi ou de deux pieds, rondes, moëlleuses, velues. Ses fleurs s'élevaient attachées à des queues longues, velues comme celles de la Mauve, mais plus grâces & découpées

profondément en cinq ou six parties, veluës, de couleur vert-brun. Ses fleurs sont belles, purpurines ou de couleur de chair. Ses semences sont semblables à celles de la Mauve & s'élevaient en mentariant. Sa racine est longue comme le doigt. La figure que Lobel & Dodonée ont donnée de cette Plante n'est pas bonne; il faut s'en tenir à celle de Tabernaemontanus.

C V.

Fleur de Cardinal ou Campanule.

Flos Cardinalis.

J'AI trouvé de semblables Chenilles à Amsterdam sur ces fleurs, & je les en ai nourries jusqu'au huitième de Septembre 1695, pour lors elles se métamorphosèrent en petites *Fêves*, d'où sortirent le vingt-cinquième de Juin de l'année suivante de petits Papillons, tels qu'on voit représentés ici sur la Planche.

Cette Plante est selon Mr. Rai même que le *Respenalei galatua Virginiana*, fleur à six ou sept de Morillon, & le *Flos Cardinalis caeruleus* de Dodart. Elle pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi, velues, grêles, anguleuses, canalicées; ses feuilles sont disposées alternativement le long de tiges étroites, pointues, fines, queue, empreintes d'un suc lacteux. Ses fleurs naissent aux extrémités des branches sur de petits rameaux, attachées à des pédicelles longs. Chacune de ces fleurs est suivant Mr. Tourne-

fort une Cloche évasée & coupée ordinairement sur les bords en cinq parties, de couleur purpurine ou bleue, quelquefois blanche, soutenues sur un calice fendu en cinq pièces. Après que cette fleur est passée il lui succede un fruit membraneux, divisé en trois loges, qui recouvrement des semences menues, luisantes, ses racines sont longues & grosses comme le petit doigt, & blanches.

C V I.

Lambrus ou Vigne sauvage.

Lambrusca.

Ce petit Insecte qu'on voit posé sur des baies rouges, mangera tout seul le suc des parties supérieures de ces feuilles. Le neuvième de Juin il changea tout à fait de couleur, comme on le voit représenté à côté sur la tige; le dix-septième du même mois il se transforma en petite *Fêve*; le vingt-neuvième dudit mois la Fêve devint d'une couleur plus claire & changea de forme; le septième Juillet il en sortit un petit Hanneçon couleur d'Orange, tel qu'il est dépeint au bas de la Planche.

On nomme aussi cette Plante *Vitis sylvestris*, elle pousse une tige tortue qui jette plusieurs sarments longs, garnis de mains. Ces sarments rampent & s'attachent aux arbres voisins, ses feuilles sont grandes, larges, presque rondes, découpées fort profondément, ses fleurs sont petites, formées en grappe & com-

posées ordinairement chacune de cinq pétales, disposées en Rose, ayant cinq examens; l'ovaire qui nait au fond de la fleur, orné d'un tuyau court & chevelu, devient une baie molle, remplie de suc, qui consistent ordinairement quatre semences. Quand ce fruit mûrit il devient noir, mais quelquefois il ne mûrit point.

C V I I.

Prunier Sauvage.

Spinus vel Prunus Sylvestris.

J'ai trouvé plusieurs de ces Chenilles ensemble, & qui étoient très-petites, sur une haye de Prunier Sauvage, où elles avoient filé une grande toile. A sept heures du soir elles s'assembloient & se joignoient si près l'une de l'autre, qu'on eut pris cette toile pour un morceau de Velour noir. Je coupai toute la branche avec ses feuilles & la toile, & me fis apporter tous les jours de semblables petites branches, que je mis dans de l'eau fraîche, pour procurer à ces Insectes un aliment plus convenable. A neuf heures du matin elles accouroient toutes à la pature, & se rangeoient en suite à leur travail : qui consistoit à se bair chacune une loge. Elles filerent leurs appartemens l'un au dessus de l'autre, & laisserent un espace entre deux d'un travers de doigt, & au devant une ouverture assez grande pour qu'une Chenille pût entrer & sortir, l'appartement étoit assez grand pour la loger. Quand le Soleil commençoit à darder ses rayons ; les Chenilles entroient toutes dans leurs loges, & y restoient jusqu'à ce que la grande chaleur fut passée. Elles faisoient cela tous les jours jusqu'au vingt & quatrième de Juin; alors elles commencerent à s'entortiller en filant dans des œufs ovales, où elles resterent jusqu'à la fin du septième de Mars de l'année suivante, qu'il en sortit des Papillons nocturnes.

C V I I I.

Mauve.

Malva.

Cette petite Chenille verte, ornée de petites raies blanches, s'est nourrie de ces fleurs jusqu'au premier de Juillet; pour lors elle se changea en petite *Fève*. Elle étoit fort leste à la course. Le vingt unième du même mois il en sortit de petits Papillons. La grosse Chenille mange aussi de ces fleurs; celle-là restoit fort tranquille, mais lorsque le moindre Insecte la touchoit, elle s'élançoit & paroissoit irritée. Le troisième de Juillet elle fila sur plusieurs feuilles ensemble, & s'y enferma. Le dix-huitième de Juin elle se transforma en *Fève*, d'où sortit le seizième d'Août un Papillon nocturne blanchâtre, très-inquiet.

C I X.

Ancolie.

Aquilegia vel Aquilina.

Cette petite Chenille verte se nourrissoit de ces fleurs, quelques-unes des Chenilles de cette espèce s'entortillerent le premier d'Août en filant dans des œufs jaunes; & le dix-huitième du même mois il en sortit de petites Mouches noires, semblables à celles qu'on voit à un côté de la fleur.

Ce petit Insecte blanc & brun, avec six pattes, se nourrissoit de petits Pous. Le second de Juin il fila un Coccon rond, blanc, d'où sortirent le vingt-deuxième du même mois de petits Insectes volans, d'un verd clair, semblables à celui qu'on voit ici représenté au haut de la Planche, sur la graine.

Cette Plante a des feuilles lygées, obtuses, découpées tout autour, de couleur de verd de Mer, semblables à celles du Thalictrum. Elle pousse plusieurs tiges menues, portant au haut de chaque branche une fleur penchée en bas, composée de deux forces de perales, cinq plats & cinq creux, semblables à un cornet, entremêlés alternativement de couleur rouge. Lorsque cette fleur est passée, il paroît un fruit composé de plusieurs graines men-braveolées, déposées en manière de tête, & rem-

plies de semences menues, ovales, aplaties, noires, luisantes. Sa racine est plus grosse que le pouce garnie de fibres & blanche. Columna & Celsapin n'ont pas si bien connu la structure de la fleur de cette Plante que Dodonée, car ces deux auteurs ne parlent que des cornets qui la composent: & Dodonée, entre les cornets, décrit les feuilles plates, qui sont placées alternativement parmi les cornets.

C X.

Ortie Morte fleurie.

Lamium vel Galeopsis florens.

DE petites Chenilles vertes, semblables à celle qu'on voit ramper sur une feuille verte, se font nourries de cette Plante jusqu'au mois d'Août. Alors elles s'enferment en filant dans des Coccions blancs, tels qu'on en voit au bas de la tige. Au mois de Mai de l'année suivante il en sortit des Mouches, semblables à celle qu'on voit dépeinte au dessus de la Chenille.

Cette petite Chenille étoit jaune, ornée de petites raies rouges: elle se nourrissoit de la même plante. Au commencement de Juillet elle s'entortilla en filant dans un Coccon blanc, d'où sortit à la fin du même mois un petit Papillon, qu'on voit représenté au haut de la fleur.

C X I.

Figuier.

Ficus.

J'ai nourri cette Chenille brune avec des feuilles de Figuier, jusqu'à ce qu'au mois d'Août elle se transforma en *Fève*, d'où sortit au mois de Septembre un petit Papillon *nocturne*, tel qu'on le voit représenté sur la Planche.

C'est un Arbre de grandeur mediocre, il a son tronc court & entortillé, étendu au large & brançu; son écorce est unie, mais un peu rude, de couleur cendrée: son bois est blanc, fongueux presque par tous, nacilleux en dedans, spongieux comme celui de la Vigne, visqueux & propre à faire des bouillies. Il enferme un lait atrémpent, amer & piquant au goût, qui peut aisément vicier. Les feuilles en sont amples, rudes, d'un verd obscur, épaisses, découpées en cinq parties ou angles, ressemblantes à celles de la Vigne, mais cependant beaucoup plus grandes, plus rudes, plus dures & plus noires, attachées par une queue ronde & forte, qui jette une liqueur laiteuse,

quand on la rompt: dans leurs nœuds naissent des fruits un à un de forme de Poire ou de Tourne, dans lesquels la Nature a eu l'industrie de renfermer les fleurs, comme Valere Cordus l'observe le premier: & ces fleurs sont d'une seule piece, menues, creusées en forme de cuiller & terminées en une fille délicate, blanches ou rougeâtres: elles font jointes chacune avec un pistille ou une ébauche de semence: quant aux fruits, ils sont verdâtres, ou bien ils tiennent sur la couleur violette. Ses racines sont nombreuses, longues, fermes, difficiles à tirer & à rompre, entourées de filamens de couleur jaune, & n'ont point gueres en terre, ce qui est cause qu'il craint le froid.

C X I I.

Pied d'Alouette.

Consolida Regalis.

Ces fleurs servent de nourriture à cette Chenille verte & blanche. Elle se métamorphosa le vingt-neuvième de Juin en une petite *Fève*, d'où sortit le quinziesme de Juillet une grosse Mouche, qui se métamorphosa dans la *Fève* même en un œuf brun, & le vingtième du même mois il en sortit un Papillon *nocturne* brun.

Le sentiment des Naturalistes a été autrefois fort partagé sur semblable métamorphose; savoir ce qu'il devoit y avoir, qui fit tant de différence entre la Mouche & le Papillon *nocturne*, & ils ne pouvoient pas admettre que l'un fut du Sexe masculin & l'autre du féminin; mais il y a quelques années que j'ai vu que des Mouches s'étant posées sur semblables Chenilles, & y aiant resté longtemps, y jetterent leur semence entre leurs membres; & pendant qu'elles se servoient pour nourriture de la chair de la Chenille; elles se transformèrent en un œuf brun, d'où sortit ensuite une semblable Mouche.

C X I I I.

Herbe aux Chats.

Menba felina vel Nepeta.

LE vingt-quatrième de Juin de l'année 1689. cette Chenille verte, après avoir été nourrie de cette Plante & avoir resté ensuite immobile pendant treize jours, se changea en une belle *Fève*; d'où sortit le cinquième Septembre un petit Papillon *nocturne*.

Le *Herbar. Elishensis* appelle cette Plante *Menba felina*, *Nepeta Strati*, *Herba Feli* & *Cataria*, Galpar Bauhin *Menba*, *Cataria vulgaris* & *major*, Dodonée *Cataria herba fœe Calamintha terrena* & *Mrs. Tournefort* & Boerhaave *Cataria major vulgaris*. Cette Plante a une tige, qui s'éleve à la hauteur d'environ trois pieds, quarrée, velue, rameuse. Ses feuilles sont auSSI velues, blanchâtres, attachées à de longues queues, semblables aux feuilles de la grande Ortie ou de la Menthe, dentelées en fleurs

bords, pointues, languineuses, d'un goût acre, & d'une odeur plus forte que celles de la Menthe. Les fleurs naissent aux extrémités des tiges & des rameaux: elles sont en gueule, de couleur jaune ou blanchâtre, ramassées en épi. Chacune de ces fleurs est un rayon décomposé par le haut en deux lobes, & soutenu par un calice fait en cornet. Ses semences font ovales, la racine est ligneuse. La figure, que *Tragus* a donné de cette Plante, sous le nom de *Nepeta*, est fort mauvaise.

C X I V.

Pavot fleuri.

Papaver florens.

CE petit Ver, qui est au dessus du bouton, s'est nourri de petits Insectes, appelés Pous, jusqu'au vingt-sixième d'Avril. Alors il se transforma en une semblable petite *Fève*; au mois de Juillet les autres restèrent en cet état: enfin je les ouvris, & j'y trouvai des Mouches semblables à celles qu'on voit sur une feuille verte.

Cette Chenille noire & jaune s'est nourrie de ces fleurs jusqu'au vingt-sixième d'Avril de l'année 1695. Alors elle se métamorphosa en une petite *Fève* noire, d'où sortit le neuvième de Juin de l'année suivante un semblable petit Papillon *nocturne*.

Cette Plante pousse une tige droite à la hauteur de trois ou de quatre pieds, rameuse, accompagnée de feuilles longues, larges, disposées alternativement, dentelées, crepées, blanchâtres. À l'extrémité de cette tige naissent les fleurs, qui sont grandes, à quatre pétales disposés en Rose, blanches ou tirant sur le pourpre, ainsi beaucoup d'étamines, soutenues par un calice à deux feuilles: mais ces feuilles du calice tombent ordinairement à mesure que la fleur s'épanouit, quand ces fleurs

sont passées, il leur succede une tête ou corge oblongue ou ovale, grosse comme un œuf de Poule, couronnée d'un chapeau, verdâtre au commencement, puis blanchissant à mesure qu'elle meurt ou qu'elle sèche. Elle contient dans sa cavité, qui est divisée en autant de loges, qu'il y a de rayons à la couronne, beaucoup de petites semences qui paroissent rondes, mais qui ont la figure d'un petit rein, soutenues par des feuilles qui regnent en sa longueur tout autour.

C X V.

Meliffé ou Herbe de Citron.

Meliffa.

On m'envoia le vingt-quatrième de Juin de l'année 1683, de *Schwalbach*, en Allemagne, cette Chenille, de couleur de bois. Elle étoit d'un naturel tranquille. Le vingt-sixième du même mois elle fit un Coccon & devint *Fève*. De cette *Fève* sortit le neuvième de Juillet un semblable Papillon.

Le petit Insecte, qui est sur la feuille verte d'en bas, se nourrissoit de cette feuille. Après qu'il eut plusieurs fois changé de peau, sans néanmoins la quitter tout à fait, je le vois trembler quelquefois de toute la partie postérieure de son corps, comme s'il eut été failli de crainte. Il se métamorphosa en la forme qu'on voit représentée vis à vis, & devint le vingt-cinquième de Juin de l'année 1689, dur comme du bois. Enfin il en sortit au mois de Juillet un semblable Hanneçon verd.

Cette Plante a ses racines fibreuses, longues, rondes, ligneuses, un peu acres, amères: les tiges en font brues d'un pied & demi, quadrangulaires, genouillées, velues, dures, sèches à rompre; ses feuilles sont ovaires, pointues, semblables à celles du Calament, dentelées en leurs bords, rudes au toucher, couvertes de petits poils courts, d'une odeur de Citron fort agréable. D'un côté un peu acre. Elles sont placées deux à deux, à l'opposé l'une de l'autre. Il sort de côté & d'autre de leurs aisselles des fleurs qui n'achèvent pas tout le tour. Ces fleurs ont plus d'un pouce de grandeur, dans formées en tuyau par derrière, & s'ouvrant par devant, où elles ont une levre supérieure

rondie, fendue en deux, élevée en haut, blanche, étendue de plus d'une ligne, & parsemée de petits mous, mais la levre inférieure est beaucoup plus large & fendue en trois parts, dont la moyenne est plus grande que les deux autres qui sont à côté d'elle. Cette partie du milieu a une couleur de pourpre avec des bords blancs, comme frites. Les calices en est grand, creux, verdâtre, anguleux & divisé en cinq parties aigues: il se change en une gousse longue de demi-pouce, où se perfectionnent quatre femences égales de deux lignes, brunes, formant un angle d'un côté, qu'elles s'entretouchent, & une convexité de l'autre.

C X V I.

Chardon de Notre-dame, ou Chardon argenté.

Carduus Maria.

Des Chenilles de cet ordre se nourrissoient de ces Chardons jusqu'au dix-neuvième de Juillet; alors il y en eut une qui se transforma en une *Fève*. Les autres restèrent tranquilles; il en sortit de petits Vers, qui s'enfermèrent en filant dans de petits ceufs: dans cet intervalle la Chenille en filant joignit tous ces petits ceufs si bien ensemble, qu'aucun ne pouvoit se détacher. Ce Coccon ressembloit à du Cotton. Dix jours après il en sortit de semblables petites Mouches noires; ce qui me persuade que les Mouches avoient jetté leurs femences dans les Chenilles. Le septième d'Août il sortit de la *Fève* un beau petit Papillon, que les Naturalistes Hollandois appellent en leur Langue un *Disselwink*.

C'est la même Plante que Gaspar Bauhin nomme *Carduus albi maculis sulcatis, vulgaris*: Jean Bauhin *Carduus Marianus, flos albi, maculis nitidis*, & Dionisie *Carduus Lessocarpus*. Les feuilles de cette Plante sont longues, larges, épineuses, marquées de taches blanches comme du lait. Elle pouffe une tige à hauteur de trois ou quatre pieds, grosse comme le doigt, et

meuse, portant en ses extrémités des têtes armées de pinnules rondes & très pointues. Chacune de ces têtes soutient un bouquet de fleurs ovales par le haut, découpé en lancères, de couleur purpurine. Il leur succède des grânes semblables à celles du Carthame. Sa racine est grosse, longue, bonne à manger. Mathiale a donné une mauvaise figure de cette Plante.

C X V I I.

Arroche, Bonnes-Dames, Prudes-Femmes ou Follettes. *Arriplox.*

J'ai nourri cette Chenille de cette Plante jusqu'à ce qu'au dixième d'Août elle se changea en une *Fève* noire, d'où sortit le vingt-quatrième du même mois un petit Papillon *nocturne* rouge.

C X V I I I.

Coudrier ou Noisetier. *Avellana.*

J'ai trouvé sur ce Noisetier l'Insecte verd d'en bas ; il avoit mangé les petits Insectes ou Poux sur cet Arbre. Il se transforma le vingt-quatrième de Mai en une *Fève* brune, d'où sortirent le vingtième de Juin de semblables petits Insectes noirs, tels qu'on voit representez ensemble sur les Noisettes.

J'ai trouvé aussi le troisième de Mai sur le Noisetier la petite Chenille verte d'en haut. Elle couvrit de sa soie les feuilles de l'Arbre, s'y enferma & en sortit ensuite avec rapidité : lors qu'on la touchoit, elle descendoit à terre par un fil ; ceci dura jusqu'à ce que le quatorzième du même mois elle se métamorphosa en *Fève*, d'où sortit un petit Papillon, tel qu'on voit representé au haut de la Planche. C'est de semblables Chenilles vertes, dont on en voit une qui rampe au bas de la tige, que j'ai aperçu beaucoup sur ces fruits, & nourri de ces feuilles jusqu'au dix-huitième d'Août, qu'elles filèrent des Cocons durs, & y restèrent enfermées jusqu'au quinzième d'Avril de l'année suivante. Alors il sortit de ces Cocons des Mouches, semblables à celles qu'on voit dépeintes sur la tige.

Paulus Hermannus dans son *Horus Academiae Lugduno Batavorum* nomme cette Plante *Corylus Bijantina albissima & maxima*, & Gaspar Bauhin *Avellana, peregrina, humilis*. Cet Arbrisseau jette beaucoup de rameaux longs, plans, sans renards. Son bois est tendre & blanc, ses feuilles sont semblables à celles de l'Aune, mais plus grandes & plus ridées, dentelées en leurs bords, pointues, d'une odeur agréable. Ses fleurs sont de charbon à

plusieurs feuilles, jaunâtres, rangées par écailles. Ses fruits naissent sur les mêmes pieds, mais en des endroits séparés : ils sont de figure ovale ou presque ronde, couverts d'une écorce dure & ligneuse, qui renferme une amande presque ronde, rougeâtre, d'un très-bon goût. Ils sont enveloppez dans un écu membraneux, & frangé par les bords.

C X I X.

Abricotier.

Armeniaca.

J'ai trouvé à Amsterdam plusieurs de ces belles Chenilles sur ce Fruit, dont elles mangeoient les feuilles jusqu'au vingt-huitième de Septembre de l'année 1691. Alors elles s'enferment en filant & se changent en petites *Fèves*. De l'une naquit un Ver, qui se transforma en une Mouche noire: & au mois d'Avril de l'année suivante il sortit des autres petites *Fèves* de semblables petits Papillons nocturnes gris.

Cet Arbre ressemble au Pêcher, mais son tronc est plus gros, couvert d'une écorce plus noire, les feuilles sont plus courtes & plus larges, semblables à celles du Peuplier, dentelées, pointues, d'un goût aigrelet. Ses fleurs sont ordinairement à cinq pétales, disposés en Rois, à-peu-près comme ceux du Pêcher, de

couleur de Rois pâle. Son fruit est charnu, presque rond, de la grosseur d'une petite Pêche, d'un côté rougeâtre & de l'autre jaunâtre. Sa chair est douce, délicate, d'une odeur agréable. Elle renferme un noyau aplati, oléux, dans lequel on trouve une Amande un peu amère.

C X X.

Matricaire.

Parthenium.

Ces Chenilles brunes se nourrissent de cette Plante jusqu'à ce que le dixième elles se métamorphosent en petites *Fèves*, d'où sortirent quatorze jours après de semblables petits Papillons nocturnes bruns.

Cette Plante est la même que la *Matricaria vulgaris* faite de Cyprip Benth. La Matricaire vulgaire a une racine blanche & fibreuse, d'où sortent plusieurs tiges hautes d'une coudée & demie, roides, cannelées, remplies d'une moelle spongieuse, blanche, divisée en plusieurs branches. Ses feuilles sont grandes, disposées en ailes, découpées comme par paires jusques vers la

cime, & recouppées sur les bords, de couleur d'un verd lavé; d'une odeur forte & amère. Ses fleurs naissent par bouquets aux extrémités des branches, radiales ou épanouies en rayons avec un disque jaune & un calice écailé. Ses semences sont oblongues, cannelées, menues & sans aigrette ou brin de poil follet.

Q

C X X I.

Iris de Jardin à feuille large.

Iris hortensis, latifolia.

J'E n'ai eu qu'une de ces Chenilles blanchâtres, qui se nourrissoit de l'Iris bleu, & quand je ne pûs plus lui en donner, elle en mangea la graine; à la fin elle devint d'une couleur obscure, bleuâtre, & mua le dix-septième de Juillet de l'année 1689. sa peau resta attachée par un filet à la *Fève*; d'où sortit enfin le cinquième de Septembre un petit Papillon *nocturne* d'une couleur claire.

J'ai trouvé dans la terre auprès des Racines d'Iris cette Chenille verte qui rampe sur la feuille. Elle se transforma le trente-unième de Mars de l'année 1698. en une petite *Fève*, d'où sortit le mois de Juin suivant un semblable petit Papillon *nocturne* gris.

C X X I I.

Ronce.

Rubus.

J'AI nourri la Chenille verte, qui rampe au haut de la Plante, de ces feuilles. Elle les rouloit & y faisoit sa demeure sans en sortir pour manger. A la fin elle devint brune. Le vingt-unième de Mai elle s'entortilla entre les feuilles, en filant, & se changea en *Fève*, d'où sortit le douzième de Juin un petit Papillon de couleur de bois.

J'ai aussi nourri à *Langen Schwalbach* au mois de Juin de l'année 1683. de ces feuilles la Chenille verdâtre brune, qui est au bas de la Plante. Lors qu'on la touchoit, elle versoit un peu d'eau verte, se rouloit & restoit fort long tems immobile. Elle restoit des heures entières sans se remuer. Le quatorzième de Juin elle se transforma en une petite *Fève*, d'où sortit le second de Juillet un beau Papillon *nocturne*, d'une couleur à peu près semblable à cette Chenille, qu'on voit représentée en haut sur la fleur.

Cet Arbrisseau pousse des branches longues, faibles, anguleuses, garnies d'épines fort piquantes. Ses feuilles sont oblongues, pointues, dentelées en leurs bords, rudes au toucher, blanchâtres par dessous, noires par dessus, d'un goût atrérogent, attachées plusieurs sur une queue. Ses fleurs sont petites, blanches, composées de cinq pétales, disposées en rose & fourmées par un calice, découpé en cinq parties. Après que la

fleur est passée, il paroît un fruit rond ou ovale, comme une petite Meure, composé de plusieurs baves pleines de suc, rassemblées les unes proche des autres, rouges au commencement, mais qui en mûrissant deviennent noires. Elles renferment chacune une semence. Les jets de cet Arbrisseau sont anguleux, mais ils ne font pas quarez comme Pena & Lobel les ont décrits.

C X X I I I.

Tithymale.

Tithymalus.

DE semblables Chenilles sont jaunes & noires lors qu'elles sont petites, mais parvenues à leur grandeur naturelle, elles deviennent rouges. Lorsqu'on les touche elles secouent leurs têtes d'un côté & d'autre, comme si elles étoient en colère. J'en ai vu beaucoup de cette espèce à Francfort, mais elles perissoient toujours toutes, & il n'en provenoit que des Mouches. Elles mangeoient volontiers de cette Plante. Le dix-huitième de Juin de l'année 1684. deux se changerent en *Fèves*, d'où sortit à la fin de Juillet de beaux Papillons *nocturnes*, dont un fit encore le même jour un œuf verd.

La Tithymale a une racine plus grosse que le petit doigt, ligneuse, fibreuse, & quelquefois serpentine, d'un goût acre, piquant & musqué. Les tiges en sont hautes d'une coudée, & rameuses en leur extrémité, où naissent des feuilles à ras, semblables à celles de la Linnaire & molles, mais il s'en produit ensuite de plus menues & de capillées, ou comme des cheve-

lures. Les fleurs viennent tout au haut des branches en ombelle, ou presque en parabole, faites d'une seule pièce, représentant un grelot, verdâtres & divisées en quatre parties, qui semblent arrondies avec le compas. Leur pistille se change en un fruit triangulaire à trois capsules.

C X X I V.

Perilymenum ou espèce de Chevrefeuille.

Perilymenum.

J'Ai trouvé à Francfort beaucoup de belles Chenilles de cet ordre sur cette espèce de Chevrefeuille, dont elle se nourrissoit. Le treizième d'Août il s'en changea en *Fèves*, d'où sortirent le cinquième Juin de l'année suivante de semblables beaux Papillons *nocturnes*. Les Chenilles que j'avois eu avant ce tems-là, étoient pour la plupart mortes en muant, ou il en provint de semblables Mouches. A Amsterdam je les nourris aussi de Chevrefeuille.

Les feuilles de cette Plante sont presque rondes, luisantes, jointes ensemble & enfilées par les branches. Les fleurs sont des tuyaux évasés en campane, taillés en plusieurs parties: ces fleurs sont disposées en raisons, soutenues chacune par un calice

fait en bouton, ou aiant la figure d'une petite Grenade. Après que la fleur est passée, son calice devient une base molle, qui contient des semences plates, presque ovales.

C X X V.

Cognassier fleuri.

Cotonca Flos.

J'ai trouvé le premier de Mai de l'année 1683. à Francfort sur le Main cette Chenille sur un Cognassier, je l'ai aussi nourris de feuilles de Cognassier. Elle étoit fort inquiète, courant toujours d'un côté & d'autre, mangeoit très-peu. Le quatrième de Mai elle fila un Coccon gris, d'où sortit le vingt-quatrième du même mois un semblable Papillon *nocturne* gris.

La petite Chenille, qui est vis à vis, mangeoit aussi de ces feuilles. Elle s'y entortilla en filant, & s'y changea le vingt-sixième de Juin en petite *Péve*, d'où sortit le vingt-quatrième de Juillet un Papillon gris.

C X X V I.

Feuilles de Cognassier.

Cotonca folia.

J'ai nourri de feuilles de Cognassier de semblables Chenilles brunes & jaunes, elles ont aussi mangé des feuilles de Prunier & de Rosier jusqu'au vingt-huitième de Mai. Alors il y en eut une, qui après avoir mûe se métamorphosa en *Péve*. Quand on la touchoit, elle restoit immobile; le vingt-quatrième de Mars de l'année suivante il en sortit un semblable Papillon *nocturne*, couleur de bois; ce qu'on voit tout représenté à un côté de la Planche.

La Chenille, qui est représentée vis à vis, a été nourrie de feuilles de Prunier sauvage & de Cognassier; mais elle mangeoit très-peu. A la fin de Mai elle se transforma en une petite *Péve* brune, d'où sortit le vingt-tième de Juin un petit Papillon gris, semblable à celui qu'on voit volant au haut de la Planche.

C X X V I I.

Oeillet.

Elas Caryophyllorum.

J'ai trouvé de semblables petites Chenilles, raïées de rouge, sur ces fleurs, dont je les ai nourries à Nurenberg jusqu'au douzième de Mai : alors elles s'entortillerent dans les fleurs en filant, & s'y changerent en *Fèves*, d'où sortirent le vingt sixième du même mois des Hannetons couleur d'ocre, semblables à ceux qu'on voit représenté sur la fleur.

On m'apporta à Amsterdam une Chenille jaune, raïée de noir, semblable à celles qu'on trouve sur une feuille verte, laquelle commença à filer le vingt-deuxième de Juin, dès que je l'eus définée, & le vingtième du mois de Juillet suivant il en sortit un semblable petit Papillon nocturne.

C X X V I I I.

Petite Capucine.

Nasturtium Indicum.

J'ai nourri de ce Cresfon une semblable Chenille couleur de bois. Le treizième de Juin quelques-unes se changerent en petites *Fèves* dans les feuilles vertes. Le premier petit Papillon en sortit le troisième de Juillet, deux autres le suivirent le septième du même mois, & un autre le treizième.

Pl. Tournefort appelle cette Plante *Cerda-minium minus* & *coquage*, Caspar Bauhin *Nasturtium Indicum minus*, Jean Bauhin *Nasturtium Indicum folio pectato scandens*, Dodonée *Nasturtium Indicum*, Paul Herman *Pasta Indica, scandens* & *Nasturtii sapore et odoris, flore fæco*. François Hernandez *Nasturtium Peruvianum* & Mr. Boerhaave *Arisida*: après Fred. Cat. la tige de cette Plante est longue, déliée, rameuse, s'entortillant autour des bâtons qu'on plante près d'elle. Ses feuilles sont ordinairement formées

en nombre, rondes, quelquefois anguleuses, alternes, vertes, unies au dessus, un peu velues en dessous. Ses fleurs sont belles, odorantes, composées chacune de cinq petites semblables aux violettes: leur calice est d'une seule pièce, découpée en cinq parties, & terminée en bus par une longue queue. Lorsque la fleur est passée, il paroît un fruit rond, ridé, & composé de trois capsules, qui renferment chacune une semence presque ronde.

C X X I X.

Oeil de Bœuf.

Baphisabnum.

DE semblables Chenilles jaunes & noires ont mangé de ces fleurs jusqu'au vingt-troisième de Juillet de l'année 1704. Alors elles s'entortillerent en filant, & se transformèrent en *Fèves*. Il sortit le vingt-quatrième du mois de Mai de l'année suivante de petits Papillons rouges & noirs, semblables à celui qu'on voit ici représenté sur la Planche.

Cette Plante est la même que Gaspar Bauhin nomme *Baphisabnum*, *lancoati minoris foliis*, Jean Bauhin *Chonomanium*, *Chrysoanthemum germanicum*, Cladius *Baphisabnum vulgare*, *Chrysoanthemum corymbosum*. C'est une Plante qui pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied & demi, minces, rougeâtres, branchues. Ses feuilles sont découpées comme par paucis jusqu'à la côte, coto-

neufes, dentelées aux bords, semblables à celles de la petite *Ternifera*. Ses fleurs naissent aux extrémités des branches, raies comme celles du *Chrysoanthemum*, dans le disque & dans la couronne; mais elles sont plus grandes, de couleur jaune; il leur succede des semences menues & anguleuses, la racine est dure & ligneuse.

C X X X.

Valerienne.

Plu, vulgo Valeriana.

Cette Plante sert de nourriture à ces Chenilles. Le dix-septième de Juin elles filèrent un Cocoon & s'y changerent en *Fèves*, d'où sortirent le vingt-neuvième du même mois de semblables Papillons nocturnes gris.

La petite Chenille brune s'enferma en filant le quatorzième d'Octobre 1704. & le vingt-quatrième de Mai de l'année suivante il en sortit un petit Papillon volant brun, tel qu'on voit volant sur la Planche.

La Valeriane des Jardins, autrement appelée *Pis*, à feuilles d'*Olivetrum*, du Pinax de Gaspar Bauhin, a une racine qui se repand en travers, épaisse d'une ponce, comme écaillée par divers anneaux, brune à l'extérieur, blanche au dedans, fibreuse, acre & des plus aromatiques. Les tiges en sont hautes de deux coudées, filuleuses, distinguées par plusieurs genoux ou nœuds: les feuilles y naissent opposées deux à deux, lisses, d'u-

ne couleur verte foncée, grandes d'un empan, coupées de part & d'autre en de profonds légers: les fleurs se trouvent entassées à l'extrémité de la Plante; elles sont d'une seule pièce, blanches, d'une odeur suave, figurées en entonnoir, partagées en cinq, ayant un calice qui se change en une femence unique, oblongue & plate, soutenant une aigrette.

C X X X I.

Espèce d'Airelle ou Mirtille.

Uria Ursina.

J'ai trouvé à Amsterdam de semblables Chenilles grises, raïées de blanc, qui mangeoient les feuilles de ces Groseilles jusqu'au vingt-troisième de Juin de l'année 1706. Alors elles se métamorphosèrent en *Fèves*, d'où sortirent le vingt-quatrième de Juillet de petit Papillons bruns & blancs.

C'est le même Arbrisseau que Gaspar Buhin appelle *Fritia Uria*, *foliis corioli & veluti pambuti*, *ses Uria Radix Distordi*. Ce petit Arbrisseau est bas, ressemblant à l'Airelle ou Mirtille, Mais ses feuilles sont plus épaisses, oblongues, arrondies, approchantes de celles du Bois, plus étroites, raïées de deux côtes, nerveuses, d'un goût astringent, accompagnés d'amertume, ses feuilles sont attachées à des rameaux ligneux, longs d'un pied,

couverts d'une écorce mince & facile à se séparer: ses fleurs naissent en grappes aux extrémités des branches, formées en grappes, de couleur rouge: lors qu'elles sont passées il leur succede des bayes presque rondes, molles, rouges, renfermant chacune cinq osselets rangés ordinairement en cercle de Melon, aronis sur le dos, aplatis dans les autres côtes: ces bayes ont un goût fistique.

C X X X I I.

Grosses Cerifes.

Cerasa Pliniana.

J'ai trouvé trois semblables Chenilles sur les Arbres, qui portent ces Cerifes. Les feuilles de ces Arbres furent leur nourriture ordinaire jusqu'au neuvième de Juin; alors elles se transforment; & après que l'une se fut changée en *Fève*, l'autre la mangea; la seconde le fut à son tour, & ainsi il n'en resta qu'une, qui devint le troisième de Juillet un petit Papillon nocturne gris.

C X X X I I I.

Bruyere.

Erica florens.

Cette petite Plante croit dans les lieux secs & arides, elle sert de nourriture à ces Chenilles, qui s'enferment en filant le quinze, seizième & dix-septième d'Août dans un Coccon, d'où sortent le seize, dix-septième & dix-huitième du même mois de l'année suivante deux especes de semblables Papillons nocturnes, c'est-à-dire Males & Femelles. La Chenille du milieu, qui est noire avec des taches de couleur d'Orange, mangea aussi de la même Plante jusqu'au trentième de Juin, qu'elle s'attacha en filant à cette Plante & se transforma en *Fève* noire, d'où sortit le vingt-sixième de Juillet un semblable petit Papillon nocturne raie de gris.

Cette belle Chenille raiee s'est aussi nourrie de cette Plante, comme aussi de la Millefeuille; elle rampoit fort vite. Le vingt-deuxième de Juin elle commença de filer un Coccon très-dur, où elle se métamorphosa en une petite *Fève*, qui se tournoit très-souvent lors qu'on la touchoit, & qui ensuite se sécha tout à fait. Là-dessus j'ouvris le Coccon dur, & j'y trouvai ce qu'on voit représenté sur la Planchette. J'ai remarqué ceci en Allemagne & à Amsterdam.

Cette Plante pousse plusieurs tiges à la hauteur d'un pied ou d'un pied & demi, ligneuses, de couleur rougeâtre brune, ramées, garnies de petites feuilles, dures, toujours vertes, rudes. Ses fleurs sont des grelots d'une très-belle couleur pourpre & quelquefois blanche, attachez par de petits pédicules le long des rameaux depuis le milieu jusqu'au haut, au fond de ces fleurs sort un pistille qui devient dans la suite un fruit presque ovale,

il contient des semences fort menues, renfermées en quatre loges: la racine est fort longue, malaisée à rompre. La figure que Matthioli a donnée de cette Plante, est meilleure que celle que l'on trouve dans les autres Auteurs. Clusius & Jean Bauhin ont pris la fleur de la Bruyere pour une fleur à quatre feuilles: quoiqu'elle soit selon Mrs. Tournefort & Boerhave d'une seule piece.

C X X X I V.

Trefle de prez, & Gramen ressemblant au Souchet.

Trifolium & Carex.

Ce Ver de couleur de terre, qu'on voit représenté sur le Trefle, est appelé par les paisans Ver de terre, est très-pernicieux pour les prairies, parce qu'il mange les Racines de l'Herbe. Il se changea le vingt-neuvième de Mai en une petite *Fève*, semblable à celle qu'on voit au dessous du Ver: & le vingt-cinq de Juin il en sortit un semblable Insecte, tel qu'on voit sur la fleur. Il fait sa graine dans la terre, & selon le témoignage des Laboureurs, il met trois ans à se métamorphoser.

La belle Chenille jaune & rouge, qui est vis à vis le Ver mangea du jonc jusqu'au premier d'Août. Alors elle fila un Coccon & s'y transforma en une petite *Fève* noire, d'où sortit le quinzième d'Août un petit Papillon nocturne blanchâtre, semblable à celui qu'on voit au haut de la planche.

Cette Plante pousse des tiges grêles, en partie droites, en partie traînant à terre, un peu velues. Ses feuilles sont attachées trois à trois à une queue, tantôt rondes & tantôt longues, marquées quelquefois au milieu d'une tache blanche ou noire, qui a la figure d'une Lune. Ses tiges sont disposées en épi

court & gros, de couleur pourpre, d'une odeur agréable, il leur succède des capitules ronds, remplis chacune d'une graine qui a la figure d'un rein. Sa racine est longue, ligneuse, presque aussi grosse que le petit doigt.

C X X X V.

Anemone.

Anemone.

J'ai joint cette fleur pour ornement à ces Chenilles, parce qu'on voit représenté sur la Planche précédente de l'Herbe & du Trefle, qui croit dans les Prez. Ces Chenilles mangeront du jone, jusqu'au huitième de Juin. Alors elles se métamorphosent en petites *Fèves*, d'où sortent le vingt-huitième de Juillet de semblables petits Papillons *nocturnes*.

C X X X V I.

Nielle.

Nigella.

J'ai mis cette Chenille sur cette fleur, parce que sa véritable nourriture m'étoit inconnue. Après que je l'eus dessinée le huitième Juin 1705, elle fila & s'enferma dans un œuf blanc, d'où sortit le vingt-huitième du même mois un Papillon *nocturne*.

Le Ver d'en bas, qui rampe sur la tige, se nourrit de petits pous, qu'on trouve sur toute sorte de Plantes. Le vingt-sixième de Juin il se transforma en une *Fève*, semblable à celle qu'on voit représentée au dessous du Ver, & douze jours après il en sortit un petit Hanneçon.

Cette Plante est la même que Dodonée appelle *Melanthum sibiricum*. Elle pousse des tiges à la hauteur d'un pied, grêles, canelées: ses feuilles sont comme des cheveux, vertes, & placées aux extrémités de ses rameaux, grandes, séparées l'une de l'autre, composées chacune de cinq pétales, disposées en ro-

se, de couleur pâle, accompagnées au milieu de plusieurs éranimes qui sont incurvées par une couronne de petits corps oblongs. Après que ces fleurs sont tombées il leur succede des fruits membraneux assez gros, terminés par plusieurs cornes, & divisés en plusieurs loges, qui renferment des semences anguleuses.

C X X X V I I.

Saulc.

Salix.

Ces grandes Chenilles sentent très-mauvais. Elles se tiennent dans les creux de Saules & en mangent la moëlle: mais lors qu'elles n'ont point de nourriture, elles se devorent les unes les autres: on ne sauroit les garder dans des boëtes, parce qu'elles rongent le bois. Le vingtième d'Août elles filerent & s'enfermerent dans un Coccon, d'où sortirent le quatrième de Mai des Papillons nocturnes gris, semblables à ceux qu'on voit representez ici sur la Planche, favoir un Mâle & une Femelle. Je recouvrai encore une autre de ces Chenilles le vingtième de Septembre; celle-ci se cacha dans la terre jusqu'au mois d'Octobre, sans prendre aucune nourriture & devint *Fève*. Le dix-septième de Mai de l'année suivante il en sortit un petit Papillon nocturne, qui fit le premier jour cent cinquante & sept œufs, & le jour suivant encore soixante dix-huit; alors son ventre étant devenu plus plat, il mourut le troisième jour.

C X X X V I I I.

Saulc noir aquatique.

Salix niger aquaticus.

J'ai trouvé en Frise plusieurs semblables Chenilles, marquées de petits points sur cette espece de Saulc & de Pommiers, dont elles mangerent les feuilles jusqu'au vingt-huitième d'Août. Alors elles se transformerent en petites *Fèves* noires, d'où sortirent le quatorzième d'Avril de l'année suivante deux semblables Papillons nocturnes gris, qui firent d'abord des œufs verts. Mais tous les autres Papillons parurent plutôt, leurs ailes étoient tellement entortillées, qu'on ne pouvoit ni reconnoître ni distinguer leur figure.

C X X X I X.

Saufe.

Salix.

Cette belle Chenille s'est nourrie de Saule jusqu'au vingt-deuxième de Juillet; alors elle se changea en *Fève*, qui devint de jour en jour plus brune, comme la rosée sur les Prunes bleues; le troisième d'Août il en sortit un beau petit Papillon *nocturne* gris & rouge.

C X L.

Fleur de Saule.

Salicis Flos.

J'ai reçu de Leide cette Chenille double avec des cornes, où on l'avoit trouvée sur des Saules, dont je l'ai aussi nourrie. Lors qu'elle appercevoit le moindre mouvement, elle retiroit la tête, & restoit immobile un certain tems. Quand elle mangoit, elle joignoit ses deux cornes. Quelquefois elle pouffoit deux autres cornes rouges, molles & tendres, qui étoient aussi longues que les deux premières. Elle remuoit celles-ci de côté & d'autre, ensuite elle les retiroit si bien qu'on ne pouvoit plus les appercevoir. Ceci dura jusqu'au vingt-sixième de Juillet, alors elle fila & s'enferma dans un Cocon, d'où sortit au mois d'Avril de l'année suivante ce Papillon *nocturne*.

C X L I.

Feuille de Saule.

Salicis Folium.

LA Chenille d'enbas se nourrissoit de feuilles de Saule. Lors qu'on la touchoit, elle s'entortilloit & jettoit de chaque jointure, faite en Seringue, une eau claire. Ceci arrivoit toutes les fois qu'on la touchoit. Le vingtième d'Août elle fila un gros Coccon, d'où sortit le vingt-cinquième de Juin un Insecte jaune & noir, semblable à celui qu'on voit représenté près de la Chenille.

La seconde Chenille, moitié jaune & moitié verte, s'est aussi nourrie de ces feuilles, dont je la nourrissois aussi en Frise. Le dixième de Juillet de l'année 1690. elle fila & s'enferma dans des œufs gris, d'où sortit le premier d'Août une Mouche jaune, semblable à celle qu'on représente sur le milieu de la Planche. Lors que ce petit Insecte, tacheté de noir & de jaune, tombe, il a beaucoup de peine à se relever, parce qu'il tombe sur le dos. Il se nourrit de Saules. Le vingt-cinquième de Juin de l'année 1689, il s'enferma en filant dans un œuf jaune, d'où sortit le quinziesme de Juillet un petit Hanneron.

C X L I I.

Feuille de Saule.

Salicis Folium.

CES Chenilles tachetées de jaune & de noir se nourrissent de feuilles de Saule. Le dix-septième d'Août 1689. elles restèrent douze jours à muer & à se changer en belles *Fèves* vertes, qui dans quatre heures devinrent brunes: & depuis le vingt-unième de Mai jusqu'au mois de Juin il en sortit de beaux Papillons *nocturnes*, qui firent de petits œufs verts.

J'ai trouvé le quatrième de Juin de petits Insectes d'un gris obscur, semblables à ceux qu'on voit avec leur métamorphose au bas de la Planche, sur des Saules, dont ils se nourrissent: ils mangeoient seulement le suc de la partie supérieure de la feuille, ce qui faisoit que les feuilles restoient entières.

Le douzième de Juin ils s'attachèrent à une feuille ou tige de l'Arbre, & se changerent de cette manière jusqu'à ce que le vingt-quatrième de Juin il en sortit de petits Hannerons d'un verd obscur.

C X L I I I.

Rofier.

Rofe.

DE semblables Chenilles se nourrissent de feuilles de Rofier. Lors qu'elles s'enferment, après avoir filé au mois de Juillet, il en sort au mois d'Août de petits Papillons *nocturnes*. Mais quand elles s'enferment au mois d'Août, elles restent immobiles jusqu'au mois de Juillet de l'année suivante; alors sortent seulement les petits Papillons *nocturnes*. Dans quelques uns de ces *Fèves* il y étoit né aussi des Vers, qui se changerent d'abord en œufs bruns, d'où sortirent quatorze jours après des Mouches.

C X L I V.

Rofier.

Rofe.

LA Chenille qui est au haut de la Planche, mangea des Rofes jusqu'au quatorzième de Juillet; alors après avoir filé elle s'enferma avec les autres dans des œufs blancs, d'où sortirent le quatorzième d'Août de semblables Mouches.

La Chenille d'en bas se nourrissoit aussi de Rofes. Le douzième de Mai quelques-unes s'entortillerent en filant dans les feuilles, & se changerent en *Fèves*. d'où sortirent le quatorzième de Juin de petits Papillons *nocturnes* clairs, de couleur d'Ocre.

J'ai trouvé sur des Rofes cette Chenille, moitié verte & moitié couleur de Rofe, qu'on voit ramper sur un bouton. Elle mangeoit les feuilles de cet Arbrisseau. Le cinquième de Mai elle changea de couleur, devint verte & se métamorphosa en petite *Fève*, d'où sortirent le vingt-deuxième du même mois de petits Papillons bruns.

C X L V.

Rofier.

Rofa.

J'ai trouvé plusieurs de ces plus petites Chenilles vertes fur des Rofes, & les en ai nourrie. Le douzième de Mai elles fe transformerent en petites *Fêves* brunes, d'où fortirent le fixième Avril de l'année fuivante de petits Papillons femblables à celui qu'on voit au haut de la Planche.

J'ai nourri auffi de feuilles de Rofier la Chenille brune d'enhaut, depuis le vingtième de Mai jufques au fixième de Juin de l'année 1684. Alors elle devint d'un rouge obfcur. Le neuvième de Juin elle fila un Coccon, où elle fe transforma en une petite *Fêve*, d'où fortit le vingt-neuvième dudit mois un petit Papillon, femblable à celui qui eft représenté fur la Planche, au deffus de la Chenille.

C X L V I.

Rofier.

Rofa.

LA petite Chenille verte qui eft suspendue, mange auffi des Rofes. Cette efpece de Chenille rampe très-fouvent fur le dos, monte & descend par le moien d'un fil, qu'elle tire de fa bouche. Le dixième de Mai elle fe transforma en une petite *Fêve*, & le dix-huitième du même mois en une Mouche noire.

La groffe Chenille verte fe nourriffoit auffi de Rofes. Elle mua le vingt-deuxième de Mai, & fe changea en *Fêve*, d'où fortit quatorze jours après un Papillon nocturne de couleur d'Ocre.

C X L V I I.

Feuilles de Peuplier.

Aliegna folia.

J'E doutai au commencement si ces Insectes gris étoient effectivement des Chenilles, parce qu'ils étoient fort tranquilles & qu'on les voioit entortillés sous les feuilles, ne ressemblant à autre chose qu'à de la fiente d'oïseau. Je les nourris en Frise de Feuilles de Peuplier. Le vingt-troisième de Septembre une de ces Chenilles s'attacha si fort à une feuille en filant, qu'elle y paroïssoit collée. Elle s'y changea en *Fève*. Les autres filerent des Cocons ordinaires, où elles se transformerent en *Fleurs*. Le quatorzième d'Avril de l'année suivante il en sortit un petit Papillon: un autre suivit au mois de Mai & fit des œufs verts. On voit le Papillon au dessous de la Chenille.

J'ai trouvé la Chenille verte dans le même tems avec la précédente Chenille grise sur les arbres. Le dix-huitième d'Août elle resta immobile, mais se transforma en *Fève*, sans filer. Le quatorzième d'Avril de l'année suivante il en sortit un petit Papillon *nocturne*, les autres suivirent au mois de Mai d'après, comme on le voit représenté sur la feuille verte au haut de la Planche.

C X L V I I I.

Lizeron.

Convolvulus.

Comme on voit sur la Planche précédente, de quoi se nourrissent toutes ces dernières espèces de Chenilles, & que c'est ici seulement un Arbre sauvage, j'ai orné cette Plante de quelques fleurs, persuadé que cela fera plaisir aux Amateurs.

Cette Chenille brune fila le vingtième de Juin un Cocon jaune & s'y changea en une *Fève* brune, d'où sortit le quatorzième de Juillet ce Papillon *nocturne* de couleur d'Orange.

C X L I X.

Souci.

Calha.

Cette Chenille jaune vécit de feuilles de Pommier jusqu'au mois de Septembre. Le quinziesme de Juin de l'année suivante il en sortit un Papillon nocturne brun, après s'être premierement metamorphosé en petite *Fève* brune.

Des Insectes semblables à celui qu'on voit représenté sur la feuille verte, se nourrissent de petits Pous. Ils se transformerent au commencement de Juin en petites *Fèves*, & sur la fin dudit mois il en sortit de petits Hannetons.

Les petits Insectes bruns qui sont au bas de la Planche, se tiennent dans l'eau jusqu'au mois de Juin; alors ils rampent sur la terre: ils produisent de petits Insectes volans, semblables à celui qu'on trouve représenté ici à côté sur la feuille.

Dedonnée nomme cette Plante *Calandula*: elle varie beaucoup par rapport à sa grandeur, & pousse des tiges menues, rondes, un peu anguleuses, divisées en plusieurs rameaux, laissant quelque viscosité aux doigts quand on les touche; les feuilles sont attachées à leur tige sans qu'on ne, d'un goût herbeux. Ses fleurs

noissent aux extremités des branches, radices, grandes, belles, rondes, jaunes, odorantes, lors qu'elles sont tombées, il leur succede des capitules courbés, qui contiennent chacune une femence un peu longue. Sa racine est blanche & fibreuse.

C L.

Fleur de Grenadier.

Flos Malis Punici.

J'ai nourri la Chenille d'enhaut de feuilles de Pommiers. Le dixième Septembre de l'année 1690. elle fila & s'enferma à Amsterdam dans un Coccon blanc, d'où sortit au mois d'Avril de l'année suivante le petit Papillon nocturne gris qu'on voit ici.

La Chenille d'enbas, qu'on voit représentée à deux queues s'enferma d'abord, en filant, dans un Coccon blanc: c'est pourquoi je n'ai peu savoir de quoi elle se nourrissoit. Elle se changea en Papillon nocturne, semblable à celui qu'on voit depeint sur les fleurs.

C L I.

Lis blanc à fleur courbée & frisée.

Maragum.

DES semblables petits Insectes n'ont point de nourriture ni de tems déterminés; mais on les trouve sur toutes sorte de Plantes, dans toutes les saisons de l'année, par tout où l'on aperçoit cette écumine blanche, on y trouve de ces petits animaux: jusqu'à ce qu'ils se changent en petits Hanneçons fatillans; on trouve l'un & l'autre représentés au bas de la Planche.

La Chenille verdâtre mangea des feuilles de Pommier jusqu'au huitième d'Octobre; alors elle se changea en petite *Fève*, & le vingt-neuvième de Juin de l'année suivante il en sortit un petit Papillon nocturne.

La Chenille verdâtre d'enbas mangeoit des feuilles de Grofelier; mais comme le fruit & la fleur de cet Arbrisseau ont déjà été dépeints dans cet Ouvrage, je n'ai pas voulu les représenter une seconde fois: j'ai mieux aimé y mettre en leur place cette espèce de Lis, qui est une belle fleur. Lors qu'on touche cette Chenille, elle descend à terre par le moyen d'un fil. Elle est fort agile. Le douzième de Mai elle fila, s'enferma entre les feuilles & s'y changea en petite *Fève* brune. Le vingt-quatrième du même mois il en sortit un petit Papillon brun & blanc, semblable à celui qu'on voit représenté à côté de la *Fève*.

Cette Plante est la même que Gaspar Buhin appelle *Lilium album bulbiferum latifolium majus*.

C L I I.

Lis blanc, à fleur droite vulgaire.

Lilium album, flore erecto, & vulgare C. B.

Pin. 76.

a Percenege.

a Narcisso-Leucioium vulgare Tournef. 387. Leucioium bulbosum vulgare. C. B. Pin. 55.

b Lizeron à feuille longue, azuré.

b Convolutus longifolius azureus, niveo umbilico, erectus. Barreliero Icon. 321. Boccon. Mus. part. 2. 148. Tab. 105.

MADAME de Merián a mis cette Plante ici pour l'ornement, comme elle a fait dans plusieurs endroits de son Livre. Cette espèce de Chenille se nourrit de feuilles de Peuplier & de Saule. Elles sont fort blanches & se tiennent la plupart du tems au haut des Arbres. J'ai nourri cette Chenille depuis le vingt & unième de Mai jusqu'au sixième de Juin: alors elle mûra. Quatorze jours après il en sortit un beau Papillon blanc, qu'on voit représenté sur la Planche. Ce Papillon fit sa graine au bout de quelque tems & mourut ensuite.

Le Percenege pousse de sa racine trois, quatre ou cinq feuilles, semblables à celles du Porreau, vertes, lisses, luisantes. Il s'éleve d'entre elles une tige à la hauteur de plus d'un demi pied, canelée, anguleuse, creuse, revêue avec ses feuilles jusqu'à la moitié d'une espèce de guine blanche, elle porte ordinairement une seule fleur, quelquefois deux, rarement trois. Cette fleur a six pétales disposés en cloche, penchées, de couleur blanche,

ayant une tache verdâtre par dehors, d'une odeur qui n'est point agréable. Lors qu'elle est posée, il lui succede un fruit relevé de trois coins, divisé entièrement en trois loges, remplies de semences presque rondes, dures, jaunâtres: la racine est bulbueuse, composée de plusieurs tuniques blanches, & garnie en dessous de fibres blanchâtres.

C L I I I.

Lis de couleur de pourpre à fleur courbée,

Lilium purpureo-sanguineum flore reflexo. C. B.

Pin. 78.

LA Chenille qui produit ce Papillon, se nourrit de feuilles de Lis; je l'en ai nourrie au mois de Juillet pendant quinze jours; alors elle mûra & se changea en *Fève*, d'où sortit huit jours après le Papillon qu'on trouve ici représenté. Il étoit d'un beau bleu celeste, ses ailes étoient violettes, & il avoit quatre taches de couleur d'or sur le dos.

C L I V.

Grand Narcisse jaune à feuille de Jong avec un Narcissus Juncifolius oblongo calice, luteus calice oblong.
 jor C. B. Pin. 51.

Cette Chenille se nourrit de cette Plante, après qu'elle s'en est raffaite elle s'étend de son long, & reste dans cet état jusqu'au jour suivant. Quand elle rampe on lui voit joindre le devant du corps au derrière, en sorte qu'elle forme comme une boucle ouverte, ensuite elle s'allonge & se remet en même posture, toujours successivement jusqu'à ce qu'elle ait achevé sa course. Elle se dispose à muer le sixième d'Octobre, douze jours après elle se transforma en *Fève*, d'où sortit le premier jour du mois de Mai de l'année suivante un beau Papillon semblable à celui qu'on voit sur la fleur.

Cette Plante poussé de sa racine des feuilles presque semblables à celles du Porreaux de couleur verte pâle. Il s'élève d'entre elles une tige à la hauteur d'un pied, portant en son extrémité une grande fleur à une seule feuille blanche, & entourée de six feuilles pales & purpurines, attachées si fortement à cette fleur,

que le tout ensemble paroît être d'une seule piece. Lors que la fleur est passée, il lui succede un fruit assez gros, triangulaire, divisé en trois loges remplies de semences noires, presque rondes: sa racine est bulbeuse.

C L V.

Tubereuse.
 a Lis de Vallée blanc.
 b Renoncule de prez à feuille de Camomille.

Hyacinthus Indicus tuberosus, flore Hyacinthi Orientalis C. B. Pin. 47.
 a Lilium Convallium album C. B. Pin. 304.
 b Ranunculus arvensis foliis Chamemeli, flore phœniceo Tournef. 191. Adonis Marthioli, Adonis sylvestris flore phœniceo ejusque foliis longioribus. C. B. Pin. 178.

Ces Plantes ne servent ici que pour l'ornement. La Chenille qu'on y voit, mange des feuilles de Framboisier. Le treizième Juin elle commença sa métamorphose, après s'être enveloppée de sa peau, puis elle se reposa jusqu'au quatorzième de Juillet, en sorte qu'elle mit trente & un jours à muer, au bout desquels il sortit d'elle un Papillon brun, dont les ailes avoient chacune au milieu une tache ronde, tirant sur le blanc. Ce Papillon rampoit lentement. Il mourut deux jours après.

C L V I.

Grande Jacinthe Orientale. Hyacinthus orientalis maximus C. B. Pin. 44.

Cette Chenille fait sa graine sur des feuilles d'Arbres, qu'elle couvre d'une espece de poil ou de coton, pour la défendre contre le froid, lors qu'on ouvre ces feuilles entortillées, on y trouve de la graine verte. Elle mange des feuilles de Groselier soit blanc, rouge ou noir, qu'elle détruit entierement: on a beau les tuer tous les jours, on en retrouve tout autant le jour suivant. Tous les Naturalistes remarquent que les Oiseaux ne mangent point de ces Chenilles, & qu'elles se disposent à muer le vingt-deuxième de Juin. Alors elles le changent en *Fèves*, & demeurent en cet état jusqu'au treizième Juillet, qu'il en sort des Papillons blancs, tachetés de noir.

Ces Animaux naissans, n'excèdent pas la grandeur d'une puce: & ensuite ils croissent à vue d'œil & deviennent beaucoup plus grands. On les trouve dans les fosses, & ils ne se servent d'autre nourriture, si ce n'est qu'ils le mangent les uns les autres. J'ai vu qu'un des plus grands a devoré en peu de tems les moindres de la même espece; d'où vient que ces petits animaux paroissent extrêmement craintifs. De l'un de ces Insectes provint cet Animal bleu & ailé, qu'on voit représenté sur la Planche.

C L V I I.

Jacinthe orientale à fleur double. Hyacinthus orientalis flore duplici C. B. Pin. 45.
 a Petite Narcisse jaune à feuille de Jong. a Narcissus Juncifolius luteus minor C. B. Pin. 51.

Cette Chenille se nourrit de cœurs de Choux pommez, blancs. La pluie les fait mourir & les dessèche entierement. Cet Insecte à cela de particulier qu'il mue deux fois l'année, une fois pendant l'été & à la fin de la belle saison. Sa première métamorphose se fait en peu de tems, mais si l'hiver le surprend, il demeure caché pendant le grand froid. Il se dispose à muer le premier Juillet, & le douzième du même mois il en sortit un beau Papillon blanc, mais l'autre métamorphose dura plus longtems: il resta dans cet état jusqu'au quinziesme de Mai de l'année suivante. Alors il en sortit un Papillon semblable au premier.

C L V I I I.

Jacinthe orientale blanc.

a Iris à feuille large, Belgique, de couleur variée.
b Dent de Chien à feuille large & ronde.

c Grand Mufcari bleu.

La Dent de Chien pousse ordinairement deux feuilles, quelques fois trois, repandues à terre, ressemblant à celles du Pain de Foucau. Il s'élève d'entr'elles un pedicelle haut comme la main, rouge, lisse, portant une belle fleur à six petales, oblongues, pointues, panchées & recouillées vers le haut, quelques fois purpurines, marquées en dedans de taches laiteuses, ayant

Le Mufcari est une Plante qui pousse de sa racine cinq ou six feuilles repandues à terre, étroites, canelées, longues de plus d'un demi pied, assez épaisses, pleines de suc. Il s'élève d'entre elles une tige plus longue qu'un quart de pied, ronde, assez grosse, sans feuille, mais recouverte depuis presque à moitié jusqu'en haut de fleurs formées en grelots, crenelées à six pans dans leur ouverture, de couleur au commencement verte ou purpurine, puis d'un verd lieusure, blanchâtre ou noirâtre, ou d'un purpurin foncé, puis pale ou jaunâtre, & quand elles commen-

Hyacinthus orientalis albus primus C. B. Pin. 44.

a Iris latifolia belgica variegata C. B. Pin. 32.

b Dens Canis latiore rotundioraque folio C. B. Pin. 87.

c Mufcari cœruleum majus Tournef. 347. Hyacinthus racemolus cœruleus major. C. B. 42.

un milieu six tramines purpurines: après que cette fleur est passée, il naît en sa place un fruit presque rond & relevé de trois coins, de couleur verte, marqué de rouge: ce fruit renferme en trois loges de semences oblongues, la racine est charnue oblongue, plus menue en haut qu'en bas, ressemblant en quelque maniere à la Dent d'un Chien.

cent à se passer, noirâtre. Il succède à ces fleurs des fruits assez gros, relevés chacun de trois coins, & divisés en loges larges, remplies de quelques semences rondes, noires. Sa racine est un gros oignon blanchâtre, couvert de plusieurs sautoies, garni en dessous de quelques fibres. Mr. Tournefort a établi une différence de ce genre de Plante d'avec le Jacinthe, parce que dans le Mufcari la fleur est une espèce de cloche renversée par l'ouverture, au lieu que celle de la Jacinthe est fort évaïée.

C L I X.

Grande Narcisse blanche à calice long.

Narcissus major, totus luteus, calice prælongo. C. B. Pin. 52.

Cette Chenille & sa métamorphose sont décrits dans l'Explication quatorzième.

C L X.

Coronne Imperiale.

Corona Imperialis Dod. Tournef. 372.

Cette Chenille se nourrit de Laitues pommées; si on la touche tant soit peu, elle reste aussitôt comme morte, se roule comme une boule & herisse son poil comme un Herisson, si on veut la prendre par le poil, elle le quitte aussitôt. Les Oiseaux n'en mangent point, & ont pour cet Insecte une aversion naturelle, à cause qu'il est venimeux. Je l'ai trouvé quelquefois sur cette fleur, mais je suis encore incertain s'il en mange: il commence à se métamorphoser le trentième de Juin en *Fève*, & le vingt-deuxième de Juillet il en sort un beau Grand Papillon, qui est tacheté comme le bois de Brésil. Ce Papillon fait aussi des œufs, mais on ne les voit éclore qu'au mois d'Octobre. Les Chenilles qui en sortent se retirent dans la terre & y restent tout l'hiver.

La feuille & la tige de cette Plante sont semblables au Lis: les fleurs sont disposées comme en couronne, surmontées d'un bouquet de feuilles. Chacune de ses fleurs est à six petales, formant ensemble une espèce de cloche, de couleur jaune ou pâle, ou purpurine, tirant sur le rouge. Quand cette fleur est

tombee, il lui succède un fruit oblong, canelé, divisé intérieurement en trois loges, remplies de semences plates, sa racine est bulbeuse, non caillée, mais folide, comme celle de l'Oignon, composée de tuniques qui s'emboîtent les unes dans les autres.

C L X I.

Xiphion ou Iris bulbeux.

Xiphion Angustifolium versicolor elatius T. 364.

Iris bulbosa &c. C. B. Pin. 39.

a Grand Narcisse blanc.

a Narcissus totus albus major. C. B. Pin. 49.

b Pied d'Alouette.

b Delphinium hortense, flore majore & multiplici C. B. Pin. 124.

Cette Chenille mange presque indifféremment toutes sortes d'Herbes & de feuilles. Elle est d'un beau noir, quand on la touche elle se roule en un monceau. Elle se transforma le treizième Septembre de l'année 1728. en *Fève* & le cinquième de Mai de l'année suivante il en sortit un Papillon blanc, marqué de taches noires en trois endroits.

C L X I I.

Grand Tagete à fleur jaune pâle.

Tagete droit à fleur simple, d'un jaune fort pâle.
a Petite Herbe aux Perles de prez à fleur bleue.

b Grande Capucine.

La Tagete porte des fleurs radiées, ces fleurs sont hermaphrodites & les demi-fleurs femelles, mais le Pavillon des uns & la langue des autres paroissent souvent sous des formes monstrueuses. Les ovaires sont plantés sur un placenta ras & portent chacun une espèce de couronne antique, dont les pointes sont ordinairement inégales.

Tagetes major flore luteo pallescente Vaillant Acad. Reg. Scient. anno 1720. Mem.

— Maximus, rectus, flore simplicij, ex luteo pallido J. B. Tournef. 488.

a — An Lithospermum palustris minus flore ceruleo Tournef. 137.

b — Cardaminum ampliori folio & majori flore, Tournef. 430.

Toutes ces parties sont contenues dans un calice simple, cylindrique, cannelé selon sa longueur, & dentelé par le bord. On peut ajouter que les feuilles sont allées ou découpées jusqu'à la côte en plusieurs lobes ou allers dentelés & parfumés vers leurs bords, de bulles ou de points transparents.

C L X I I I.

Iris à feuille large, aiant l'odeur de Sureau. Iris latifolia Belgica, odore Sambuci C. B. Pin. 32.

Cet Insecte se trouve décrit dans l'Explication trente-huitième.

C L X I V.

Pivoine femelle à fleur rouge, grande. Paeonia femina flore pleno, rubro, majore C. B. Pin. 174.

Cette Mouche noire est produite par une petite Chenille, qui mange des feuilles d'Aconites pendant qu'elles sont encore jeunes & tendres, & s'attache si fortement aux bords des feuilles qu'on ne peut l'en ôter sans la blesser. Elle ne craint ni pluie, ni vent, ni froid. Lorsqu'elle sent quelque chose qui l'incommode, elle s'agit & se lance d'une manière singulière. Cette Chenille se transforme en Pêve le neuvième de juin, d'où sortit le vingt-troisième au même mois une Mouche noire. Cette Mouche se pole ordinairement avant que le Soleil se leve, sur les feuilles des Groseliers, dont elle lèche la rosée, qui lui sert de nourriture, mais si elle reste deux jours sans manger elle meurt.

On distingue le Pivoine en mâle & en femelle. La Racine de celle-ci est composée de tubercules semblables à des Restiois ou Navets, qui tiennent à des fibres, comme à l'Asphodèle. Les tiges montent jusqu'à la hauteur de deux coudées, elles sont ramées un peu velues, rougeâtres & grosses environ comme le pouce; les feuilles sont composées de plusieurs autres attachées à une côte épaisse & branchues: elles sont découpées en plusieurs parties: les fleurs qui naissent aux extrémités des tiges

sont semblables à des larges Roses, formées de six ou de huit pétales rougeâtres, du milieu desquelles s'éleve un nombreux amas d'étamines avec un pistille qui se change en un fruit où sont ramassés des cornichons disposés en rayon, ils sont d'une substance épaisse & coriace; à la fin du changement en des gousses longues d'un pouce & demi, épaisses, rougeâtres & velues, recourbées en bas, elles contiennent de semences noires, noires en dehors, blanches en dedans, de la grosseur & de la roideur des pois.

C L X V.

Oreille d'Ours.

Auricula Urssi.

Cette Chenille, après s'être nourrie longtems des feuilles de cette Plante, se retira dans un petit coin, où il lui sortit de chaque côté un Vermisseau verd. Elle se demenoit beaucoup, comme si elle eut senti de la douleur ou des mouvemens convulsifs.

D'abord que le premier Ver fut éclos, il s'attacha à l'endroit d'où il étoit sorti, & ne le quitta pas qu'il n'en eut tiré tout le suc, n'y laissant que la peau. L'autre Ver mourut sans prendre nourriture & fut mangé du premier.

Ce Ver, après avoir été bien nourri, demeura immobile sans prendre d'aliment jusqu'au quinziesme d'Octobre de l'année 1726. alors il se métamorphosa en un œuf noir, d'où sortirent le dix-huitiesme de Mai de l'année suivante deux Mouches semblables à celle qui est représentée sur la Planche.

Cette Plante poussée de sa racine de feuilles grandes, polies, grasses, tantôt dentelées, tantôt entières, d'un goût amer: il s'éleve d'enrê des tiges qui portent en leurs extrémités des fleurs jaunes ou pâles, exhalant une odeur douce & mielieuse: chaque fleur est un tuyau étalé en entonnoir à pavillon découpé

en cinq parties, & garni en son milieu d'étamines jaunes. Il s'éleve aussi de son calice une pistille, qui y est attaché en manière de clou, & qui devient caillée un fruit ovale: pointu: il se divise en deux loges, remplies de semences menues, singulieres: ses racines sont fibrées, rougeâtres, adhérentes aux pierres.

C L X V I.

Grand Grenadier. Punica flore pleno majore. Tournesf. 636. Balautica flore pleno majore
C. B. Pin. 438.

Les rameaux de cet Arbriffeau font menus, anguleux, garnis d'épines, son écorce est rougeâtre. Ses feuilles font petites, attachées par des queues rougeâtres d'une odeur assez forte quand elles sont crassées. La fleur est grande, belle, de couleur rouge tirant sur le pourpuri, composée de plusieurs feuilles disposées en Rose, dans les échancrures du calice: ce calice est oblong,

dur, pourpuri, large par haut, & aiant en quelque manière la figure d'une cloche: son fond devient un fruit après que la fleur est tombée, ce fruit croit en une grosse pomme ronde, garnie d'une couronne formée par les découpages du haut du calice, son écorce est dure comme du cuir de couleur pourpurine, obscure en dehors, jaune en dedans.

C L X V I I.

Violier de Montagne janne. Viola montana, lutea, grandiflora C. B. Pin. 200.

JE n'ai rien à remarquer sur la métamorphose de cet Insecte.

On trouve la description de cette Plante à la page septième de cette Description.

C L X V I I I.

a Pavot
b Lis à fleur recourbée
c Iris bulbeux
d Ancolie
e Tulipe
f Lizeron
g Renoncule
h Rose
i Fritillaire
k Anemone

a Papaver
b Lilium flore reflexo
c Xiphion vel Iris bulbosa
d Aquilegia
e Tulipa
f Convolvulus
g Ranunculus Tournesf. Adonis C. B.
h Rosa
i Fritillaria
k Anemone

Deffous l'Anemone k il y a trois fleurs de Penfées Lat. *Viola tricolor*, & deux fleurs de Cyclamen.

C L X I X.

a Iris bulbeux
b Souci
c Anemone à huit feuilles
d Tulipe
e Narcisse blanc
f Oucillet
g g Trois Roses.

a Xiphion vel Iris bulbosa
b Caltha vel Calendula
c Anemone octophyllo
d Tulipa
e Narcissus albus pleno flore
f Caryophyllus
g g g Trois Roses.

C L X X.

PREMIER BOUQUET.

a Capucine
b Flambe
c Narcisse.
d Petite branche d'Oranger
e Soleil
f Tulipe
g Violier
h Glayuel

a Cardaminum
b Iris
c Narcissus
d Ramulus Aurantii
e Corona Solis
f Tulipa
g Leucoium
h Xiphion

Dans le milieu est placé un Oucillet & une Rose.

In medio sitæ sunt Caryophyllus & Rosa.

SECONDBOUQUET.

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1 Doucette | 1 Campanula arvensis |
| 2 Anemone | 2 Anemone |
| 3 Hyacinthus | 3 Hyacinthus |
| 4 Rose | 4 Rosa |
| 5 Pavot | 5 Papaver |
| 6 Campanule du No. 173 lettre a | 6 Campanula No. 173. littera a depicta |
| 7 Tulipe | 7 Tulipa |
| 8 Lys à fleur recoquillée. | 8 Liliium flore reflexo. |

Cette Planche sert de cul de lampe à la fin de l'Ouvrage.

C L X X I I.

LA Chenille enfermée dans cette Guirlande prend son origine du bois de Saule carrié. Elle s'y tient d'ordinaire dans la moelle de l'arbre, hiver & été. Elle commença sa métamorphose le sixième de Juin de la maniere qu'on le voit ici, & produisit le Papillon que j'ai représenté tout après le vingt-cinquième Juillet.

C L X X I I I.

Pavot noir & blanc	Papaver flore pleno, album & nigrum C. B. Pin. 171.
a Campanule, Gantelée ou Gands de Notre Dame à feuille de Pecher.	a Campanula Persicae-folio Clusii Tournef. 111.

C L X X I V.

Grand Rosier double.

Rosa multiplex media. C. B. Pin. 482.

C L X X V.

- 1 Rose
- 2 Jafmin d'Espagne, à grande fleur
- 3 Anemone.

- 1 Rosa
- 2 Jafminum Hispanicum flore majore
- 3 Anemone.

CEt Animal rampe lentement & fait le mechant quand on l'irrite, il ne se laisse chasser qu'avec peine de sa demeure. Il a à la partie postérieure du corps une pointe visqueuse, dont il se defend, il s'en sert pour la ficher en quelque endroit qu'il s'arrête, de peur d'être obligé de reculer. Ensuite il retire son petit corps, & se defend avec des pinces cornues, dont sa tête est armée: après lui avoir présenté à manger plusieurs choses, qu'il refusoit, je lui donnai des escarbots, qu'il mangea: en aiant mangé le dedans, il s'y enferma & y battit une loge au derrière du corps. Il resta dans cette retraite depuis le vingt-unième Août de l'année 1729, jusqu'au neufvième de Juin de l'année suivante. Alors il en sortit un petit Animal ailé fort beau. Ses ailes étoient transparentes & si tendres, qu'il n'y eut presque pas moyen de le représenter au pinceau. Il avoit deux yeux couleur d'or, le corps étoit d'un verd pâle, tirant un peu sur le bleu; en volant il levoit la tête en haut, laissant pendre en bas le reste du corps. Ses ailes étoient trop grandes & l'empêchoient de voler, c'est pourquoy il étoit emporté par le vent. Il mourut en moins de deux jours & je nna tout ce tems là.

Le Jafmin d'Espagne est un Arbrisseau qui pousse des rameaux fort longs, grêles, nouez, plins, fribles, verts, remplis d'une moelle fongueuse. Ses feuilles sont oblongues, arrondies en leur extrémité, rangées comme par paires, le long d'une côte, qui est terminée par une seule feuille. Chaque côte est ordinairement chargée de sept feuilles, quelquefois de cinq, lides, d'une belle couleur verte: ses fleurs en ombelles aux extrémités des

branches, d'une odeur douce & très-faive, de couleur blanche en dedans, rougeâtres en dehors: chacune de ces fleurs est un tuyau ovale par le haut & découpé en trois à cinq parties. Après que la fleur est tombée il lui succede quelquefois une baie ronde, verdâtre, molle, renfermant quelques semences rondes & plates; mais dans les Pais Septentrionaux la fleur tombe ordinairement sans laisser du fruit.

C L X X V I.

Renouele à Racine tubereuse.

Ranunculus radice tuberofa, flore pleno & profifero
C. B. Pin. 179.

Cette espèce de Sauterelles s'arrête tous les ans dans les Pais-bas autour des vieux Tillons vers le mois de Novembre & Decembre. Elles succent l'humeur de cet Arbre & en subsistent quelque tems. L'hiver approchant toutes celles qui sont sorties des Tillons, meurent infailliblement, & abandonnent ces Arbres jusqu'à ce qu'il y ait des Vers dans le bois de Tilleul, mais dès que ces Vers sont changez en Sauterelles, ils mangent autre chose.

Ce Ver se dispose à la transformation dans le cœur ou la moëlle de l'Arbre, après l'avoir mis dans un lieu chaud, il produit le dernier du mois de Janvier une Sauterelle, qui premierement changea de peau, & puis après de couleur; je l'ai nourrie pendant quinze jours avec des Poires, des Pommes & du sucre, mais enfin elle mourut.

C L X X V I I.

* Anemone à six feuilles.

* Anemone tenuifolia hexaphyllo C. B. Pin. 174.

† Anemone à fleur rouge à huit feuilles.

† Anemone tenuifolia, coccineo flore octophyllo C. B. Pin. 174.

J'ai déjà donné la description de cette Plante, & Madame Merian n'y aiant point placé d'Insecte, on ne peut y joindre aucune description.

C L X X V I I I.

Anemone rouge.

Anemone tenuifolia multiplex rubra, C. B. Pin. 167.

aaa Fritillaire.

aaa Fritillaria serotina floribus ex flavo virentibus, C. B. Pin. 64.

Ce Fritillaire est la même Plante que Jean Buhin appelle *Melanops* & *Fritillaria*, *resinosus*, *Apusana*. Cere blanc à une racine bulbeuse, blanche, solide, composée de deux tubercules, charnus, du milieu desquels sort une tige, haute d'environ un pied, grêle, ronde, longue en dedans portant cinq fix ou sept feuilles, mediocrement longues, étroites, creues, d'un goût tirant sur l'aigre. Son extrémité ne fournit ordinairement qu'une fleur, quelquefois deux ou trois, elle est fort belle, grande, composée de six pétales, qui sont disposés en cloche, panchée, maubrée en façon de Diamer, de diverses couleurs, purpurine, incarnate, rouge, blanche. Après que la fleur est tombée, il paraît un fruit oblong, anguleux ou triangulaire, divisé en trois loges, remplies de semences palestrées, & plicées.

rement qu'une fleur, quelquefois deux ou trois, elle est fort belle, grande, composée de six pétales, qui sont disposés en cloche, panchée, maubrée en façon de Diamer, de diverses couleurs, purpurine, incarnate, rouge, blanche. Après que la fleur est tombée, il paraît un fruit oblong, anguleux ou triangulaire, divisé en trois loges, remplies de semences palestrées, & plicées.

C L X X I X.

Ouilleur double.

Caryophyllus flore multiplici, maximo &c. H. R. Paris, Tournef. 330.

Cette Chenille se nourrit d'Aroches sauvages, auxquels elle ressemble en couleur, elle est fort lente & change de peau jusqu'à quatre fois, en prenant une nouvelle à mesure qu'elle quitte la vieille. Après qu'elle eut cessé de manger, il sortit de son corps le quatrieme de Septembre un Vermisseau de forme plate, semblable à ceux qui naissent dans les viandes, qui ne mangeroit ni se reposoit, ne faisant qu'aller de côté & d'autre pendant l'espace de quatorze heures; en marchant il changeoit de couleur peu à peu & sa peau s'endurcissoit; cessant de se remuer, il se retiroit en un monceau; alors il paroissoit d'une couleur pâle un peu obscure; après il se mit à manger un peu; le jour suivant il commença à rester immobile & demeura dans cet état jusqu'au vingt-sixieme de Septembre. Alors il en sortit une Mouche d'une forme assez extraordinaire. Elle avoit les pieds longs & plats au bout, la tête grande: elle étoit ordinairement couchée sur le dos, le ventre tourné vers le ciel, c'est pourquoi Madame Merian l'a dépeinte renversée. Comme la nourriture qui lui étoit propre m'étoit inconnue, elle mourut le troisieme d'Octobre.

C L X X X.

Xiphium ou Iris bulbeux à fleur pâle.

Xiphium majus flore luteo mixto. Tournef. 364. Iris bulbosa pallido colore. H. Eyt.

C L X X X I.

Tulipe précoce.

Tulipa præcox.

X 2

C L X X X I I.

Tulipe tardive.

a Fritillaire.

b Ornithogalum Germanique à trois feuilles.

L'Ornithogalum pousse des feuilles longues d'un demi pied, écreusées comme celles du Gramen, molles, couchées à terre, créées, marquées d'une ligne blanche dans leur longueur. Il s'élève d'entre elles une tige à la hauteur d'environ demi pied, ronde, nue, tendre, jettant en son extrémité plusieurs pedicelles en ombelle, qui soutiennent des fleurs composées chacune de six pétales, oblongs, pointus, disposés en rond, ainsi dans son centre un tuyau creux. Cette fleur est de couleur violette ou her-

Tulipa Serotina.

a Fritillaria.

b Ornithogalum trifolium germanicum Tourn. 380.

beule en dehors, blanche en dedans, accompagnée de six étamines larges, blanches. Après que cette fleur est tombée, il succède un fruit presque rond, blanc, relevé de trois coins, & divisé intérieurement en trois loges, qui renferment des semences menues, presque rondes, noires; sa racine est une bulbe blanche, à laquelle sont adhérentes plusieurs autres petites bulbes en manière de grappe, accompagnées de fibres.

C L X X X I I I.

Fleur de la Passion. Granadilla folio tricuspidi Tournef. 240. Clematis trifolia C. B. Pin. 301.

Cette plante pousse des farnens longs, gros, rampans d'un verd rougeâtre, & sans des mains, avec lesquels elle s'attache aux murailles comme le Lierre; ses feuilles sont lisses, nerveuses, dentelées en leurs bords, rangées alternativement & luisant entre elles trois doigts d'espace, auant vers leurs queues deux petites éminences grosses comme des grains de Millet; ses fleurs sortent des aisselles des feuilles, elles sont à plusieurs parties, disposées en Rose, blanches, soutennues par un calice, divisées en cinq pa-

ties; il s'élève du milieu de cette fleur un pistille, qui soutient un jeune fruit formé de trois petits corps, qui se pressent en quelque manière des clous. Son fruit à du rapport aux Grenades, il est presque de même grosseur & de même couleur, quand il est venu à sa parfaite maturité; mais il n'a point de couronne; il est plein d'une liqueur aquelette, & renferme plusieurs semences.

C L X X X I V.

Caprier épineux à petit fruit & à feuille arrondie.

a Cette Plante est si mal gravée, que je n'ai pu en favoriser ce que c'est.

Le Caprier épineux à petit fruit & à feuille arrondie de Gaspar Bauhin jette plusieurs ficions de deux coudées de haut, garnis d'aiguillons durs, & parés de feuilles alternativement disposées, d'une couleur fauve comme le cornus. larges d'une ponce & de nuit, & très-amères. De leurs aisselles naissent des fleurs en Rose

Capparis spinosa, fructu minore, folio rotundo. C. B. Pin. 480.

a Hæc Planta est tam malè depicta ut cognosci non possit.

& de quatre pièces, dont le milieu est occupé par un nombreux amas d'étamines, qui comprennent un pistille longuet, dont l'extrémité devient un fruit pyriforme ou tourné en pointe, dans lequel sont nichées des semences applaties & de la figure d'un rein.



Tourn. 380.

de de six élemi-
tombée, il lui
trois coins. Et
sont des femelles
en une bulbe
tres petites bul-
les.

Pin. 301.

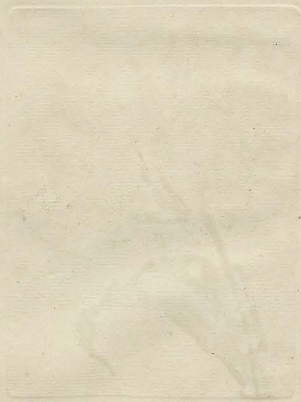
e, qui fontient
qui représentent
sont aux Grec-
même couleur,
il n'a point de
Et raterne plus.

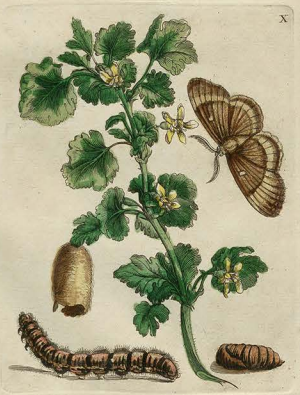
lio rotundo.

ut cognosci

ar un nombreux
guet, dont l'ex-
n pointe, dans
la figure d'un









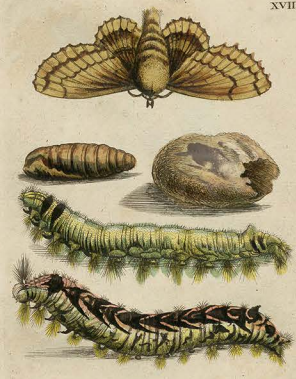




XVI



XVII

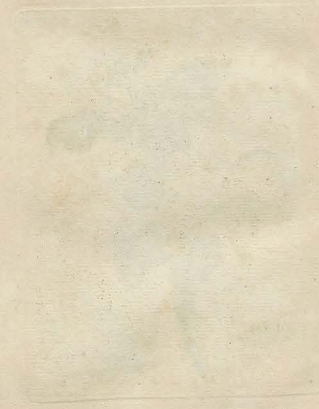


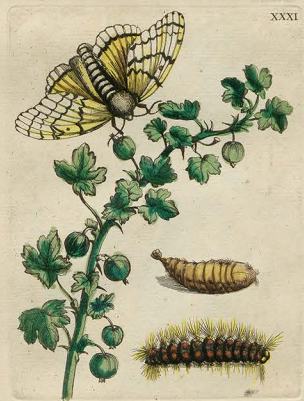
XVIII

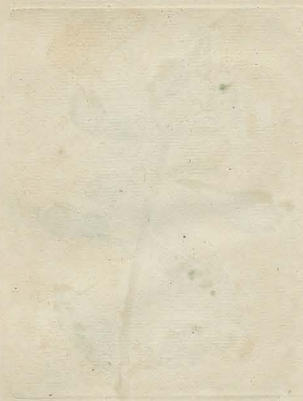
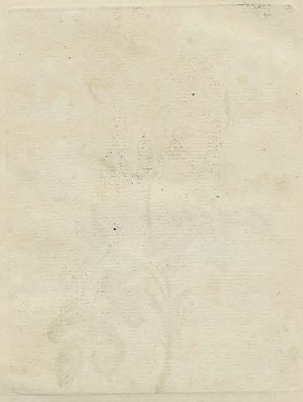


XIX

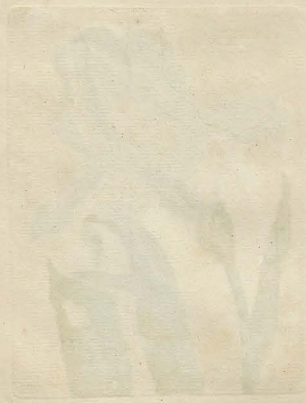












XXXVI



XXXVII

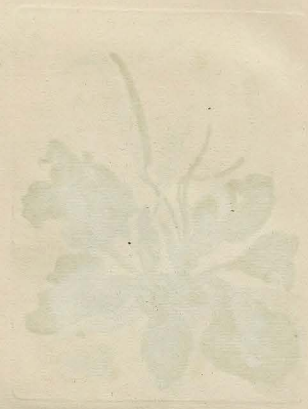


XXXVIII



XXXIX

















LVIII



LIX



LX



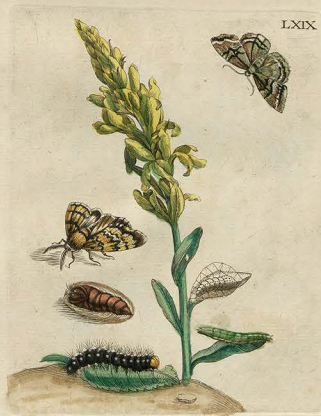
LXI













95

96

LXX



LXXI



LXXII



LXXIII









LXXXII



LXXXIII



LXXXIV



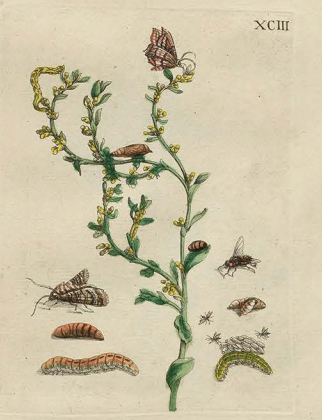
LXXXV













XCIV



XCIV



XCVI



XCVII





xcviii

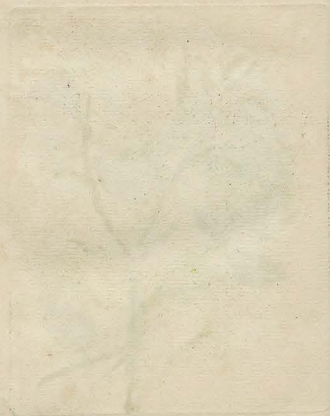


xcix









CIX.



CX.



CXI.



CXII.

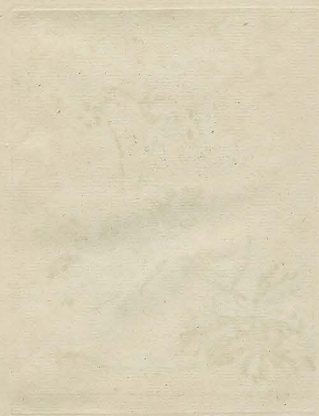
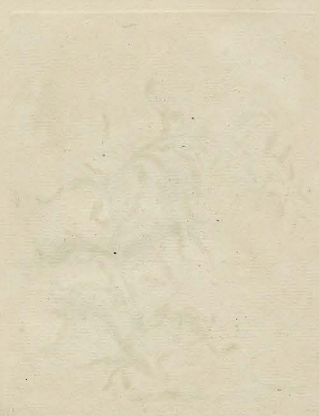












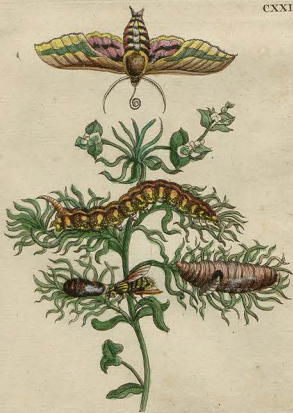
CXXI.



CXXII.



CXXIII.



CXXIV.





CXXIX.



CXXX.



CXXXI.



CXXXII.





CXXXIII.



CXXXIV.

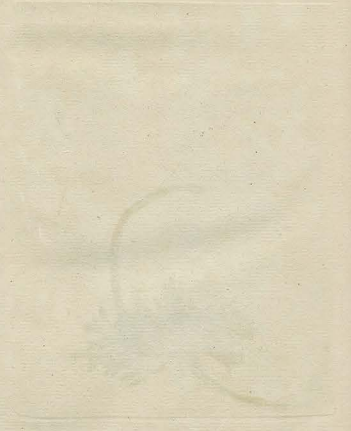
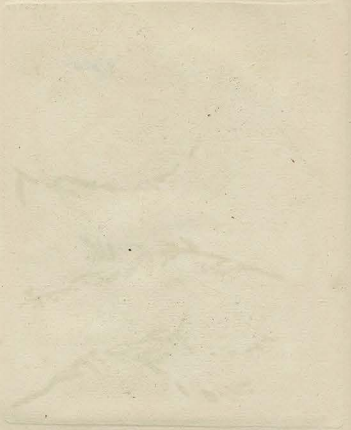


CXXXV.



CXXXVI.





CXXXVII.



CXXXVIII.

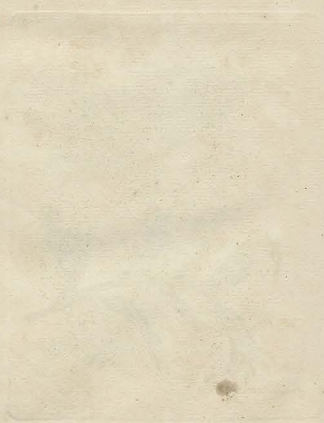
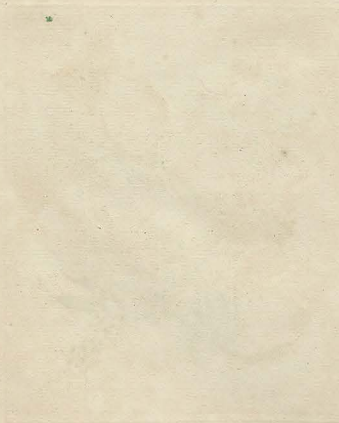
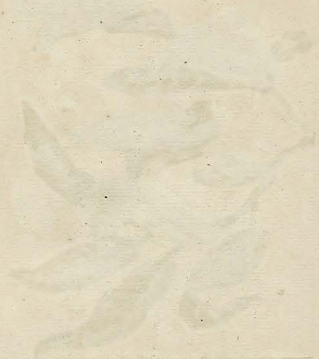
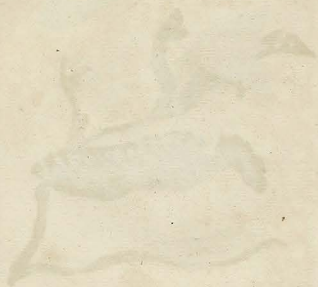


CXXXIX.



CXL.





CXLI.



CXLII.

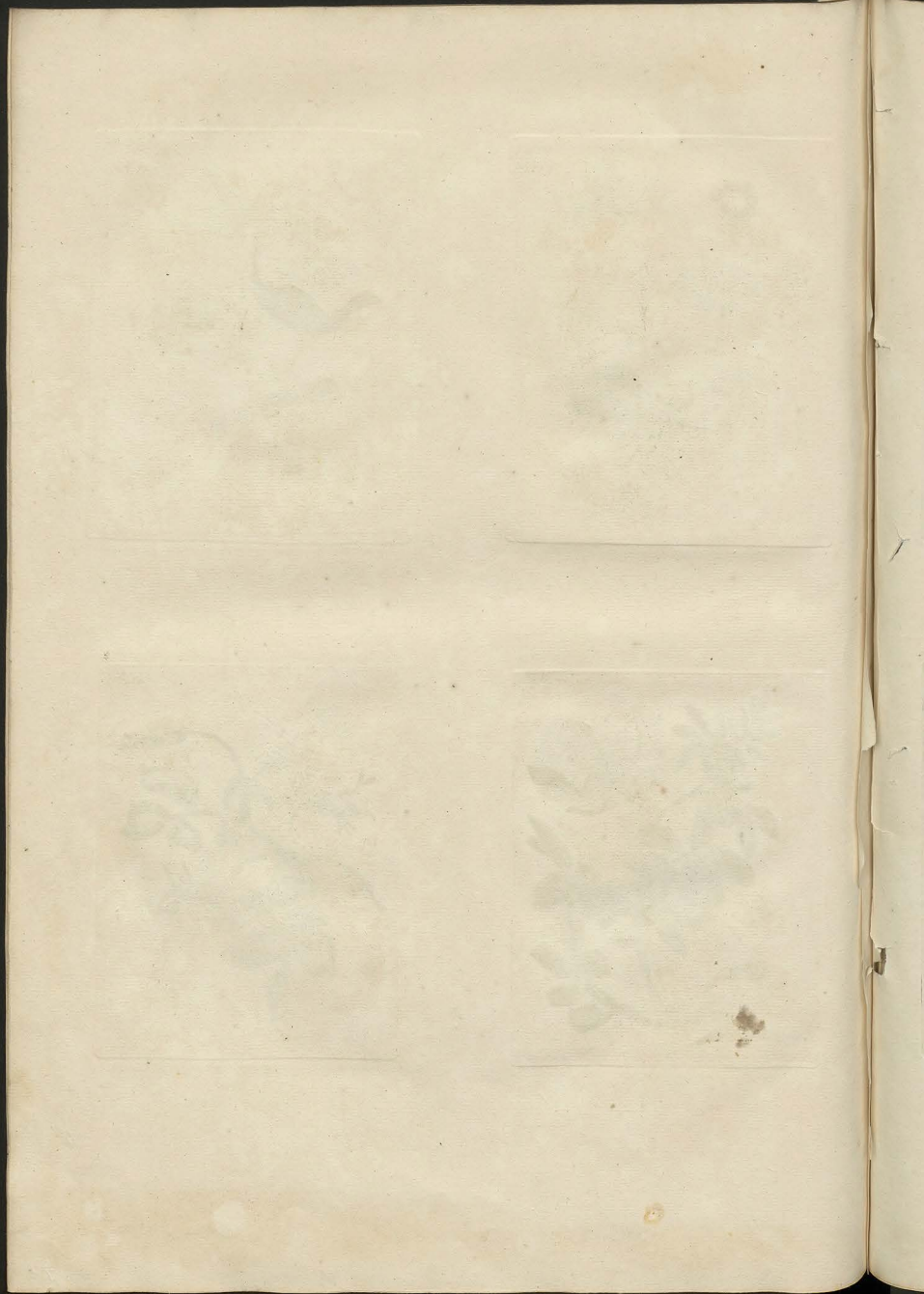


CXLIII.



CXLIV.





CXLIX.



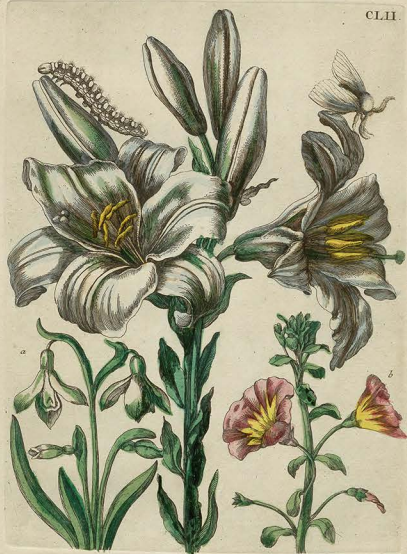
CL.

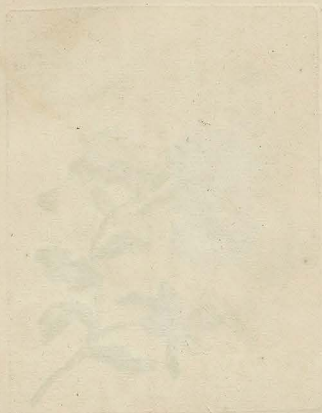


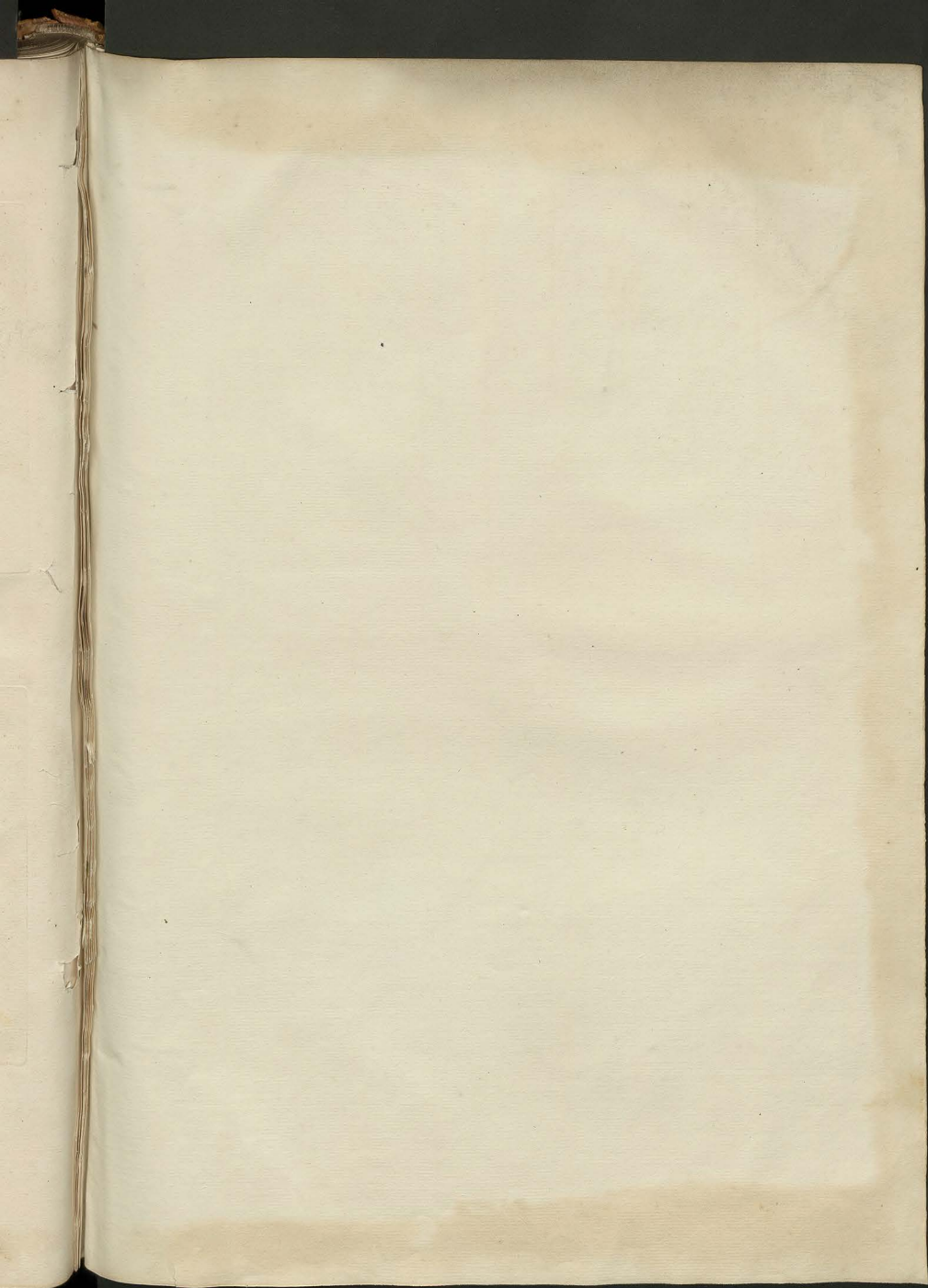
CLI.

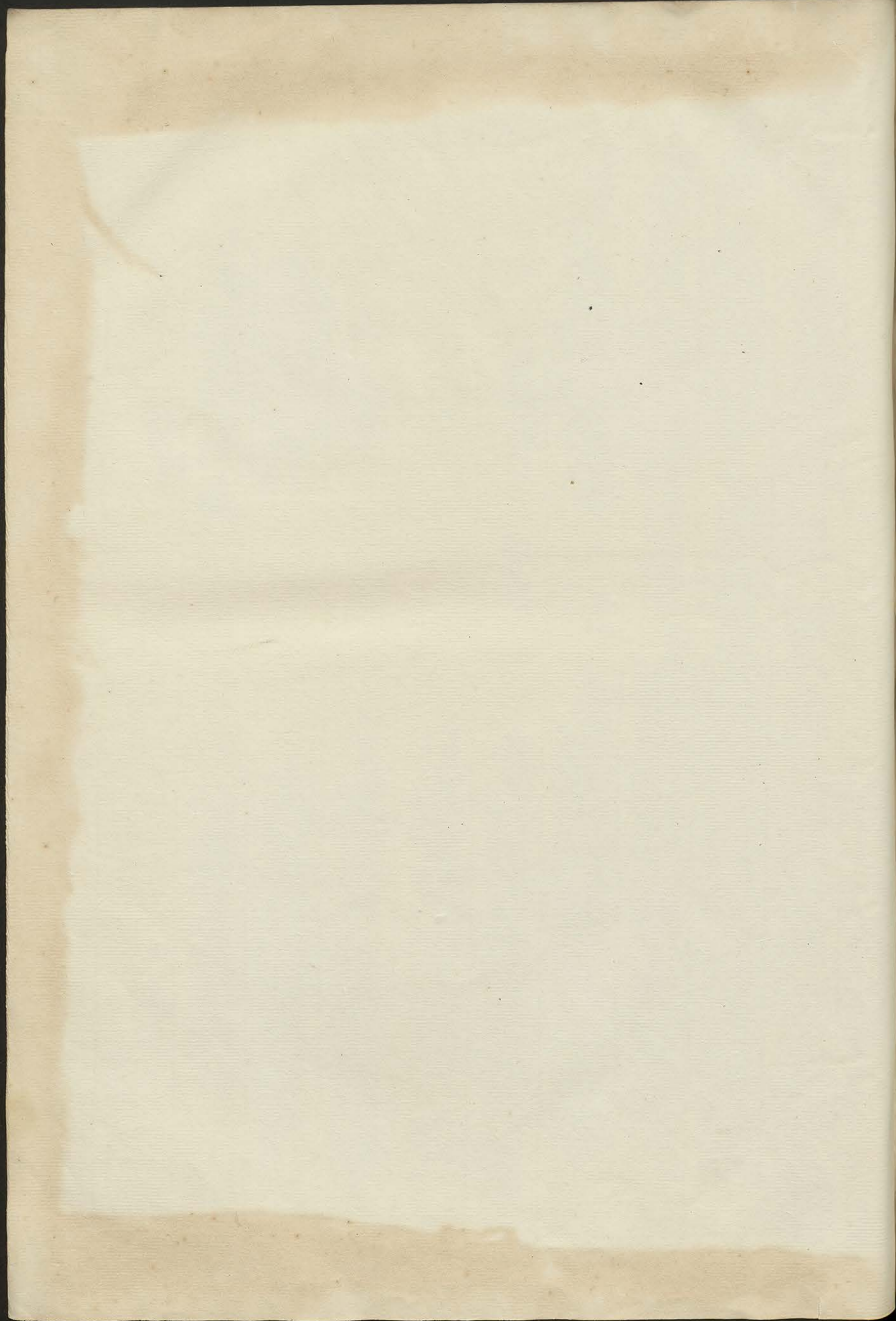


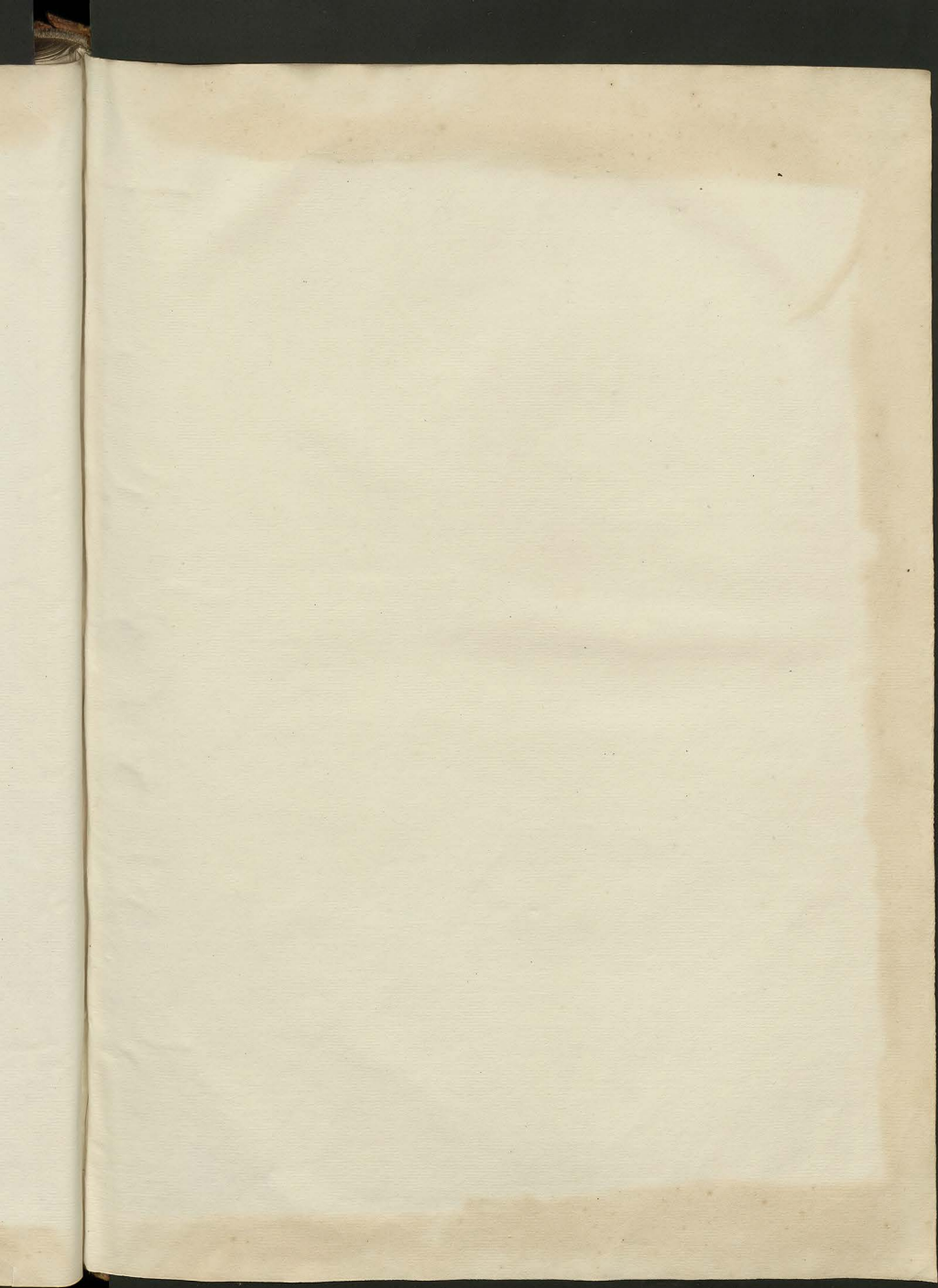
CLII.

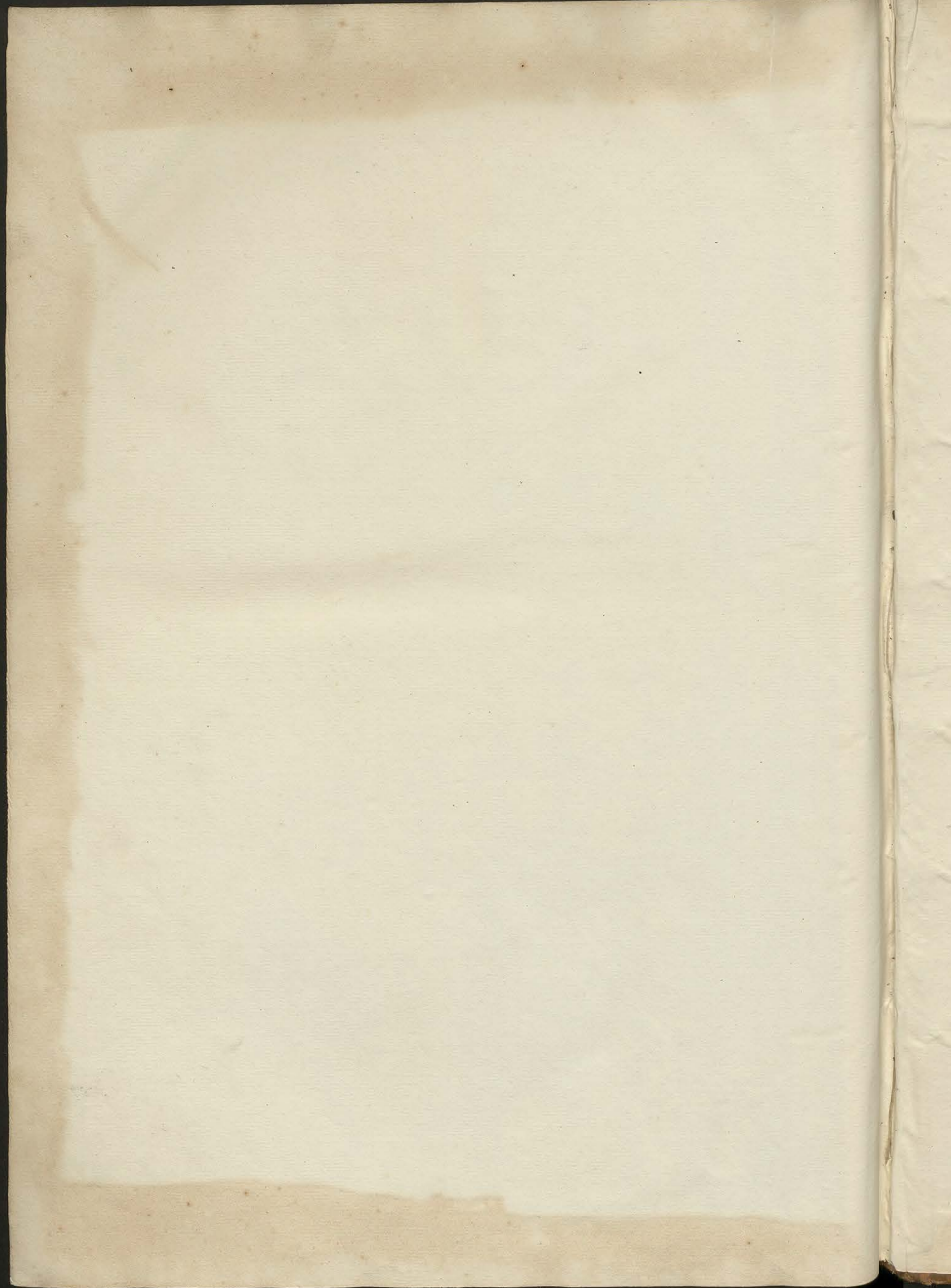


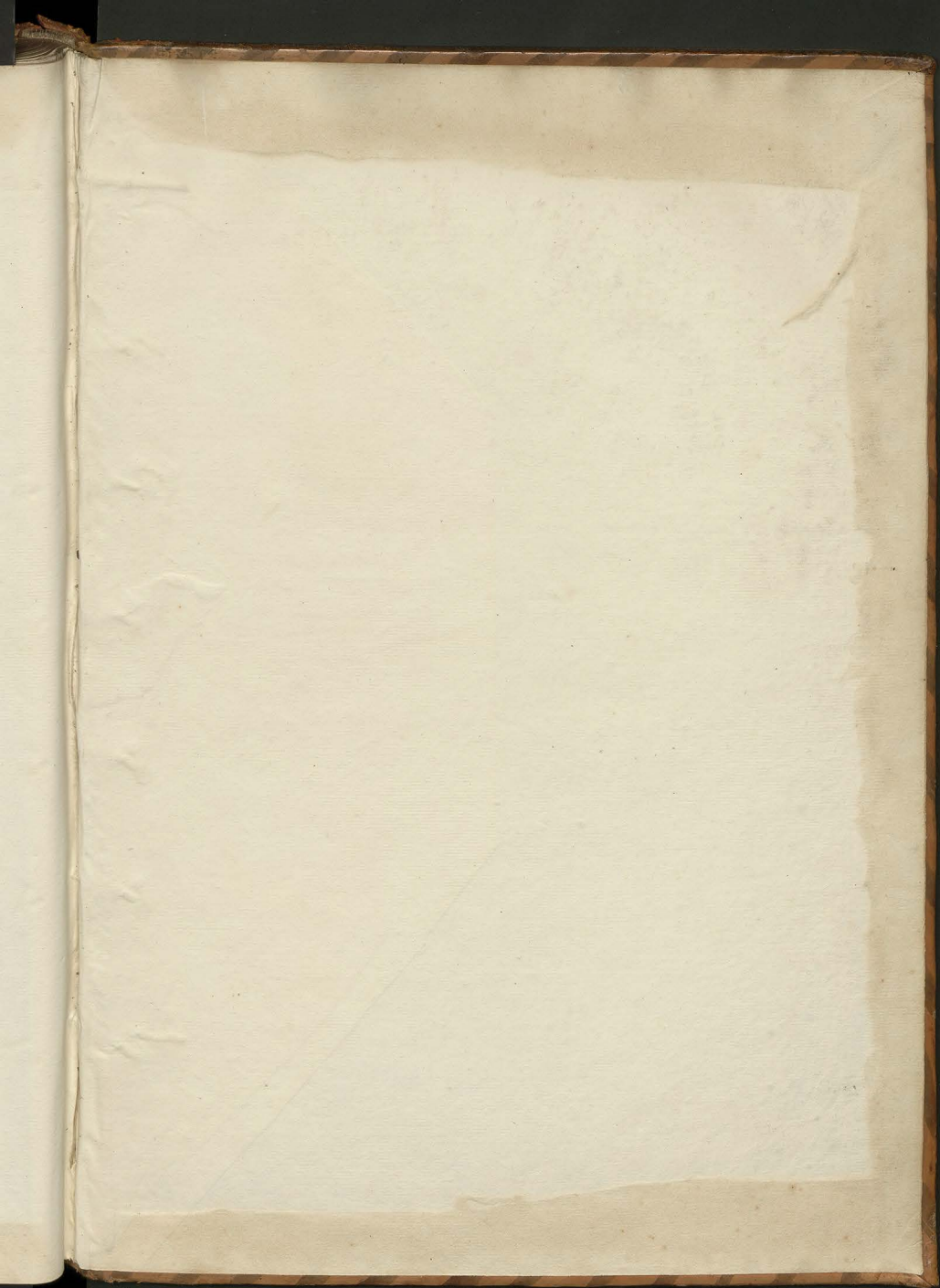












Std. 358