



SPIS RZECZY,

UŁOŻONY ALFABETYCZNIE WEDŁUG NAZWISK AUTORÓW.

(TOM VI. — 1902.)

LEONIDAS ANDREJEW	
(przeł. Jan Wroczyński)	
Milczenie	347
Dzwony na trwogę	364
GABRYEL D'ANNUNZIO	
(przeł. Anna Bronisławska)	
Z „Rajskiego poematu“ (<i>Romanza Pani Tajemniczej, Posąg, Sen, Poeci, Młodości</i>)	63
MICHAŁ C. BIELECKI	
<i>Sadżawka</i>	88
<i>Przyptyw</i>	407
SANDRO BOTTICELLI	
Z rysunków do Boskiej Komedyi (Raj, p. 15).	199
EDWARD BURNE-JONES	
Król Kofetua i dziewczę zebracze. Heliograwiura Paulus- sena. Dodatek do № 16-go.	
Quia multum amavit (Rysunek).	71
CAMPANELLA	
<i>Dusza i ciało</i>	409
CHIMERA	
Varia (KRONIKA MIESIĘCZNA)	151, 312h, 469
STANISŁAW DĘBICKI	
Nagłówek (<i>przerys.</i>).	105
ADOLF DYGASIŃSKI	
Dęby (<i>utomek</i>)	201

RALPH WALDO EMERSON	
(przet. St. Wyrzykowski)	
Poeta (dokończenie)	73
ARTUR GRAF	
(przet. Anna Bronisławska)	
Sonet	252
HOKUSAI	
Ważka	158
MARYA KOMORNICKA	
Maj	92
Ze szlaków duszy	332
KORIN	
Irysy	157
STANISŁAW TURBIA-KRZYSZTAŁOWICZ	
Ozdoby	88, 92, 99, 104, 107, 153, 154, 155, 156, 160, 162.
JULIUSZ LAFORGUE	
(przet. Marya Komornicka)	
Perseusz i Andromeda	253
ANTONI ŁANGE	
Z „Rozmyślań“	27
JAN LEMAŃSKI	
Colloquium	134
Podróżopisarstwo (KRONIKA MIESIĘCZNA)	142
Nieporozumienie	152a
Lycoperdon Giganteum	281, 434
EDWARD LESZCZYŃSKI	
Płomień ofiarny	97
Ahaswer	238
ADAM ŁADA	
Ocknienie	100
JÓZEF MEHOFFER	
Rysunki dekoracyjne	73, 87
Rysunek okładkowy do № 16-go.	
Rysunek okładkowy do № 18-go.	
TADEUSZ MICIŃSKI	
Dolina mroku	377

MIRIAM

Poezya (KRONIKA MIESIĘCZNA) 306

FRYDERYK MISTRAL

(przeł. Antoni Lange)

Z „*Wysp złotych*“ (*Czara, Komunia świętych, Księżniczka Klemencya, Romanin*) 182

HENRYK NENCIŃ

(przeł. Anna Bronisławska)

Ogród śmierci 382

FRYDERYK NIETZSCHE

(przekład i dopiski W. Berenta)

Z psychologii sztuki. 214, 384

CYPRYAN NORWID

Tajemnica lorda Singelworth 40

Ostatnia z bajek 313

Skrzypek niepotrzebny. (Akwaforta odtworzona w światło-druku. Plansza dodatkowa do № 17-go).

EDWARD OKUŃ

Inicjaly i rysunki 1—26, 27, 39, 102, 238,
245, 251, 259, 267, 279, 377.

Rysunek okładowy do № 17-go.

BRONISŁAWA OSTROWSKA

Wcielenie 102

O słonecznej cud-królownie i o rybaku — baśń. 411

Z. P.

Sztuki plastyczne (KRONIKA MIESIĘCZNA) 312d, 460

EDWARD PORĘBOWICZ

Dziecko z wosku (ludowa ballada bretońska) 210

REDAKCJA

Po półtoraroczcu 473

KONRAD ROBAKOWSKI

Zygfryd 105

LUCA DELLA ROBBIA

Dwa fragmenty z KANTORYI (Muz. florenckie di S. Maria del Fiore). Plansza dodatkowa do № 18-go, oraz str. . . 375

FELICYAN ROPS

Dewiza 433



INDEKS ALFABETYCZNY UTWORÓW DRUKOWANYCH W TOMACH V-YM i VI-YM CHIMERY, UŁOŻONY WEDŁUG TYTUŁÓW LUB SŁÓW POZĄTKOWYCH.

<i>Agnesa</i>	V, 236
<i>Ahaswer</i>	VI, 238
Ave atque vale (rysunek).	V, 19
<i>Bądź ty mi dobrym...</i>	V, 30
<i>Betleem</i>	V, 242
<i>Białe róże krwi.</i>	V, 64
Biesy	V, 36, 213
<i>Bracie, smutny mój bracie</i>	V, 399
<i>Cienie</i>	V, 25
<i>Cmentarz</i>	V, 235
<i>Colloquium</i>	VI, 134
<i>Córa królewska.</i>	V, 442
<i>Czara</i>	VI, 182
<i>Czasem ma dusza.</i>	V, 18
<i>Czy nad twą łodzią</i>	V, 26
<i>Czyś błądził kiedy.</i>	V, 81
Dante i Beatrycze (rysunek).	VI, 199
<i>De profundis.</i>	V, 287
Dęby (ułomek)	VI, 201
<i>Do oceanu.</i>	V, 285
Doktor Faust.	V, 70
Dolina mroku	VI, 377
Dom „pod tonącą gwiazdą”	V, 111, 308, 468; VI, 109, 163, 415
Drugi frontispis do <i>Widma</i> . Dodatek do № 14-go.	
<i>Dusza i ciało</i>	VI, 409
Dwa fragmenty z <i>Kantoryi</i> Łukasza della Robbia. Dodatek do № 18-go.	
<i>Dwa zwierciadła</i>	V, 384
<i>Dziecko z wosku</i>	VI, 210
Dziewczyna modląca się. Dodatek do № 14-go	V, 354
Dzwony na trwogę	VI, 364
<i>Epitaphium</i>	V, 20
Faun (rysunek).	V, 450
<i>Felicitas</i>	V, 129
Glossy (kron. mies.)	V, 145, 331, 500; VI, 137, 297, 448
<i>Głębiny duch.</i>	V, 60
<i>Głuchoniema</i>	V, 389
<i>Godzina kochanków</i>	VI, 372

Handlarz słońca.	V,	451
<i>Isabel</i>	V,	446
z „Jawy obłąkanej“ (Wieczność, Więc, Dusza).	VI,	246
<i>Jąłem ścigać jak w snach</i>	V,	418
<i>Kabała</i>	V,	395
Katedra (urywek).	V,	246
<i>Kolosseum</i>	V,	52
<i>Komunia Świętych</i>	VI,	185
Król Kofetua.	VI,	1
Król Kofetua i dziewczę żebracze. Heliograwiura. Dodatki do № 16-go.		
<i>Królestwo moje</i>	V,	34
<i>Księga</i>	V,	130
<i>Ksiemi</i>	V,	244
<i>Księżniczka Klemencya</i>	VI,	188
<i>Lato</i>	V,	230
<i>Leżę nawznak na łące</i>	V,	393
<i>Luscinia noctu cantat</i>	V,	352j
Lycoperdon Giganteum.	VI,	281, 434
Łabędzie (rysunek).	V,	277
<i>Magdalena</i>	V,	238
<i>Magia mej duszy</i>	V,	58
<i>Maj</i>	VI,	92
<i>Melancholia</i>	V,	55
Milczenie (C. Norwida).	V,	3, 161
Milczenie (L. Andrejewa).	VI,	347
<i>Młodości</i>	VI,	70
„Mówiąc między nami“.	V,	352l
Mundus vult decipi.	V,	482
<i>Mysł</i>	VI,	413
Na wyżynach.	V,	278
<i>Napróżno</i>	V,	275
<i>Nieśmiertelność</i>	V,	127
<i>Noc</i>	V,	386
<i>Nokturn</i>	VI,	104
<i>O serce me</i>	V,	294
<i>O słonecznej cud-królownie i o rybaku — baśń</i>	VI,	411
<i>Ocknienie</i>	VI,	100
<i>Oczy, wy, moje</i>	V,	465
<i>Ogród śmierci</i>	VI,	382
Oset (rysunek).	VI,	406

Ostatnia z bajek	VI,	313
<i>Oto mej duszy swiätynia</i>	V,	57
<i>Panagia</i>	V,	234
Perseusz i Andromeda	VI,	253
<i>Płomień ofiarny.</i>	VI,	97
<i>Po półtoraroczcu.</i>	VI,	373
<i>Pod słońcem (Szczęście wiosenne, Południe włoczęgi)</i>	VI,	153
<i>Poeci.</i>	VI,	67
Poeta	V, 401; VI,	73
<i>Poeta (sonet)</i>	VI,	414
Poezya (kron. mies.)	V, 147, 333; VI,	306
Pokłon trzech króli. Dodatek do № 13-go.		
<i>Posąg</i>	VI,	65
<i>Potępienie</i>	V,	440
Powieść (kron. mies.)	V, 149, 336, 502; VI,	141, 312a, 452
<i>Powrotna fala</i>	V,	23
<i>Przybływ</i>	VI,	407
z Psychologii sztuki	VI,	214, 384
<i>Pytasz, skąd powiślał.</i>	VI,	252
Quia multum amavit (rysunek)	VI,	71
<i>Refreny</i>	V,	306
<i>Romanin</i>	VI,	194
<i>Romanza pani tajemniczej.</i>	VI,	63
<i>Rozbitek</i>	V,	295
z „Rozmyślań“	VI,	27
<i>Róże mistyczne</i>	VI,	107
<i>Rycerskie i wysmukłe masz kontury ciała.</i>	V,	228
<i>Sad</i>	V,	391
<i>Sadzawka</i>	VI,	88
Sąsiedzi.	V,	143
<i>Sen</i>	VI,	66
Skrzypek niepotrzebny. Dodatek do № 17-go.		
<i>Śnieg.</i>	V,	233
<i>Sonet listopadowy</i>	V,	292
<i>Spadłe liście</i>	V,	232
<i>Sredniowiecze</i>	V,	289
<i>Stabat</i>	V,	293
<i>Stanąć tak nad morzem.</i>	V,	51
<i>Stęp</i>	V,	388
<i>Stygmaty św. Franciszka</i>	V,	68
<i>Święty</i>	V,	67

Sztuki plastyczne	V, 156, 341; VI, 312d, 460
Tajemnica lorda Singelworth	VI, 40
<i>Teresa</i>	V, 237
<i>Tobie</i>	V, 29
<i>Tu różom by kwitnąć</i>	V, 74
<i>Twoja dusza wygnanki</i>	V, 229
U źródła	V, 367
<i>Umarłej duszy</i>	V, 24
Varia (kron. mies.)	V, 158, 351, 504; VI, 151, 312h, 468
Vita somnium breve (rysunek)	V, 245
<i>W głębi</i>	V, 88, 188
<i>Walc</i>	V, 328
<i>Wbiegtaż fala na ląd</i>	V, 84
<i>Wcielenie</i>	VI, 102
<i>Wezuwiusz</i>	V, 286
Widzenia	V, 420
<i>Widzenia Jecheskielowe</i>	V, 355
Wiek i człowiek	V, 133, 296
<i>Wizya</i>	V, 243
<i>Wspomnienie</i>	V, 290
<i>Wyrzut sumienia</i>	V, 288
<i>Yeldis</i>	V, 448
<i>Yscult</i>	V, 445
<i>Z wizyj piekielnych</i>	V, 28
<i>Zapomnienie</i>	V, 397
<i>Zawsze</i>	V, 291
<i>Ze szlaków duszy</i>	VI, 332
<i>Zmierzch</i>	V, 231
<i>Znużenie</i>	V, 27
<i>Zwiastowanie</i>	V, 240
<i>Zygfyd</i>	VI, 105
<i>Złoty dźwięk rogu</i>	VI, 374

