

# Ilustrowane Nowości

## Częstochowskie

Cena numeru **20** groszy.

Adres Redakcji i Administracji: Częstochowa, ul. Panny Marji № 42. — Telefon 4 90.  
Redakcja czynna od 9-ej rano do 5-ej po południu.

Prenumerata wraz z dnośzeniem do domu **1** zł. miesięcznie.

Rok I.

Częstochowa, dnia 5 września 1926 roku.

№ 1.

### Od Wydawnictwa.

Z dniem dzisiejszym rozpoczynamy wydawanie

pierwszego czasopisma ilustrowanego w Częstochowie.

Przystępujemy do wydawnictwa bez szumnych zapowiedzi, zaznaczając tylko, że będziemy

organem bezpartyjnym

a celem naszym będzie dać czytelnikowi nie tylko suchy materiał informacyjny, lecz każdy znaczniejszy

przejaw życiowy, czy to w świecie, w kraju lub w Częstochowie znajdzie swe odbicie w piśmie naszym

w postaci ilustracji.

Oddając w ręce czytelników pierwszego numeru

„Ilustrowanych Nowości Częstochowskich”

ocenę pozostawiamy samym czytelnikom, wierząc, iż darzyć nas będą zupełnym zaufaniem.

### Niezwykły cud.

W Neapolu wydarzył się niezwykły wypadek. Na przedmieściu „Salvator Rosa“ w zakrystji kościoła św. Jana ustawiono posąg św. Filomeny, dłuta słynnego dziś rzeźbiarza neapolitańskiego De Luca.

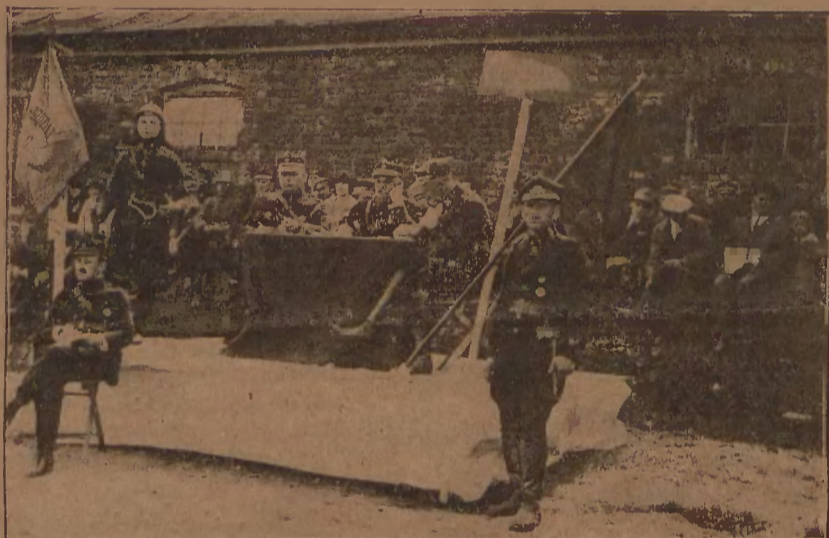
Artysta sam czuwał nad przeniesieniem i ustawieniem posągu i jakie było jego zdziwienie gdy powróciwszy po kilku dniach, dla ostatecznego wykończenia swego dzieła, dojrzał po zdjęciu z posągu zasłony lekko rumieniec na twarzy świętej i wprost purpurowe jej usta.

Przeprowadzone najściślejsze dochodzenia wykazały, że

bezwzględnie nikt nie dotknął posągu świętej.

Ogólnie uznano wypadek ten za cud a poinformowany o fakcie kardynał Neapolu Ascalesi zalecił wszelkie ostrożności, aby nie otumaniać tłumów. Posąg strzeżono, a zebrana komisja, złożona z artystów plastyków i najwyższych dygnitarzy kościoła badała fenomen posągu. Przeprowadzono tak zwane dochodzenie kanoniczne. Gdy po kilku miesiącach posąg się bardziej ucieleśnił, kardynał wydał zaświadczenie, że istotnie stoi wobec faktu nadprzyrodzonego, a więc wobec cudu.

### Zjazd Straży Ogniwych w Częstochowie.



W dniu 29 sierpnia odbył się w Częstochowie Zjazd Straży Ogniwych. Zdjęcia nasze przedstawiają 2 momenty tego Zjazdu.

Zdjęć dokonał Fr. Zgorecki

### Wystawa Rolniczo-Przemysłowa z lotu ptaka.

Chociaż autor poniższych wierszy widział rozmaite wystawy, zaprawdę nie wie, z czego zacząć, gdy mowa o wystawie Rolniczo-Przemysłowej w Częstochowie.

Dźwięki doskonałej orkiestry Na myśłowskiego, brawurowa gra orkiestry 7 p. a. p., ekspozyty z dziedziny ceramiki i mechaniki, „Huragan“, będący ostatnim słowem techniki w zastosowaniu do potrzeb rolnictwa, wyśmienite piwo Sp. Akc. Browaru (dawniej Szwede, — wszystko to tworzy jakąś przedziwną mieszalinę.

Po drodze do głównego pawilonu, wzrok nasz prześlizgując się z pięknego Forda na dzwony, które kiedyś zwoływać będą wiernych na modlitwę, przechodzi na meble p. Kindermana i t. d.

W głównym pawilonie zwracamy uwagę na kiosk Wielkopolskiej Wytwórni Chemicznej, w którym honory domu czyni generalny reprezentant p. J. Ordon, próbujemy doskonałą czekoladę Dębskiego, bawimy się zabawkami firmy Hamburger i Hoeherman, przypominając sobie dawne mintony czasy dzieciństwa, z poważną miną zasiadamy przy biurkach amerykańskich tej e firmy, podziwiamy wczesne kilimy łowicckie i zachwycamy się artystyczną pracownią figur reli-

gijnych i fantazyjnych St. Koziłkowskiego i wreszcie..

Stajemy pod cudotwórczą maszyną p. Blachowicza i po upływie 50 sekund wychodzimy z pod działania promieni pozafioletowych, opaleni na kolor smacznej czekolady znanej firmy Webera.

W głównym pawilonie spędziliśmy około 2 ch godzin, poczem udaliśmy się na zwiedzenie pozostałego terenu wystawy.

Nie możemy pozostawić bez krótkiej wzmianki stolika propagandowego Ligi Morskiej. Składajecie datki, dobrzy ludzie. Niech nasza uboga flota polska wzbogaci się chociażby o łódkę motorową, która ochrzczona będzie nazwą „Częstochowa“.

Nie kusząc się o wyczerpanie całokształtu wystawy w tym migawkowym przeglądzie kończymy pobieżny ten szkic z następującą apostofą pod adresem Sz. Dyrekcji wystawy:

Niech Wam Allach przedłuży dni za to, żeście zbudzili Częstochowę z martwej śpiączki i w naszych kusych czasach uczyniliście ją miejscem dopływu... gotówki z całego kraju.

Nazwiska dyrektorów Drozdowskiego, Guranowskiego i Schyłaka na zawsze zachowają miłe brzmienie dla mieszkańców naszego grodu.

### Najważniejsze wypadki ubiegłego tygodnia.

#### Sprawy państwowe.

Generalnym Inspektorem armji zamianował p. Prezydent Rzeczypospolitej marszałka Józefa Piłsudskiego.

55 projektów ustaw i rozporządzeń przygotował rząd, głównie na podstawie pełnomocnictw, celem gospodarczej sanacji kraju.

Przeciw systemowi protekcyjnemu i wpływowym pośrednikom wystąpił energicznie minister przemysłu i handlu protegowane firmy nie tylko nie nie uzyskują, ale znajdują się na czarnej liście.

#### Sprawy polskie.

Projekt paktu o nieagresji przedstawiły sowiety rządowi polskiemu. Będzie on rozpatrywany po powrocie ministra Zaleskiego z Genewy.

Mniejszości polskie na kongresie mniejszości narodowych w Genewie

reprezentowali delegaci z Niemiec, Czech i Litwy.

Kongres nie osiągnął wybitniejszych pozytywnych rezultatów.

#### Polityka zagraniczna.

Trzy noty Rady ambasadorów otrzymały Niemcy z łagodnym ostrzeżeniem, że nie dopełniają przyjętych zobowiązań w kierunku rozbrojenia.

Tuchaczewskij, naczelnik sztabu generalnego armji sowieckiej otrzymał dymisję od rewolucyjnej rady wojennej. Tarcia w Rosji sowieckiej zaosttrają się.

#### Różne.

Lotnik polski por. Orliński odbył przelot do Tokio i opuścił już Koreę i zbliża się do Tokio.

### Czytajcie Ilustrowane Nowości Częstochowskie



Zwycięzynie Biegu Pań w dniu 29 sierpnia w Częstochowie. Pp. Helmanówna i Gałużaczkówna w towarzystwie koleżanek i kolegów.



# Wielkie wyścigi kolarskie w Częstochowie.



Ruchliwy C.K.S. „Warta“ urządził w dniu 29 sierpnia wielkie wyścigi torowe przy udziale wybitnych jeźdźców warszawskich i krakowskich.

Sędziowie: siedzą pp. Berghauzen, dr. Franke, Pinkus, prezes Cholewicki i inż. Rajcom.

Stoją: dr. L. Goldman i K. Markusfeld.

Zdjęć dokonał F. Zgórecki.



Znani kolarze: Kędzia, Szmidt, Łazarski, Höchsmann, Podgórski, Miler i Mauer.

Pośrodku stoją dobrze znani czytelnikom sportsmeni częstochowscy.

Zdjęć dokonał F. Zgórecki.

## NA SREBRNYM EKRANIE.

Tajniki życia wielkiego miasta... To co kryje sobie stolica Europy—Paryż, gdy ciemność zapada — demonstruje kino-teatr „Oden“. — Zawsze dbała dyrekcja z p. Krzezińskim nie szczędi trudów, by zadowolić częstochowian. To też ostatnio sprowadziła znakomity duet taneczny z „Moulin Rouge“ wiedeńskiego Charlie i Charlotte, słyszymy również ze sceny tęskno melodyjne piosenki w doskonałym wykonaniu J. Sławskiego, a śmiech wywołuje niezrównany humorysta Der bicz!

„Ja... jestem dziewczyną“ taki tytuł nosi obraz demonstrowany w kino-teatrze „Nowym“. Na scenie dobrze zgrany zespół artystów scen polskich pod dyrekcją częstochowianina J. Otremskiego, któremu dzielnie sekundują pozostali artyści.

Znakomita artystka Głorja Swanson w obrazie „Precz z aktorami“ występuje w Nowościach, czarując grą swą. Na scenie humorystyczna wielka rewja p. t. „Hocki—Klocki“ pod dyrekcją B. Orlińskiego.

## Ciekawy sprawy w Sądzie

Sąd okręgowy w Piotrkowie na kadencji w Częstochowie rozpatrywać będzie w dniach 6 i 7 b. m., między innymi szereg spraw o lichwę mieszkaniową.

Sprawy te ze względu na tak często spotykane w chwilach obecnych nieporozumienia pomiędzy właścicielem domu a lokatorem zainteresują zapewne licznych mieszkańców naszego miasta.

Poza sprawami o lichwę mieszkaniową sąd w dniu 7 września rozpatrywać będzie sprawę niejakiego Adama Rygalika, oskarżonego o pobicie policjantów w dn. 12 kwietnia 1925 r.

## Najweselej jest w „Cristalu“.

Z dniem 1 września uprzyjemnia chwile stałym bywalcom „Cristalu“ świetny zespół muzyczny pod dyrekcją Heymana i Fronda.

Zespół ten dobrze jest znany w Częstochowie, grą swą wzbudza animusz taneczny nawet wśród wrogów tańca.

A więc „Cristal“ nadal cieszyć się będzie niesłabnącym powodzeniem.

## Zaszczytne odznaczenie.

Znana Wielkopolska Wytwórnia Chemiczna, zatrudniająca zgórą 300 robotników przy miesięcznej produkcji około 350,000 kg. miesięcznie, a będąca pod kierownictwem inż. chem. St. Morzkowskiego, b. kier. zakł. chemicznych w Moskwie i Fr. Maciejewskiego, prezesa Izby Handlowej, została na Wystawie w Częstochowie odznaczona — złotym medalem za dobroć wyrobów, zwłaszcza zaś za wysokie zalety swych prosków do prania „Blask“ i „Mewa“.

Jest to już szóste wyróżnienie, gdyż wytwórnia ta posiada dwa medale, otrzymane na wystawach zagranicznych i trzy na wystawach krajowych.

Generalnym przedstawicielem wytwórni na województwa Łódzkie i Kieleckie jest hurtowy skład apteczny J. Ordon w Częstochowie (Stary Rynek 21).

## Piękne figury, akwarja i t. p.

Wśród licznych kiosków w głównym pawilonie na Wystawie rolno-przemysłowej w Częstochowie, wzrok zwiedzającego zatrzymuje się na pięknych eksponatach artystycznej pracowni figur gipsowych Stanisława Kozikowskiego (Częstochowa, ul. Kieczyńska № 2). Firma ta wykonywuje różne figury religijne i fantazyjne oraz akwarja, orzełki polskie i t. p., które pod każdym względem odpowiadają wszelkim wymogom sztuki.

Istniejąca od roku 1882—firma ta w zupełności zasługuje na ogólne uznanie i nie też dziwnego, że zbyt towarów jest b. duży i docierają one do wszystkich miast i miasteczek Rzeczypospolitej.

## 4795 bezrobotnych może znaleźć pracę.

Urząd emigracyjny w Warszawie otrzymał z Francji zapotrzebowanie

## Będziemy wreszcie mieli teatr!

Przedwstępne kroki rozpoczęto.

Kto powie, że Częstochowa powoli nie przeistacza się w miasto europejskie, ten bezwzględnie błądzi...

Częstochowa jest miastem przyszłości pod względem przemysłowo-handlowym i kulturalnym...

Na potwierdzenie choćby przyszłego rozwoju życia kulturalnego Częstochowy świadczy otrzymana ostatnio informacja przez „Ilustrowane Nowości Częstochowskie“, że Związek Artystów Scen Polskich w Warszawie, (Aleje Jerozolimskie № 39) czyni usilne starania, celem założenia w Częstochowie stałego teatru i kroki przedwstępne w kierunku tym zostały już poczynione, tak, iż Związek Art. Scen Polskich ma na widoku, że zorganizowanie, tej tak potrzebnej

placówki dla miasta 100 tysięcznego nastąpi

w ciągu najbliższych miesięcy.

W tych dniach przybywa do Częstochowy specjalny delegat Związku artystów z Warszawy, aby przeprowadzić rokowania z Magistratem częstochowskim.

Inicjatorom należą się słowa uznania, a ze swej strony życzymy, by projekt ich został jaknajprędzej zrealizowany...

Ufni jesteśmy, że Magistrat nasz, na czele którego stoją p.p. prezydent dr. J. Marczewski i wice-prezydent prof. J. Dziuba, którzy dzielnie reprezentują Częstochowę, należycie ocenią dobre chęci inicjatorów i poprą dążenia ich w całej rozciągłości.

## Ośmioklasowe

# Gimnazja Humanistyczne

Towarzystwa Żydowskich Szkół Średnich w Częstochowie.

Zapisy przyjmuje kancelarja codziennie od godz. 10-ej do 1-ej. Egzaminu wstępne do wszystkich klas: przygotowawczych i gimnazjalnych odbędą się w II terminie dnia 12 września.

Początek zajęć dnia 15 września.

na 4795 robotników do robót we Francji na miesiąc wrzesień, m. in. 525 górników, w tem 100 z rodzinami, 975 pomocników górniczych. Do kopalń 300 robotników, w tem 100 z rodzinami, 700 pomocników do kopalni rudy żelaznej, 1045 robotników do przemysłu i 500 robotników rolnych.

## Szkola rzemiosł.

W dniu 12 b. m. odbędzie się akt poświęcenia kamienia węgielnego pod

gmach Szkoły rzemiosł przy ul. Kosciuszki № 21.

## Polak — węgier dwa bratanki...

Goście węgierscy w Częstochowie.

W dniu 10 b. m. przybywa do Częstochowy grono przedstawicieli węgierskiej umysłowo-pracującej inteligencji.

Wycieczka przybywa w liczbie około 50 osób.

## Ten, który bawi częstochowian w „Nowym“



Jan Otremski.

Podręczniki szkolne posiada na składzie i poleca

**KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT F. ROLNICKI**

Aleja Nr. 32.

Farby, pokosty, przybory malarskie w wyborowych gatunkach i po cenach przystępnych poleca:

**J. Częstochowski**

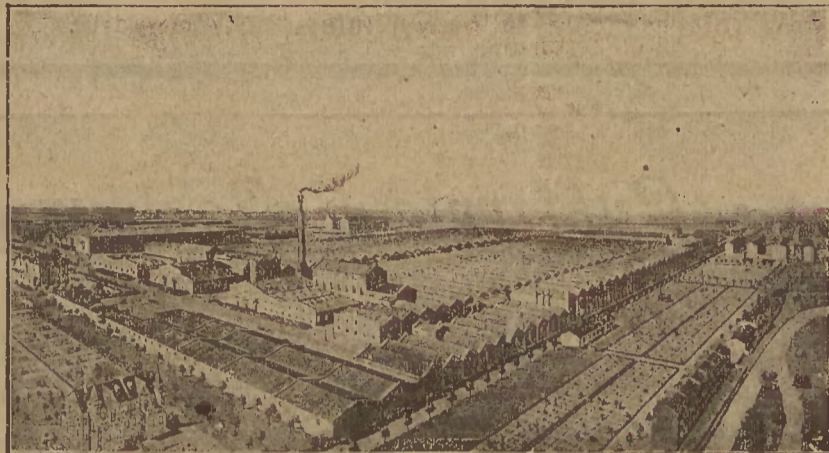
Częstochowa, Aleja 12 (w podwórzu).



# Motte, Meillassoux et Caulliez

Częstochowa

Telefon № 229



Adres telegraficzny:

„ETJOM“

Czesarnia, przedzalnia, skręcalnia i farbiarnia wełny czesankowej.

## Zawsze będziemy młodzi, mili nasi czytelnicy...

Sensacyjny wynalazek. — Zewnętrzne odmładzanie. — Żaden szwindel, ale prawdziwa pomoc.

Z Ameryki nadchodzi wiadomość, która nie omieszka wywołać największej sensacji. Oczywiście, o ile się potwierdzi. Według tego jednak, co dotychczas wiadomo — zdaje się naprawdę nadchodzi kres zmarszczkom! Wynaleziono mianowicie sposób odświeżania, odradzania postarzałej skóry twarzy, a to na dłuższy przeciąg czasu i przywracania tym sposobem młodocianego wyglądu.

Kuracja, jaką się przedsięwzięje, nie jest bynajmniej uciążliwą, ani nawet skomplikowaną i efekt osiąga się przez zupełnie prosty kosmetyczny środek, który nazwano „Amor-Skin“.

Przez przypadek stwierdzili uczeni, że głębsze warstwy naskórka żółwi i pewnego rodzaju jaszczurki amerykańskiej — leguany — zawierają materję, wywierającą ożywczy i odmładzający wpływ na skórę ludzką. Preparat ten wytworzono początkowo

jako środek sekretny i sprzedawano po cenach bająnskich, jedynie tylko w kołach amerykańskich milionerów. Dopiero w ostatnim czasie udostępniono kosmetyk szerszym sferom.

Oddawna już troska o gładki wygląd twarzy stanowi jedno z głównych zagadnień starzejącej się piękniejszej połowy rodzaju ludzkiego. Jednakowoż wszystkie wytwarzane dotychczas środki były zazwyczaj oszustwem i szarlatanerją. Jak wiadomo pojawiają się zmarszczki już z początkiem t. zw. „najlepszych lat“ u kobiet, nie mówiąc już o mężczyznach, którzy jednak nie przywiązują tyle wagi do zewnętrznego wyglądu.

O ile „Amor Skin“ nie zawiedzie oczekiwań, natenczas odetchnie niejedna dama eleganckiego świata, która wydaje moc pieniędzy na masaż, prześwietlanie i różne procedury parowe i wodne, a nawet operacje z strzykami parafiny i t. p.

## Wielki konkurs premjowy

„Ilustrowanych Nowości Częstochowskich“.

„Ilustrowane Nowości Częstochowskie“ ogłaszają konkurs premjowy

dostępny dla wszystkich czytelników.

Każdy z czytelników, który nadesłanie do „Ilustrowanych Nowości Częstochowskich“ (ul. P. Marji № 42) 4 kupony kolejne, lub 4 kupony jednego i tego samego numeru, do dnia 28 września r. b. przystąpi do wielkiego konkursu premjowego, — którego losowanie odbędzie się w obecności zaproszonych gości w dniu 29 września r. b.

Wydawnictwo nasze ofiarowało liczne premje, pomiędzy innymi znajdującą się:

artykuły pierwszej potrzeby (mąka, cukier, herbata, węgiel i t. p.), płótno, materiały na ubrania, skóra, mydło do prania i mycia, perfumy, kolońska woda, książki, bilety do kinematografów i t. p.

Wydawnictwo przeznaczyło zgrabą 100 premji.

A więc każdy z czytelników za 80 groszy, może zostać posiadaczem wartościowych przedmiotów.

Konkurs Premjowy „ILUSTROWANYCH NOWOSCI CZĘSTOCHOWSKICH“.

KUPON Nr. 1. — I-szy konkurs premjowy.

Imię i nazwisko .....

Dokładny adres .....

Należy wyciąć i przesłać do Redakcji do dnia 28 września r. b.

## Zwiedz

### Wystawę Rolniczo - Przemysłową

w Częstochowie 12-VIII — 12-IX 1926.

Park rozrywkowy. Wycieczki od 30 osób korzystają z ulgi 66 proc. przy przejeździe powrotnym.

Wydział Handlowy

SEJMIKU CZĘSTOCHOWSKIEGO

w CZĘSTOCHOWIE.

BIURO: Ul. Dąbrowskiego Nr. 4. — Telefon 233.

poleca: nawozy sztuczne, narzędzia rolnicze, zboże do siewu, węgiel, cement i papę.

SKŁADY: Ul. Kościuszki Nr. 29. — Telefon 187.

## Jak biedna częstochowianka została milionerką amerykańską.

Nieślubne dziecko. — Wyrzucona z domu. — Tułaczka. — Przygoda na okręcie. — Wszystko dobre — co się dobrze kończy...

Przed niedawnym czasem w pewnych sferach mieszkańców Częstochowy krążyły wieści, że młoda, bo zaledwie 20-letnia Anna Z. zakochała się w młodym urzędniku, no powiedzmy X. Owocem miłości ich było dziecko, Los jednakże zrzucił,

że różnica wiary nie pozwoliła, aby mogli się oni połączyć na wieki węzłem małżeńskim. Młody ojciec, będąc w ciężkich warunkach materialnych

opuścił ukochaną swoją,

a ona natomiast udała się do rodziców, którzy dowiedziawszy się, iż córka ich powiła dziecko nieślubne wyrzucili ją z domu.

I zaczęła się cicha tragedia biednej dziewczyny... Miłość matki do dziecka wszystko przewyciężyła... Zaczęła pracować jako buchalterka w pewnej firmie. Jednakże los nie sprzyjał biednej dziewczynie. Po pewnym czasie straciła posadę...

I stanęło widmo nędzy i głodu przed oczyma nieszczęśliwej matki...

Szredała wszystkie ruchomości, dziecko pozostawiła u ludzi, a sama

udała się w świat, by szukać za morzem szczęścia...

W pewnym zagranicznym porcie wśród licznych podróźnich zwracała na siebie uwagę młoda, przystojna brunetka, typu wschodniego.

Wsiadła do okrętu, który miał zawieźć ją do krainy dolarów. Nie wiedziała ona jednakże, że z chwilą ukazania się w jej przystani, karta życia się odwróciła... Zauważył ją pewien b gaty amerykańsin i nie spuszczał jej z oka... I udał się on w ślad za nią. A teraz zaczyna się historia isticie po amerykańsku... Zaledwie odpiłyneli kilkadziesiąt kilometrów od przystani, amerykańsin zawarł z Anną Z. znajomość... A że była ładna... Uroda, oręż zwycięstwa kobiety...

Zakochał się i poprosił o rękę...

Po przybyciu na ląd odbyła się uroczystość zaślubin...

Dziś nieszczęśliwa Anna — jest bogatą amerykanką... Rodzice przeprosili się z córką... Dziecko wróciło do matki... Promienie szczęścia zawitały...

A wszystko zrobili dolary i uroda...



# Teatr „ODEON”

Program od soboty 4-go  
do wtorku 7-go września.

Szczegóły w afiszach i programach.

Ostatni seans o godz. 10 wieczorem.

CENY MIEJSC ZWYKŁE.

Na ekranie:

Wielki sensacyjny francuski film

## Paryż w nocy

albo tajemnica wielkiego miasta

Sensacyjny dramat w 8 aktach.

W rolach głównych najwybitniejsi artyści Paryża.

Na ekranie:

Na scenie:

Pierwsze występy nowozaangażowanych  
artystów:

**SŁAWSKI JÓZEF**  
piosenkarz,

**CHARLIE i CHARLOTTE**  
znakomity duet taneczny przybyły z wie-  
deńskiego „Moulin Rouge“.

**DERBICZ W.** humorysta.

### Z tygodnia na tydzień.

Nasze feljetony będą stanowić po-  
niekąd uzupełnienie bogatego działu  
ilustracyjnego.

Będą one odbijać w żywym sło-  
wie wszystkie cienie i uśmiechy bie-  
żącego życia.

Pierwszy feljeton nasz jest wyjąt-  
kowo łatwy. Feljetonista nie boryka  
się z tragizmem i wiecznym pytaniem,  
o czym tu pisać na częstochowskim  
bruku.

Dzięki wystawie tematów zatrę-  
szenie. Częstochowa otrząsa się ze  
zwykłej swej drzemki i żyje pełnią  
życia niczem miasto conajmniej...  
małej Łodzi.

Siedzę przy szybie wystawowej  
w „Cristalu“, popijam półczarnej na  
rachunek przyszłych zysków nowego  
czasopisma, obserwuję barwną rozma-  
itość przewijających się typów ludz-  
kich, przybitych na Wystawę z Krze-  
pic, Kłobucka, Mstowa i innych ośrod-  
ków życia... europejskiego, i docho-  
dzą do filozoficznej konkluzji, że prze-  
cież i w Częstochowie żyć można.  
Siedzący w moim towarzystwie jeden  
z licznych w dobie obecnej miljoner-  
ów wolnego czasu podziela mój opty-  
mistyczny światopogląd, gdyż przed  
chwilą udało mu się jakiegoś przy-  
jeźdnego gościa „nabrać na całych 5  
złotych“. Mój znajomy i cała 5-cio  
złotówka tworzą tak rzadkie połą-  
czenie, że wobec rzadkości tego zja-  
wiska proponuję mu, aby dał się  
z ową pięciozłotówką sfotografować  
przez p. Fr. Zgóreckiego i upiększył  
łamy „Ilustrowanych Nowości Często-  
chowskich“.

Niebacząc na perspektywy obiec-  
anej mu półczarnej „pięciozłotowy  
milioner“ kategorycznie odmawia.

W tem nagle zoczyłem energicz-  
nych dyrektorów Wystawy pp. Droz-  
browskiego, Schylaka i Guranow-  
skiego i dowiaduję się od nich,  
wystawa pomimo przedłużenia jej  
terminu cieszy się nadal niełaknącą  
frekwencją. Jest to najlepszym dowo-  
dem, że nieposkutkowałe papierowe  
gromy ciskane na wystawę przez  
jedno z miejscowych piśmiek, grom-  
ów, które miały swe źródło w roz-  
czarowanej kieszeni wydawcy. Zresztą  
nie będę długo rozwodził się na te-  
mat tej groteskowej opozycji prze-  
ciwko wystawie i przeded odrazu do  
„amerykańskiego“ konkursu, ogłoszo-  
nego przez redaktora-wydawcę.

Ten konkurs „od wtorku do wtorku“  
jest oryginalnym apelem do mło-  
dzieży, jakąś nadzwyczajną „odą do  
młodości“. W szlachetnej trosce o  
rozwój zdolności naszej młodzieży,  
redaktor—wydawca w jednej osobie  
obiecuje młodzieży nagrodę w posta-  
ci „wszelkich dań i trunków“.

Zamykam oczy i widzę jakby na  
jawie, rozczulającą scenkę.

Przy stoliku w restauracji siedzą  
zwycięzcy amerykańsko - częstochow-  
skiego konkursu „giętkości umysłu“,  
12 letni Franio Grapski i 13 letni Da-  
wid Cymberknopf. Mają miny rozpro-  
mionione i stalują: „kelner — dwie  
duże gorzkie, ale expresse...“

„Niech żyją, nasze kochane redak-  
tory!“

Spędzają krótką chwilę, poczem  
Cymberknopf rzecze do kelnera:

— „Piaceć z kuponem od giętkości  
umysłu i proszę o... resztę...“

Można było by jeszcze wiele na-  
pisać na ten temat, ale z braku miej-  
sca odkładam ciąg dalszy tego „gad-  
gad“ do następnego numeru.

Zegnajcie mili czytelnicy. Ergo.

## Cukiernia i Restauracja „Cristal”

MA ZASZCZYT ZAWIADOMIĆ SZ. PUBLICZNOŚĆ, ŻE Z DNIEM 1 B. M. ZOSTAŁA ZAANGAŻOWANA  
ZNANA ORKIESTRA POD DYR. P. P. **FRONT i HEYMAN**

POLECAMY SZ. GOŚCIOM WYBOROWĄ KUCHNIĘ,  
CIASTKA ORAZ DUŻY WYBÓR ZNAKOMITYCH TRUNKÓW KRAJOWYCH I ZAGRANICZYCH  
Z POWAŻANIEM  
ZARZĄD



Żądajcie wszędzie piwa:

marcowe, eksportowe, porter  
i lemoniady

Sp. Akc. Browaru w Częstochowie  
dawniej K. SZWEDE

nagrodzone na obecnej  
Wystawie Złotym Meda-  
lem Min. Przem. i Handlu

Pawilon własny na wystawie  
w Parku Staszycy.

### Zarząd Wystawy Rolniczo-Przemysłowej w Częstochowie

zawiadamia, że wobec przedłużenia Wystawy do dnia 12 września r. b.  
i wyjazdu niektórych Pp. wystawców na Targi Wschodnie, rozpo-  
rządza pewną ilością miejsc w pawilonie głównym.

Zgłoszenia w Biurze Wystawy.

### Nagrodzona Medalem Złotym

na Wystawie Przemysłowo - Rolniczej w Częstochowie.

Proszki do prania „BLASK“ i „MEWA“ oraz mydła do  
prania, mydła toaletowe, szare, medyczne, lakiery, emalje, farby  
— olejne, pokost, środki dezynfekcyjne, beica orzechowa i t. p. —  
Wielkopolskiej Wytwórni Chemicznej Tow. Akc. Poznań — Starołęka

poleca jeneralne przedstawicielstwo

**I. ORDON**

Częstochowa, Stary Rynek Nr. 22.  
Telefon 558.

## Trup jako reklama w oknie wystawowym. Niezwyczajny proces.

Obywatel włoski Giuseppe Ricar-  
di zaskarżył przed sądem amerykań-  
skim firmę pogrzebową Richardson  
o zbezczeszczenie trupa swej żony.  
Ricardiemu zmarła małżonka, po-  
stanowił więc ciało jej przewieźć do  
grobowca rodzinnego w Modenie.

W tym celu kazał zabalsamować  
ciało.

Firma Richardson wykonała zamó-  
wienie i przysłała Włochowi rachunek.

Suma jednak wydała się p. Ricar-  
diemu zbyt wygórowaną, więc oświad-  
czył, iż w tej chwili zapłacić jej nie  
może i prosi o kredyt dwumiesięczny.

— Doskonale—odpowiedział przed-

stawiciel zakładu pogrzebowego —  
ciało jednak zatrzymamy u siebie.

Włoch musiał się zgodzić na taki  
warunek, albowiem nie posiadał go-  
tówki na zapłacenie rachunku w ca-  
łości.

Nazajutrz w oknie wystawowym  
firmy Richardson pojawiło się zabal-  
samowane ciało pani Ricardi jako  
reklama solidnej roboty.

Sąd amerykański oddalił skargę  
Włocha, stojąc na tem stanowisku,  
iż użycie trupa w celach reklamo-  
wych nie można nazwać zbezczeszc-  
zeniem.

### Ola pięknej pani...

Przeżywamy obecnie gorączkowy  
okres tworzenia nowej mody, zbliża-  
my się do jesieni, która nam zawsze  
coś ciekawego przynosi. Twórcy mody  
w pośpiechu realizują pomysły arty-  
stów, aby je móc pokazać jeszcze  
w Biarritz, Deauville no i na Riwie-  
rze. Te najdroższe kreacje przezna-  
czone są dla amerykańskich miljone-  
rów. Francuzki ich nie kupują, my  
również, poczekamy na wiadomości  
i jurnale i poznawszy nową linię  
szybko i łatwo ją sobie przyswoimy  
z tym właściwym nam umiarem i  
taktem, który nie znosi przesady. To  
co jest zbyt modne, nie jest ani ładne,  
ani eleganckie i źle świadczy o sma-  
ku danej osoby. Zapewne panie są  
ciekawe czy spodziewamy się dużych  
zmian? Przypuszczam, że nie, moda  
wkroczyła w tę pewną fazę, gdzie  
wielkie zmiany są wykluczone, jakieś  
drobności najwyżej, aby nie było  
zbyt monotonna. Krawcy się liczą ze  
swoją klientelą. Oni proponują to  
prawda, ale my przeważnie decydu-  
jemy. A moda obecna jest tak wy-  
godna, tak pełna prostoty i tak przy-  
stosowana do naszego wieku. Suknie  
krótkie pozostaną napewno, o to nie  
potrzebujemy się troszczyć. Luna.

### Grobowiec Ewy, żony Adama.

W Medynie-ed Djeddach, na brze-  
gu morza Czerwonego wznosił się gro-  
bowiec, ściągający tłumy pielgrzymów  
a w którym według legendy spoczy-  
wała Ewa, małżonka pierwszego czło-  
wieka. Sultan Wahabitów, Ibn Saud,  
uważając tę legendę za bluźnierczą,  
kazał zniszczyć grobowiec, Rozchodzi-  
ło się oczywiście o konkurencję dla  
grobu proroka Mahometa.

### ŚMIECH — TO ZDROWIE.

ROZTARGNIONY:

— Niedawno jadąc tramwajem zau-  
ważyłem, że konduktor czytał list mi-  
łosny.

— No i cóż zrobił, gdy go prze-  
czytał?

— Przedziurawił list...

GDYBY..

Pan Majer, który wrócił z przyję-  
cia u jednych państwa, zapytany jak  
tam było, odpowiada:

— Gdyby zupa była tak ciepła jak  
wino, a wino takie stare, jak gęś, a  
gęś taka tłusta jak pani domu, to by-  
łoby bardzo dobrze.

PRZEKONANY.

Matka: — Jasiu, powiem ojcu, ja-  
ki ty dzisiaj nieposłuszny.

Jaś: — No tak! Ojciec ma rację,  
gdy twierdzi, że kobiety nie mogą o  
niczem zamilczeć...



**Teatr „Nowości“**  
I Aleja № 12.  
Od soboty 4 września.  
Początek przedstawień w dniu powszednim o g. 5.30  
w sobotę o g. 4.30 w niedziele i święta o g. 3 m. 30

Na ekranie wielki film wytwórni „Paramount“  
**PRECZ z AKTORAMI**  
z GLORJĄ SWANSON w roli tytułowej.  
Gra wspaniała! Wystawa nadzwyczajna!

Na Scenie: **Wielka rewja!**  
**„HOCKI - KLOCKI“**  
przy udziale całego zespołu artystycznego pod kierownictwem B. Orlińskiego.

**Kino-Teatr „NOWY“**  
Od soboty 4 do wtorku 7 września r. b.  
Szczegóły w programach.  
Ceny miejsc: krzesło 1 zł. 30 gr.  
Na pierwszy seans tylko 1 zł.

**Dla młodzieży dozwolonej!**  
Wielka premiera amerykańska p. t.  
**JA... JESTEM DZIEWCZYNA** dramat życiowy w 10 aktach na tle prawdziwego zdarzenia. W roli głównej **Marion Davies** konkursowa piękność, która niepospolitym wdziękiem, niezmierną urodą i genialną grą przepaja obraz omawiany.  
Nad program: **Dyzio, matka i naręczona** arcywesoła farsa w 2 aktach.

Na scenie występy artystów warszawskich pod artystycznym kierownictwem **JANA OTREMSKIEGO** odegrana będzie wesoła rewja p. t.  
**Spotkamy się w II-iej Alei** udział biorą pp. Zofia Górecka, K. Lutówna, St. Warchałowska i pp. Pawłowski, S. Winecki i J. Janecki.  
Coudesieur: Wincki. Baletmistrz Pawłowski.

**SZKOŁA KROJU I SZYCIA ŁUCJI JURASZEK CZĘSTOCHOWA**  
Mistrzyni cechowej III-cia Aleja 55, mieszkania 6.  
Przy szkole pracownia ubiorów damskich i dziecięcych, ze swoich i powierzonych materiałów. Na miejscu gotowa konfekcja damska i dziecięca.  
Kostjumy, Płaszcze, Suknie, Bluzki, Mundurki, Fartuszki, Berety, Bieliznę i inne drobiazgi. WYKONANIE SOLIDNE.

**CUKIERNIA i WYTWÓRNA — HERBATNIKÓW — „VERSAL“ II ALEJA № 28**  
poleca Szanownej Publiczności swe wyroby:  
**CIASTKA, TORTY, HERBATNIKI itp. PO CENACH NISKICH.**

FABRYKA CUKRÓW i CZEKOLADY  
**WŁADYSŁAW WEBER CZĘSTOCHOWA**  
ul. Kościuszkii 19.  
POLECA ZNANE ZE SWEJ DOBROCI WYROBY.

**RESTAURACJA „LWOWSKA“**  
Częstochowa, I Aleja № 10.  
Wzorowo urządzone wydate: śniadania, obiady, i kolacje. W niedziele flaki. Bufet zaopatrzony w wielki wybór gorących i zimnych zakąsek. Wódki i likiery pierwszorzędnych firm krajowych i zagranicznych. Dobrze konserwowane, Piwo i Porter.  
Z poważaniem W. Konieczny

**Lekarz - Dentysta**  
**St. Parczyński**  
przyjmuje od 10—1 i od 3—7 wiecz.  
ul. Dąbrowskiego № 10.

**Właścicielka Pracowni Sukien i Okryć**  
**„E W E L I N A“** ul. Kilińskiego 6  
Telefon № 325  
powróciła i poleca ostatnie modele na sezon jesienny i zimowy.

**Elektro-motorowy Zakład Wędliniarski**  
**J. PLESKACZYŃSKI**

**Pośpieszna pralnia białej bielizny oraz chemiczna**  
pod firmą **„JADWIGA“**  
ul. Strażacka № 17.  
Przyjmuje białą sztywną, miękką jak również i sklepową. Pierze chemicznie garnitury, kostjumy, palta, jesionki, palta gumowe, dywany, swetry, firanki, jedwabie i t. p.  
**PO CENACH KONKURENCYJNYCH**

Szkoła Koedukacyjna || Przedszkole (freblówka)  
**ZOFJI WAJNSZTOKÓWNY**  
zawiadamia  
za egzaminy w drugim terminie rozpoczynają się 12 września r. b. || iż przyjmuje dzieci od lat 3-eh.  
Śpiew, rytmiczna gimnastyka, gry i zabawy przy akompaniamencie muzyki, Kino szkolne, biblioteka i inne pomoce naukowe dla celów naukowych i pogadanki. Szkoła prowadzona według nowoczesnych wymagań pedagogicznych.  
Zgłoszenia przyjmują się od godziny 3-iej do 6-iej po południu w Kancelarii szkoły (Piłsudskiego 13). **Dla niezamożnych ulgi.**

SKLEPY: II-ga Aleja № 36.  
Dąbrowskiego № 7.  
Poleca w wielkim wyborze wszelkie wędliny znane ze swej dobroci.  
Firma egzystuje od roku 1897.  
Nagrodzona wielkim srebrnym medalem na wystawie w Częstochowie 1909 roku.  
**WŁASNY PAWILON NA WYSTAWIE.**

**Magazyn Mebli**  
**A. GLIŃSKI, ul. P. Marji Nr. 12.**  
Rok założenia 1885.  
Poleca po cenach konkurencyjnych kredensy, stoły, krzesła, szafy, bielizniarki, trema, otomany, kozetki, łóżka, materace i t. p.

**Koncesjonowany Zakład Elektrotechniczny**  
przyjmuje wszelkie roboty wchodzące w zakres instalacji: silniki, dzwonki, światła, przyłączenia do sieci elektrycznej.  
Warunki bardzo dogodnie. — — — Kosztorysy na żądanie bezpłatnie.  
**ADOLF ALTMAN** Kościuszkii 19. Telefon № 621.

**ROMAN FILIPOWICZ**  
**DENTYSTA**  
w Częstochowie, ul. Panny Marji 24.  
Przyjmuje od godz. 9 do 12 i od 3 do 6 p.p.

**Pralnia białej bielizny i chemiczna**  
p. f. **„JANINA“**  
Częstochowa, ulica Kościuszkii № 27.  
Świeżo odrestaurowana po zmianie właścicielki.  
Pierze: białą, miękką, i sztywną, palta, garnitury, swetry, i t. p. Wykonanie solidne.  
**CENY BARDZO PRZYSTĘPNE.**

1) MAURYCY LEBLANC.  
**Człowiek o dwóch nazwiskach.**  
I  
Na szczycie baszty.  
Hortenzja Daniel uchyliła lekko okno, mówiąc półgłosem:  
— Panie Rossigny, jesteś pan tam?  
— Jestem, — odezwał się jakiś głos męski z pośród gęstych zarośli, okalających zamek.  
Wychyliwszy się z okna, Hortenzja ujrzała słusznego mężczyznę, o czerwonej, wyrazistej twarzy, okolonej jasno-blond brodą.  
— No i co? — zapytał ów człowiek.  
— A no, wczoraj miałam przeprowadzić ze stryjkiem i stryjenką. Nie chcą stanowczo zgodzić się na proponowaną przez mego notariusza umowę. Stryj ani słyszeć nie chce o tem, by mi zwrócić mój posag, roztrwoniony przez mego męża jeszcze przed jego zamknięciem w szpitalu.  
— Przecież wedle kontraktu stryj pani, który nakłonił panią do tego małżeństwa, winien ponosić za to odpowiedzialność.  
— Cóż mi z tego? Odmawia stanowczo...  
— A zatem?  
— A zatem, nie zrezygnowałaś pan jeszcze z planu porwania mnie? — zapytała żartobliwie.  
— Ani na chwilę nawet! Wie pani dobrze, że szaleję za panią!  
— Tylko ja, na nieszczęście, nie mam zamiaru szaleć za panem.  
— Tego też zupełnie nie wymagam. Wystarczy mi, jeśli mnie pani troszkę pokocha.

— Troszkę pokocha? Za wiele pan odemnie wymaga!  
— Czemuż więc w takim razie mnie właśnie pani wybrała?  
— Prosty przypadek... Nudziłam się... szukałam urozmaicenia... Próbuję więc zaryzykować... Proszę trzymać, podam panu moje walizki!  
Spuściła ostrożnie przez okno ogromne walizy skórzane, które Rossigny od niej po kolei odbierał.  
— No, kości rzucone! — szepnęła. — Proszę czekać na mnie z automobilem [na rozstajnej drodze koło If. Przyjadę tam konno.  
— A cóż zrobimy z koniem? Przecież nie zabierzemy go ze sobą.  
— Koń wróci sam do zamku.  
— Doskonale... aha, jeszcze jedno...  
— No, słucham.  
— Co to za jeden ów książę Renin, który siedzi w zamku od trzech dni, a którego nikt tutaj nie zna?  
— Nie wiem. Stryj poznał się z nim na polowaniu u znajomych i zaprosił go do siebie.  
— On coś czuje do pani... Wczoraj spacerowaliście razem parę godzin. Ten człowiek mi się nie podoba.  
— Za dwie godziny ucieknę z zamku razem z panem. Podobny skandal oziębi znacznie afekty księcia Sergjusza Renina. Zresztą, niema już czasu na dyskusję, musimy się spieszyć.  
Przez kilka minut stała jeszcze przy oknie, ścigając wzrokiem Rossigny'ego, który, obladowany walizkami, skręcił w pustą aleję, potem okno zamknęła.  
Zdaleka, z perku, brzmiała głośna myśliwska fanfara; słychać było gwałtowne ujadanie sfory psów. Bo dziś rano właśnie, jak stałe co roku z początkiem września, miało się odbyć uroczyste otwarcie sezonu polowań w majątku La Mazère, własności hrabstwa d'Aigleroché.  
Hortenzja dokończyła pomalą swęj toalety, włożyła czarną obcisłą amazonkę, na głowę nałożyła aksamitną czapeczkę, potem zasiadła do swęgo biurka. Zamierzała napisać pożegnalny list do swęgo stryja, hrabiego d'Aigleroché... ale nie szło jej jakoś. Zaczynała pisać raz, drugi, trzeci, — wreszcie odłożyła pióro.  
— Napiszę do niego później, — postanowiła, — kiedy pierwszy gniew już minie.  
Przeszła prosto do olbrzymiej, wysokiej sali jadalnej. W kominku trzaskały z hukiem pionące ogromne polana. Ściany obwieszono były strzelbami i karabinkami. Sala napełniła się zwolna przybyłymi gośćmi, którzy podchodzili z powitaniem do hrabiego d'Aigleroché, mężczyzny opalonego, rosnęcego, doskonale zbudowanego. Hrabia stał oparty o kominek, trzymając w ręku kielich z szampanem.  
Hortenzja uściaskała go dość obojętnie:  
— Co ja widzę! Ty, stryju, zawsze taki wstrzemięzliwy...  
— No, no, raz do roku można sobie przecież pozwolić!  
— Stryjenka by się napewno gniewała.  
— Stryjenka ma migrenę, nie zejdzie do gości. Zresztą — dodał dość ostrym tonem, — to jej zupełnie nic nie obchodzi... a ciebie tem mniej!  
Do Hortenzji podszedł książę Renin. Był to młody mężczyzna, bardzo elegancki, o pociągłej, bladej twarzy. W oczach jego migotała na przemian to jakaś słodka zaduma, to znów stanowcześć lub lekka ironja.



**Baczność!**



**„PATEFON”**  
wł. EDWARD PUCEK  
w Częstochowie II-ga Aleja № 19,  
w gmachu Banku Ziemiań obok szpitala N. Panny Marji.

POLECA:

**Wielki wybór Patefonów, gramofonów, płyt i części, skrzypce, Mandoliny, Gitary, Harmonje, Cytry i wszelkie przybory. Rowery damskie i męskie, gumy i wszelkie części.**

**Na raty!****OLBRZYMI WYBÓR ZABAWEK:**

Wózki, drezynki, rowerki, piłki sportowe, gry towarzyskie, bujanki dla dzieci i starszych, zwierzęta pluszowe i wypychane lalki i t. p.  
Żabki, korki do strzelania. — — — — — Przybory do rybołówstwa

**Naprawy i przeróbki na miejscu.****Pracownia Wyrobów Gipsowych LUDWIK KOCH**

Rynek Wieluński № 33.

Wyrabia w różnych wielkościach figury fantazyjne i religijne po cenach przystępnych

**Elektryfikacja przedsiębiorstw fabrycznych.**

Instalacje do siły i światła, dostawy pierwszorzędnej jakości materiałów elektrotechnicznych, wszelkie roboty i dostawy do prądu słabego, a m. wewn. fabryczne i biurowe, telefony, sygnalizacja, radio-aparaty, sprzęt radjotechniczny itd.

POLECA

**Biuro Techniczne „ELEKTRON”**

sp. z ogr. odp.

**Częstochowa, Aleja 37, Tel. 57 i 609.**

Pracownia Wyrobów Gipsowych

**STANISŁAW KUBICKI**

Figury religijne i fantazyjne. — — — — — Częstochowa, ul. św. Rocha № 8.

Wykwintne palta fokowe, karakułowe i t. p. oraz futra miękkie najnowszych modeli wykonywa

**PIERWSZORZĘDNA PRACOWNIA FUTER J. GOŁDSTEIN**

Częstochowa, II Aleja № 20 (w podwórzu).

Wszelkie obstalunki wykonywam o 20 procent taniej, niż inne firmy.

**Baczność!** Przyjmuje się do szlifowania na specjalnych maszynach: noże do krajania papieru (dla introligatorów, drukarni) noże do heblarni, żyłki, maszyny do strzyżenia, brzytwy, nożyczki nożyce krawieckie oraz wszelkie wyroby nożownicze

**Szlifiernia Mechaniczna Rozencweiga**

ul. Staśzyca Nr. 4 tel. 612.

**PRACOWNIA WYROBÓW GIPSOWYCH JÓZEF DYMOWICZ**

Częstochowa, ul. Św. Barbary № 4.

WSZELKIE ROBOTY FANTAZYJNE i RELIGIJNE.

Egzystuje od roku 1896.

Prowadzona przez siły fachowe.

**FIRMA T. POROS** została przeniesiona z domu przy ul. P. Marji № 24 do domu własnego przy ul. Jasnogórskiej № 11.

Wyprzedaje używane fortepiany i pianina po cenie kosztu.

PRACOWNIA WYROBÓW GIPROWYCH

**PIOTR SOSNOWSKI — Częstochowa, ul. Barbary 9.**

PRZYJMUJE WSZELKIE ZAMÓWIENIA, WCHODZĄCE W ZAKRES ROBÓT FANTAZYJNYCH i RELIGIJNYCH.

Uwaga!

Na nadchodzący rok szkolny polecamy: Podręczniki szkolne nowe i używane oraz wielki wybór wszelkich przyborów szkolnych i biurowych.  
Ceny konkurencyjne! Ceny konkurencyjne!

**I. PILGER, Częstochowa II Aleja № 22.**

Firma egzystuje od 1904 r.

Dla szkół odpowiedni rabat.

**SPÓŁKA WYROBÓW PORCELANOWYCH**

w Częstochowie, ul. Św. Rocha 38. — Firma egzystuje od 1909 roku.

WYRABIA: FIGURY PORCELANOWE TREŚCI RELIGIJNEJ, KROPIELNICE, FIGURKI FANTAZYJNE I INNE PRZEDMIOTY GALANTERYJNE SŁUŻĄCE DO OZDOBY MIESZKAŃ.

SPECJALNY DZIAŁ WYTWÓRNI FIGUR GIPSOWYCH TREŚCI RELIGIJNEJ I GALANTERYJNYCH.

**EDWARD KINDERMAN**

ul. Kościuszki 26 dom wł. Tel. 3-41. Filja Fabryczna: II Aleja 35.

Fabryka mebli żelaznych, drewnianych, tapicerskich, wózków dziecięcych oraz sprzedaż ceraty, linoleum, dywanów, chodników i t. p.

**PRACOWNIA WYROBÓW GIPSOWYCH i MOZAJKOWYCH „STUDIO”**

Częstochowa, ul. Kordeckiego Nr. 29.

Wykonuje figury fantazyjne i religijne. — Przyjmuje wszelkie zamówienia w zakres powyższej pracy wchodzące. — Ceny przystępne!

Podaję do wiadomości, że za zezwoleniem władz z dniem 20-go b. m. rozpoczęłem na nowo czynności wchodzące w zakres **transakcji walutowych** i udzielam w tym względzie chętnie wszelkich informacji, usunie i telefonicznie.

Niezależnie od tego w dalszym ciągu kupuję i sprzedaję wszelkiego rodzaju **papiery wartościwe** oraz prowadzę **koloktury Loterii Państwowej**.

Kantor Wymiany **J. Weksler**  
I Aleja Nr. 6. — Telefon 155.

**Magazyn i Pracownia Obuwia M. GLIK**

Częstochowa, I Aleja nr. 5 (mieszkanie przy sklepie)

Poleca stale obuwie najnowszych fasonów: lakierki, zamsz, gimzowe i chromowe.

**U W A G A:** Magazyn mój został przeniesiony z bazaru I Aleja № 1, do obecnego lokalu I Aleja 5 sklep frontowy.

**Ważne dla Panów!**

Niniejszem mam zaszczyt zakomunikować, że otworzyłem

**pracownię ubiorów męskich**

i przyjmuję wszelkie roboty w zakres krawiectwa wchodzące po cenach przystępnych.

Długoletnia praktyka w większych miastach a ostatnio kilka lat w firmie Eihorna w Częstochowie dają gwarancję, że powierzone mi zamówienia wykonane zostaną sumiennie i ku zupełnemu zadowoleniu Sz. Klientów

**M. GUTMAN**  
Piłsudskiego 17.

CHRZEŚCIJAŃSKI

**MAGAZYN MÓD**

Częstochowa, ul. Barbary № 11.

posiada najświeższe modele oraz przyjmuje kapelusze do przeprasowania  
Wykonanie solidne. Ceny przystępne.

**Hotel Kaliski** CZĘSTOCHOWA Piłsudskiego 11.

świeżo gruntownie odrestaurowany

Ceny b. przystępne. Obsługa solidna.

**Ważne dla młodzieży szkolnej!**

Pamiętajcie, że najtańsze źródło zakupu i największy wybór wszelkiego rodzaju materiałów pisemnych oraz przyborów szkolnych jak tylko w firmie

**„SOLALI”**

ADOLF SOJKA, Aleja II 30.

**Kazimierz Bergchauen**

Technik Ceramik i Mistrz Cechu Zduńskiego w Częstochowie, ul. Kościelna 3 (róg Augustyna)

PIECE Systemowe Piekarskie. Przemysłowe. Kuchnie. Suszarnie. — — — Roboty Zduńskie. Piece i kuchnie przenośne, składane, stałe, ekonomiczne patentowane. Wykładanie podłóg i ścian płytkami. Roboty mozaikowe, betonowe, ściany lekkie, ogniotrwałe i t. p. Piece wyrobu mojego systemu oszczędzają 50 proc. paliwa pod gwarancją.