

# Mały Ptomyczek

**M**

**TYGODNIK DLA DZIECI  
SZKÓŁ MIEJSKICH - N**

**33**

WARSZAWA, 27 KWIETNIA 1936 ROKU



W NIEDZIELĘ.



## NOWA SUKIENKA

— Ach, jak to przyjemnie, że można trochę poleżeć — myśli sobie Zosia. Bo dziś jest niedziela i Zosia nie idzie do szkoły.

Tato też jeszcze śpi. Tylko mama krząta się już cichutko po mieszkaniu.

— Nie śpisz już, Zosiu? — pyta mama. — A jak ci się podoba nowa sukienka?

Patrzy Zosia, a tu na krzeselku leży już gotowa sukienka. Widać mama wykończyła ją wczoraj wieczorem. Może dlatego mamusia ma takie zmęczone oczy.

Zosia zrywa się prędko z wygodnego łóżeczka. Pomoże trochę mamie w gospodarstwie. Bo mama nawet w niedzielę nie wypoczywa. Dopiero po obiedzie będzie wolna i pójdą całą rodziną na spacer.



Grają wielkie organy  
i dzwon woła, a woła.  
Na pogodę, na jasną  
wychodzimy z kościoła.  
Ulicami złotemi  
od słonecznych promyków  
wędrujemy do domu  
wśród radosnych okrzyków...





## PODRÓŻ PO MIEŚCIE

— Tato, weź mnie dziś ze sobą — prosi Stefek.

— Ano, to chodź, przejedziesz się po mieście — zgadza się tato. Ojciec Stefka

jest motorniczym tramwajowym. Ma dziś służbę, choć to niedziela.

— Dzyń... Dzyń... — dzwoni tramwaj. Na ulicy pełno ludzi. Tato musi bardzo uważać, bo ciągle ktoś przechodzi przez jezdnię.

— Gazety! Najnowsze wiadomooo! — wykrzykuje mały chłopiec i wskakuje na stopień.

Zdaleka słyhać muzykę. To maszeruje orkiestra wojskowa. Wesóło jest w mieście w świąteczny dzień.

## **W** NIEDZIELE

— Jak niedziela,  
to niedziela! —  
krzyczy Jurek,  
krzyczy Cela.

W mieście siedzieć  
nie wypada...  
Do tramwaju  
proszę siadać!

Przywieziemy  
kwiatków z lasu...  
Prędko, prędko,  
szkoda czasu!



## W PARKU

W budce ze słodyczami ruch jest dzisiaj wielki, mama cały dzień sprzedaje pierniki, karmelki.

— Trzeba pomóc mamie w pracy, —

myśli Stefcia mała. — Będę także obwarzanki w parku sprzedawała.

— Dla mnie proszę wody!

— A dla mnie piernika!

Stefcia dźwiga ciężkie pudła. Otwiera, zamyka. A tymczasem dzieci w parku bawią się wesoło. Dzieci biorą się za ręce i śpiewają: — Uciekaj, myszko, do dziury!

Stefcia też chętnie byłaby kotem. Cóż, kiedy w budce tyle roboty! Bo po zabawie dzieciaki znowu biegną się napić wody sodowej.



Micio z ojcem w niedzielę  
poszedł na karuzelę.  
Tam przy dźwiękach muzyki  
goniły się koniki,  
huśtawki się huśtały,  
sztuczne ognie błyskały,  
pies tańczył — „słupka” stawał...  
To ci była zabawa!



# Urodził się • KOGUCIK •

Uderzył się kogucik. Noga boli. Pobił się kogucik. Głowa go boli. A z ogona dwa pióra wyrwane. Krew.

— Bijeś się? — Tak. — No i co? — Nic. Boli, ale to nic.

Woła kura: ko, ko, ko. A kogucik tup, tup, tup. Już daleko sam.

Co to, kto to? — Kowal. — Kto to? — Krawiec. — Szewc. — Kowal kuje, krawiec szyje. — Co to? — To jest sklep.





Oj, oj, oj. Co to?  
— Kasza. Cały worek.  
— Co to? — Proso. — Co to? — Cukier.  
Cały worek. — Co to?  
— Mydło. Całe pudło.  
A to waga. A to grosz,  
— ooo, dwa grosze,  
— ooo, pięć.



Ale pani: „A sio, a sio, czego ty tu chcesz?”. — Kogucik też chce kupić, ale nie ma ani grosza. — A sio, a sio.

— Kikiriki. Mamo. — Co? — Co tam jest? — Tu? — Nie, tam. Tam daleko.

— Do domu, kokoko. Do kurnika, koguciku, na podwórko.

— Nie. Kogucik chce daleko. Do dużego miasta chce. Do Warszawy, do stolicy. Chce zobaczyć cały świat. Poleciał, pojechał. Dokąd? Kto go wie. (d. c. n.)





## OBIAD U BABCI

— Babciu, babciu, co będzie dziś na obiad? Schab z kapustą, czy cielęcina? — pyta Janek już od progu.

— Napewno schab. Nie czujesz, jak pachnie? — odpowiada za babcię Krysia.

— Oo, to dobrze — mówi Janek i biegnie przywitać się z kotkiem Mruczusiem.

— Miau... mrr, cały tydzień już was nie widziałem — mruczy kot i ociera się o nogi dzieci.



## na budowie

Janek wapno rozmieszał,  
Mania grzebie się w piachu,  
Mruk-Stach krzyczy na belkach,  
niby że to ze strachu.

Lutek z Zosią śpiewają,  
drąc się z gardła całego:  
„Oj, miała babuleńka  
koziółka rogatego...”

Dobrze nam na tym placu,  
gdzie mur pod niebo strzela.  
Murarzy się nie boim.  
Nie przyjdą. Bo niedziela.





## O Jagusi

Ta Jagusia, ta malutka,  
nie wiedziała nic o smutkach.  
Cały tydzień pracowała,  
a w niedzielę tańcowwała.  
Tańcowwała,  
wywijwała,  
aż się trzęsła izba cała!  
I sześć dni z rzędu od roboty,  
a ten siódmy od ochoty.

Więc Jagusia chociaż mała,  
sześć dni z rzędu pracowała,  
a w niedzielę,  
po kościele,  
tańcowała mało-wiele.

Brat Jagusi, dzielny harcerz  
przygrywał jej na fujarce,  
a i stary dziaduś czasem  
przytupywał jej obcasem!  
Pełno śmiechu  
i wesela.

Jak niedziela - to niedziela.



# na podwórzu



Dziwny wygląd ma podwórko w niedzielne popołudnie. Nie stuka młotek w suterenie szewca, pana Pocięgła. Nie warczy piła w warsztacie pana Deski.

— Piękna mamy pogodę — mówi pan Pocięgiel.

— A piękną — odpowiada sennie stolarz.

Wtem z otwartego okna oficyny dobiegły skoczne dźwięki harmonji.

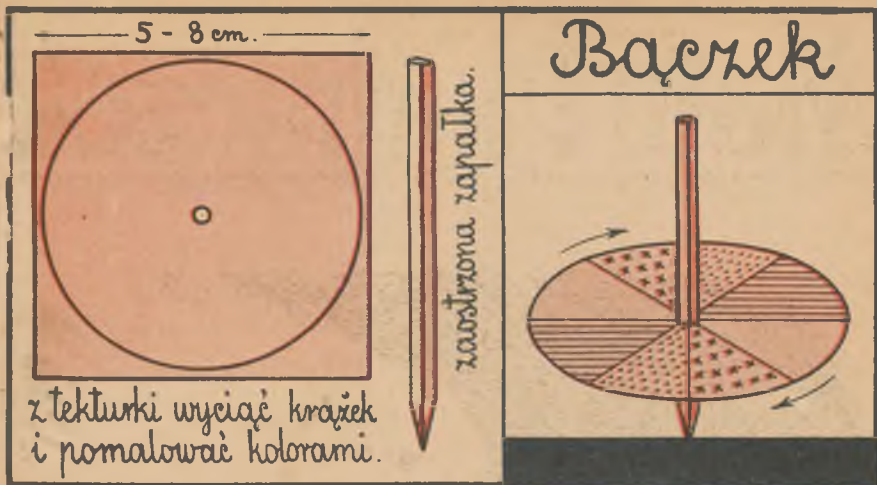
— Oj, diri, oj diri... — podchwycił basem pan Pocięgiel. A dozorca zawołał w kierunku otwartego okna:

— Panie Kalasanty, wyjdź-że pan na świeże powietrze. My też chętnie posłuchamy muzyczki.

Tu i tam brzęknęło otwierane okno. Wyjrzały ciekawie głowy.

— Ale ten pan Kalasanty to dopiero muzyk — kręci z podziwu głową panna Agnieszka.





# ||| LGADNIJ! |||

## ZAGADKA 1.

Co to za miesiąc,  
może powiecie?  
Pachnie kwiatami  
i zwie się . . . . .

## ZAGADKA 2.

Czterech braci, siostry dwie  
na siostrę czekają,  
a gdy ona przyjdzie —  
wszyscy spoczywają.

### WARUNKI PRENUMERATY „MAŁEGO PŁOMYCZKA”

W prenumeracie pojedynczej:

miesięcznie . . . . . — zł. 60 gr.  
półrocznie . . . . . 2 zł. 70 gr.  
rocznie . . . . . 5 zł. 50 gr.

W prenumeracie zbiorowej:

miesięcznie . . . . . — zł. 40 gr.  
półrocznie . . . . . 2 zł. — gr.  
rocznie . . . . . 5 zł. 75 gr.

POJEDYŃCZY NUMER „MAŁEGO PŁOMYCZKA” KOSZTUJE 20 GROSZY  
ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI: WARSZAWA, UL. JULJANA SMULIKOWSKIEGO 1.

Prenumeratorów warszawskich obsługuje biuro Administracji przy  
ul. Świętokrzyskiej 18, tel. 5-22-18. Biuro czynne od 9-ej r. do 7-ej w.

Konto P. K. O.: Związek Nauczycielstwa Pol. — Zarząd Główny, Warszawa. Nr. konta: 435

Wydawca w imieniu Związku Naucz. Polskiego — STANISŁAW MACHOWSKI  
Redaktorzy — JANINA BRONIEWSKA i TEODOR TEOFILAK  
Kierownik artystyczny — EDMUND JOHN

Zakłady Graficzne STRASZEWICZÓW, Warszawa, Leszno 112.

# Mały Ptomyczek



I MOJA MAMUSIA MA DZISIAJ CZAS...