

**MAŁY**

# Plomyczek

34

WARSZAWA, 4 MAJA 1939 ROKU





Hej, dawno temu,  
tysiąc lat może,  
Lech orle gniazdo  
odnalazł w borze.  
I od tej pory  
ten orzeł biały


jest świętym godłem  
dla Polski całej.  
Na chorągiewkach  
w słońcu nam świeci,  
gdy Trzeci Maja  
obchodzą dzieci.


# NA 12 MAJA

odegracie taką króciutką historyjkę:

Ciemna dekoracja (może przedstawiać las). Mrok.  
Z dala śpiew żołnierzy.

CHÓR: Jedzie żołnierz borem, lasem,  
przyśpiewując sobie czasem.  
 Mundur jego zakurzony,  
konik jego umęczony.  
Jedzie jeden, drugi, trzeci,  
nocka cicha, księżyc świeci.  
 Szumią, szumią drzewa w gaju  
i żołnierzy tak pytają:

GŁOS I: Ciemno, cicho już na świecie,  
 a wy dokąd wędrujecie?  
Bardzoście się utrudzili.  
Nie spoczniecie ani chwili?

GŁOS II: Jakże mamy odpoczywać,  
 kiedy nas wojenka wzywa.  
Jakże mamy się nie trudzić,  
gdy się wolna Polska budzi!

CHÓR: Szumią, szumią drzewa w gaju  
i żołnierzy tak pytają:

GŁOS I: A któż to na samym przedzie  
na wojenkę tę was wiezie?  
Jedzie, jedzie zamyślony,  
wiatr mu targa płaszcz na strony.

GŁOS II: Kurtka na nim szara, siwa,  
u konika złota grzywa.

GŁOS III: To Piłsudski, wódz żołnierzy.  
Jego sława w krąg się szerzy.  
Hej, na kule, działa srogie,  
pójdą za Nim chłopcy w ogień.  
Pójdą rażno i bez troski  
i wywalczą wolność Polski.

CHÓR: Przeszło wojsko borem, lasem,  
przyśpiewując sobie czasem.  
Przejechało równo w rzędach,  
zniknął dawno Pan Komendant.  
Ciemną nocą w lesie, w gaju  
drzewa drzewom powiadają  
o tym wojsku, o tych dziwach  
i że Polska wstaje żywa.  
Wieść mknie polem i dąbrową  
w jasną nockę księżycową,  
przez świat cichy i uśpiony:  
poszły, poszły w bój legiony...

# Okrólewiczu Maja



Królewicz Maj przywołuje swoich dwunastu paziów:

— A chodźciez tu do mnie, chłopięta! Chodźcie, a żywo!

Dwunastu paziów otacza królewicza Maja. Czekają, co powie.

— Słuchajcie, mili pazie — powiada królewicz. — Oto nadchodzi mój miesiąc. Ten miesiąc musi być najpiękniejszy w całym roku, rozumiecie?

— I będzie najpiękniejszy! Już my się o to postaramy! — wykrzykują chórem.

— Więc dalej do pracy!

Królewicz każe paziom ustawić się w szeregu. A kiedy stanął szereg, kró

lewicz wyznacza robotę każdemu pa-  
ziowi.

— Ty wyjdiesz na wysoką górę i ka-  
żesz słońku mocniej grzać.

— Ty pójdziesz do króla wiatrów i ka-  
żesz mu wstrzymać zimne wiatry.

— Ty powiesz chmurom, żeby spuściły  
na ziemię ciepły deszcz.

— Ty okryjesz drzewa płaszczem z liści.

— Ty rozwiniiesz posiewy w łany zbóż.

— Ty rozsypiesz pęki kwiatów w ogród-  
kach, w sadach, na łąkach.

— Ty wypuścisz motyle i każesz, żeby  
stroiły ziemię.

— Ty nalejesz słodyczy do kwiatów, że-  
by pszczoły miały co ssać.

— Ty będziesz pilnował gąsiątek.

— Ty zaopiekujesz się pisklętami, żeby  
ich jastrząb nie porwał.

— Ty będziesz się bawił w piasku z ma-  
lutkimi dziećmi.

— A ty będziesz mi zamiatał ścieżki, jak  
będę szedł oglądać moje królestwo.

Pazie zabierają się zaraz do pracy.

# Bardzo śmieszna bajeczka



Jadł śniadanie  
Bobi w borze,  
porwały mu  
małpki orzech.  
Więc je goni  
wnet chłopczyzna,  
na czub palmy  
już się wspina.  
Hej, od małpich  
figlików  
gną się drzewa  
w gaiku.  
Pochylają się  
nisko,  
a pod nimi  
tuż... lwisko.  
Już chłopczyka  
chce połykać.  
Nie ma czasu,  
żeby zmykać.  
Tylko małpki  
zdążą może.

# o Murzynku i małpeczkach

Porzuciły  
nawet orzech.  
A gdy pierzchły  
przed zbójem,  
wnet się palma  
prostuje.  
Choć zębami  
lew kłapie,  
już Murzynka  
nie złapie.  
Wraca Bobi  
przez błonie,  
a tu pędzą  
dwa słonie.  
Skręcił w lewo  
do wody,  
a tu wylazł  
krokodyl.  
Strachu było,  
to było,  
lecz się dobrze  
skończyło.



## O MICHAŁKU, KTÓRY ZOSTAŁ KRÓLEM

Kiedy anioł znikł, w ręce Michałka błyszczały trzy kamyki. Schował je szybko za pazuchę i ruszył dalej w świat.

Tak przywędrował do kraju, gdzie rośla cudowna roślina, zwana zieleń mądrości. W kraju tym rządził bardzo niedobry król, nazwiskiem Puku-Huku, który właśnie dzięki tej roślinie był najmądrzejszym ze wszystkich ludzi. Na swoje usługi miał on trzystu zbrojnych rycerzy oraz czarownicę, zwaną Babą Leśną.

Michałek wędrował dalej i dalej. Pewnego dnia w południe położył się zmęczony pod drzewem i zawołał:

— Kiedyż ja nareszcie odnajdę tę roślinę, zwaną zieleń mądrości? Przeszedłem







już taki kawał drogi, a jej jak nie ma, tak nie ma!

Głos ten posłyszał siedzący na buku kruk i czym prędzej pofrunął do króla. Usiadł na poręczy jego złotego tronu i zakrakał:

— Przepotężny królu Puku-Huku!  
Siedząc przypadkiem na buku  
posłyszałem głos chłopczyny,  
który szuka twojej rośliny!

— Kruku Czarny! — krzyknął król —  
prawdę kraczesz?

— Prawdę! — rzekł kruk.

Wtedy król wyskoczył przed ganek i zatrąbił. Na ten głos stanęła przed nim Baba Leśna.

— Czego żądasz ode mnie, najmądrzejszy królu Puku-Huku? (d. c. n.)

## O TOMKU I PIŁCE

Mały Tomek chodzi z piłką po pokoju i ciska ją o podłogę.

— Skakaj! Kicaj! — woła.

I piłka skacze. Podlatuje pod sufit. Wyskakuje na szafę. Zeskakuje na stół, a ze stołu na podłogę.

— Zuch jesteś — chwali ją Tomek.

Aż wreszcie sprzykrzyło się piłce tak skakać bez przerwy.

— Czekaaj, ja ci tu spletam figla — mruczy.

Tomek rzuca ją o sufit. A piłka nie spada na podłogę. Spada za szafę i kryje się w kącie.

Tomek kładzie się na brzuszku. Chce wyciągnąć piłkę, ale nie może.



z.s.

— Wyłaź z kąta, piłeczko! — prosi.

Prosi tak ładnie, że piłeczka tul, tul! — wytacza się spod szafy prosto w jego ręce.

# IDAŃ DZIATKI ZA PANIĄ MATKĄ



Gdacze kwoczka:  
— Hej, kurczątko,  
wyłażcie no  
z tego kąta!



Kroczą dziatki  
za swą matką.  
— Co tam będzie  
za tą kładką?



— Wał wysoki?  
Nic nie szkodzi!  
Potrafimy  
na wał wchodzić.



A za wałem —  
śliczne trawy  
do spacerów,  
do zabawy!

## PODRÓŻE

Żył raz sobie  
krasnowłodek.  
Miał trzy włoski  
w brodzie rude.  
Nie mógł chodzić  
ani biegać —  
ból w kolanie  
mu dolegał.  
Spotkał w lesie  
raz króliczka:  
— Dokąd idziesz?  
— Do strumyczka!  
— Weź mnie z sobą!  
— Siadaj w uchu,  
zażyjemy  
obaj ruchu!



# KRASNOLUDKA

Spotkał liska

koło górki,

co miał ślepa

jak paciorki.

— Dokąd idziesz?

— A na spacer!

— Weź mnie z sobą!

— Dobrze, skrzacie!

A nazajutrz

spotkał szczygła.

Siadł mu zaraz

między skrzydła.

I wciąż myślał,

myślał o tym,

że w świat leci

samolotem!



## ŁAMIGŁÓWKA

Ułóżcie z tych liter wyrazy, a dowiecie się, jakie rośliny ma Kasia w ogródku:

- 1) c, h, a, r, m, w, e,
- 2) i, k, a, r, u, b
- 3) l, a, u, b, e, c
- 4) s, z, k, e, o, r, g

### ZAGADKA 1

Kiedy jest duży —  
król w nim mieszka i bramy go strzegą.  
Kiedy jest mały —  
każdy może klucz włożyć do niego.

### ZAGADKA 2

Taką zagadkę  
dała Jadwiga:  
— Kiedy jest z drzewa,  
to wodę dźwiga.

A gdy jest żywy —  
po niebie leci.  
Co to takiego?  
Zgadnijcie, dzieci.

### CO TO JEST?





Krakowiaczek jeden miał koników siedem. Trzy wrone, trzy siwe i bułany jeden.

Te koniki wrone pasał na wygonie. A te siwki srebrnogrzywki na łączce zielonej. Na koniu bułanym jechał poprzez łąny. Polem, drogą, ciemnym lasem jechał sobie hopsa, sa sa! Dzwonił ostrogami!

TREŚĆ: „Na 12 maja” — Z. Grzybowska. „O królewiczu Maju” — W. Burek. „Bardzo śmieszna bajeczka o Murzynku i małpęczkach” — K. Artyniewicz. „O Michałku, który został królem” — J. Morton. „O Tomku i piłce” — J. Bulira. „Idą dziatki za panią matką” — S. M. „Podróż krasnoludka” — L. Wiszniewski. „Krakowiaczek” — Z. Charszewska.

**WARUNKI PRENUMERATY „MAŁEGO PŁOMYCZKA”:**

W prenumeracie zbiorowej:	W prenumer. pojedynczej:
miesięcznie . . — zł 40 gr	miesięcznie . . — zł 60 gr
półrocznie . . 2 „ — „	półrocznie . . 2 „ 75 „
rocznie . . . 3 „ 75 „	rocznie . . . 5 „ — „

**POJEDYNCZY NUMER „MAŁEGO PŁOMYCZKA” KOSZTUJE 20 GROSZY**

Adres redakcji i administracji: Warszawa, ulica Juliana Smulikowskiego 4.

Prenumeratę prosimy przysyłać blankietem P. K. O. Nr 6880.

W Warszawie prenumeratę przyjmuje filia miejska „Małego Płomyczka” przy ul. Świętokrzyskiej 18, tel. 5-22-18, od godz. 9 rano do 7 wiecz.

W Wilnie prenumeratę przyjmuje filia „Małego Płomyczka” przy ul. Wielkiej 42, telefon 21-31, od godziny 9 rano do godziny 7 wieczorem.

Redaktorka: Anna Swirszczyńska. Kierownik artystyczny: Kazimierz Pieniążek.

Wydawca w imieniu Związku Naucz. Polsk.: STANISŁAW KWIATKOWSKI.

Drukarnia Związku Nauczycielstwa Polskiego, Warszawa, ul. Smulikowskiego 4.

# MAŁY Płomyczek



Pieśń rozgłośna  
wieczorem  
budzi echo  
za borem.

Spod figury  
śpiew leci —  
śpiew dorosłych  
i dzieci.