

Numer pojedynczy 15 ent.

ISKRA

Numer pojedynczy 15 ent.

„Goniec“ i „Iskra“ wychodzą każde po dwa razy na miesiąc — razem cztery razy. Oprócz tego tak do „Gońca“ jak i do „Iskry“ dołącza się stale osobny **Dodatek powieściowy** dla wszystkich prenumeratorów. Prenumerata *na obydwa pisma z dodatkiem powieściowym* wynosi tak w miejscu, jak i naprowincji kwartalnie: 2 złr., półrocznie 4 złr., rocznie 8 złr. W Poznańskim i w Niemczech 16 marek rocznie, we Francji i innych krajach, oraz w Ameryce i innych zaoceanowych krajach 20 franków (4 dolary) rocznie — stosunkowo na kwartał i pół roku. Za ogłoszenia opłaca się 8 ct. za wiersz drobnem pismem, lub za jego miejsce. Opłata od ogłoszeń większych stosownie do umowy. Za granicą ogłoszenia przyjmują wszystkie biura ogłoszeń. Prenumeratę i wszelkie należności przesyłać najdogodniej przekazami pocztowymi, lub w listach rekomendowanych, albo pieniężnych: **do Administracji „Gońca“ i „Iskry“ we Lwowie, ul. Kraszewskiego 1. 23.** Z Ameryki najdogodniej przesyłać prenumeratę dolarami papierowymi *w listach rekomendowanych*. Listy powinny być frankowane. Numera odnoszą się zawsze do mieszkania każdego miejscowego prenumeratora. Za odnośnienie do mieszkania numerów, dopłaca się roznościelowi 5 ot. miesięcznie.

Właściciel i naczelny redaktor: M. D. Chamski.

I to racja.



— Rany boskie! a to się urządzi! Gdzieżes tak już od rana zdażył wychać tyle gorzały, że na nogach utrzymać się nie możesz...
— Cicho... cicho... moja żonusi... Teraz z dziećmi trzeba się spieszyć... Przecież wiesz, że za parę tygodni wódka podrożeje...
Więc się spieszyłem — i już...

Nie wszystko da się wytłomaczyć...



— Doprawdy, jak tylko wjeżdżam do miasta — to już czuję się młodszym...
— To możebysmy zamieszkali w mieście stale — byłbyś zawsze młodszym — mojemu...
— Widzisz, moja duszko, lepiej smakuje odmłodzenie, aniżeli coś stałego... tego... panie...
— Nie rozumiem...
— Takich rzeczy nie można wytłomaczyć, trzeba czuć...

Nie wszędzie...



Lit. Przysiałak, Lwów.

— Widocznie pomogły pani kąpiele — doskonale pani wygląda — utyłas pani. Czy pani była u wód sama, czy z mężem?...
— Sama...
— Aha!...
— Coż to ma znaczyć „aha“?...
— Chciałem powiedzieć, że samotność może być także lekarstwem...
— Ale tylko u wód szanowny panie...

TAKŻE FILOZOFJA.



— Nie słuchaj pani tych moralistek — ja panią wyprowadzę wysoko!...
— A jak spadnę?...
— E, moja pani droga, kobieta, która sama upada, nigdy się tak nie potłucze, jak ta, która zrzuci ją drudzy.

Wytłomaczyła jasno.



— O la Boga! A pan czego się tak boi!...
— Ale moja niewiasto, bo ta trzoda...
— Najprzód, nie jestem niewiasta, tylko dziewczucha, a po drugie, to niejest trzoda, tylko proste świnię — i one między ludźmi to tak, jak między swojemi...

Od Administracji.

Usilnie prosimy szanownych prenumeratów o odesłanie zaległej i bieżącej prenumeraty. Wydawnictwo ma liczne wydatki i wszelkie zaległości są bardzo uciążliwe. Sądźmy też, iż jest obywatelskim obowiązkiem popierać uczciwą pracą pism polskich, a nie lekceważyć ich interesa i krzywdę im wyrządzać.

Prenumeratę najdogodniej przesłać przekazami pocztowymi, lub w listach rekomendowanych, albo pieniężnych do: *Administracji „Gońca“ i „Iskry“ we Lwowie.*

Nowo przybywający prenumeratorem otrzymują początek drukującej się w dodatku powieściowym do „Gońca“ i „Iskry“ powieści większej: **Nasze Życie.**

Z różnych beczek.

— Doktor, aptekarz, przedsiębiorca pogrzebowy.

Nowe ministerjalne rozporządzenie w Austrii, w sferach interesowanych zrobiło pewne wrażenie; mianowicie, rozporządzenie to zakazuje, aby doktor medycyny mógł jednocześnie prowadzić aptekę i z dwójga wybrać musi: trudnić się praktyką lekarską, albo aptekarską. Według naszego zdania rozporządzenie to jest w zupełności usprawiedliwione. Jest rzeczą powszechnie wiadomą, że teraz nawet, szczególnie na prowincji, lekarze nieraz ze względu na stosunek z aptekarzem zapisują umyślnie lekarstwa drogocenne — niechże więc lekarz będzie jeszcze aptekarzem — no, to już chyba nie nie pozostaje, jak pozwolić mu utworzyć przedsiębiorstwo pogrzebowe... U nas we Lwowie żaden doktor medycyny nie posiada jeszcze apteki, ale zato mamy jednego, który się trudni pogrzebami... Co prawda, można powiedzieć, że wiódł ślepy kulawego, bo praktyka lekarska tego doktora, jest bardzo mizerna, a praktyka pogrzebowa kompletnie dostaja się do niej — więc niby wiódł ślepy kulawego, tylko; że obydwoim nie dobrze się dzieje...

— Komiczna jest czasem ta nasza agitacja wyborcza... Z okręgu Jasło-Fryszak-Brzostek ubiegają się o mandat poselski p. Biechoński i p. hr. Mycielski. Tych dwóch *bratów* myśli, nie wiemy, czy w dobrej wierze, iż są tak potrzebni w sejmie, że... wytrzymać bez nich nie można... P. Biechoński, jak mówią jego stronnicy, jest „pożądaną siłą fachową“... Jaką?... Jest burmistrzem w Gorlicach i dyrektorem kasy zaliczkowej... To ci, panie, fachowość nie lada... Hr. Mycielski, oczywiście, jest rolnikiem... U nas rolnicy, chyba nie mogą mieć pretensji do pouczenia innych, bo sami nie umieją się rządzić... Czy będzie pan Biechoński posłem, czy pan hr. Mycielski — wszystko jedno...

Otóż, zrozumieli to i sami panowie kandydaci, bo przyrzekli sobie nawzajem starać się o krzesło poselskie *lojalnie* — więc, jakąż to *lojalność*?

Sprawozdania ogłosiły, iż p. Biechoński w mowie kandydackiej wygłoszonej w Jasle miał powiedzieć, że będzie się starał „poprawiać religję“, a pan Mycielski miał znowu powiedzieć, że „nie będzie się starał poprawiać religii“.

Gdy zawarto *przymierze lojalności* — cóż się okazało?...

Pan Mycielski nie słyszał, aby pan Biechoński mówił o „poprawianiu religji“, a pan Biechoński nie słyszał, aby pan Mycielski mówił o „niepoprawianiu religji“...

I o tem *mówiczeniu*, a niesłyszaniu — obydwaj panowie kandydaci ogłosili drukiem *urbi et orbi*.

Rozcznlająca — prawdziwie gotębia *lojalność!*...

Pytania.

Szeptano, mówiono w okół,
Że smutno i łzawo wśród ludzi, —
Że troski rysują czoło,
I myśl się jasna nie budzi...

Że pieśni umilkły głucho,
Że górę rachuba dziś bierze —
Nakoniec, ktoś rzekł na ucho
Że rozum staje wbrew wierze...

I już się ważą, już kleją,
Innego świata kręgi —
I nowe prądy powieją, —
Stare ustąpią księgi...

W odwiecznym gdzieś warsztacie
Warezy, kipi i wre, —
Czegoż się mądrzy spodziewacie
Czegoż? pytam się...

— Przyjdzie, wybije godzina
Że wszystko obróci się w pył;
Już się wiek nowy przerysna
Wśród starych światów brył...

— Co nowa przyniesie epoka?
Fultona skrzydła i machin sto?
Czy gwiazdy spadną tam z wysoka
Lub może inne stworzy kto?

A można stwarzać? Odpowiedz mi...
A można wierzyć w ten nowy czas,
Co mi się wiosłem olbrzyma śni
Rozstrzęsającym, jak fale nas?

I czy lepiej, ach, wtedy będzie?
Czy znajdziesz szczęścia ot, choćby pył!
Czy na twem sercu zgroza nie siedzie
Nie zadrga strachem tętno twych żył?

Czy cię okropność w umysł nie wwiere:
Że wszystko niczem, lecz, że czemś będzie,
I że nie koniec jest końcem śmierci,
Że na tych wiekach, wieczność osiędzie?!

Janina S.

Pomnikomanja.

Jest to choroba naszego wieku. Nie ma prawie miasteczka w Europie, któreby nie mogło się pochwalić pomnikiem, a nie ma wielkiego człowieka pomiędzy najbardziej małymi, któryby nie miał nadziei, że kiedyś uczczą go pomnikiem, albo przynajmniej tablicą pamiątkową, na jednym z domów mieszczyny, w której się urodził.

Na nieszczęście, już jest za mało miast, a w miastach za mało placów, aby było gdzie ustawić pomniki tych wszystkich wielkich ludzi, którzy się odznaczają. Trzeba koniecznie, aby jedni drugim następowali, tak jak się to dzieje na cmentarzach, gdzie nie zawsze zakupuje się miejsce na wieczne czasy. Że jednak pomniki drogo kosztują, trzeba będzie odrzucić marmur i bronz, a zastąpić jakąś imitacją marmuru i bronzu, taką, która samo przez się nie podlega zniszczeniu.

Kilku ekonomistów, którzy się zajmują tą kwestją, wynaleźli środek mogący zadowolić stronników *pomnikomanji*, bez powiększenia wydatków na te kosztowne zabawy. Ten środek byłby następujący: raz na zawsze narobiłoby się pomników, licząc dwa na każde miasteczko Europy. Każdy pomnik składałby się z manekinu, zaopatrzonego w śruby, gwóźdź, zawiasy i t. p., za pomocą których możnaby wprawiać sztuki dawniej przygotowane, a które musimy opisać dla zrozumienia systemu, który propagować zamysłamy.

Wyobraźmy sobie podstawę, na której byłby przytwierdzony manekin, niczem nie okryty, podobny do tych modeli, które widzimy w gabinetach zoologicznych Chcecie z niego zrobić Ludwika XIV?... Dobrze. Bierze się z odpowiedniej pracowni konia, i sadza się na nim manekina. Na głowę manekinu trzeba włożyć perukę z marmuru, a na ramiona zarzucić płaszcz historyczny z liljami. Należy dodać nos burboński, rękę wyciągnąć do nieba, a przede wszystkim napisać na piedestale Ludwik XIV. i oto będzie ten wielki król Francji o tyle podobny, o ile to jest potrzebne.

W dwadzieścia pięć lat później, zamiast Ludwika XIV., chcą mieć Napoleona I. Odrzucić trzeba konia, a manekin ustawić stojąco — perukę zastępuje się małym tradycyjnym kapeluszem. Rękę należy odwrócić do tyłu i spuścić ją za plecy — długi surdut włożyć zamiast płaszcza. Nie zapomnijcie przytem, że na piedestale musi być wyryte nazwisko zwycięzcy z pod Marengo, a będziecie mieli pyszny pomnik, który wzbudzi uwielbienie współczesnych. Od Napoleona do Thiersa już tylko jeden krok mały. Zamiast stojąco, posadzić go w marmurowym fotelu — mała zmiana w surducie, na głowie czubek włosów zamiast kapelusza.

Tym sposobem można cały świat zadowolić — trzeba tylko mieć na składzie ze sto manekinów, trzydzieści pięć foteli, dwa, albo trzy krzesła, pięć, albo sześć armat; kilka surdutów, gdyż cywilni bardzo są teraz poszukiwani, kilka mundurów jeneralskich i kilka nieokreślonych ubrań, dla wątpliwych ludzi. Teraz zastanówmy się, jak zastosowanie tego systemu jest łatwe, proste i wygodne. Pewne miasto; a właściwie panowie *rajcy*, chcą uczyć jakiegoś wielkiego w ich przekonaniu muzyka. Następujący telegram został wysłany: „Do fabryki pomników w N. N. Prosimy nam przysłać natychmiast, manekin brązowy, z wybitnym charakterem — usta wyraziste — frak czarny, obuwy lakierowane, rmlon nut w rękę“.

Odpowiedź wysłano tejże samej godziny. „Przedmiot żądany jest w drodze, wszystko tak, jak panowie żądacie, z wyjątkiem fraka, który zastąpiliśmy tużurkiem. Frak mieliśmy jeden i posłaliśmy go do innego miejsca, gdzie ojcowie miasta stawiają pomnik nauczycielowi tańców, który ich córki i wnuczki uczył tańczyć przez pół wieku. Jeśli jednak panowie chcecie koniecznie, o frak się postaramy. Jest to kwestja kilku dni tylko“.

BZIKI.

Wyrazem „whim“ nazywają w Anglii *bziki*, dziwactwa ludzi nikomu nieszkodliwe. Lud angielski obfituje w ludzi tego rodzaju, lecz jest to wyłączną właściwością szlachetnego charakteru tego narodu, iż dziwakom takim nie przeszkadza nikt żyć swobodnie i popęlniać swoje bziki za zwyczaj w tak oryginalnej formie, iż w każdym innym państwie dostaliby się za to, bezzwłocznie, do zakładu obłąkanych, lub nieuleczalnych chorych.

Jednym z najciekawszych takich bzików był Edward Worthley Montague urodzony w Nowym Yorku, syn autorki „Listów o Turcji“. Młodemu magnatowi nie podobało się życie we wspaniałym przepychu pałaców rodzinnych, czuł się dlatego wprost nieszczęśliwym, iż był bogatym, a nie dzieckiem biednej klasy ludzi. Został więc pomocnikiem kominiarskim u najbardziej nałogowego majstra tego kunsztu i czuł się szczęśliwszym dopiero w łachmanach i brudzie, jakie temu zawodowi są właściwe. Odkryty przez rodzinę i nakłoniony do powrotu, w pałacu bawił czas niedługi, zniknął znowu razu pewnego i został pomocnikiem handlarza ryb w najbrudniejszej dzielnicy Londynu. Ale i tu został odkryty i znów nakłoniony do powrotu. Wytrzymał jednak ledwie parę miesięcy. Uciekł na okręt, został chłopakiem na pokładzie, zkaż jednak raz zawiąwszy do Portugalji zwabiony ponętą dłań życiem pasterza mułów, uciekł i był pasterzem lat 11.

W dojrzałym już wieku powrócił do Anglii, zaczął rozrzucać pieniądze, został parem, aż wreszcie zagrożony więzieniem za długi, zemknął do Europy i podróżował po wszystkich częściach świata aż do swej śmierci nagłej w Padwie.

Innym typem był lord Bamfield, który mając 42.000 funtów rocznej renty nie brał z niej, ani grosza, lecz pędził nędzny żywot koczowniczy cygana przy gromadzie, do której przystał, w której się ożenił i dzieci wychowywał.

Bogaty fabrykant Welby zamurował w swym pałacu wszystkie drzwi i okna, żyjąc w nim sam zupełnie nie znosząc się z nikim, a nikim, nawet z jedynaczką córką, a jedzenie przyjmując przez mały otwór w murze od kobiety, która doń nigdy słowa nie śmiała wyrzec. Dziwak ten żył tym trybem 44 lat.

W jednym z małych teatrzyków Londynu dawano francuzki obrazek p. t. „La laitière et le chasseur“ (Mleczarka i strzelec). W sztuce tej miał walczyć strzelec z niedźwiedziem i w końcu pokonywał niedźwiedzia. Schlebując właściwemu smakowi publiczności angielskiej, przemieniła dyrekcja teatru tę walkę na scenę prawidłowego bokowania się strzelca z niedźwiedziem i kończąc się tak, iż niedźwiedź zwałił się z nóg, a strzelec dobijał go, siadał mu na łbie i śpiewał swą główną popisową arję. Owóż ta bokserada była kulminacyjnym punktem przedstawienia i ścigała tłumy do teatru. Wśród widzów znajdował się codziennie młody lord, przyjaciel boksu, którego po 20 przedstawieniach zaczęło to irytować, że zawsze niedźwiedź został pokonanym, tem więcej, że aktor grający strzelca wcale nie był mistrzem w bokowaniu. Namówił więc pokryjomu i zapłacił aktorowi grającemu niedźwiedzia za to, iż tenże ustąpił mu miejsca w sztuce a raczej w skórze niedźwiedziej. Na przedstawieniu w chwili, gdy nadeszła scena walki strzelca z niedźwiedziem, aktor grający strzelca ze zwykłą odwagą zbliżył się do potwora, ale otrzymał zaraz na przywitanie tak potężne i prawidłowe kułaki, iż wkrótce potoczył się haniebnie na ziemię. Zwycięzki niedźwiedź siadł więc strzelcowi na głowę i silnym tenorem zaśpiewał ulubioną arję tryumfalną. Uciesze anglików nie było końca; sztuka utrzymała się jeszcze rok w repertuarze codziennym.

Jeden z bogatych chłopów w Dunmow, w hrabstwie Essex. w trzynastym wieku zostawił legat, na wieczne czasy, iż każdy lewy półec słoniny z 44 wieprzów, jakie mają być zabite na jego folwarku co rok, po wieczne czasy ma być darowany publicznie temu młodemu małżonkowi, który publicznie w kościele w rok po ślubie przed gminą przysięgnie, że nie żałuje jeszcze, iż się ożenił. Według aktów sądowych Parvego, jako kuratora legatu, od trzynastego wieku do dzisiaj, t. j. w ciągu 600 lat — rozdawano z tego zapisu w Dunmow wszystkiego — trzy lewe półecie słoniny.

Inny gentelman, George Talles w Worcestershire, chcąc mieć zawsze ciepło, leżał bez przerwy 28 lat w łóżku.

Lord Pryse w Montgomeryshire, był dwukrotnym wdowcem, kochał jednak obydwie żony tak bardzo, że trumny z zabalsamowanymi zwłokami obydwóch żon trzymał w swoim sypialnym pokoju. Ciekawe jest przytem, że druga żona, cierpiąca widocznie także na „whim“, zuosiła dziwactwo męża i trupa swej poprzedniczki w sypialnym pokoju.

No. Binder.

w Tarnopolu, ul. Realna.

Polca handel papieru, książek szkolnych, introligatornia, maszyna pospieszna do drukowania kart wizytowych i zaproszeń. 100 szt. kart wizytowych od 15 ct., których wykonanie trwa 3 kwadransy. Przybory szkolne jak: rajsobry, rajszyry, rajcagji, różne farby, papier rysunkowy i do pisania bardzo tanio. (4369-12)

10 butelek piwa najlepszej jakości

odseta do domu, w obrębie rogatek

BROWAR

Jana Kleina
we Lwowie na Pohulance.

ANTONI ROZMANIT

Kraków
Fabryka parowa

Cykorji, i Surogatów

kawy i, kawy figowej

w Rakowicach pod Krakowem

Wyrabia z produktu surowego własnej plantacji i poleca przede wszystkim:

Surogat kawy w pudelkach.

Surogat kawy w szklankach.

Kawę srutową francuską.

Cykorję krakowską.

Kawę figową.

Kawę polską migdałową.

Kawę krakowską w skrzynkach wyborową.

(4514)

Roman Silberbach

przedsiębiorca w Krakowie.

Podjekuje się pokrycia dachów łupkiem angielskim, francuskim i szlązkim, papa, czyli tektura ogniotrwała, jakoteż dachówką po cenach najumiarkowanych.

(4256)

Od lat 40 istniejący handel farb, olejów, materiałów i wyrobów chemicznych,

Wolfa Czoppa

we Lwowie, ul. Żółkiewska 1.2.

poleca:

wszelkie gatunki farb suchych i w pokoście tarych, lakiery, oleje, pokosty holenderskie i angielskie, i we własnej pracowni z czystego lnianego oleju fabrykowane. Oliwę do palenia i do maszyn. Smarowidło do maszyn. Smole browarńcizy i szwską. Ter i farby olejne do dachów. Krochmal ryżowy, przyniczny i potyskujący, Sode, klej stolarski, pomeks, brunolinę, papier, farbę tabliczkową i proszkową, gąbki, śróty, atrament, oraz masę do zapuszczania podłóg, własnego wyrobu.

Wszelch nauk lekarskich

D^r Emil Katerer

po odbyciu specjalnych studiów w zakresie dentystryki w klinikach dentystrycznych wszechnocy w Berlinie, założył wspólnie z ojcem swoim atelier dentystryczne

przy placu Marjackim, 1. 10.

i ordynuje od 10-rano do 6 wieczór

Wszystkie operacje wykonuje na żądanie bez bólu przez znieczulenie za pomocą cocainy i gazu rozweselającego. (Lustgas)

Sztuczne zęby przysposabia na złocie, kauczuku i t.p. (4527)

S. Rozengarten

we Lwowie, Rynek 1. 11.

poleca wielki zapas gotowych ubiorów damskich, na każdą porę roku. Zamówienia wykonuje akuratnie.

Główny skład natry salonowej i gospodarskiej.

R. Ditmar we Lwowie

C. k. uprzyw. fabryczny

SKŁAD LAMP

poleca do ogrodów i krągłehi

Latarnie, Lampy, Lichtarze

jakoteż:

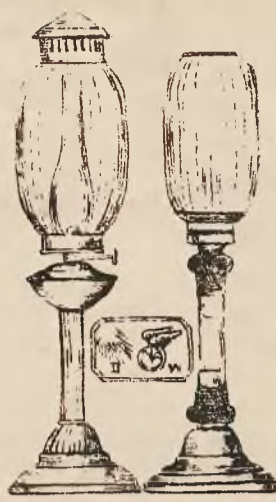
Latarnie

do oświetlania ulic

Rysunki na żądanie bezpłatnie.

Wysyłka za zaliczką.

(4531-8)



Wyłączna sprzedaż R. Ditmara niewybuchowego petroli.

Plac Marjacki i ulica Sobieskiego.

Plac Marjacki i ulica Sobieskiego.

Kwas karbolowy w kryształach isurowy w płynie.
Wapno karbolowe,
Wapno chlorowe,
Antibacterion,
Proszek przeciw owadom,
Rozpylacze do tegoz.
Nartalinę,
szasetki i papier nartalinowy,
Liscie paczulowe, najlepszy srodek przeciw molom. (4502)
poleca

JOZEF HANKE

we Lwowie, Rynek 1.38.
pod „Czarnym Psem”

Teofil Kwiatkowski

handel towarów korzennych win i delikatesów w Stanisławowie.

Zaopatrzwszy swój handel w świeże i doborowe towary, poleca się łaskawym względem wielce Szanownej Publicznosci. Przy handlu pokoje do sndań, obiadów i kolacji, urząd me na wzór krakowski.

Wszelch nauk lekarskich

D^r Karol Radlmeser

przeniósł się ze Lwowa do Oleska (w powiecie zloczowskim) i wykonuje tamże praktykę lekarską. (4458)

FARMY I GRUNTA POLSKA KOLONIA
w Ameryce
HOFA PARKU i PUŁASKI

Ktobądź, i tegoż przyjaciel, odbierze bezpłatnie mapę, książeczkę, cyrkularze i listę imienną o naszej kolonji i osadnikach, gdy napisze do

(4540) korespondować można po polsku.

J. J. HOF,

119 W. Water St., Milwaukee, Wis. America.

na składowe we Lwowie ulica Sobieskiego. (4452)
Gliniska 3
Diece koflowe

! Baczność!

Narzędzia gospodarze, Maszyny, Zegary, Ubrania, Sukna, Modne artykuły, Bieleźne, a nadto Lekarstwa i wszelkie chemiczne preparaty od firm berneńskich, wiedeńskich, pragskich, iu innych. Zamawiacz najlepiej za pośrednictwem Handlowo-informacyjnego Biura Juliusza Kratky Berno (Brünn) Morawia. Rzeczono biuro poleca firmy ucziwe i znane ku największemu zadowoleniu swoich klientów bezinteresownie za zwroceniem porta 10 kr. (4541)

Galicyjski Bank kredytowy

wydaje od 1. listopada 1885 roku poczynszy:

4% Asygnaty kasowe

z 30-dniowem wypowiedzeniem.

5% Asygnaty kasowe

z 90-dniowem wypowiedzeniem.

(4352)

Dyrekcja.

C. k. uprzyw. Rafinerja Spirytusu
Fabryka rumu, likierów i octu

J. Mikolascha

we Lwowie

poleca Spirytus najczystniejszy dla fabryk likierów i do fabrykacji Perfum, dla panów aptekarzy i t.d.

Rozolisy najprzedniejsze. Wódki mocne.

Wszystko po cenach umiarkowanych. (4385)

Specjalista chorób nerwowych

D^r J. PRUS.

b. asystent kliniki chorób wewn. Uniw. Jag. - po odbyciu specjalnych studiów w zakresie chorób nerwowych pod kierunkiem prof. Charcota w Paryżu, mieszka stale przy ul. Kosciuszki, 1.7. (obok Banku krajowego, parter, dom Brykczynskiego.) Ordynuje od 2- do 4 po południu.

Med. Chir. Akusz. Okul. ect. Specjalista do chorób ocz.

D^r J. ROTH

b. lekarz szpitala wiedeńskiego, b. asystent w klinice prof. Galezowskiego w Paryżu. Ordynuje od 8 - do 9 i od 2 - 4 po południu.

Lwów, ul. Trybunalska, 1. 16.

R. Suttner i T. Zima.

Fabryka kotłów

i warsztat reperacyjny maszyn w Kołomyj

Przyjmuje wszelkie roboty kotlarskie i maszynowe. Budowa i reperacja kotłów parowych i lokomobil. Kotły i przyrządy dla rafinerji naftowych, gorzein, browarów, tartaków etc. Ręczymy za dobre i punktualne wykonanie powierzonych nam robot. (4361)