

Laurahütte-Siemianowitzer Zeitung

Erst erscheint Montag, Dienstag, Donnerstag und Sonnabend und kostet vierzehntägig ins Haus 1,25 Flotz. Betriebsstörungen begründen keinerlei Anspruch auf Rückerstattung des Bezugspreises.

Einzig älteste und geleseste Zeitung von Laurahütte-Siemianowitz mit wöchentlicher Unterhaltungsbeilage.

Anzeigenpreise: Die 8-spaltige mm-Zl. für Polnisch-Oberschl. 12 Gr., für Polen 15 Gr.; die 3-spaltige mm-Zl. im Reklameteil für Poln.-Oberschl. 20 Gr., für Polen 30 Gr. Bei gerichtl. Beitreibung ist jede Ermäßigung ausgeschlossen.

Geschäftsstelle: Siemianowice (Ślaskie), ulica Bytomska (Beuthenerstraße) 2
Fernsprecher Nr. 501

Nr. 198

Sonntag, den 25. Dezember 1932

50. Jahrgang

Weihnachten

Ganz lachte ist Weihnachten ins Land gezogen. Und wieder verkünden alle Kirchen die frohe Botschaft von dem Kindlein, das uns heute geboren ward, von Hirten und dem Lobgesang der Engel. Wir hören die Kunde nicht zum erstenmal, sie ist uns nicht mehr neu, und dennoch ergreift sie uns tief, so daß auch wir einstimmen in das „Ehre sei Gott in der Höhe!“ Es fällt vielleicht nicht allen so ganz leicht, denn sie machen den Vater im Himmel verantwortlich für das Leid, das ihnen auf Erden widerfuhr. Auf leichten Sohlen geht das Glück, das Unglück kommt in tappigem Höltertritt. Es brach herein, schnell und ungerufen. Vor zwei Jahren noch blühte in Oberschlesien die Arbeit. Die Hände slogen und auf der Stirne stand der Schweiß. Nun ist die Notzeit gekommen, die Arbeit ruht, Erwerb und Verdienst sind geschwunden. Bei allem Nichtstun doch ein ungewöhnlicher Kampf ums Dasein, ein erbittert zähes Ringen um des Lebens Notdurft. In diese Sorgen hinein tönt Weihnachtsklopfen, die Engel verkünden die Geburt des Herrn. Die Töne schlagen an verhärtete Herzen, die gefühllos geworden sind im Ringen um die Erhaltung des Lebens, bei all den Enttäuschungen, die jeder Tag aufs neue bringt. Was nützt die Verklindigung der Liebe von oben ihm, mit dem das Schicksal so lieblos verfährt, was nützt die Verheißung des Friedens auf Erden dem, der ruhelos hin und her getrieben wird? Und dennoch! Das Kind, das heute geboren ward, lag in einem Stalle und die Engel erzählten das Ereignis zuerst den Hirten. Dürftigkeit herrschte auch in Bethleem. Weihnachten gilt auch den Mitleidigen und Beladenen.

Zur Wirtschaftsnot kommt für uns Deutsche auch noch die nationale. So mancher unserer Brüder leidet um seines Volkstums willen. Der Brauch ist nun ganz allgemein geworden, daß man bei schlechtem Geschäftsgang zuerst die Angehörigen der Minderheit bevorzugt und sie in erster Linie ausschaltet. Es ist nicht der Geist von Bethleem, der sich bei solchem Tun bemerkbar macht. Um so mehr ist es die Pflicht der Volksgenossen, dem Bruder schützend und helfend beizustehen. Weihnachten ist das große Fest der Gaben und Geschenke. Sie werden unter dem Christbaum aufgebaut, um den Angehörigen und Hausgenossen eine Freude zu bereiten. In unseren schweren Tagen hat sich der Brauch viel weiter ausgedehnt. Wir sammeln Gaben von Haus zu Haus für die Enterbten des Glücks. Sollen wir da nicht in erster Linie derer gedenken, die mit uns gleichen Stammes sind, um ihnen zu zeigen, daß wir ihre Brüder sein wollen? Wir müssen ihnen die Last tragen helfen, die ihnen zu schwer geworden ist. Dann schwindet des Herzens Härte und die Bruderliebe mocht sie empfänglicher für die Botschaft von oben.

Weihnachten in schwerer Zeit der Not. So war es schon öfters in der Geschichte unseres Volkes. Das Schicksal hat sich immer wieder gewendet, die bösen Zeiten wichen anderen, die besser waren. Auch heute scheint die Welt an einem solchen Wendepunkt angekommen zu sein. Noch ist von einer Besserung nichts Rechtes zu bemerken. Doch die Hoffnung erwacht und die Erwartung wird gespannt. Wenn die Zeichen nicht trügen, liegt vor uns eine bessere Zeit, und wir stehen davor, wie das Kind vor dem Christbaum, erwartungsvoll und hoffnungsbereit. Wie wäre es doch von Segen, wenn es auch hier ein Weihnachten gäbe!

Wie die Verhältnisse nun einmal sind, feiern wir das Fest heute auf gar verschiedene Weise. Der eine in hergebrachter Art im Kreise seiner Familie, zufrieden und glücklich. Die Kerzen werden angezündet am Weihnachtsbaum, die Hausgenossen stehen davor und freuen sich am Weihnachtsklopfen. Der andere sitzt in seiner ungeheizten Stube beim kalten Mahl und nur von außen dringt Weihnachtsluft und Weihnachtsduft in seine Behausung, ohne die rechte Feststimmung aufkommen zu lassen. Der Dritte lungert auf den Straßen herum, ohne ein rechtes Heim. Er schaut auf die erleuchteten Fenster der anderen und denkt vielleicht mit Wehmut an glücklichere Tage, an denen auch er Festfreude erlebte. Der vierte ist ein Bewohner der Halde. Kein festlicher Ton dringt zu ihm, er wird es kaum gewahr, daß die Christenheit eines ihrer größten Feste feiert.

Weihnachten einigt und jehlt. Ein scharfer Gegensatz, den die Zeit und die Verhältnisse aufgerissen haben. Man muß es der Zeit überlassen und hoffen, daß der große Gegensatz auch wieder schwinden wird. Der Tag muß wieder kommen, wo jeder wieder Weihnachten feiern kann, wenn es ihm beliebt. Dann klingen die Glocken wieder frohlicher durch das Land und die Herzen werden wieder weit. Der Blick richtet sich wieder freudiger nach Bethleem zu dem Kinde in der Krippe, von dem soviel Segen ausging in die Welt. Weihnachten ist ein deutsches Fest und das deutsche Gemüt hat es ausgestaltet mit all jener Innigkeit, ohne die wir uns dies Fest heute nicht mehr denken können. Der Christbaum, der mit dazu gehört, für uns unzertrennlich damit verbunden ist, stand zuerst in einer deutschen Stube, um nun da aus weiter vorzubringen zu anderen Völkern. Wenn wir Weihnachten feiern, halten wir an einem guten Teil der Art unserer Väter fest. Das gehört ja schließlich auch dazu und verankert uns fester in unserem Volkstum, das wir nicht verlassen sollen.

Weltwirtschaftskonferenz wieder verschoben?

Die Gegensätze Hoovers-Roosevelt — Die Schuldenregulierung eine Gefahr für Amerika — Englische Besorgnisse

London. In einer Washingtoner Meldung der „Times“ wird klar zum Ausdruck gebracht, daß Hoover, nachdem Roosevelt seine Vorschläge für die Eröffnung von Friedensverhandlungen abgelehnt hat, nunmehr, nach Ansicht der politischen Kreise Washingtons, keine Schritte zur Einsetzung des von ihm geplanten Schuldenausschusses ergreifen wird. Roosevelt und seine Berater befürchteten, daß eine Zusammenarbeit mit der jetzigen Regierung von den ausländischen Staaten als eine Festlegung der kommenden Regierung auf die Hoover'schen Absichten aufgefaßt werden könnte, die internationalen Wirtschaftsfragen mit dem Schuldenproblem und der Abhilfsfrage zu verbinden. In politischen Kreisen Washingtons nimmt man an, daß die für den Januar festgesetzte

zweite Versammlung des vorbereitenden Ausschusses der Weltwirtschaftskonferenz nunmehr auf unbestimmte Zeit verschoben werden wird.

In einem Leitartikel bedauert die „Times“ die Ablehnung Roosevelts gegenüber dem Vorschlage Hoovers. Roosevelts Stellungnahme sei zwar vollkommen verständlich, da er kein Amt nicht mit gebundenen Händen antreten wolle. Aber sie bedeute die weitere Verzögerung eines dringenden Problems. Diese Verzögerung sei gefährlich. Das amerikanische Interregnum, das eine Schwäche der amerikanischen Verfassung sei, werde sich also möglicherweise als ein schwerer Nachteil für die ganze Welt erweisen.

Keine litauisch-polnische Verständigung

Der litauische Außenminister zur Wilnafrage

Kowno. Der halbamtliche „Dietuvos Aidas“ veröffentlicht eine Unterredung mit dem litauischen Außenminister Dr. Janušis, der in entschiedener Form gegen die in letzter Zeit aufgetretenen polenfreundlichen Tendenzen Stellung nimmt. In dem Artikel wird ausgeführt: Die litauische Außenpolitik werde nicht von einzelnen Personen oder Gruppen, sondern ausschließlich vom Willen des gesamten Volkes diktiert. Sowohl die Vergangenheit, als auch die Gegenwart und Zukunft weisen dem litauischen Volk den allein möglichen Weg: Der litauische Staat müsse mit der Hauptstadt Wilna verbunden sein. Anzweifelungen dieser tief verankerten Grundeinstellung müßten mit Empörung zurückgewiesen werden.

In Anbetracht dieser festen Einstellung habe Litauen in der Wilna-Politik eine Reihe Fortschritte zu verzeichnen. Aufstand habe das Wilna-Gebiet als zu Litauen gehörend anerkannt. Die polnischen Bestrebungen, den litauischen Widerstand zu brechen, seien im Haag gescheitert, womit der litauische Standpunkt als rechtmäßig anerkannt worden sei. Die Wolschnung von Beziehungen zu Polen sei ein Mittel zur Wiedergewinnung des okkupierten Wilnagesbietes.

Die polnische Presse hat vor einigen Tagen Nachrichten verbreitet, daß sich in Litauen ein Umschwung zur polnisch-litauischen Verständigung geltend macht und davon die Hoffnung geknüpft, daß damit auch das Wilnaproblem geregelt ist. Diese Nachrichten haben in Litauen einen Sturm von Entrüstungen herausbeschworen, die nun jetzt zu der Erklärung des litauischen Außenministers führten. In sich ist die Erklärung keine Überraschung und dennoch werden die litauischen Politiker einsehen müssen, daß für Polen gerade die Wilnafrage erloscht ist und weder Rußland, noch Deutschland ein Interesse daran haben, sich dieses Konflikts wegen für Litauen

zu engagieren. Will Litauen seine wirtschaftlichen Beziehungen zu Polen nicht regeln, so schadet es sich nur selbst, denn auch vom Standpunkt der internationalen Politik muß unterstrichen werden, daß jede neue Grenzrevision im Osten unmitelbar zu einem Kriege führen muß, der mindestens den Umfang der Weltkrisis von 1918 annehmen kann. Für Polen gibt es jedenfalls kein Wilnaproblem mehr und damit muß sich auch Litauen abfinden, wenn es auch seine Ansprüche von Zeit zu Zeit wiederholt. Zur Verständigung führt diese Politik nicht.

Zwei Todesurteile in Zembera vollzogen

Warschau. An den Hauptangeklagten Danjuszyn und N. I. Las, die am Donnerstag im Zemberger Ukrainerprozeß zum Tode verurteilt wurden, ist am Freitag um 17 Uhr morgens das Urteil vollstreckt worden. Sie wurden beide im Hofe des Gefängnisses gehängt. Der Staatspräsident hat nur bei dem dritten zum Tode verurteilten Angeklagten, Zurakowski, von seinem Gnadenrecht Gebrauch gemacht und ihm die Todesstrafe in 15 Jahre Gefängnis umgewandelt.

Neue Gefahren auf dem Balkan

London. Mehrere führende englische Persönlichkeiten, die von einer Reise nach Südrußland zurückgekehrt sind, empfehlen in einer in London veröffentlichten Erklärung, daß die englische Regierung zusammen mit den Regierungen Frankreichs, der Tschechoslowakei und Rumaniens auf eine grundlegende Aenderung der südrußlandischen Verfassung drängen und bis zu deren Durchführung der Belgrader Regierung keine weiteren Finanzleistungen zu gewähren solle. Zu den Unterzeichnern der Erklärung gehören u. a. Lord Dushendon, Lord Noel-Buxton, Miffel Fisher und Professor Gilbert Murray.

Anschließend der beinahe einstimmigen Opposition der südrußlandischen Westprovinzen gegen die Belgrader Diktatur, so heißt es in der Erklärung, sei eine Lage entstanden, die eine dauernde Versuchung für die einen südrußlandischen Einheitsstaat feindlich gegenüberstehenden Nachbarregierungen darstelle und die eine ständige Gefährdung des europäischen Friedens bedeute. Wenn ein vollkommener Zerfall Südrußlands verhütet werden solle, müsse eine bundesstaatliche Verwaltung mit Provinzautonomie eingeführt werden.

Direkte englisch-persische Verhandlungen

London. In Teheran finden zur Zeit direkte Verhandlungen zwischen der persischen Regierung und der englisch-persischen Ölgesellschaft statt. In unerrichteten persischen Kreisen wird Meldungen aus Teheran zufolge erklärt, daß die Verhandlungen noch vor dem 6. Januar zu einer friedlichen Regelung führen werden.

Anschlag auf einen Schnellzug in Spanien

Der Lokomotivführer angeschossen. Madrid. Auf den von Avila abgehenden Schnellzug wurde am Freitag ein Anschlag verübt. Noch unbekannte Täter beschossen den Lokomotivführer, der schwer verwundet wurde. Glücklicherweise konnte er noch geistesgegenwärtig den Zug zum Stehen bringen und dadurch ein Unglück verhüten. In Granada und Bilbao ist es verschiedentlich zu Minderungen von Zügen durch Arbeitsläse gekommen. In Madrid drangen ebenfalls Arbeitsläse in einen Fleischerladen ein, wobei drei Personen verwundet wurden.



Affäre um einen Königsberger Hochschulprofessor

Dr. Schad, Professor und lehrjähriger Rektor an der Königsberger Handels-Hochschule, wird beschuldigt, aus der Kasse der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule Beträge in Höhe von 5500 Mark ohne die Genehmigung der zuständigen Persönlichkeiten, anscheinend für seine privaten Zwecke, genommen zu haben. Prof. Schad, der Präsident des Ostdeutschen Automobilklubs war, spielte in der Königsberger Gesellschaft eine große Rolle.

Rücktritt des bulgarischen Justizministers

Sofia. Wegen einer Interpellation über Bestrafungen bei der Begnadigung von Strafgefangenen und über Mißbräuche bei der Verlegung von Richtern hat Justizminister Warbenoff am Donnerstag in der Nachtsitzung der Sobranje seinen Rücktritt erklärt. Eine Kabinettskrise wurde dadurch vermieden, daß am Schluß der Sitzung der Gesamtregierung durch Annahme der Tagesordnung das Vertrauen ausgesprochen worden ist.

Sofia. Die durch den Rücktritt des Justizministers hervorgerufene Lücke im Kabinett droht sich in Folge einer Forderung der Agrarpartei zu erweitern. Die Agrarier fordern die Ueberlassung eines Ministeriums, um ihren Einfluß innerhalb der Regierung zu erhöhen. Sie verlangen eines der vier Ministerien für Handel, Inneres, Finanzen oder Eisenbahnen. Die Parteien, die bis jetzt Inhaber dieser Ministerien sind, weigern sich, den Forderungen der Agrarpartei nachzugeben und drohen mit dem Uebergang zur Opposition. Da ein Ausweg aus der Krise nicht ersichtlich ist, wird wahrscheinlich das Gesamtkabinett jurüdtreten.

Mord auf offener Straße in Sofia

Sofia. Am Freitag früh wurde der Verwalter des Zentralgefängnisses auf offener Straße ermordet. Die Täter konnten flüchten. Der Ermordete gehörte den Protogerovisten an, war jedoch kürzlich zur Michailow-Gruppe übergetreten. Wahrscheinlich handelt es sich um einen Racheakt wegen Verrats.

Eine falsche Partei in Japan

Tokio. Unter großer Teilnahme der Öffentlichkeit fand am Donnerstag die Gründung einer neuen japanischen Partei mit falschen Bestrebungen, der sogenannten „Sozialen Liga“, statt. Gründer der Partei ist der frühere Innenminister Ken'on Adachi. 33 Kammerabgeordnete sind der neuen Partei bereits beigetreten. Die Partei findet eine günstige Aufnahme in der Armeekorps, deren Angehörige teilweise an der Gründung beteiligt sind.

Die Bahnlinie zwischen dem Schwarzen und dem Ägäischen Meer eröffnet

Istanbul. Die von Deutschen, Dänen, Schweden und Türken erbaute Samsun-Sivas-Eisenbahnlinie in Anatolien, die das Schwarze mit dem Ägäischen Meer verbindet, wurde am Donnerstag eröffnet. Der erste Zug trug die Aufschrift „Grüße vom Schwarzen an das Ägäische Meer“.

Bisher beanpruchte die Reise von Merfina am Ägäischen Meer nach Samsun am Schwarzen Meer mehrere Wochen und mußte in Kraftwagen oder im Pferdebestellwerk zurückgelegt werden.

Fünf Tote bei einer Munitionsexplosion

Rom. Wie erst jetzt bekannt wird, ereignete sich vor einigen Tagen bei einer Übung der Seeschießschule von Nettuno eine Munitionsexplosion, bei der ein Sergeant und vier Mann getötet wurden. Die Beerdigung fand am Freitag im Beisein des Kriegsministers statt.

Dem Opium verfallen

Lodz. Vor dem Lodzer Gericht hatten sich der 27jährige W. Kupik und die 30jährige E. Jarzomb wegen einer Opiumaffäre zu verantworten. Kupik hatte einen Jungen mit einem Rezept für Opium in eine Apotheke geschickt. Das Rezept war angeblich durch den Lodzer Arzt Dr. Ebin ausgestellt. Es erwies sich jedoch, daß es gefälscht war, und daß K. selber die Fälschung vorgenommen hatte. Er besaß nämlich zu Hause eine kleine Druckerei, in der er die Rezepte und die Namen verschiedener Verlezte fälschen konnte. Vor Gericht bekannte sich der Angeklagte zur Schuld und erklärte, daß er Opium nehme und ohne das Gift nicht leben könne. Er beschrieb seine Leiden, die er im Gefängnis durchmachen mußte, da man ihm dort natürlich kein Opium gab. Das Gericht verurteilte beide Angeklagte zu sechs Monaten Gefängnis unter Anwendung einer Bewährungsfrist.

Frankreich ist nicht gebunden

Die Pariser Presse zur deutschen Gleichberechtigung — Angriffe gegen Außenminister Neurath

Paris. Die gesamte französische Presse bringt einen ausführlichen Auszug aus dem Artikel des Reichsaußenministers von Neurath im „Heimatsdienst“. Zunächst nehmen aber nur die Rechtsblätter dazu Stellung. Das „Journal des Debats“ schreibt, daß der am 11. Dezember unterzeichnete Wortlaut Deutschland durch die Anerkennung des Grundsatzes der Gleichberechtigung den die französischen Vertreter unter den gegenwärtigen Umständen anzuerkennen durch nichts verpflichtet waren, einen ungeheuren Vorteil gegeben habe. Das Reich verleihe keinen Augenblick, ihn auszunutzen. Wenn Neurath in seinem Artikel ankündigt, daß die deutsche Regierung ohne Verzug an der Verwirklichung dieses Grundsatzes arbeiten werde, so sei nicht an ihrer Energie zu zweifeln. Leider sei man weniger sicher, daß Paul Boncour und sein Unterstaatssekretär Cot dem deutschen Vorhaben energisch genug entgegengetreten wären. Die Erklärung vom 11. Dezember habe Deutschland, das von der italienischen Presse unterstützt werde, ermutigt, so um, als wenn die unerhörten Konzessionen auszunutzen. Sehr bezeichnend sei in dieser Hinsicht die Anschauung, daß die entmilitarisierte Rheinlandzone mit der Gleichberechtigung unvereinbar sei.

Der Vorsitzende des Heeresausschusses der Kammer, Fahry, vertritt im „Intransigeant“ ungefähr den gleichen Standpunkt und beklagt sich darüber, daß die Fehler der französischen Politik dazu geführt hätten, daß Deutschland wieder aufzürke und die Verträge verletze, ohne daß man seine Haltung angeprangert habe. Deutschland schreite entschlossen der Rüstungsfreiheit entgegen. Für Schleicher sei das Gebiet frei. Hinter Paul Boncour, der sich an den „konstruktiven Plan“ Hamme, sei nur noch ein Meter festes Gebiet: die französische Armee.

Im „Echo de Paris“ erklärt Bertinax zu dem Artikel Neuraths, man müsse leider feststellen, daß der Wortlaut vom 11. Dezember dem Reichsaußenminister Recht gebe. Es sei zwar vorgesehen, daß die Gleichberechtigung zum Ausdruck in einem Regime, das für alle Beteiligte die Sicherheit gibt. Während aber die Gleichberechtigung mit Genauigkeit festgelegt worden sei, sei die Frage, was Sicherheit bedeute, offen geblieben.

Lehrerfrau im Kampfe mit einem Banditen

Lodz. In die Wohnung des Lehrers T. Gaudy in der Volksstraße hatte sich ein Dieb eingeschlichen. Er trat dort die Frau des Lehrers an, die sich ihm in den Weg stellte. Daraufhin zog der Dieb einen Revolver, schoß und verletzete die Frau. Trotzdem wich die Angegriffene aber nicht zurück und versuchte dem Dieb den Revolver zu entreißen, was ihr auch gelang. Durch das tapfere Verhalten der Ueberfallenen sah sich der Dieb schließlich gezwungen, die Flucht zu ergreifen. Die Polizei hat die Verfolgung aufgenommen.

Eine raffinierte Hochstaplerin gefaßt

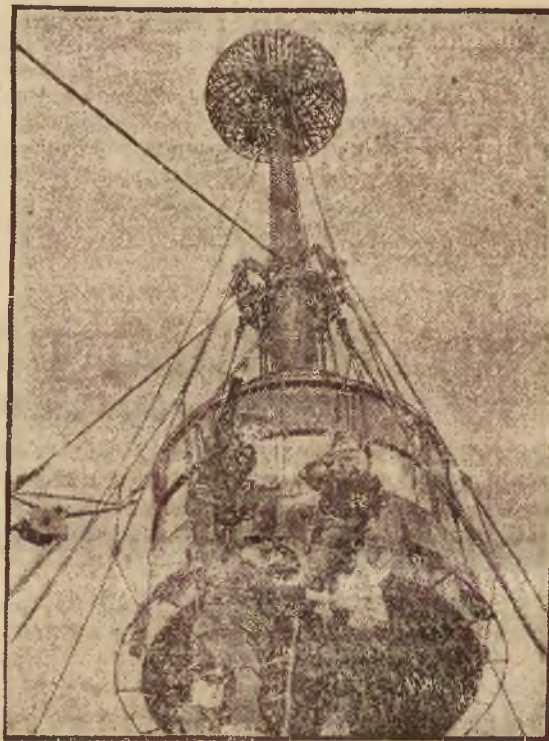
Wilna. Die Wilnaer Polizei verhaftete eine gefährliche Diebin, die Marie Golewska, die im öffentlichen Leben eine Doppelrolle spielte. In Warschau, wo sie ein eigenes Haus besaß, verkehrte sie in den besten Gesellschaftskreisen, während sie hin und wieder „Galtrollen“ in der Provinz gab. Zu diesem Zwecke ging sie dann als Dienstmädchen oder Köchin in Stellung. Als sie kürzlich in der Wohnung eines Kaufmanns in Wilna einen Diebstahl ausführen wollte, wurde sie dabei erwischt. Jetzt erhielt die Polizei die Nachricht aus Radom, daß die Golewska einem Advoakaten gegen 10 000 Zloty gestohlen hat. Sie wurde der Radomer Polizeibehörde ausgeliefert.

Der König der Unfälle

Warschau. In der Synagoge auf der Pawiej 22 in Warschau ist der 70jährige J. Smakowski als Diener beschäftigt. Dieser Greis trug früher einmal den Namen „König der Unglücksfälle“. Dieser Beiname kam daher, daß Smakowski vor dem Kriege ein riesiges Büro unterhielt, in dem er eine ganze Menge Advokaten beschäftigte. Geschäft nun irgend ein Unfall, so kaufte S. dem Opfer das Mahnrecht für die Entschädigung ab, strengte dann einen Prozeß an und erlangte so auf dem Gerichtsweg die Entschädigungssumme. Als der Krieg ausbrach, besaß S. 10 Millionen Rubel, für die damaligen Verhältnisse eine phantastische Summe, die er in russischen Banknoten angelegt hatte. Die russische Revolution machte Smakowski zum Bettler. Gegenwärtig wohnt er in einem Asyl und ist Synagogendiener. Manche betrachten ihn als Vertrauten der Polizei, und aus diesem Grunde wurden schon öfters Ueberfälle auf ihn verübt. Vor Tagen erst wurde er in der Synagoge angefallen und ohnmächtig geschlagen. In diesem Zustande brachte man ihn ins Krankenhaus. Die Polizei führt die Untersuchungen in dieser Angelegenheit. Sie nimmt sich der Sache energisch an, da bei dem Ueberfall Smakowski 4000 Zloty gestohlen wurden, die er sich zusammengespart hatte.

Lebendig aufgefressen

Lodz. Auf dem Bahnhof in Lodz ereignete sich ein furchtbares Unglück, dem ein Arbeiter zum Opfer fiel. Von einem mit Holz beladenen Waggon stürzte der 31jährige Arbeiter R. Janas und fiel auf einen Jaupfahl. Die Spitze des Pfahles bohrte sich dem Unglücklichen in die Lungengegend. In hoffnungslosem Zustande wurde der Schwerverletzte in das Spital gebracht.



Vor-Weihnachten auf dem Leuchtschiff

Die Besatzung des Leuchtschiffes „Mouze“ vor der Themse-Mündung bekommt ihre Weihnachtsgeschenke. — Schon jetzt werden alle englischen Leuchttürme und Leuchtschiffe mit den Weihnachtsgaben bedacht, da sonst die Besatzungen der Postboote, die die Geschenke überbringen, selber nicht zum Heiligabend bei ihren Lieben auf dem Festlande sein könnten.

Holk der Narr

Roman von Arno Franz

18)

Dieses Mädchen ist nicht egoistisch auf die eigene Person bedacht, sie hat ein Herz für andere. Und das, Herr Holk, fehlt Ellen. Und das tut mir weh! Nun ist schließlich jeder Mensch das Produkt seiner Erziehung, seiner Umgebung und ganz offen, ich halte die Eltern Ellens nicht gerade für eine glückliche Umgebung. Man kann schließlich in einem Menschen erziehen. Ein Mann, der sich einem Weibe zuneigt, der muß immer aufbauen. Aber bis jetzt war alles erfolglos. Ellen hat für nichts etwas übrig, als für sich und... auch für mich! Kein Gemeinschaftsgefühl, kein Gedanke an den Nächsten. Noch ist ihre Seele leer und ich weiß nicht, ob ich sie je füllen kann. Sie liebt mich, weil ihr mein Neuhäres gefällt. Und das ist nicht genug!

Holk sah gedankenvoll vor sich hin. „Das ist nicht genug? Herr Weiß... was erwarten Sie eigentlich vom Leben?“ Weiß senkte tief auf.

„Was ich erwarte? — — — der großen Liebe möchte ich begegnen! Ich sehne mich nach dem, was wir alle, alle ersehnen und dann schlagen wir doch alle unsere Sehnsucht mit äußeren Dingen tot. Was finden wir... einen klüchtigen Kaufmann... oder eine gute Partie... und dann bestaunen wir uns und reden unserem Herzen ein, daß wir doch richtig gehandelt haben.“

„Ja!“ entgegnete Holk bitter. „Sie suchen und hängen um die Erfüllung. Was soll ich dann tun?“

„Suchen, Herr Holk, suchen!“

„Vor mir schreckt alles zurück!“

„Das kommt auf Sie selber an. Geben Sie heraus, was in Ihnen ist! Ihre Menschlichkeit lassen Sie aus dem Herzen, Ihre Güte geben Sie, daß Sie alle Menschen lieben lernen. Dann werden Sie den Menschen finden!“

„Mein Herz ist kalt!“

„Ihr Herz kennt die Sehnsucht, Herr Holk. Es lebt! Öffnen Sie es! Befreien Sie sich von der Bitternis, die Sie niederdrücken will. Sie werden besser finden wie ich!“

Weiß erhob sich. Holk folgte ihm. Wie ein Zwerg wirkte er neben dem großen stattlichen Manne. Bewegt reicht ihm Holk die Hand. „Ich danke Ihnen, ich danke Ihnen, Weiß!“ sagte er herzlich, wie er noch nie in seinem Leben gesprochen hat, es set denn den Eltern dem Bruder gegenüber.

5. Mittwoch! Gesellschaftstag der Geladenen nach Eiste zwei.

Kronen, Büster, Randelaber, silberne Leuchter und matte Marmorvasen fluteten ein Meer von Licht in die Räume der Steinischen Villa. Vor dem Portal stand der betretende Fabrikportier als Torhüter.

Die Vorhalle, von der aus eine imposante Treppe zu den oberen Räumen führte, hatte der kunstbegeisterte und doch so praktisch veranlagte August seit Jahren schon, allen Widerständen der Gattin zum Trotz, zum Museum gestaltet.

Büsten, Bilder, Lorjos, Halb- und Ganzakte der Antike, Barockstümpel, Empiremöbel, ein Miniaturschiff aus der Hansa goldenen Tagen, Eisenbahnlokomotiven, venezianische Leuchter, Totenmasken einiger Südwäner, ein Elchskopf, alte Waffen, ein feiner Buddha, dies alles und noch mehr war von August in wildem Sammeleifer zusammengetragen worden.

Das Ganze häu, weniger nett arrangiert, einem großen Trödelladen nicht unähnlich gesehen.

Verbürgt echt waren nur die Teppiche. Davon verstand August etwas und kein noch so gekrümmter Händler wäre imstande gewesen, ihm einen Schiras für einen Kelim anzudrehen.

Im Speisesaal trat Frau Asta ihre Tochter, die dort scheinbar nach dem Rechten sah, sich aber in Wirklichkeit nur zu vergewissern suchte, daß Rainer Renhers Tischkarte neben der ihren lag.

„Gut siehst du aus, Mia. Wirklich gut! Und vornehm! Aber dein Vater... dein unmöglicher Vater!“

„Was ist mit ihm?“

„Zur Verzweiflung bringt er mich! Er wird nicht fertig, sitzt im Ankleidezimmer, füttert die Laubfrösche und flucht.“

Das tut er doch bei allen Festlichkeiten. Wir sind es gewöhnt und die Gäste kennen ihn. Wozu sich erregen! — Wir werden auch heute sein Amt übernehmen müssen. Also komm! Ich vermute, daß einige schon Papas Museum besichtigen. Je schneller wir sie da wegbringen, um so besser.“

Asta senkte. „Dieses Museum! Ich bin recht unglücklich.“ Aber Mia tröstete sie, indem sie sagte: „Jeder hat, mit Respekt ausgedrückt, seinen Vogel für sich. Warum nicht auch Papa! Also laß ihn. Die Hauptsache bleibt doch, daß wir zwei obenauf sind, und das sollte uns meine ich, nicht schwer fallen.“

Mia hatte recht. Es fiel ihnen nicht schwer, sie waren obenauf, was immerhin etwas heißen wollte in dieser Erlesenen von Charme und Schönheit.

Der Textilberuf war in seinen vornehmsten Repräsentanten vollständig vertoren.

Die meisten der Anwesenden nannten sich du. Die Blocherts waren mit den Burgardts verwandt. Verschwägert waren die Schwabens mit den Reifs. Und die nicht durch die Bande des Bluts zueinander gehörten, kannten sich von der Schulbank her oder hatten als Mitglieder der Harmonie und Schützengesellschaft bereits Verbrüderung gefeiert. Es blieb in dieser Hinsicht fast nichts mehr zu tun übrig.

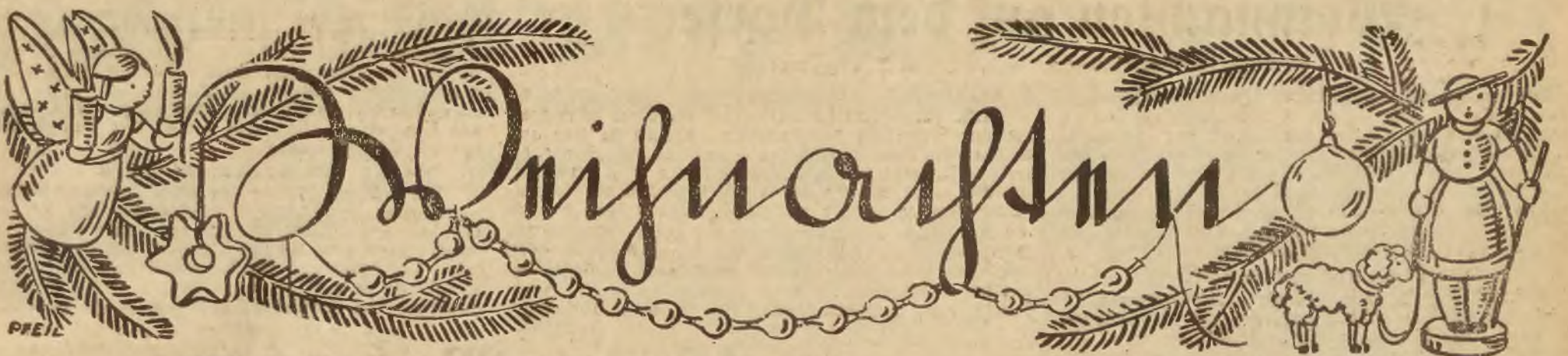
Auch die Wissenschaft brillierte. Man sah den Medizinalrat mit der Frau Sarastat im Gespräch. In einer Nische unterhielt sich Studiendirektor Professor Dr. Schäfers mit dem Chemiker Ochs, der als Erfinder des weihnächtlichen Bohnerwachses „Glattis“ eine Berühmtheit war.

Ernst Hoffmann, der einzige Schriftsteller der Stadt, schlich im entleeren Frack und mit zerknitterter Semdenturk zwischen den Gruppen hin und her und sammelte Pommes. Poinien oder halbwegs brauchbare Gedanken, die er seinen viel gelesenen Romanen als sogenannte „Lichter“ mit Geschick und Geschmack einzuflügen suchte.

Die Finanzrepräsentanten die Herren Renher, Vater und Sohn, denen nichts Schlechtes nachzu sagen war.

Und dann war noch einer da, ein kleiner, buckliger Mensch mit markanten Zügen und großen verängstigten Augen.

(Fortsetzung folgt.)



Wakja, die Ziege

Von F. M. Dostojewski.

Ein Auszug aus dem Roman „Das Totenhaus“, in dem der große russische Dichter seine Erinnerungen an seinen Kerkeraufenthalt in Sibirien, wo er aus politischen Gründen gefangen lag, niedergeschrieben hat. Wie bekannt, war Dostojewski zum Tode verurteilt worden, und erst unter dem Galgen — der Henker hatte schon den Strick zur Hand — wurde er begnadigt.

Es war Weihnachtstag, der zweite Weihnachtstag, seitdem ich ins Totenhaus gebracht worden war. Die Sträflinge waren aus diesem festlichen Anlaß von der Arbeit befreit worden, was eigentlich keine so große Vergünstigung ist, denn es ist besser zu arbeiten als zu denken, wenn die Hände eines Menschen nicht beschäftigt sind, und was kann schrecklicher sein als Denken, wenn das die Erinnerung an andere Zeiten und andere Tage bedeutet, und welcher Feiniger war damals fähig, dem Todestampf des Gedankens zu entkommen, wenn er mit all seinem toten Gewicht auf ein menschliches Wesen drückt?

An diesem Weihnachtstag war das Gefängnis sehr still und ruhig; keine Einwohner lästeten miteinander in leisen Tönen, als hätten sie Angst gehabt, diese Stille und Ruhe anders als durch Lärm ihrer, immer wenn sie eine Bewegung machten, rasselnden Ketten zu brechen — dieser Ketten, die da waren, um die armen Kerle, die sie trugen, zu erinnern, daß ihr Glend weiter fortbauerte und fortbauern würde... für wie lange... niemand konnte es sagen oder sich daran erinnern. Aber für einige, das war sicher, würde es währen, bis der Tod kam, um sie von der Bürde ihres verurteilten Daseins zu erlösen.

Die Gefangenen hatten wie gewöhnlich von den lieben Leuten in der Stadt Geschenke erhalten, die sie gegeben hatten, um ihre eigene Weihnachtstfreude teilen zu können, und man hatte sie zur Krone geführt und ihnen ein besseres Mittagessen geben lassen als an den anderen Tagen. Und nachdem sie diese Mahlzeit eingenommen hatten, blieb ihnen nichts anderes übrig, als zusammenzukommen, um einander, so gut sie konnten, in dem großen Saal zu erheuen, der ihnen, wenn sie nicht außerhalb des Hauses waren, als Schlafraum und Versammlungsort diente. Außer dem Glend einer Varone, die einer der Wächter bei der zum Hof führenden Tür zurückgelassen hatte, war Dunkelheit über ihnen, eine zanderhafte, unirdische Art von Dunkelheit, die an alle schlechten Gedanken erinnerte, die in den Seelen all dieser Menschen verborgen blieben, unter denen so viele nur dem Namen nach Verbrecher waren.

Die Sträflinge, die für einige wenige Augenblicke von der ständigen Bewachung ihrer Bewegungen befreit waren, lagen oder saßen auf der breiten hölzernen Prißche, auf der sie bei Nacht schliefen, und während einer von ihnen sonst auf einer Violine spielte, von der die Hälfte der Saiten entweder zerrissen war oder fehlte, erzählte ein anderer Weihnachtsgeschichten für jene Kameraden, deren Aufmerksamkeit sich auf seine Worte konzentrierte. Das war Timofej, der Dieb, wie er genannt wurde, er erklärte, daß er niemals so glücklich gewesen sei, wie im Gefängnis, weil er hier wenigstens Nahrung hätte und Kleidung und ein Dach über seinem Kopfe, ein Luxus, den er oft während seines abenteuerlichen und verbrecherischen Lebens hatte entbehren müssen. Dieser Timofej wurde im Gefängnis als Held betrachtet. Er hatte niemand ermordet, aber er hatte an so vielen Raubzügen und Gewalttaten teilgenommen, daß sein Ruf seiner Ankunft im Strafhaus, wo er infolge seiner früheren Missetaten sofort eine überragende Stellung eingenommen hatte, vorausgegangen war. Er war immer jovial, gefällig und bereit, andere zu verhöhnen, und er hatte immer so viel unterhaltende Geschichten über das Leben zu erzählen, das er geführt hatte, ehe er verhaftet und in dieses Gefängnis gebracht worden war — für mehrere Jahre, deren Zahl er bereits vergessen hatte, so zufrieden fühlte er sich mit seinem gegenwärtigen Los. Die Wächter hatten ihn alle gern, denn er war niemals bei einer Uebertretung der Vorschriften ertappt worden; und doch war das Gefühl allgemein, unter den Verbrechern sowohl als auch unter den Schlichtern, daß man Timofej besser allein ließ und sich mit ihm nicht einließ, denn, wenn er aufgeregter war, hätte er... nun hätte er wohl seine unangenehme Seite herauskehren können, und wir alle wissen, was dieses Wort in einem Gefängnis bedeutet.

Ich schaute auf alle geschnorenen Köpfe rings um mich und überlegte, was ich nun machen sollte, als ein tiefer Seufzer meine Aufmerksamkeit anzog. Er kam von einem Gefangenen, der ein wenig abseits von den anderen Gefangenen allein saß, ein Kamerad, der unter dem Namen Ija, der Narr, bekannt war. Er war ein Neuankommender, und dies waren seine ersten Weihnachten im Gefängnis. Er hatte seinen Spitznamen wegen der völligen Gleichgültigkeit bekommen, die er gegenüber allem, was rings um ihn vorging, zeigte, und wegen der stummen Gefügigkeit nicht nur vor den Wächtern, sondern auch in der Ausführung der vielen Befehle der anderen Sträflinge, die ihn inrammlierten und ihn als eine Art „Mann für alles“ benutzten, indem sie ihm alle jene Arbeiten im Gefängnis übertrugen, die keiner ausführen mochte, wie das Hinanstragen der Kübel usw. Er war dreißig Jahre alt, ein kurzer, ziemlich harter Kerl, auf einem Auge blind, mit einem von tiefen Blatternarben entstellten Gesicht. Er hatte einen Mord begangen und büßte nun eine Verurteilung zu lebenslänglichem Kerker ab, aber niemals hatte man ihn darüber hören gehört, daß seine Verurteilung keine gerechte wäre, er sahien vielmehr alles als gebührend hinzunehmen, und das war es, was ihm, wenigstens zum Teil, den Spitznamen

eines „Narren“ eingebracht hatte, den Timofej ihm als erster verlieh. Wie man weiß, sind Spitznamen in Strafhäusern sehr häufig, in der Regel bei den Sträflingen beliebt, vielleicht, weil ihre Wächter sie unveränderlich bei ihrer Nummer rufen. Ija war keine Ausnahme und grinste immer, wenn er sie ausrufen hörte: „Narr, wo bist du?“

Aber an diesem Weihnachtstage schien mir Ija, der Narr, anders als an anderen Tagen zu sein, erstens hatte er geseufzt, und das hatte ich vorher noch nie von ihm gehört. Es war ferner so bittere Sorge im Klang des Seufzers, daß er eine leise Saite in meinem Herzen anschlug und es weh tun ließ, wie schon seit langem nicht. Ich schob mich näher an den Mann heran und wagte, ihn zu fragen, woran er gedacht habe, was ihn so besonders traurig gemacht habe.

„Oh, mein Täubchen, du könntest es nicht verstehen,“ antwortete er, „ich dachte nur an meine kleine Wakja, an meine kleine Geiß. Was ist mit Wakja geschieden, wo ist Wakja? Das ist das einzige, was ich wissen möchte, oh, wenn mir nur jemand sagen könnte, wo Wakja ist und ob Wakja glücklich ist und wohinverfugt, würde ich nicht anderes mehr von Gott und seinen Heiligen verlangen.“

„Wer ist Wakja, willst du mir das nicht sagen?“ Ich fragte in der Erwartung, daß er mir den Namen eines Bruders oder einer Liebsten nennen würde.

Er blickte mich an und antwortete in einem Ton der Ueberraschung: „Ja, ich habe es dir ja gerade gesagt, Wakja war meine kleine Geiß.“ — Ich verstand noch immer nicht, da ich aber den armen Teufel, der in wirklichem Glend war, nicht kränken wollte, fragte ich ihn, ob er mir nicht Wakjas Geschichte erzählen wollte.

„Es ist Weihnachtstag und vielleicht würde es deinen Kummer erleichtern, wenn du deine Geschichte jemanden erzähltest, der für dich Teilnahme fühlen könnte,“ fügte ich hinzu. Er seufzte abermals. „Ach! Täubchen, wie könntest du es verstehen? Aber du hast trotzdem recht; vielleicht wird es mir wohl tun, dir zu erzählen!“

Und während er sprach, sah ich eine Träne von seinem Auge fallen und über die Wange rollen.

„Ich will dir erzählen, Täubchen,“ sagte er endlich, „ich will dir erzählen, obwohl ich es vorher noch niemandem erzählt habe; es gibt Tage, an denen man sprechen muß oder man würde sterben. Siehst du, Täubchen, ich habe nie eine Mutter gehabt. Ich wurde in einem Korb liegend gefunden — ein Säugling, gerade ein paar Tage alt — vom Totengräber unseres Dorfes auf dem Friedhof, als er gerade das Grab für eine Frau, die an diesem Morgen gestorben war, graben wollte. Der Totengräber war ein guter Mann und er nahm mich zu sich nach Hause. Am selben Nachmittag taufte mich der Pöpe und sie gaben mir den Namen Ija, denn ich war gerade am Tage des Propheten Ehas gefunden worden.“

Da niemand wußte, wer meine Eltern waren, dachten die Leute natürlich, daß meine Mutter niemals verheiratet gewesen sei und mich aus Scham verlassen hätte. Als ich aufwuchs, lachten die anderen Burschen mich aus, hänselten mich mit meinem Unglück, so daß ich schließlich zu glauben begann, daß ich sie alle haßte. Aber doch war ich nicht unglücklich; du darfst nicht denken, daß ich unglücklich war, mein Täubchen, denn es würde nicht wahr sein.

Der Totengräber war ein guter Mann, auch seine Frau war ein gutes Weib, das für mich sorgte, mir Nahrung gab, mir Kleider machte und mich nicht zu viel und nicht zu oft schlug. Dann, als ich etwa zehn Jahre alt war, sandte Gott ihnen eine kleine Tochter. Ich liebte dieses Kind so sehr, so sehr, Anissa hieß sie, und ich pflegte auf Anissa acht zu geben, während ihre Mutter zur Arbeit draußen auf den Feldern war. Ich wiegte sie in meinen Armen, trieb die Fliegen von ihrem Gesichtchen weg und führte sie bei der Hand, als sie zu gehen begann. Dann, eines Tages, als ein großer Hund sie beißen wollte, weil sie ihn gezaukt hatte, warf ich mich vor sie; hier kannst du, Täubchen, sehen, wo der Hund mich an ihrer Statt gebissen hat,“ und während er sprach, schob er den Ärmel seines Hemdes hinauf und ließ mich eine tiefe Narbe auf seinem Arm sehen.

„Anissa war die ganze Welt für mich; als ich zwanzig Jahre alt war und sie zehn, pflegte ich sie auf mein Knie zu nehmen und ihr ins Ohr zu flüstern, daß wir später Mann und Frau würden. Ein Nachbar hörte mich eines Tages und erzählte es meiner Nährmutter, die mich schalt und sagte: ich dürfe Anissa nicht solche Dinge in den Kopf setzen, denn sie könnte doch nie meine Frau werden. Doch ich fuhr fort, sie ihr zu sagen, nur gab ich acht, daß mich niemand hörte. Ich dachte damals wirklich, daß Anissa mich liebe und mich immer liebhaben werde.“

Nun, Täubchen, eines Tages, nachdem ich auf den Feldern schwer gearbeitet und vom Regen sehr naß geworden war, der uns auf dem Heimweg überrascht hatte, wurde ich krank, und der Feldscher, den man zu meiner Behandlung geholt hatte, sagte, daß ich Blattern bekommen hätte. Er nahm mich ins Spital der Kreisstadt fort. Nachdem ich wieder gesund geworden war, war mein Gesicht, wie du es jetzt siehst, und ich hatte das Licht meines rechten Auges verloren. Ich war nun kein Gegenstand, auf den irgend ein Mädchen gern gesehen hätte, und ich war geseit genug, das zu wissen. Als ich heimkehrte, sagte ich Anissa nicht mehr, daß ich sie heiraten wollte; ich trachtete nur, ihr zu gefallen und mich nützlich zu machen. Nachdem ich ein bißchen Geld zusammengeharrt hatte, kaufte ich ihr ein kleines Weihnachtsgeschenk, eine kleine Geiß, die sie eines Morgens, als sie sie im Dorfe gesehen, bewundert hatte. Sie war ein hübsches, kleines, weißes Ding, wir nannten sie Wakja.

Ich pflegte mich um sie zu kümmern und sie zu füttern, so daß Anissa mit ihr gar keine Mühe hatte, sondern nur, wann sie wollte, mit ihr spielte.“

Er hielt einen Augenblick inne. Während sich die Tränen in seinem Auge sammelten, fragte er mich: „Bist du sicher, daß ich dich nicht langweile, Täubchen?“

„Nein, nein, fahr fort,“ erwiderte ich, denn die Geschichte hatte mich inzwischen stark interessiert.

Nun, die Zeit verrann; schließlich war Anissa groß geworden; die Burschen begannen sich an sie zu hängen und die Frauen sagten, daß sie bald verheiratet sein würde. Sie war die Schönheit des Ortes, und Joma, der Gastwirt, der als der reichste Mann im ganzen Dorf bekannt war, wurde ständig mit ihr gesehen und tanzte mit ihr bei allen Erntefesten, zu denen sie eingeladen worden war. Das gefiel mir nicht, denn ich wußte, daß Joma ein nichtsnutziger Kerl war, der schon in viele Mädchengeschichten verwickelt gewesen, aber immer durch einen oder anderen Trick herausgekommen war. Ich verachtete, Anissa zu warnen aber sie weigerte sich, auf mich zu hören, wurde zuletzt sehr böse und sagte, sie würde nie mehr mit mir sprechen, wenn ich nicht aufhöre, über Joma zu reden.

Sie kümmerte sich nicht mehr um Wakja und hörte auf, sie zu streicheln oder mit ihr zu spielen. So daß die arme Wakja, die um diese Zeit schon eine ganz alte Ziege war, es zu fühlen schien, so traurig schaute sie aus, wenn sie nicht imstande war, Anissas Aufmerksamkeit auf sich zu ziehen, so daß ich sie zum Trost in meine Arme nehmen mußte. — Dann winteren wir misammen und ich dachte, daß wenigstens hier ein Wesen in der Welt blieb, das sich um mich kümmerte, denn ich nützlich sein konnte.

Es ist schrecklich, Täubchen, sich ganz allein in der Welt zu fühlen. Das war mein Fall; und als eines Tages Anissa kam, um mir zu sagen, daß sie nach der Fastenzeit Joma heiraten würde, fühlte ich, daß ich, wäre Wakja nicht gewesen, geradewegs zum Fluß hinuntergegangen wäre und mich hineingeworfen hätte. — Nun, die Zeit verfloß, der Sommer war vorübergegangen und die Ernte war eingebracht worden. Damals heirateten Anissa und Joma. Anissa kam, um sich mir in ihrem ganzen Brautschmuck zu zeigen, mit Mengen roter Perlen und einem hübschen roten Tischtuch um den Hals. Joma hatte ein Paar neue Schuhe, die er sich aus diesem Anlaß gekauft hatte, und ein neues, blaßrotes Hemd, und jedermann sagte, daß sie ein anmutiges Paar wären. Bevor sie in ihres Mannes Hütte zog, kam Anissa wieder zu mir und sagte mir, daß sie mir Wakja lassen wollte, damit ich für sie Sorge; und während sie das sagte, schien sie damit anzudeuten, daß sie mir eine große Günst erweise. Vielleicht tat sie das, wer weiß!

Nun, Täubchen, ich sah sie nachher kaum wieder, und Wakja war alles, was mir geblieben war. Meine kleine Geiß! Es störte sie nicht, daß ich nur ein Auge und ein narbiges Gesicht hatte. Wir pflegten miteinander auf dem Stroß im Stall zu schlafen; sie legte ihren Kopf auf meine Schulter und leckte mein Gesicht mit ihrer Zunge. Dann war ich glücklich, Täubchen, denn ich konnte mir vorstellen, daß es Anissa war, die mich küßte.

Nun, es dauerte nicht lange,“ fuhr er fort und seine Stimme zitterte ein wenig, „es kam ein Tag, an dem Anissa zurückkehrte und sagte, daß sie Wakja zurückhaben wolle, um sie in ihr eigenes Häuschen zu nehmen und mit ihr zu spielen, wie sie es zu tun pflegte, als sie noch ein kleines Mädchen war. Damals wußte ich, daß sie mit Joma nicht so glücklich war, wie sie es erwartet hatte, aber das war kein Grund, weshalb sie mir Wakja wegnehmen wollte, mir, der nichts als dieses kleine Tier hatte, das ihn glücklich machte. Ich bat sie, mir die Geiß zu lassen, ich sagte, sie würde nicht wissen, wie sie zu betreten, daß Wakja eine alte Ziege wäre, die mehr Aufmerksamkeit verlange, als sie Zeit und Geduld hätte, ihr zu geben. Ich sagte alles, woran ich nur überhaupt denken konnte, um sie zu bewegen, mir das Tier zu lassen, aber sie weigerte sich, mich zu hören. Sie sagte, als ich ihr sagte, daß Wakja alles sei, was mir auf der Welt geblieben wäre, um mich an sie zu erinnern. Sie sagte und sagte, daß ihr Mann Wakja brauche und daß sie sie mit fortnehmen wolle, um sie ihrem Manne zu schenken.“

Da, Täubchen, kam etwas über mich, was ich vorher nie gefühlt hatte. Ich hatte zufällig eine Axt in der Hand, mit der ich Holz gespalten hatte, und — ich tötete Anissa.“

Ein tiefes Stöhnen erschütterte seinen starken Körper.

„Narr, Narr, wo bist du?“ rief eine Stimme vom anderen Ende des Raumes, wo die Sträflinge alle plauderten, so laut sie konnten, jetzt, da ihre Aufmerksamkeit durch die Geschichten, die Timofej ihnen erzählt hatte, von der Traurigkeit ihres eigenen Loses abgelenkt worden war.

„Narr, Narr, wo bist du?“ rief wieder einer der Sträflinge. „Komme da rüber, du wirst gebraucht, um die Parafcha zu entleeren.“ — „Ich komme schon, ich komme schon,“ antwortete Ija und besaßte sich, zu gehorchen, wobei er zwischen seinen Zähnen murrte: „Wakja — wer kann mir sagen, was aus ihr geworden ist! Wo ist Wakja?“

(Deutsch von Josef Kalm er.)

Rästel-Ede
Auflösung des illustrierten Bog-Puzzles
ELTERN
MORITZ
KASTEN
NACHEN

Unterhaltung und Wissen

Benedikt, der Neunmalweise

Eine Bauerngeschichte von Andre Bailion.

Vater Benedikt war 65 Jahre alt. Wenn einen in diesem Alter ein Uebel befallt, so sitzt es meist im Kopf oder im Kreuz oder auch im Magen. Bei ihm war es nicht so arg; kaum der Rede wert — so ein ganz kleines bißchen im Daumen der rechten Hand.

An einem schönen Morgen stellte er die Sache fest. Als er ihn krümmen wollte, mußte sich Vater Benedikt sagen, daß dieser Daumen widerpenitigerweise ganz steif blieb. So etwas wie ein kleiner Knochen verhinderte ihn, zu krümmen. Pöhl! Ein steifer Finger macht nichts bei der Arbeit. Die Ernte ging bald zu Ende. Die ganze Woche über fuhr er sein Getreide ein. Erst am Sonntag, als er sich auf der Jagd befand und seine Kinte auf einen Hasen zückte — paß! gefaßt es Vater Benedikt, der sein Leben lang sein Tier verfehrt hatte, daß er einen Schuß ins Leere tat.

„Dieser verfluchte Finger!“

Etwas später stieg das Uebel aus der Umfriedung, in der es sich verfangen hatte, in die Hand und nistete sich zwischen den Knochen des Handgelenks ein. Die Hand war nicht tot, da sie ja brannte. Deshalb war sie aber doch nicht zu brauchen. Im übrigen war es nicht so schlimm mit ihr. Kann man seine Arbeit nicht mit der Rechten machen, macht man sie mit der Linken. Aber nach der Ernte, als er den Pflug führte, um ein Feld zu bearbeiten, benötigte er seine beiden Hände auf einmal. Holla, holla! Er gab sich die größte Mühe. Aber zum ersten Male hatte Vater Benedikt, der sein Leben lang kerpengerade Furchen gezogen hatte, ganz schief gemacht.

„Dieses verfluchte Handgelenk!“

Im darauffolgenden Sommer wanderte das Uebel, das während des Winters seinen Platz nicht verlassen hatte, vom Handgelenk in die Hand hinunter und entzündete durch den Daumen. Fort! Nur ein bißchen Steifheit blieb zurück. Danach hätte man vermuten können, daß es niemals wiederkommen oder doch dort wiederkommen würde, wo es entzündet war. Gefehlt! Eines guten Morgens, als sich Vater Benedikt aus seinem Bett erhob, kam es anderswo zum Vorschein. Diesmal im Bein und nicht auf der rechten Seite wie bei der Hand, sondern auf der linken Seite. Das Bein schwoll erst ein bißchen an, dann ein bißchen mehr, dann sehr. Wenn er es beim Sitzen ausgestreckt hielt, ging es ja so ziemlich. Aber sowie er aufstand, ei we! — er hatte nicht genug Hände, um sie an sein Bein zu halten, an sein Kreuz, an seine Hüften — — — behende war dieses Uebel wie eine tüchtige Rake: in allen Teilen seines Körpers lag es zugleich.

Sollte er sein Leben damit zubringen, auf einem Stuhl zu hocken und zu lauzen? Man mußte sich Klarheit verschaffen. Eines Tages kam der Tierarzt, um eine Kuh zu b'sichtigen. Diesen guten Tier fehlte Gott sei Dank nichts.

„Da Sie nun mal hier sind.“ sagte Vater Benedikt,

„sehen Sie sich doch auch mein Bein an.“
„Das“, sagte der Tierarzt, „ist Rheumatismus. Gehen Sie zum Doktor.“ — — — Rheumatismus! Vater Benedikt würde gerade wegen eines lumpigen Rheumatismus seine Großchen zum Doktor tragen!

Nicht weit von ihm wohnte der Schäfer Joseph. Der Schäfer Joseph wußte alles. Als die Tochter des Stellmachers in andern Umständen war, hatte er ihr ein Tränkelein aus Kräutern gebraut. Dieses Tränkelein hatte so stärkend gewirkt, daß diese brave Frau, obwohl sie nicht zu den kräftigsten gehörte, Zwillingen das Leben schenkte, einem Knäblein und einem Mädchelein, die allerdings während der Geburt starben, was aber alles in allem ein Segen war, denn die Mutter verstarb ebenfalls alsobald. Er verstand sich darauf, den Schäfen die Dornen herauszuziehen, die sie sich beim Weiden im Geirüpp eintreten. Es mußte doch noch viel einfacher sein, dem Vater Benedikt das Uebel herauszuziehen, das er sich ins Bein getreten hatte.

Eines Morgens schleppte sich Vater Benedikt also — au, au, au! — so gut er konnte zum Schäfer. Schäfer Joseph ließ sich nicht lange bitten. Er forderte 20 Sous und sagte:

„Die Tierärzte sind Esel!“

Und fügte hinzu:

„Die andern Ärzte auch.“

Was Vater Benedikt quälte, sei nicht Rheumatismus. Auch nicht, wie man hätte glauben können, ein Knochen. Nein, ein Wind! Dieser Wind sei durch ein Loch hereingekommen, das sich Vater Benedikt, ohne es zu wissen, unter dem Nagel gefangen habe. Das geschieht auch, wenn sich die Schäfe zwischen den Wurzeln verwickeln. Vom Nagel sei der Wind in den Arm gestiegen, in den Körper geschlichen und warte jetzt auf eine Gelegenheit, zum Bein herauszuschlüpfen. Vielleicht genüge ein Einschnitt, um den Ausweg zu ermöglichen. Aber ein Einschnitt könne das Blut vergiften und — es stehe noch mehr auf dem Spiel: einen

Frank koste das. Vater Benedikt sollte also nach Hause gehen, sich ein schönes Stück Ruhmst aussuchen und als Pflaster aufs Bein pappen. Acht Tage — und das Pflaster werde den Wind aufgefangen haben.

Heilmittel sind bekanntlich um so wirksamer, je mehr Schmerzen sie verursachen. Vater Benedikt kehrte heim, legte das Pflaster auf und hatte große Schmerzen. Er hatte, wenn man so sagen darf, für seine 20 Frank vollauf genug.

Am ersten Tage — den Gestank konnte man gerne in Kauf nehmen — wars nicht schlimmer und nicht besser als vorher. Zweifellos verhielt sich der Wind mäusestill in seiner Cde. Am zweiten Tage war der Gestank verschwunden, der Schmerz blieb derselbe. Am dritten Tage fing der Wind an, sich im Bein zu rühren. Auch in der Wade begann es zu stechen. Gegen Abend trat ein Brennen hinzu. Am vierten Tage mußte sich Vater Benedikt zusammennehmen, um nicht das Pflaster in die Hölle zu schicken. Pöhl Teufel, das stach und brannte nicht nur, dieser böse Wind unter dem Ruhmst fuhr hin und her, um einen Ausweg zu finden, so daß das Bein zum Plagen ansetzte. Am fünften Tage begann Vater Benedikt zu klöhnen, und wußte nicht mehr, wo es ihm meiste weh tat: in der Wade, im Fuß, im Knie oder sogar — habt ihr Worte? — im Kopf, in dem der Wind mit heftigen Stößen tobte.

Schließlich kam der achte Tag. Man wartete den Abend nicht ab. Man entfernte das Pflaster. Man betrachtete die Stelle. Wie der Schäfer gesagt hatte, hatte sich der Wind ein großes Loch geöffnet. Nur war das Bein jetzt doppelt so dick wie früher, und — nanu? —, als man es mit kaltem Wasser gewaschen hatte, war es nicht mehr rot, sondern blau. Ob er wollte oder nicht, seine Frau ließ — Geld hln, Geld her — den Arzt kommen. Die Ärzte sagen, was ihnen paßt, und die Frauen sind sich alle gleich. Raum hatte ihm die Alte den ersten Köffel Medizin verabreicht, verlor Vater Benedikt alle Lust zu essen und zu schlafen und verlangte nur noch zu trinken. Und sein Bein wurde so steif, daß die Steifheit den ganzen Körper steif machte und er sich nicht mehr rühren konnte. Holla, holla — Vater Benedikt glaubte wahrhaftig, er müsse sterben. Aber seine Gesundheit war härter als die Medicinen des Doktors. Nach drei Monaten hatte sie gesiegt: er konnte wieder gehen.

An einem Julimorgen jedoch, als er Holz spaltete, stellte er fest, daß er einen Finger nicht krümmen konnte. Pöhl! Knochen, Rheumatismus oder Wind — er würde sich nicht von neuem mit Medizin vergiften lassen. Wenn er sich auch während seiner Krankheit nicht bewegen konnte, so hatte er doch hören können. Es waren gute Nachbarn erschienen. Die einen hatten gesagt:

„Rheumatismus? Braucht Wasser, muß ertränkt werden.“

Die andern:

„Rheumatismus? Ist Frost, muß erhitzt werden.“

Er hatte eine gute Idee. Seine Frau war auf dem Felde. Er machte ein mächtiges Feuer im Backofen, zog die Kohlenglut heraus, trock hinein und schloß die Tür. ...



Auf dem „Weihnachtsmarkt“

Ein reizender Holzschnitt Ludwig Richters (1803—1884).

Punkt zwölf kam seine Frau zum Essen nach Hause. Sie suchte Benedikt. Er war nicht in der Küche, nicht auf dem Boden und auch nicht im Keller. Über dort der Backofen — die rauchenden Kohlen, eine Bombenke... Es war doch heute nicht Backtag. Großer Vater im Himmel! — Da drin war ja ihr Mann.

„Benedikt! Verdammtes Luder, kommst du heraus?!“
Aber Vater Benedikt wollte nicht hören. Drei Leute mußten anpacken. Man legte ihn auf den Tisch. Und da blieb er liegen wie ein gebakenes Brot.

Bettrennen mit einem Manuskript

Von Josef Maria Frank.

Einem quirllebendigen Büchlein von Josef Maria Frank „Berliner Capriccio“, das mit viel Geschick das wühlige Berlin zeichnet, entnehmen wir mit Erlaubnis der Universitätsbibliothek, diese Skizze: Bücher haben — Schicksale! Manuskripte besonders. Lang und breit erklärte Herr Nemesis an seinem Bücherwagen diese inhaltreiche Behauptung.

Das Scheerbari-Manuskript, tatsächlich die Handschrift der „Asteroiden“ mit den Originalzeichnungen Scheerbarts, war nicht mehr vorhanden. Nemesis hatte es schon abgegeben. Wie er sagte: „Sozusagen für ne Schmalzstulle!“

„Se wissen doch, Herr Lichtbild — die Zeiten. Wie soll ich mir da lange mit so wat uffhalten könn? Morjen muß ich Lagermiete zahlen, ma muß lehn, wo ma bleibt. An Scheerbart ist unsicher. Fuchs, der Ehrwürdige Biederlegiton, Wie biste Weib?, Pitjirilli un' Wahlace, sind platte Sachen, aber nich Scheerbart, der versteht am Dönhoff Leener!“

Lichtbild verstand nur, daß Scheerbart nicht mehr da war. Und schrie: „Mann! Wer? Ein Bekannter, Nemesis?“

„Mans. Se wissen: Maus. Vor ner Stunde war er hier un hat' mitgenomm'. In sein Laden kann er't eher losweren als id uff'n Wagen. Maus hat Kunden für so wat, er meinte, Pergament, er wollte mit Pergament mal reden. Aber, fahrende doch mal hin zu Maus, vielleicht hat a't noch, nich wah? — wie wär't übrigens mit ne halb jeidnente „Sonneninfernis“, Ertausgabe mit Widmung, ahphopph Holz: Wissenje nich, wer senen billigen „Sonnen-uffgang“ hat? Ich ha'n Kunden, der is scharf drauf. Se wissen — die Ertausgabe mit de Widmung!“

Lichtbild war schon verwundet. Nemesis's Fragen interessierten ihn nicht, sehr mußte gesagt werden. Und außerdem behag er Holz komplett und hatte von Hauptmanns „Vor Sonnenaufgang“ keine Doublette.

Um die Cde schlingerte die Lauenziengondel. Lichtbild juchlos wie ein Jüngling, sprang auf. Das ewige Stoppen vor den Verkehrsampeln konnte irrsinnig machen. Eine Tage wäre doch vielleicht besser gewesen? — Aber, alles geht einmal vorüber, auch eine Autofahrt durch die Cit.

Maus, der „Goldoni“-hafte sprichwörtliche „Diener zweier Herren“, der geschäftigste aller Antiquare, der alles mitnahm (von verramschten Restauflagen bis zur umstrittenen Dürerbibel) und, was das größere Wunder war, auch an den Mann oder an die Frau brachte, Maus sprang quackfüßig Lichtbild entgegen wie einem langentbehrten lieben Freund.

„Ich grüße, edelster der Bibliophilen! Daß man Sie so jehlen sieht —? Was macht das Getreide? Ach, richtig — Sie haben ja Konfektion, nu is auch mies. Haben Sie Interesse für eine „Erbinde“, von Kleinm, Nummer 3, billig, billig, haben Sie schon, Sie haben auch alles, paat

Blätter von Beckmann? Interessiert Sie nicht, hm — Ustamato vielleicht, Troitka? Auch nicht, Gott, sind Sie tonisch! Lassen Sie mich überlegen — wie, Sie suchen den Scheerbari? Mein Unglück — vor einer halben Stunde hat —

Lichtbild schüttelte auf: „Fort? Wer hat's, sagen Sie! Ja rafe extra von Nemesis hierher! Damit Sie es verkaufen!“

„Ich bi't' Sie, Herr Kommerzienrat, bin ich Hannussen? Konnt ich hellseh'n, daß Sie scharf sind? Ihnen hat' ich's lieber verkauft, aus Ihnen hätte ich mehr herausgequetscht als aus Poselt! Ein Malheur, schlechter Tag heut, muß mal nachh'n im „Horoskop für Jedermann“ — auch ein „Horoskop“ gefällig, Gelegenheitsangebot, Restauflage, für Sie zwanzig Pfennig, in welchem Monat geboren? Sie wollen nicht, nicht einmal für zwanzig Pfennig? Was hab ich gesagt, hier steht's: „Donnerstag kritisch für Geschäftsanlagen.“ Ein, mach zu den Laden, hängt's Schild raus: „Vorübergehend geschlossen!“ Der melancholisch konjunktellende Maus verzog sich nach hinten.

Indes roste Lichtbild schon zum „Romanischen“. Er wußte: um diese Zeit sah Poselt dort im Cafe.

Der Portier, wohlvertraut mit dem „Romanischen Stamm“, erinnerte sich nicht, Herrn Poselt heute gesehen zu haben. Aber vielleicht hatte ihn der Portier übersehen.

Ebenjogut hätte man auch im Nebel suchen können, so did war die Luft im Cafe. Man hätte sie bequem in Scheiben schneiden können.

Jonny, der dunkelste aller Morphinsten, der ruhlose Ahasver aller Bohemecafes, der als erster ihn in den Weg lief, benutzte die Gelegenheit zu einem erfolgreichen Anpump, schüttelte jedoch den schwarzwitz umflorten, berühmten expressionistischen Modellkopf und zog den gekrümmten Rücken noch mehr ein — er wußte beim besten Willen nichts von Poselt zu berichten.

Verzweifelt Umschau haltend, irrte Lichtbild durch die Größenwahn-Menagerie. Die Luft summt wie in einer ppanlastischen Ideen-Gebärklin.

Durch diesen Jahrmart-Rummel der Kleinen und großen Eitelkeiten ungerupft vorzustößen, war nicht einfach. Etwas über Poselt zu erfahren, war noch schwieriger, wenn man bedenkt, daß man hier auf Fragen nach anderen nur Antwort über sich selbst gibt, und daß die berufsmäßigen Hellscher hier die einzigen Wahrlager zu sein pflegen.

Erst am Prominententisch wußte man von Poselt. Er war für Minuten hier gewesen, mit dem Scheerbari-Manuskript, das sie bestaunt hatten. Doch Poselt war wieder fortgerat, um das Manuskript — wie er gesagt habe: zu verramschen.

Lichtbild traf fast der Schlag.



Norwegen weiht seinem größten Dichter eine Briefmarke

Zum 100. Geburtstag Björnsterne Björnsons hat die norwegische Postverwaltung eine neue Serie von Briefmarken in den Verkehr gebracht, die den Kopf des Dichters und seine Unterschrift zeigen.



Heimkehr des Stülfers

Der Ball auf der „Royal George“

In sich versunken, schritt ein junger Offizier der englischen Marine, dessen Erscheinung den Aristokraten verriet, aus dem Park von Portsmouth heraus und wandelte in eine der vornehmen Straßen der großen Hafenstadt hinein.

„Hallo, Sir Francis!“ rief ihn da ein vornehmer, junger Herr an. „Das ist ja reizend, daß ich Sie treffe! Heute abend hätten wir uns ja zwar auch gesehen!“

„Sie kommen natürlich auch?“ erwiderte der Offizier, indem er den jungen Baronet herzlich begrüßte.

Beide hatten sich viel zu erzählen, als sie durch die stillen Straßen des vornehmsten Stadtviertels dahinschritten. Sir Francis Warcester war soeben auf dem großen Linienschiff „Royal George“, auf dem er als Offizier Dienst tat, aus Ostindien zurückgekehrt. Lange war er von England abwesend, war es doch eine langwierige Fahrt mit dem Segelschiff um Afrika herum. So manches hatte er erlebt in jenem fernen Lande, und auch Baronet Turpison hielt mit seinen Neuigkeiten nicht zurück. Er hatte das Erbe seines Vaters angetreten, hatte das Herz einer jungen Dame gewonnen. „Meine Braut wird heute abend auch mit ihren Eltern erscheinen“, sagte er. „Eine großartige. Ihre übrigens von Ihnen, den Offizieren Seiner Majestät Schiff „Royal George“, uns Festländern ein Ballfest zu geben! — Das verpflichtet ja etwas Außerordentliches zu werden. Der gesamte Adel und die ersten Bürger von ganz Süd-England sind eingeladen!“

„Zunächst hundert Einladungen haben wir ergehen lassen“, — sagte Sir Francis.

„Und die meisten werden kommen! Das will sich niemand entgehen lassen. Doch was ist mit Ihnen? Sie sind so ernst, so nachdenklich! — Haben Sie in Ostindien unser fröhliches, englisches Lachen ganz verlernt?“

Warcester lächelte etwas gezwungen. „Oh, nein, aber man hat so seine Stimmungen!“ — „Was haben Sie? Vertrauen Sie sich mir an, Ihrem alten Schulkameraden!“

„Nun, bann, lieber Freund, Ihnen kann ich es ja sagen! Es tut ein Nichts, ein Phantom! Ich hatte diese Nacht einen Traum.“

„Ach, nur ein Traum! Wenn es weiter nichts ist.“

„Auch ich glaube nicht an Träume; aber trotzdem läßt er mich nicht aus seinem Bann. Ich träumte, ich sah in einem großen, düsternen Zimmer. Da — ein donnerartiges Rollen, die Tür öffnet sich, ein gestalltes Wesen schiebt herein. Ich sah es undeutlich — es war ungeheuer, war grau, wechselte fortwährend sein Aussehen. Die Kehle war mir wie zugeschnürt. Dann erwachte ich, in Schweiß gebadet.“

„Hm! — Sonderbar!“ sagte der Baronet. „Doch hat dies oft körperliche Gründe!“

„Ganz recht!“ erwiderte Warcester. „Aber was mich bedrückt: eben dieser selbe Traum kündigt in unserer Familie stets ein Unglück an. Ich bin der Einzige unseres Geschlechts. Ich fürchte den Tod nicht, ich habe ihn auf der See und in Indien ins Auge gesehen. Aber doch liegt es mir auf der Seele wie ein Alp.“

„Liebster, bester Freund!“ sagte der Baronet herzlich, „denken Sie an die heitere Wirklichkeit, den prächtigen Tag, die Aussicht auf das Ballfest, auf das Gespräch mit den Schönen des Landes! So manche hat Ihrer gedacht, als Sie draußen waren. Sie waren stets als Kavaliere geschätzt und beliebt!“ — Beide Herren begrüßten jetzt einige junge Damen der Aristokratie, und drückten ihre Freude über die Rückkehr des Offiziers aus. In vergnügtester Weise unterhielten sie sich dann über das Fest, das am Abend gefeiert werden sollte. Sprach doch das ganze Land davon, überall erzählte man sich von den festlichen Vorbereitungen. Wer aber nicht eingeladen war, die Volksmassen von Portsmouth und Umgebung, wollte doch an dem schönen Sommerabend zur See hinausgehen, um das beleuchtete Schiff zu betrachten und der Ballmusik zu lauschen.

Der „Royal George“, eins der größten und schönsten Linienschiffe der englischen Flotte, hatte festlichen Schmuck angelegt; überall auf Masten und Raen platterten kleine Flaggen, und aus der Stadt hatte man unzählige Lämpchen geholt. Feuergefähr war ausgeschlossen, der Kapitän und die Offiziere hatten eine genaue Ueberwachung der Lichter vorbereitet. Girlanden und Zweige schmückten das Schiff, besonders prangte der hochragende Bug in reichem Grün. Die erste Musikpelle der Stadt war gewonnen worden, und für Speise und Trank war reichlich gesorgt.

Auf dem Mittelraum des Batteriedecks sollte getanzt werden, und man hatte, um den Raum zu vergrößern, die Kanonen auf den Rädern ihrer Lafetten vorwärts geschoben, so daß die Rohre weit aus den Lufen heraus-sahen. Ein prächtiger, großer Tanzsaal unter freiem Himmel war so geschaffen worden.

Das Wetter war herrlich, es war milde und keineswegs schwül, so daß an ein Gewitter nicht zu denken war. Kein Lüstchen regte sich. Die verwöhnteste Lady konnte am Abend mit den Gastgebern, den Offizieren des gewaltigen Schiffes, oder den Gästen, den Kavaliere des Landes, einen Tanz in dem so originellen Tanzsaal wagen.

Es war gegen Abend; der Kapitän und seine Offiziere musterten alles. Besonderes Gewicht legte man auf die Feuerficherheit. Bei einem etwaigen Brande sollte sofort eine Abteilung mit Sandsäcken und Wassereimern alarmiert werden, außerdem war eine ganze Flotille von Booten zur Sicherung der Gäste bereit.

Ein Rest Kreppjatin

„Na, sehr geschrieses Fräulein Grete“, begann die Kobarbeiterin, „vielleicht belieben Sie auch mal aufzuwachen? Hast wohl gestern zu lange gebummelt, kleine Schlafmüde, was?“

Grete fuhr hoch und stieß den Korb mit Spigen um, in den sie geistesabwesend gestarrt hatte.

„Gebummelt? Ach nein, aber morgens war sie immer noch schrecklich müde, und heut ganz besonders, weil Mutter in der Nacht so viel geschuftet hatte.“

Müde und traurig war sie.

Warum eigentlich traurig? Weshalb sollte Wilhelm denn nicht mit der roten Vita mal ein bißchen stehen und schwachen, da war doch gar nichts dabei? Wilhelm holte sie immer abends ab und dann machten sie einen Umweg durch die Anlagen. Wilhelm erzählte meistens von seinem Fußballklub und Grete hörte aufmerksam zu, obwohl es sie durchaus nicht interessierte. Manchmal drückte er auch ihren Arm und sagte „mein kleines Mädchen“ zu ihr, und dann erschauerte Grete von Seligkeit und vergaß ihre fränke Mutter zu Haus und ihre erstorenen Füsse und Frau Bertin, die immer so häßlich zu ihr war und sie „alter Trampol“ schimpfte.

Und gestern abend hatte sie sich veripäpelt, und als sie atemlos an die Ecke kam, stand Wilhelm ganz dicht bei Vita Mangers, und die lachte recht froh und schob den Wilhelm von sich weg.

„Da haben Sie Ihren Ambaber wieder, Trampolstierchen — viel Vergnügen auch!“ Und Wilhelm war gar nicht so nett gewesen wie sonst und hatte gesagt, die Vita wäre sehr apart mit ihren rotblonden Halbblöden und so falsch angezogen.

„Ja, die konnte sich wohl falsch anziehen, die braucht ja zu Haus nichts abzugeben, während sie all ihr bißchen Geld —“

Es klopfte leise an der Hintertür. Das war der Briefträger, der so allerlei private Post für die jungen Damen brachte, und diesmal handelte es sich um etwas für Fräulein Margarete Böttcher dabei. Eine dicke goldgeränderte Karte war es — die Einladung zum Stiftungsfest des Fußballklubs „Einigkeit“, von dem ihr Wilhelm schon Wunderdinge erzählt hatte.

Sie erglückte über und über und ihre bläulichen Augen wurden ganz dunkel vor Freude — aber dann judte ihr ein jäher Schreden durchs Herz. Was sollte sie denn bloß dazu anstellen?

Das dunkelgrüne Sonntagskleid war ja ganz unmöglich, und das wackelnde von vor zwei Jahren war viel zu kurz und unter den Armen schon zerrissen — und ein etwas Neues durfte sie gar nicht denken, jetzt, wo die Mutter nichts verdiente und das Bordzimmer immer leer stand.

Frau Bertin hat heut viel zu tun gehabt, aber es hat doch nicht recht „gefut“t. An Kundschaft, die alte Sachen modernisieren läßt, ist ihr meist viel gelegen, und ihre Laune ist daher nicht rosig.

„Giz, Grete, aufräumen und nicht so trödeln!“ schreit sie in den Korridor und schichtet die Medebstärker aufeinander, die den Tisch in der Diele zieren.

Allmählich kamen diese nun an. Zahllose Equipagen rollten auf der Reede an das Ufer, und die Herrschaften im Ballanzug wurden in Booten zum „Royal George“ hinübergefahren. Man führte sie auf dem Schiffe herum und bat sie, sich in den unteren Räumen zu erfrischen.

Am Ufer sammelte sich eine ungeheure Volksmenge; aus der Stadt und Umgegend war sie herbeigeströmt, um das eigenartige Fest zu betrachten. Konzertmusik der Kapelle, die oberhalb des Batteriedecks Platz genommen hatte, klang herüber, und die unzähligen kleinen Flaggen waren von den Strahlen der untergehenden Sonne bestrahlt.

Als die Dunkelheit hereinbrach, flammten auf dem ganzen Schiffe die Lichter auf. Nun begann der Tanz, und allgemein beglückwünschten die Ladys und Kavaliere den Kapitän zu seiner prächtigen Idee, durch das Hinausschieben der Kanonen in die Lufen einen so weiten Tanzraum geschaffen zu haben. Die Jugend tanzte und scherzte, die älteren Herrschaften konversierten, und die Freunde eines guten Tropfens fanden sich in den mittleren Räumen zusammen.

Sir Francis Warcester hatte soeben einen Tanz beendet und trat an die Seite des Ballraum. Blöcklich kam ihm der Gedanke an seinen Traum. Es litt ihn nicht mehr in dem Reiche der Lebensfreude, er suchte die Einsamkeit.

Als er eben das Batteriedeck verlassen hatte, sah er seinen Freund, den Baronet Turpison, der am Arme seiner jungen, schönen Braut dahertam und ihm zurief: „Nun, wo sind Ihre düsteren Träume, Sir Francis? Das Leben ist doch wunderschön; laßt es uns in vollen Zügen genießen!“

Warcester nickte ernst und wortlos, und begab sich in den entferntesten Raum des erleuchteten Schiffes. Hier stand er und starrte ins Weite hinaus, während die Klänge der Ballmusik von weitem herüberdrönten.

Wieder sah er sich in dem großen, düsteren Zimmer, hörte das donnerartige Rollen, sah er die graue, gestaltlose Masse sich heronschieben.

Doch er raffte sich auf. Wie konnte eine Gefahr drohen? Gegen Feuer war die erdenkliche Fürsorge getroffen, zudem lagen zahlreiche Boote neben dem Schiffe. Ein Sturm? Es war ja das schönste Wetter! Zwar hatte sich ein leichter Wind aufgemacht, der „Royal George“ wiegte sich sanft auf den Fluten — sicherlich ein angenehmes Gefühl für die Tanzenden! Das Wiegen wurde stärker. Wieder legte sich das Schiff ganz wenig, ganz leise auf die eine Seite und dann auf die andere. — Da durchfuhr den Einsamen ein fürchterlicher Gedanke: die Kanonen! Die Ketten der Kanonen waren losgemacht und die Lafetten waren ungefestigt. Wenn sie auf eine Seite rollten! Ein kaltes überließ es den stillen Mann; wieder sah er sich in dem düsteren Zimmer, hörte er — war das nicht das Rollen? Er hörte es, hörte es mit fürchterlicher Deutlichkeit, erst schwach, dann stärker, und dazwischen ein tausendstimmiges Geschrei, Geschrei von Männern und Frauen, Geschrei der Tausende am Ufer! — — —

Die entriegelten Kanonen sind, durch die Reiben der Tanzenden hindurch, auf eine Seite gerollt. Der „Royal George“, der Stolz der englischen Flotte, neigt sich, eine brüllende, freischende Menschenmasse stürzt übereinander nach der sinkenden Seite — die Bordwand berührt die Wellen, die Masten tauchen in die Flut.

Warcester stürzt zu Boden; er hört das Schreien, er sieht die Masse des Meeres vor sich. „Das Graue, Gestaltlose!“ ruft er plötzlich laut. — Das Schiff wendet sich immer mehr nach unten, mit fürchterlicher Schnelligkeit schießt das Wasser herein. Der „Royal George“ versinkt in den Fluten, und mit ihm versinken all die Offiziere, die Ladys, die Seeleute! Ein Wirbel der Flut zeigt die Stelle an, wo er versunken ist, ein Wirbel, aus dem kein Lebender zurückkehrt!

„Und esse Steinhäuten auflesen, hörst du wohl, nicht etwa auslegen!“

Grete, verflört und ganz wondrous mit ihren Gedanken, schießt die Schirme zusammen, die den Saal in „Kojen“ abteilen und kriecht auf der Erde herum, um die Hunderte von Steinhäuten aufzusammeln.

Wie sie die Divandede hochhebt, schimmert da unten etwas hell — ach, das ist ja der Rest Kreppjatin von dem Hochzeitskleid für Fräulein Römer! Wenn sie — wenn sie davon ihrem Wackelbeneden unten ein paar Bolants anseht, gibt das ein entzückendes Kleid — dann kann sie das Stiftungsfest mitmachen und Wilhelm findet sie auch „falsch angezogen“ —

Sie greift noch dem Seidenstoff und stopft ihn sich unter ihren Schürzenrock. Und jetzt nur noch weg, ehe Frau Bertin hereinkommt, die auf dem Flur mit irgendwem herumzankt.

Sie läuft mit Schaufel und Besen und öffnet die Tür, aber ein Schürzenträger bleibt an der Klinke hängen — rathlos, weißt hinten der Knopf ab und der Träger fällt herunter. Frau Bertin will eben anfangen zu schellen, aber da bleibt ihr das Wort im Munde stecken. Sie starrt auf die glänzende Seide und in ihre kalten Fischaugen kommt ein böses Funkeln.

„Ach, ich meißt an, wie nett! Da haben wir ja den sauberen Vogel erwischt! Jetzt weiß ich auch, wo der schwarze Taft geblieben ist und die antike Silberspike von Frau Direktors Dinertollette!“

„Ich hab's nich, ich hab's nich! wimmerte Grete. „Ich hab noch nie was genommen, Frau Bertin, keinen Schnipfel, noch nie. Bloß weil doch der Rest hinterm Sofa lag, und wo ich doch nichts anzuziehen hatte für nächsten Sonnabend.“

„Laß das Gequatsch!“ sagt Frau Bertin. „Du bist für sofort entlassen — und Anzeige bei der Polizei erstatte ich auch, das wäre ja noch besser, so've diebische Elter, und wo man das menschenmögliche tut.“

Grete haut laut auf.

„Nicht die Polizei, Frau Bertin, nicht die Polizei! Erbarmen Sie sich doch — wo Mutter so krank is — das überlebt sie ja nich —“

Frau Bertin zuckt nur die Achseln und macht mit einer bezeichnenden Handbewegung die Tür zur Treppe ganz weit auf.

Beim Stiftungsfest der „Einigkeit“ wird Wilhelm Pohlmann allgemein um seine schöne Dame beneidet, und die rote Vita sitzt in ihrem Tostkleid mit Silberbügeln auch wirklich hochgeflegt aus.

„Fabelhaft!“ sagt Wilhelm und betrachtet den Staat bewundernd von oben bis unten. „War wohl bißchen teuer, was?“

Vita lacht und sieht schräg zu ihm auf.

„Dah ne, gar nich. War billig. Da muß man sich bloß drauf verrechnen!“

Mieter unter sich. Im Hause an der ulica Cmentarna 3 kam es zwischen zwei Parteien zu einem Wortwechsel. Hierbei wurde die Frau Blüch von dem Mieter Paul Kusko so heftig gestochen, daß sie gegen eine Wand fiel und sich dabei eine Kopfverletzung zuzog. Ihr Chemann Heinrich P. war darüber so aufgebracht, daß er in die Wohnung eilte und mit einer mitgebrachten Art dem K. eine Kopfverletzung beibrachte.

Ein geheimnisvoller Schuß. Auf der ul. Strogomskiego fiel gestern Abend ein Revolverbeschuß und die Kugel drang in die Wohnung des Richard Aniol ein. Nach Zerstümmung der Fensterläube blieb die Kugel im Sopha stecken. Zum Glück wurde niemand verletzt. Wer den Schuß abgegeben hat, konnte nicht ermittelt werden.

Siemianowicz und Umgebung

Grubenunfall. Auf Baingowischacht verunglückte gestern im Nordfeld 2 der Bergmann Georg Graber, indem er durch herabfallende Kohle am Bein schwer verletzt wurde. Er mußte ins Knappschafts-Lazarett Siemianowicz geschickt werden.

Diebe auf dem Wochenmarkt. Bei dem ungewöhnlich starken Betrieb auf dem gestrigen Wochenmarkt bot sich den verschiedenen Spezialisten der Selbstverfänger reichlich Gelegenheit, ihr Handwerk auszuüben. Begehrt waren für diese Sorte von Käufern hauptsächlich Weihnachtsbäume, Tische und andere Konsumwaren und die Polizei hatte vollauf zu tun, um die Verkäufer zu schützen. Auch Taschendiebe haben dem letzten Weihnachtsmarkt ihren Besuch abgestattet.

Betrunkener Student verursacht Straßenauflauf. In den gestrigen Abendstunden wurde ein betrunkener Student von zwei Polizeibeamten zur Wache transportiert, welcher durch sein renitentenes Verhalten einen Straßenauflauf verursachte. Er tobte derart, daß die beiden Beamten kaum mit ihm fertig werden konnten und sich mit diesem auf der Straße herumwälzen mußten.

Myslowicz und Umgebung

Straßenüberfall. Ein gewisser Witzel, der in dem Beamtenhaus in Myslowicz, gegenüber dem neuen Friedhof wohnt, wurde des Nachts gegen 11 1/2 Uhr, auf seinem Heimwege von einem maskierten Mann überfallen, der ihm von hinten mit einem Gummihüpfel mehrere Schläge über den Kopf versetzte. Herankommende Passanten, und die energische Gegenwehr des Überfallenen, veranlaßten den Banditen, die Flucht zu ergreifen. Es wäre angebracht, daß Polizeistreifen die Stellen an den in letzter Zeit wiederholt Überfälle passiert sind stärker kontrolliert werden.

Eindrehbande dingfest gemacht. Der Myslowitzer Kriminalpolizei gelang es gestern eine langgesuchte Eindrehbande, auf deren Konto die großen Einbrüche die in Myslowicz und Umgebung ausgeführt wurden, festzunehmen. Nachdem letzten schweren Einbruch in die Johannesgasse, der vor einigen Tagen verübt wurde, hat die Myslowitzer Polizei energische Nachforschungen angestrengt und es gelang ihr, im Nachbarort Jendzorz eine langgesuchte Eindrehbande, unter der sich auch eine Frauensperson befindet, zu verhaften. Eine große Menge gestohlener Sachen konnten in der Wohnung der Banditen beschlagnahmt werden. Unter starker polizeilicher Bewachung wurden die Banditen ins hiesige Gefängnis eingeliefert.

Tarnowicz und Umgebung

Schieberei zwischen Forstbeamten und Wilddieben. In den späten Abendstunden des vergangenen Dienstags wurden mehrere Personen beobachtet, welche auf den Gelbern in Swierklowicz nach Wild jagten. Der Förster Blachert bezog sich daraufhin mit seinen beiden Gehilfen Schmann und Paulka nach dem jagdlichen Gelände, um die Täter zur Rechenschaft zu ziehen. Die Wilddiebe reagierten jedoch nicht auf die Verwarnung, sondern feuerten mehrere Schüsse nach dem Beamten ab. Die Forstbeamten sahen sich veranlaßt, ebenfalls von ihrer Schusswaffe Gebrauch zu machen. Es fielen etwa 30 Schüsse. Allen Wilddieben gelang es jedoch unerkannt zu entkommen. Am Tatort wurde ein Sack mit Fasanen vorgefunden und konfisziert.

Verantwortlicher Redakteur: Reinhard Mai in Kattowitz. Verlag „Vita“ Sp. z ogr. odp. Druck der Kattowitzer Buchdruckerei- und Verlags-Sp. A., Katowice.

Das Urteil in der Mordfache Wrobel

Erschlagen und in die Przemsa geworfen — 6 Jahre Gefängnis für Verleitung zum Gattenmord — Doppelmörder Koffiorek als Kronzeuge

Vorgestern gelangte vor dem Landgericht, u. zwar unter Vorsitz des Vizepräsidenten Dr. Arct, die Myslowitzer Mordaffäre Wrobel zum Austrag. Angeklagt war die Ehefrau des Ermordeten Marie Wrobel wegen Anstiftung zum Gattenmord. Die ruchlose Tat verübte in der Nacht zum 25. Oktober 1931 der Geliebte der Angeklagten, der 23jährige Jan Koffiorek aus Warchau. Koffiorek war von seinem Truppenteil desertiert und tauchte unmittelbar darauf im ober-schlesischen Industriebezirk auf, um der Arretierung durch die Fahndungsbehörde zu entgehen. Er fand schließlich Unterschlupf als Altmietler in der Wohnung der Eheleute Wrobel, wo er mit der Ehefrau ein Liebesverhältnis einging. Wrobel war über das ehebrecherische Treiben seiner Gattin natürlich sehr erbost. Obwohl Wrobel unentwegt darauf drang, den lästigen Untermieter Koffiorek aus der Wohnung zu kriegen und auf diese Art den ehelichen Frieden wieder herzustellen, ging Frau Wrobel auf die Wünsche ihres Mannes nicht ein, vielmehr setzte sie alles daran, um die Feindschaft zwischen beiden Männern zu schüren. Koffiorek, der völlig in dem Bann dieses Weibsteuflers war, entschloß sich nach längerem Bedenken dazu, den Jan Wrobel zu töten.

Eines Tages verlangte Frau Marie Wrobel, daß Koffiorek ihren Mann ins Feld hinausführen, dort durch eine Kugel in den Mund erschließen und den Revolver in die erstarrte Hand des Toten drücken solle, um einen Selbstmord vorzutäuschen. Ein anderes Mal dagegen wieder bezog sich der weibliche Unhold mit Koffiorek nach der Przemsa-Brücke, um dort zu überlegen, wie Jan Wrobel auf die einfachste Art umzubringen sei. Als Jan Wrobel betrunken war, wurde er überredet, einen Spaziergang nach der Przemsa-Brücke gemeinsam mit Koffiorek anzutreten. Zum Unglück begann Wrobel über seine Ehefrau wütend zu schimpfen, was den Koffiorek in Wut versetzte. Er versuchte

Wrobel, der sich in sitzender Haltung befand, hinterwärts zu erschließen. Er überlegte dann aber, daß durch die Schüsse Leugen angelockt werden könnten. Deshalb ergriff er einen schweren Stein und ließ ihn auf den Hinterkopf des Wrobel sausen. Wrobel verlor das Bewußtsein und schlug gegen das Brückengeländer auf. Der Mordbube entnahm den Taschen des Wrobel das Geld und die Ausweispapiere und stieß darauf den Bewußtlosen in die Fluten hinab.

Die Angeklagte Marie Wrobel bestritt vor Gericht die Mithschuld und verlegte sich auf Ausreden. Aus diesem Grunde mußte eine bereits angelegte Verhandlung vertagt werden, da sich die Vernehmung des Koffiorek als unumgänglich notwendig erwies. Zu der Donnerstag-Verhandlung wurde nun Doppelmörder Koffiorek aus dem Kratauer Militärgefängnis vorgeführt. Er wurde bereits am 18. November d. Js. durch Urteil des Militärgerichts wegen Ermordung des Stefan Cholest zum Tode durch Erschießen sowie Tötung des Jan Wrobel und Desertion zu weiteren 12 Jahren Zuchthaus verurteilt. Gegen dieses Urteil legte der Mörder Revision ein.

Koffiorek belästigte seine Geliebte und bestätigte erneut, daß diese Frau auf ihn

einen unheilvollen Einfluß

ausgeübt und zu dem Mord an Wrobel überredet habe. Koffiorek bekannte sich zu der brutalen Tat, umging aber die näheren Umstände und erklärte, auf Verlangen des Richters, daß ihn die Sache ungemein quäle. Als er nach der Mordtat an der Przemsa-Brücke zu der Marie Wrobel zurückkehrte, habe diese ihn lachend empfangen.

Nach Schluß der Beweisaufnahme beantragte der Staatsanwalt strengste Verurteilung der Angeklagten. Das Urteil lautete wegen Anstiftung zum Totschlag auf sechs Jahre Gefängnis.

Rundum

Kattowicz und Warchau.

Gleichbleibendes Werktagsprogramm
11,58 Zeitzeichen, Glockengeläut; 12,05 Programmanlage; 12,10 Preiserkundung; 12,20 Schallplattenkonzert; 12,40 Wetter; 12,45 Schallplattenkonzert; 14,00 Wirtschaftsnachrichten; 14,10 Pause; 15,00 Wirtschaftsnachrichten.

Sonntag, den 25. Dezember.

10,30: Gottesdienst aus Groß-Piekar. 15,30: Schallplattenkonzert. 16,30: Kinderfunk. 17: Konzert. 18: Populäres Konzert. 19: Aus Warchau: Hörspiel. 19,25: Übertragung aus Warchau. 20: Konzert. 22,10: Tanzmusik.

Montag, den 26. Dezember.

10: Gottesdienst aus Lemberg. 11,35: Missionsvortrag. 12,15: Morgenfeier. In der Pause: „Die Krippenspiele“. 14,05: Religiöser Vortrag. 14,25: Volksmusik. 14,50: Aus aller Welt. 15: Volksmusik. 15,20: Schützenrunde. 16: Kinderfunk. 16,25: Briefkasten. 16,45: Vortrag. 17: Solistenkonzert. 18: Leichte Musik. 19: Vortrag. 19,15: Verschriebenes. 20: Operette. In der Pause: Sport. 22: Technischer Briefkasten. 22,20: Leichte Musik auf Schallplatten. 23: Tanzmusik.

Dienstag, den 27. Dezember.

15,25: Etwas vom Fliegen. 15,30: Nachrichten. 15,35: Das Buch des Tages. 16: Kinderfunk. 16,15: Musikalisches Zwischenspiel. 16,25: Vortrag. 16,40: Literatur. 17: Konzert. 18: Leichte Musik. 19: Vortrag. 19,15: Verschriebenes. 20: Konzert. 20,55: Sport. 21: Presse. 22: Literatur. 22,20: Tanzmusik.

Breslau und Gleiwitz.

Gleichbleibendes Werktagsprogramm
8,20 Morgenkonzert; 8,15 Wetter, Zeit, Wasserstand, Presse; 13,05 Wetter, anschließend 1. Mittagskonzert; 13,45 Zeit, Wetter, Presse, Börse; 14,05 2. Mittagskonzert; 14,45 Werbedienst mit Schallplatten; 15,10 Erster landwirtschaftlicher Preisbericht, Börse, Presse.

Sonntag, den 25. Dezember.

6: Aus dem Quedlinburger Dom: Christmesse. 6,55: Aus Hamburg: Hafenkonzert. 8,15: Morgenkonzert. 9,10: Schlesische Weihnachtsarbeiten. 9,25: Weihnachtsgebräuche. 9,50: Glockengeläut. 10: Evangelische Morgenfeier. 11: Das schlesische Jahrhundert befragt Weihnachten. 11,30: Reichsleistung der Pastortaten. 12,15: Aus Dresden: Mittagskonzert. 14: Mittagsberichte. 14,10: Neue Wege zu deutscher Innerlichkeit. 14,35: Eiland im Sandmeer. 15,30: Kinderfunk. 16: Orchesterkonzert. 18: Benediktus und Franziskus — Christkönig oder Christkind? 18,25: Unter schlüsslichen Christboome. 18,50: Wetter: anshl.: Einführung in die Oper des Abends. 19: „Der Rojentalier“. 23: Aus Dresden: Abendunterhaltung d. Kaufmanns-Orchesters.

Montag, den 26. Dezember.

6,35: Aus Bremen: Hafenkonzert. 8,15: Orgelkonzert. 9,10: Kinderspielzeug jener Zeiten und Länder. 9,35: Verkehrsfragen. 9,50: Glockengeläut. 10: Katholische Morgenfeier. 11: Paul Ernst liest aus eigenen Werken. 11,30: Bad-Kantaten. 14: Berichte. 14,10: Waren für Sportler mit dem Jahre 1932 zufrieden? 14,20: Rechtsfragen des täglichen Lebens. 15: St. Nikolaus zieht durch das Land. 16: Weihnachtsmellen. 18: Erlösererwartung in den Kulturkreisen der antiken Welt. 18,30: Wetter und Der Zeitdienst berichtet. 19: (Hörfolge) Die Chronik des Weihnachtsbaumes. 20: Aus Königsberg: Aus Operetten. 22,30: Zeit, Wetter, Tagesnachrichten und Sport. 23: Aus London: Tanzmusik.

Dienstag, den 27. Dezember.

11,30: Wetter, anshl.: Fünfzehn Minuten Landwirtschaft. 11,50: Aus Königsberg: Konzert. 15,35: Unsere Weihnachtslieder. 15,50: Auslandsdeutsche Weihnachtslieder. 16,30: Unterhaltungskonzert. 17,50: Das Buch des Tages. 18,20: Der Zeitdienst berichtet. 19: Die deutsche Akademie in Rom. 19,30: Wetter, anshl.: Abendmusik. 20: Aus Berlin: Dritter Feiertag. 22: Zeit, Wetter, Tagesnachrichten und Sport. 22,30: Theaterplauderei. 22,30: Politische Zeitungsschau. 22,50: Aus Berlin: Tanzmusik.

WOCHEN TERMIN TAFEL Deutsche und polnische **Kalenderblocks**

KALENDER

für das Jahr **1933** empfiehlt zu billigsten Preisen

Kattowitzer Buchdruckerei und Verlags-S.A., 3. Maja 12 soeben erschienen!

WIR DRUCKEN

Bücher, Karten, Zeitschriften
Formulare, Notas, Briefbogen
Rechnungen, Plakate, Blocks
Zirkulare, Kataloge, Diplome
Kalender, Prospekte, Kuverts
Programme und Broschüren
Flugschriften und Etiketten
Wertpapiere und Kunstblätter
Einladungen u. Visitenkarten
in Ein- und Mehrfarbendruck

»VITA« NAKŁAD DRUKARSKI
KATOWICE, UL. KOŚCIUSZKI 29 - TELEFON 2097

Kein Weihnachten ohne Musik!

MUSIKALIEN IN SCHÖNEN AUSGABEN

Das goldene Marschalbun, 2 Bände . je zł 8.75
Der Rhein im Lied zł 6.25
Im Walzerparadies, J. Strauß, 2 Bände je zł 5.60
Unsterbliche Walzer, 3 Bände . . . je zł 6.25
Wien, Wien, nur du allein. Die schönsten Wiener Lieder zł 6.25
Deutsche Heimat. Volks- u. Studentenlieder zł 6.25
Unsterbliche Operetten zł 6.25
Tanztee und Tonfilm, Band II zł 9.—
Tausend Takte Tanz, Band VIII zł 9.—
Klaas, Das goldene Buch der Lieder . . . zł 23.—
Musikalische Edelsteine, Band XIV . . . zł 15.—

Kattowitzer Buchdruckerei u. Verlags-S.A.

**Märchenbücher
Bilderbücher
Malbücher
Knaben- und
Mädchenbücher**

Reichhaltige Auswahl
Billigste Preise

Kattowitzer Buchdruckerei und Verlags-S.A., 3. Maja 12

ZUM FESTE DAS BESTE

EIN GUTES BUCH ist ein bleibendes Festgeschenk!
Eine reiche Auswahl guter Bücher finden Sie in der Buchhandlung der

Kattowitzer Buchdruckerei- und Verlags-Sp. Akc.

BILDERBÜCHER

aus Papier u. Pappe für die Kleinen u. Kleinsten
Tier-, Märchen- und humoristische Bilderbücher
Jugendschriften für Knaben und Mädchen

Kattowitzer Buchdruckerei und Verlags-S.A.