

Wychodzi codziennie z wyjątkiem dni
poświęconych.

Cena Prenumeraty:

W Lwowie	Na prowincji
bez dostawy:	z przesyłką pocztową:
Miesięcznie . . . 1 złr. 50 ct.	Miesięcznie . . . 2 złr.
Kwartalnie . . . 4 „ 50	Kwartalnie . . . 6 „
Półrocznie . . . 9 „	Półrocznie . . . 12 „
Rocznie . . . 18 „	Rocznie . . . 24 „

Za dostawę do domu mie-
sięcznie 25 centów.

Numer kosztuje 10 centów.

PRZEMIAŁ

polityczny, społeczny i literacki.

Dziś: św. Enzebusza M. Wschód słońca g. 5 m. — Długość dnia g. 14 m. 6
Jutro: Wniebowzięcie N. P. M. Zachód „ g. 7 m. 6 Ubyło „ 3 minuty

Odpowiedzialny Redaktor i Wydawca:
Ludwik Masłowski.

Adres Redakcji: — Ulica Sykustka L. 45.
Adres Administracji: — Ulica Jagiellońska L. 3.

Prenumeratę i ogłoszenia przyjmują:

WE LWOWIE: Administracja „Przeglądu” ul. Jagiellońska L. 3.
W KRAKOWIE: Księgarnia Krzyżanowskiego w Rybku.
W WIEDNIU: „Prenumeratę: Zeitungsbeureau Goldschmidt
(I. Wallgasse Nr. 6). Ogłoszenia: G. L. Danneberg
Comp. Singerstrasse 11. — M. Duker, Schulerstrasse
1-3. — Haasenstein & Vogler, Wallfischgasse
10. — Moritz Stern, Wallgasse 22. — Alois Herndl,
Schulerstrasse 14. — Rudolf Mosse, Seilerstätte 2.
OGŁOSZENIA przyjmują się za opłatą 10 centów od wiersza
płytowego za pierwszy raz, a 5 centów za każdy raz
następny.
NADEŚLANE w cenie 30 centów od wiersza.

Rękopismy Redakcja nie zwraca.

Przegląd polityczny.

Wczorajszy nasz telegram z Berlina, reprodukcja dziennikarski artykuł o zjeździe w Kromierzu wskazuje, że są przecież w Niemczech ludzie, w których zjazd ten budzi troskę o przyszłość naczelnego i decydującego stanowiska sfer berlińskich w związku mocarstw środkowej Europy. Tej to trosce przypisać należy, niemiłą pogłoskę o tem, że wnet po kromierskim spotkaniu nastąpi zjazd cara z cesarzem Wilhelmem na wyraźne życzenie tego ostatniego, objawione ks. Dolhorukiemu. Organ liberalnej niemieckiej partii „National Ztg.” donosi, że spotkanie owo nastąpi niebawem w miejscu już obmyślonem w Gasteinie przez cesarza Wilhelma wspólnie z rosyjskim wojskowym pełnomocnikiem, ks. Dolhorukiem. Sądząc z tonu wymienionej gazety, moratorium miało, że Austria i Niemcy, jeśli nie rywalizują ze sobą o całą przysługę rosyjską, to się przynajmniej starają o zupełnie równy jej podział na dwoje. Nam się zdaje, że ks. Bismarck wolałby zachować korzystne stanowisko środkowego ognia w tym związku, który zamknięciem którego nie jest i nigdy nie będzie.

W personalu dyplomatycznym niemieckim gotuje się zmiana, wskazującą, że ks. Bismarck chciałby urząd kancлера zrobić niejako dziełem i przez to polityce swojej zapewnić ciągłość wynikającą z tradycji nietylko narodowej, bo ta zbyt świeża jeszcze, ale i rodowej. Pierwszy sekretarz stanu, hr. Hatzfeld, ma objąć urząd ambasadora, prawdopodobnie w Paryżu, a jego stanowisko zajmie wtedy dzisiejszy podsekretarz stanu w urzędzie spraw zagranicznych, hr. Herbert Bismarck; na podsekretarza zaś upatrzonego generalnego konsula w Pessico, hr. Berchem.

Angielska Izba gmin będzie zamknięta jutro albo w sobotę. Dopiero wtedy, wedle przyjętego zwyczaju, rozpocznie się oficjalna walka wyborcza. Ale przysługą do niej już się zaczęła, jak o tem pisaliśmy wczoraj, a dziś o tej sprawie dodać jeszcze możemy, że niedawny irlandzki generał sekretarz, sir Trevelyan, zwołał w Londynie liberalny meeting, na którym dowodził, że cała mowa konserwatystów polega na ich nieumiejętnym sojuszu z partią irlandzką. Ale ten związek irlandzkiej narodowej ligi z ligą pierwszoklasową (tak się w Anglii nazywa stronnictwo staro-konserwatywne od pierwszoklasu, kwiatu ulubionego przez lorda Beaconsfielda) nie może potrwać długo, nie wytrzyma nawet pięcioletniej próby. Wice nie narażając kraju na zamieszanie, jakie zjadł powstać musi, wybory powinni stanąć odrazu pod liberalnym sztandarem, na którym wypisane są hasła: reforma ustawodawstwa ze szczególnym uwzględnieniem stosunków agrarnych i finansowo-fiskalnych, rewizja systemu samorządu hrabstw, reforma magistratu i Rady miasta Londynu w duchu zniesienia wyłączności City, rewizja praw parlamentu i reorganizacja Izby lordów.

I trzeba przypaść, że mr. Trevelyan, dowodząc nierzeczywistości sojuszu narodowo-irlandzkiej ligi z ligą „Primrose”, miał rację przynajmniej o tyle, że pierwsza z tych lig nie jest dość mocno zcementowana. Już dziś, z powodu listy wyborczej, powstały w niej rysy, które mogą stronnictwo rozsadzić. Między bardzo wpływowym deputowanym irlandzkim, Davitt'em, a związkiem United Ireland, w którym przywodzi Parnell i Biggar, zaczęły się niesnaski, podniecone przez ambulatory Irlandczyka O'Donnella. Chce on podobno zająć stanowisko Parnella, który ma u rodaków tak wielkie znaczenie, że go nazywają „Kingiem, królem”. O'Donnell, sprawujący dotąd obowiązki pośrednika między różnymi irlandzkimi frakcjami, zdobył sobie pewne znaczenie, rozniósł i wpływy, a gdy lord Churchill począł go wyróżniać, stracił głowę i chciałby ją teraz intrygą ulokować na pierwszym miejscu. To rozbiło partię irlandzką, Anglicy przypisują Churchi-
19)

IZMAEL

przez

Mrs. E. Braddon.

Przekład z angielskiego M. Faleńskiej.

(Ciąg dalszy).

Niebardzo dostojnie wyglądał, co prawda, mowa wysłana owa zasady w izbie od tyłu „Wiernego Prosiaka”, wyłącznie przeznaczonej dla stałych gości szynkowni. A jak oni dziwnie wyglądali, i co tam za osobliwa była mieszanina różnego rodzaju zaniedbania i ubóstwa! Przeważną część tej ludności składali rzemieślnicy, oraz niezamożni i podupadli kramarze, ale było tam sporo podejrzanych osobistości, których zachowanie się trudno określić. Nie brakło też w owym tłumie kobiet, po większej części ubogo odzianych i wynudzianych, a także i młodych dziewcząt, czasem nawet przystojnych, ale zwięźdłych przedwcześnie i sprawiających przykre wrażenie zachowaniem obciężeniem i śmiechami, z jakimi słuchały grubiańskich żartów swego otoczenia.

Dla płci, nieoswojonych z zaduchem owej niskiej izby, zdawało się niepodobniem w niej oddychać, ale to właśnie powietrze, przejęte dymem tytoniu i woniami trunków, ten zawrotny gwar, panujący w niej nieustannie, czyniły ją istnym rajem dla tych, którzy ją codziennie odwiedzali.

chillowi i zaczynają wierzyć w jego dyplomatyczne zdolności.

Z Bałkańskiego półwyspu, tej klasycznej wszelkich niepokojów ziemi, dochodzą wiadomości o nowych napadach arnautów (tureckich rozbójników) na Serbię, przezeń ich bandy zapuszczają się daleko w głąb królestwa i z żandarmami oddziałami zwyciężają staczają utarczki. W Rumelji przyszło do nieporozumienia między miejscowym rządem a konsułami greckimi i francuskimi o prawo wykonywania sądowych wyroków w procesach cywilnych miejscowych obywateli z cudzoziemcami. Konsulowie roszczą to prawo dla siebie, rząd zaś, chcąc już choć raz się uwolnić od obecnej jurysdykcji, nastaje na prawie rządzenia u siebie w domu. Odwołano się do Porty, a ta stanęła po stronie opinii krajowego rządu, tłumacząc ośno postanowienia traktatów w ten sposób, że w procesach ściśle cywilnych, tj. zupełnie wolnych od politycznej przynależności, wszyscy mieszkający w prowincji, obywatele jej i cudzoziemcy, podlegają jurysdykcji miejscowej.

Pol. Corr. donosi z Konstantynopola, że Porta zarządziła nadzwyczajne środki ostrożności w porcie tunetańskim. Bez wyjątku, żaden okręt nie ma odłąd prawa wypłynąć do portu, nie wzięwszy na pokład sternika z flotyli portowej; żaden okręt nie ma prawa zarzucić kotwicy w bliskości twierdzy i nikomu nie wolno nawet rybołówstwem się trudnić w szerze fortecznego ognia z ręcznej broni.

Porski ambasador w Konstantynopolu, Mohsin-ehan, został przeniesiony do Berlina, gdzie ma się starać o pozyzenie oficerów niemieckich do zorganizowania perskiego wojska i niemieckich urzędników do zaprowadzenia w perskiej dykasterji systemu pruskiego. Zaiste, miał rację areybiskup Chesterski powiedzieć, że na następne 50 lat bez niemieckiego języka nie będzie mógł się obejść żaden człowiek, który nie zechce spędzić całego życia w swej gminie. Co to może karności państwa, której Niemcy nauczyli się od Prusaków, a z której umiemy tyle już dzisiaj wyciągać korzyści.

Ze Sofji donoszą do „Ung. Post”, że budowa połączeń kolejowych, a mianowicie 47 kilometr. długiej linii z Bellowo do Vakarelu, jest już w pełnym toku. Przedsiębiorstwo Vitalisa ma pewną nadzieję skończyć budowę z dniem 1. czerwca 1886 r. Dnia 1. września 1886 chce przedsiębiorstwo otworzyć ruch, tak iż Turcja jeszcze przed terminem oznaczonym przez konferencję 4. i 5. października (1. października 1886) dopełni swoich zobowiązań. Nie ulega też kwestji, że w budowę są mającej przez skarb serbski dwie linie połączenia Uskub-Kommova (30 kilometr.) i Kommova-Pravia (35 kilometr.) będą na czas wykończone. Jedyna obawa zachodzi, że krajowe Towarzystwo bułgarskie, któremu rząd bułgarski oddał budowę linii połączenia Vakarel-Zaribrod, nie będzie mogło dopełnić swych zobowiązań dla braku kapitału. Kapitał Towarzystwa składa się z sumy 1,700,000 franków, rozłożonej na 1,700 akcji po 1000 fr. Z tych miało być już 1,095,000 fr. do banku narodowego złożone.

Pomijając już te okoliczności, że kapitał powyższy jest widocznie za mały i powinien być co najmniej do trzech milionów podwyższony, sprzedać jeszcze należy 605 akcji zakładowego kapitału, które dotąd nie zdołano ulokować. — W myśl statutu powinniśmy samą przedsiębiorcy przyjąć resztujące akcje, co się jednak dotąd nie stało. Mimo więc rozpoczęcia budowy i dobrych nadziei przedsiębiorców wykończenie budowy jest dość zakwestjonowane.

Korespondencje.

Wiedeń 11. sierpnia.

(X.) Nie cieszymy się życzliwością pódurzędowego „Fremdenblattu”, jednakże artykuł jego o zjeździe w Kromierzu może snadnie służyć jako odpowiedź na podszczywanie N. Fr. Presse prze-

ciwko nam. Organ opozycyjny radby koniecznie, żeby w Austrii rządzący Niemcy i Rosja, choćby za pośrednictwem hr. Taaffego. Coś podobnego może pisać tylko ktoś taki, komu wcale nie o Austrię idzie. „Fremdenblatt” trafnie ocenia znaczenie zjazdu odnośnie do własnych spraw każdego państwa.

Idea środkowo-europejskiego związku pokojowego pozostała wolnemi od historycznego refleksu świętego przymierza. Związek ten, ograniczony na szlachetne cele europejskiego współdziałania, nie wpłynął wcale ani dodatnio, ani ujemnie na wewnętrzne kierunki państw, ani w politycznym, ani w narodowym względzie. Kwestje wolnościowe pozostały na boku, po za sobą, tak jak narodowe przeciwności niemieckiego i słowiańskiego świata. Związek bowiem pokojowy europejskich państw lepiej zapewne zadaniem swoim odpowiada, jeżeli się zatrzyma na granicy tych zadań. Czynnikiem jednolitym, który te państwa spaja i na nie wpływa, jest wspólne pragnienie pokoju.

„Po za tem pragnieniem i po za obowiązkiem, jakie ono nakłada porywom egoistycznej indywidualnej polityki, wstępuje indywidualizm państw, do związku należących, w pełne swoje prawa. Jest to zupełnie jasne, że wewnątrz granic ogólnych celów państw pozostaje szerokie pole dla akcji konkretnych interesów każdego państwa, tak w zakresie wewnętrznej jak i zewnętrznej polityki!”

Znaczy to, że p. Giers nie ma a nie do rozkazywania, ani do radzenia hr. Taaffemu, a że ks. Bismarck nie tylko się także nie męsza, ale w obec swoich Niemców system rządowy hr. Taaffego, jako dla Austrii właściwy, pochwała; o tem od czasu do czasu dosadnie „Nordd. Allg. Ztg.” daje świadectwo.

Zdaje się, że zwołanie Rady państwa dozna zwłoki kilku dni z powodu, że zjazdy monarchów dużo czasu ministrom zabierają, p. Tisza wyjeżdża leczyć się w Ostendzie, więc zapewne niektóre z przedłożeni nie można byłoby przed 20 września wygotować, mianowicie przedłożenia cłowe i ugodowe, wymagające poprzedniego porozumienia się rządu wiedeńskiego z pestżeńskim.

Czy na konferencji w Warcinie między hr. Kalnokym a ks. Bismarkiem znaleziony zostanie już na teraz jakiś prowizoryczny modus porozumienia i zbliżenia handlowo-cłowego, o tem zgola nikt przesądzać nie może. Gdyby jednak miało przyjść do jakichś pozytywnych kroków, to i ta okoliczność wypływałaby zapewne na kilkunastu zwłokę w zwołaniu Rady państwa. Budżet będzie z pewnością zaraz na początku Izbow przedłożony.

W ciągu dwóch lat upływie termin traktatów handlowych z kilku państwami. Odnowienie ich i warunki zależęć będą najpierw od odnowienia i warunków unji cłowej z Węgrami, a następnie od widoków na ekonomiczne zbliżenie do Niemiec. Odnosi się to w pierwszej linii do traktatu z Rumunją, który upływa i styczniem 1886. Przed końcem przeto bieżącego roku muszą być wygotowane nowe propozycje, rokowania nawiązane, żeby projekta Izbow przedłożone być mogły. Co do nowelli cłowej w ogóle, to dotychczas Izby handlowe, więc i nasze referatów nie nadesłały; termin zaś nadesłania upływa 1 września.

Szkolnictwo w Austrii

w roku 1882/3.

3. Szkoły wyższe i fachowe.

Podobne zjawisko, jakieśmy widzieli w dwu kategoriach szkół średnich (gimnazjów i szkółach realnych) powtarza się znówu w zakładach naukowych wyższych, uniwersytetach i akademiach technicznych. Ośm uniwersytetów Przedlitawji i 49 seminarjów duchownych, liczący razem 12,407 uczniów, sześć zaś akademią technicznych, jedna akademja rolnicza i dwie akade-

mje górnicze, miały ich razem zaledwie 3204. Liczba uczniów uniwersyteckich wzrosła w okresie, o którym mowa o 901, liczba uczniów w akademiach technicznych spadła o 63. Największy przyrost na wszechszcze okazuje fakultet medyczny (560), za nim idzie prawniczy (287); największy ubytek na technikach okazuje wydział inżynierski i chemiczno-techniczny. Ze także akademja górnicza w Wiedniu uczuwa coraz mocniejszy brak uczniów, dowodzą najlepiej zesłane obrady komisji budżetowej w Ionie której dawały się słyszeć głosy za zniesieniem tej akademji i za restytuowaniem napowrót akademji leśniczkiej w Mariabrunn.

Atoli referat komisji statystycznej nie uważa za powód ubytku uczniów w akademiach technicznych tej okoliczności, iż ludzie technicznie wykształceni nie mogą znaleźć w kraju umieszczenia, lecz według niej powodem tego jest raczej pomyślny rozwój szkół przemysłowych, rolniczych i leśnicznych średnich, które dziś dają dość wysokie wykształcenie fachowe, tak, iż wielu kandydatów odpowiednich zawodów w miejsce uczęszczania do szkół wyższych, zadowalnia się szkołami średnimi.

Jakkolwiek powyższy sposób tłumaczenia nie jest może zupełnie słuszny, to jednak z zadowoleniem należy skonstatować wielki rozwój średnich szkół przemysłowych. Państwowych szkół takich było 407, w których 1993 nauczycieli udzielało nauki 36,154 uczniom. Liczba uczniów wzrosła w roku 1882—1883 o 4400 z czego obok Austrii dolnej, Styrii, Czech, Morawji i Śląsku, przypada dość wysoka liczba także na Galicję, podczas gdy w Dalmacji podobne szkoły dotąd wcale nie istnieją.

Różne rodzaje innych zakładów naukowych, jak szkoły handlowe, szkoły muzyki, śpiewu, agronomiczne i leśnicze, górnicze, nautyczne, weterynaryjne, kucia koni, położnicze, żeńskie szkoły pracy i t. d. i t. d., wykazują nieznaczne różnice w porównaniu z rokiem poprzednim. Uderzającą jest jednak okoliczność, dająca się widzieć w równej mierze we wszystkich prowincjach monarchji, iż we wszystkich rodzajach szkół i zakładów wychowawczych prywatnych, fachowych i kolegialnych duchownych, w konwiktach i internatach, szkołach klasztornych i konwentowych etc. zmniejsza się od pewnego czasu jednostajnie liczba uczniów pobierających naukę. Sprawozdanie komisji statystycznej mówi o tem, co następuje: „Powszechny i ze względu na wielkość krajów równomierny spadek frekwencji szkół powyższych, każe przypuszczać, że jeden i ten sam powód jest tego przyczyną, a leży on niewątpliwie w tem, iż publiczne szkoły ludowe z dniem każdym coraz bardziej się udoskonalają, podczas gdy szkoły i zakłady wychowawcze prywatne nie mogą w równej mierze się udoskonalają, a jako utrzymywane dla zarobku, nakładają prócz tego na frekwentantów opłaty czasami dość wysokie, a tem samem dostępne jedynie dla dzieci zamożniejszych rodzin. Nawet w zakładach wychowawczych klasztornych żeńskich, zmniejsza się frekwencja, jakkolwiek okoliczność ta nie zagraża bytowi samych zakładów.”

MAŁY FELJETON.

W wielkiej operze.

I.

Ile razy wypadnie hr. Adelinie de Tréfly „dzieln łozowy” grają „Hamleta”. Hamlet i wiecznie Hamlet! Nie mogą zmienić repertuaru, a chcą być i być, a być się zabawić, hrabina zaprosiła pana de Grandmanoir, aby jej towarzyszył. Zna go od niedawna. Powiada, że temu człowiekowi brakuje trochę cywilizacji, że boi się ludzi, słowem, że jest oryginałem. Tem lepiej! Jeśli tylko uda mu się ochronić ją od nudów w ciągu przedstawienia Hamleta, hrabina będzie mu zobowiązana do wiecznej wdzięczności.

Ważnem było zdarzeniem dla Lemoine'ów wprowadzenie się jej do parterowego mieszkania nowowyprowadzonej kamienicy, która wydawała się im wtedy podobną do pałacu, tak w niej wszystko było świeże i czyste, tak odmienne od zabrudzonego domu, z którego się tu przenieśli. Później rodziny było wtedy wcale pomyślne, raz z tego powodu, że pierwsze czasy konsulat i cesarstwa były wogóle pomyślne dla przemysłu, powtóre, że stary Lemoine wybornym był rzemieślnikiem i że nie dawał się wyzyskiwać pośrednikom, chociaż nie miał własnego składu, gdyż żyjąc skromnie i oszczędnie, nigdy nie był bez pieniężnego zapasu. Syn jego ożenił się mając lat dwadzieścia z córką sąsiada i przyrodzicą zamieszkał. Starszy brat już wtedy zginął był śmiercią walczących, w bitwie pod Auerstadt i jedyny ślad jego istnienia w domowym ognisku stanowiła szablą, zawieszona wraz z wieńcem z poczynionych nieśmiertelników nad kominem starej pani Lemoine, wespół jej kuchennych sprzętów. Droga tę pamiątkę zawięzczała matka młodemu oficerowi, towarzysowi

Zasiadła tedy hrabina w swej parterowej łoży bardzo wcześnie; musi przecie przyjać „dziecka”, oczywiście jeżeli dotrzyma przyrzeczenia i przyjdzie. Ma on posiadać niemało diawactw.

Potem pisał zwierciadła ustawione w głębi łoży, jak dziś wygląda. Fryzury ma bardzo prostą; czarne włosy splecione tworzą jeden węzeł. Zgrabną jej figurę oślania biała jedwabna roba. Dla kogoś miałyby się ustroić? Grandmanoir nie wysłuchiwał jeszcze żadnej toalecie tego zaszczytu, aby ją pochwalił. Tego człowieka oślania pewna tajemniczość. Część roku spędza na wsi. Z powrotem zwiędza w Paryżu pięć, lub sześć salonów, aby się popisać znużonym wyrazem. Albo on nie zna ludzi, albo też zna ich za mało dobrze. Aby chcieć szukać ich towarzysztwa. Jedno tylko jest pewne: Grandmanoir nie należy do postaci sympatycznych i hrabina przypominając sobie te wszystkie szczegóły, żałuje teraz, że go zaprosiła. Ale zapóźno! Otóż i on!

II.

Grandmanoir może liczyć już lat około czterdzięci. Oczy ma niebieskie, czoło wysokie, nienaganny nos rzymski, jasne wasy i brode. Mimo to wygląda na bardzo łagodnego człowieka. Wstrząsnawszy ręką, którą podała mu hrabina, przysuwa fotel.

— Czy podobna się panu moja łoża? *Vis-à-vis* siedzą Barnys, na lewo mała baronowa Flancourt, na prawo Wilpres...

— Zlituj się pani i pozwól mi myśleć, że Hamleta śpiewać będą tylko dla nas. Jestem szczęśliwy wtedy tylko, gdy nie potrzebuję myśleć o ludziach.

— Pochodzi to ztąd zapewne, że żyjesz pan na wsi i widzisz ich tylko z odległości stu kroków.

Adelina spostrzega, że Grandmanoir raczył ją obdarzyć bacznijsem spojrzaniem.

— Znajdujesz pan moje toaletę niegustowną, nieprawdą?

— Suknia pani, hrabino, jest przepyszna, a jej barwa rywalizuje z cerą twarzy, napróżno kusząc się o zwycięstwo.

— Moj Boże, jak pan jesteś uprzejmy! Dla czego uważają pana wszędzie za dzikiego?

— Ponieważ żyję, jak mi się podoba i mówię, jak myślę.

Hrabina ulega popędowi wspaniałomyślności. Niechże „dziki” posłucha trochę muzyki.

— Wszyscy, powiada ona, uważają duet właśnie w tej chwili śpiewany: *Nie wier, nie wier, nie wier blaskom słońca*, za perły partytury. Co do mnie nie czuję się zachwyconą. Co za banalność; wszyscy zakochani plotą tak samo.

— Ale mało znajdzie się takich, którzyby swe uczucia wypowiedzieli w równie pięknych tonach. Następnie podoba mi się w duetach operowych, że oboje kochankowie powtarzają zawsze jeden frazes, podczas gdy w życiu uważamy się za obowiązanych do wprowadzenia pewnych zmian w tej litani.

Pani de Tréfly słucha z przyjemnością duetu, zdziwając się, że jej gość potrafi być sentymentalny i zwracać uwagę na toaletę. Teraz podoba jej się nawet arja:

„Nie wier, nie wier blaskom słońca,
Ale wier miłości mojej...”

— Czy nie podzielasz pan mego przekonania, że wyrządza się krzywkę Szekspirowi, podkładając pod jego utwory muzykę?

— Nie zupełnie! Wielki genjusz bywa źródłem różnorodnych natchnień. Gdyby Tomasz Ambroise podłożył muzykę pod „Naboba” lub „Syna Korolji”, partytura nie byłaby wypadła równie świetnie.

— Br! Wehodzi upiór! Lubisz pan upiory? Boję się. Faure śpiewał arję: „O drogi cieniu!” lepiej od Maurela. Ale czy nie sądzisz pan, że artystów zapominamy zbyt prędko?

— Nie mogę ich nigdy zapomnieć, bo nigdy nie żyję sobie znów. Nie mów mi hrabino o aktorach; rozmawiamy raczej o postaciach, o broni syna, który ją z dalekich krain dla niej przywołał.

Gdy nastało dla Francji panowanie Ludwika Filipa, rodzice Piotra Lemoine już nie żyli, on zaś mieszkał w domu przy ulicy Sombreuil z żoną i jedynym dzieckiem. Błąd dziewczynka dziewięcioletnia, z dużemi szafrowymi oczami i bujnemi ciemnymi włosami, której wdzięk podziwiali wszystkie sąsiednie kumoszki. Nazywano już wtedy Piotra i jego żonę, ojcem i matką Lemoine, poprzednie zaś ich pokolenie poszło u ludzi w niepamięć.

Matka Lemoine niekoniecznie godziła się z córką w domowym pożytku. Była to osoba dość popędliwa i do łez skłonna przy lada sposobności, ku czemu usposabiała ją też pewien pociąg do trunku. Nie była ona jeszcze w owym czasie nałogową pijaczką, ale nabierała już zwyczaj zakrapiania się w skrytości, który musiał ją kiedyś do złego końca doprowadzić.

Córka jej, Józina, bardzo lubiła zabawę i trochę się może pyszniła swoją ładną twarzą, która na nią zwracała uwagę studentów z dzielnicy zwanej Łacińska, ilekroć szła do roboty w ową stronę, stanowiącą w owych czasach dość niebezpieczne sąsiedztwo dla młodej i ładnej dziewczyny.

Ojciec Lemoine posyłał swoje córki na naukę do pewnej pralni, będącej bardzo dobrym interesem dla właścicieli, choć zakład nie wyglądał wcale świetnie z pozoru. W przyległym domu mieściła się garkuchnia, pod firmą Pantagruella, do której schodzili się tłumnie studenci z Sorbony, na długie pogadanki, których polityczne sprawy bywały główną treścią.

(Ciąg dalszy nastąpi).

które oni przedstawiają. Wierz mi, pani, narażam się na utratę wszelkiej iluzji, gdy przy ocenianiu roli, myślimy o artyście, który ją przedstawia.

Hrabina przekonała się tym razem, że „Hamlet” bynajmniej nie jest tak nudny, jak sądziła.

III.

— Dla pana to czynię, że nikomu nie daję znaku, aby mnie w łóżu odwiedził; nie podrozwiałam nawet baronowej; wiem, że pan boisz się ludzi.

— W istocie mam nadzieję, że nikt tu nie wejdzie.

— Zkądże?
— Bo będziemy mówili prawdopodobnie rychło o rzeczach bardzo poważnych, a nadających się tylko do poufalej rozmowy.

— Tak? O czemże naprzykład?

— Będziemy mówili o miłości. Czyż w istocie sądzisz hrabino, że mężczyzna siedząc obok pani, w łóży wybitej czerwonym jedwabiem, będzie słuchał Hamleta, zamiast tobą się zachwycać?

— Uważałam to za rzecz możebną. Ale ostatecznie nie nie ma dziwnego, jeśli mężczyzna nadskakuje kobiecie.

— Alboż można czas spędzić milej?

Hrabina była naturalnie tego samego przekonania, ale użnała za stosowne, pozostawić ów frazes bez odpowiedzi i udawać, że muzyka całkowicie zajmuje jej uwagę. Właśnie śpiewano romans: „*Bądź zdrowa i wierzyć mi!*”

— Jest to bardzo trudne miejsce. Pani Nilsson śpiewała je, jakby czytała gazetę. Pani Carvalho załatwiała się z tym romansem tanim kosztem. Mała Dvries odśpiewywała go sumiennie, a pociwca Duram przemocą zdobyła sobie w nim tryumf. Jak pan widzi, znam się na „Hamlecie”.

— Przeciwnie, spostrzegam, że wszystkie te śpiewaczki utrudniały ci, hrabino, zrozumienie go.

— Jakoś trudno mi zaprzyjaźnić się z Szekspirem.

— Wię zawnrzyć pani przyjaźń przynajmniej z miłością Ofelji.

— Rzecz niemożliwa! Stanik tej Ofelji jest złe uszyty. My, kobiety pierwszeństwo przynajmniej kwestji toaletowej. Primadonna może tylko wtedy liczyć na nasze uznanie, jeśli jej kostjum jest nienaganny.

Pan de Grandmanoir patrzy na komtesę z melancholijem osłupieniem.

— Czy w istocie zwraca pani uwagę na stanik śpiewaczki? Słyszysz pani piękna, rozkoszna melodia. To biedna dziewczeczka zaczyna się obawiać o brak wzajemności i wpada w rozpacz, ponieważ książkę Hamlet przechodzi obok niej, nie rzuciwszy jej nawet słowa powitania. Zamiast odczuwać, jak strasznie oboje cierpią, łamiesz sobie hrabino głowę nad tem, jaką wstęga, albo też jaką wkładką dałby się ubrać stanik płaczącego dziewczęcia? Widocznie pani nie pragniesz, abym się w tobie rzeczywiście zakochał.

IV.

W ten sposób nikt jeszcze nie konkurował o względy hrabiny. Słusznie opowiadano jej o pannu Grandmanoir, że różni się od zwykłych ludzi. Sposób, w jaki usiłował podobać się hrabinie, był istotnie nadzwyczajny.

— Była pani podczas przedstawienia zawsze głucha, nudziłaś się, ponieważ w teatrze nie umiałaś zapomnieć o wszystkich drobnostkach codziennego życia. Okaż hrabino choć trochę współczucia cierpieniem bohaterów, których widzisz na scenie. Słuchaj ich skarg, nie zważając na to, czy wysokie c wzięto należycie, a zajmiesz się sztuką.

Pan de Grandmanoir zauważył zdziwienie hrabiny, ale czuł zarazem, że nie rozniewiała jej ta krytyka. Wysłuchiwał całego aktu, nie przemawiając do siebie ani słowa.

Poufałość nigdy nie wytwarza się tak łatwo, jak podczas słuchania muzyki. A w operze wszystko zdaje się ją ułatwiać; wielka łoża, w której kilka pustych stołków wskazuje, ile oszczędzono sobie nudnych towarzyszy; bukiety z róż i wachlarz porzucony na oparcu łoża; w głębi ciężka jedwabna portjera, której nikt się nie waży uchylić... Kto raz zakosztował tej samotności, zapomni o niej nie prędko.

Hrabina widocznie była wzruszona sceną Hamleta z aktorami.

— Doprawdy, muszę znowu wziąć się do czytania Szekspira. Dla czego nie czytują go? To nie do przebaczenia! Mogłabym powiedzieć, że Faure miał w tej scenie wyborne chwile, ale masz pan słusność: nie trzeba myśleć o aktorach. Wszak tak powiedziałeś, nieprawdaż? Grandmanoir słuchał poważnie i z wielką uwagą.

Tak, weź pani Szekspira znowu do ręki. Wierz mi hrabino, lektura książek jest nieodzownie

wnie potrzebna, gdyż dzisiaj oddychamy atmosferą głupoty, zdolną powoli zabić ducha.

— Dobrych autorów możnaby porównać do limfy; każę się zaszczepić. Jesteś pan bardzo inteligentny.

— Bynajmniej; ja tylko studiuję panią i wiem, czego ci brakuje.

— Jak piękny jest ten mały teatr na scenie, gdzie komedjanci przedstawiają zamordowanie Gonzagi. W tem miejscu złałam Faure wachlarz Ofelji i siadała na ziemi. Wyglądało to bardzo dramatycznie. Ale zachowałem się już cicho. Wszak nie wolno mówić o aktorach. Całą uwagę należy poświęcić sztuce. Zdaje mi się, że udzielasz pan wskazówek, a sam wedle nich nie postępujesz. Gdzie jesteś w tej chwili? Idę o zakład, że wszędzie, tylko nie w teatrze i nie przy Hamlecie.

— Ale i z komtesą nie było inaczej. Od kilku minut przysiadła się swemu gościowi. Dla czego nie powiedziałano jej, że pan Grandmanoir jest tak okazałym mężczyzną? Nie był on wprawdzie idealnie piękny, ale dziwnie miły, sympatyczny... Wkrótce potem hrabina znowu popadła w dawny grzech.

— Popatrz pan, ten Hamlet nie siada u stóp Ofelji.

Grandmanoir sadził, że jak na pierwszy raz, dość dał jej nauczek.

— To że robi, powiedział poważnie. Nigdy lepiej nie można ocenić kobiety, jak gdy się siedzi u jej stóp. Co do mnie, to dopiero wtedy wiem, jakie uczucie żywie u kobiety, gdy zobaczę jej nóżkę i cokolwiek wyżej.

— Grandmanoir nie jest weale tak sentymentalny, pomyślała hrabina, jak sobie wyobrażałam. Ale rzecz dziwna: on przecie moich nóg nie widział.

V.

— „Być czyli nie być?” Unoszą się nad tą melodią, a przecież nie ma w niej nic szczególnego.

— Co do mnie, twierdzą, że właśnie ona mieści w sobie wiele słodczy. Przecież polki nie można podkładać pod słowa Szekspira!

— Masz pan słusność. Człowiek idociejcie chce wszystko krytykować. Jesteśmy szkodliwi niewiedzielnikami. Los daje nam dobrą łożę, wygodny fotel, szybkie binokle, dobre uszy i przyjaciela, który razem z nami przysłuchuje się niemiernemu monologowi — a my... stroimy sobie drwinki. Dla czego nie słyszałeś pan dotąd Hamleta?

— Idę tylko tam, gdzie mnie zawloką.

— Zawsze bardzo podobał mi się tercet: „W klasztornej ustroju pójdz Ofeljo!” Nudzi mnie tylko mama Hamleta. Rodzice są na scenie zwykle niepotrzebni.

— Niezupełnie na to się zgadzam. Gdyby matka nie była przy nich, Hamlet i Ofelja nie mogliby wypowiedzieć sobie swoich uczuć. Wierz mi, pani, gdyby zakochanych pozostawiano sobie samym, albo pokochaliby się zbyt namietnie, albo jedno drugiemu zgłotałoby zgnę. Więc można się tylko cieszyć, gdy w pobliżu znajduje się mama w fioletowym kostjumie, która wszystko przyprowadzi do ładu.

— Jak spędzasz pan środy?

— Bez planu.

— Doprawdy, miałabym wielką ochotę prosić pana o towarzystwo każdym razem, gdy się wybieram do opery.

— Nie ma w tem nie niemożliwego.

Komtesa Adelina uznaje w duchu odpowiedź Grandmanoir, jako za mało entuzjastyczną. Ona tak chciałaby zbadać jego myśli.

— Pańska odpowiedź jest nieco dziwna. „Nie ma w tem nie niemożliwego!” To niezbyt uprzejmie!

— Jestem gotów dać wyjaśnienie...

— Ale zamiast wyjaśniać, Grandmanoir zaczyna mówić o czem innym.

— Popatrz pani. Scena z portretem jest dowodem, że podobne obrazy powinny mieć tylko formę medaljonu. Samo miejsce jest trochę za chłodne, „Hamlecie” e, żal mój nie ma granic!” W ogóle uważam ten akt za najgłabszy.

W parterze widział jakieś poruszenie. Pano wie gromadzą się celem ujrzenia baletu.

Grandmanoir przegląda salę.

— Widzisz pani, to są ludzie przekonani o samodzielnosci swych pojęć. Czy to nie Edward rozmawia z Karolem?

— Teraz przychodzi na Grandmanoir kolej odebrania nauki.

— Dajże mi pan pokój z tymi ludźmi. Spotykam ich co rano i co wieczora. Czyż nie lepiej słuchać czarownej muzyki baletu?

— Znajdują się w niej efekty wzięte z symfonji pasterskiej. W istocie czarowna muzyka! —

Pani już się poprawiała. Nie chciałaś nawet spojrzeć na Edwarda. — Jest to niestęchany postęp!

— Więć pan urządziłeś próbę?

— W istocie! Patrz pani, ta tancerka ma sporo talentu.

— Powiadają, że jest brzydka. Mnie się ona podoba.

— Być może, że jest brzydka, kiedy nie tańczy. Jak rzewnie brzmi skandynawska melodia. „Blada, ciemna, jasnowłosa.” Zdaje się, jakby była kłaniam.

— Słyszysz teraz to kłanie, choć dotąd słyszałam tylko tempo walea. A co za wspaniały, brzozywość! Jak pięknie można tam marzyć o samotności i miłości! Rzeczywiście, nie trudno uleść wzruszeniu, patrząc na Ofelję.

— Któż mógłby wysłuchać tej sceny bez wzruszenia? Poeta nagromadził tu wszystko, co może wstrząsnąć sercem: — naturę, młodość, piękność, miłość i śmierć.

Hrabina wpada w zamyślenie; czy ten człowiek jest zakochany, czy tylko wykształcony?

Po baliecie opróżnia się łożo. Komtesa i Grandmanoir gwarzą dalej.

— Dla czego nie chcesz pan mi przyrzec, iż będziemy się tu schodzić co środę? Czy nie podobają ci się łoża, czy moje postępowanie.

— Oh, przeciwnie!

„Chór Grabarzy” rozpoczyna śpiewać. Blizki koniec opery weale nie miłe czyni wrażenie na obojgu. Czas upływa. Jedna strona chciałaby się dowiedzieć, na czem stoi, zaś druga radaby nie powiedzieć za wiele. Chór nad grobem Ofelji drażni serca obojga. Twarz hrabiny powleka się nagle lekką bladłością. Grandmanoir czuje, że musi wyrzecz stanowcze słowo. Komtesa koryzysta z prawa pierwszeństwa.

— To miejsce przypomina Mendelsolna. Czy jesteś pan muzykalny.

— Muzykalny? Nie! Sądzę jednak, że jestem zakochany, jeśli pozwoliś hrabino, bym powiedział prawdę.

— Ba! to przecież mnie nie nie obchodzi!

— A kogoż, łaskawa pani?... Pani podobałaś mi się zawsze. Dziś nabrałem przekonania, że masz obok bystrego dowcipu łagodność, a prócz nich talent... słuchania. Spędziłem przeszliczny wieczór. Prawdopodobnie i pani skarzyć się nie będziesz na nudy. Więć nie pozostaje nam nic innego, jak nawzajem się pokochać.

Pan de Grandmanoir pomógł hrabinie przywdziać płaszczyk, poczem ona zbliżyła się do zwierciadła i uśmiechnięta włożyła kapelusza na głowę. Nie uszło jej baczności, że Grandmanoir nagle spospniał.

— Zegnając się, powiedział:

— Przyjmuję łaskawe zaproszenie pani na środy. Nie raczyłaś hrabino dać odpowiedzi na moje pytanie a ośm dni, to tak długi przeciąg czasu.

Spojrzała mu bystro w oczy. Potem szepnęła:

— Przyjdź pan jutro do mnie koło trzeciej z południa. Pomówimy o Hamlecie.

M. Souchat.

KRONIKA.

Ks. metropolita Sembratowicz powróci do Lwowa w dniu 17. b. m.

Pogrzeb księcia Demidowa San Donato, zmarłego we Florencji rosyjskiego krzesza, odbył się w Tigiliu (gubernji permskiej) z ogromną pompą. Przewiezienie ciała z Włoch kosztowało 70,000 rs. Na pogrzebie byli obecni — oprócz wdowy, córki i siostry zmarłego — hr. Tolstoj, jako opiekun, i paru dygnitarzy włojskich, przybyłych umyślnie na pogrzeb. Ludu zebrało się około 20,000.

Księżna, chcąc uczcić pamięć zmarłego męża, ofiarowała 25,000 rs. na zakłady dobroczynne dla robotników swoich fabryk.

Książę San Donato był posiadaczem kolosalnego majątku, składającego się głównie z toglickich zakładów górniczych i przemysłowych, oszacowanych na 32,000,000 rs.; oprócz tego posiadał on dobra ziemskie w wartości 4,000,000 rs., oraz pałace, rezydencje i ruchomości w wartości 8,000,000 rs.

Odezwa. „Towarzystwo literackie Przyjaciół Polski” w Londynie zostało do wszystkich dzienników polskich następująca odezwa:

Towarzystwo zostało założone w lutym 1832. przez sławnego poetę Tomasza Campbell, pod opieką jego królewskiej mości ks. Sussex, i przez ciąg lat 53 było w stanie podobać wielkiemu dziełu niesienia pomocy polskim wychodźcom, którzy po wojnie 1830/31 szukali schronienia w Anglii.

Oto poczet przeszłós po panu Campbellu: Tomasz Wentworth Beaumont, członek parlamentu; lord Dudley Cutts Stuart, członek parlam.; margrabia Breadalbane, k. t.; margrabia Townshend, h. Ilchester; lord Kinnaid; hr. Harrowby, k. g.; i terażniejszy prezes lord Houghton.

Do rzędu dawców zaś, którzy najstalej i najhojniej zasilali fundusze Towarzystwa — oprócz przeszłós, z których wielu było wspaniałymi dobroczyńcami — należą:

Baronowa Burdett Coutts, Rewerend J. H. Fisk, baronowa L. de Rothschild, książę Devonshire

k. g., lord Leigh, lady Kinnaid, pani F. Kirby, pan Edward Johnstone, Rewerend W. S. Lach-Szyrma, m. a.; pan R. L. Chance, hr. Shaftesbury, k. g.; lord Wimmerleigh, pułkownik William Pinney, pan Thomson Hankey, pan Artur Hill, pan William Henry Hall, sir Harry Verney, baronet, członek parlamentu; lady Simmons, lady Charlotte Blount, lady Louise Goldsmid, pani L. Haslett, lady Andrew Buller, pani John Betts, pułkownik i pani Whitting, pułkownik C. S. de Gzowski, aide-de-camp królowej; pan F. A. Rola de Wolski, pan Alojzy D. Lubecki, Bronisław James Jazdowski, m. b. chirurg-major i jego rodzina; baron i baronowa d'Eichalt, F. baronowa Wielebicka, pp. Adam i Henryk Gielgudowski, pan i pani Sembrich-Stengel (Kochańska) i w. i.

Towarzystwo odbierało także — a zwłaszcza w ostatnich latach — szereg regularne datki ze strony polskiej, szczególnie od jkw. Marguerite d'Orléans księżni Czartoryskiej, od Władysława księcia Czartoryskiego, od Władysława hr. Zamoyskiego, od Adama ks. Sapiechy i od Towarzystwa dobroczynności dam polskich w Paryżu, które sto franków wnosi miesięcznie na wsparcie najwięcej potrzebujących weteranów w Anglii.

Atoli ze śmiercią wielu dawnych członków lub dobroczyńców Towarzystwo zubożało, a dziś uszczuplone jego zasoby nie pozwalają mu nieść pomocy jakby chciało, w nagłych razach choroby lub biedy, Polakom pozostającym jeszcze przy życiu z wojny z r. 1830/31. (dziś już nielicznym, a po lat około 80 liczącym); innym — z powstań z lat 1848 i 1863, tudzież żołnierzom Polakom (wziętym przez Anglików w r. 1854 w Bomarsund w niewolę) którzy zaciągnęli się byli dobrowolnie do służby naszej podczas wojny krymskiej, choć nie służyłoby im prawo jeńców wojennych, gdyby nanowu popadli byli w ręce rosyjskie.

Z powodu tego uszczuplenia funduszu i dla pokrycia deficytu od trzech lat coraz bardziej się powiększającego, rada Towarzystwa udaje się z prośbą o pomoc albo datkiem jednorazowym, albo stałym jej zasilaniem.

W. Lloyd Birkbeck, sekretarz honorowy.

Subskrypcje przyjmują: Messrs. Coutts et C. 59 Strand, W. C., i pan J. J. Baranowski sekretars Towarzystwa, 10 Duke Street, St. James, S. W. London.

Alfred Rumiński stał się głośnym w gronie turystów, osiągnąwszy szczytów Kéba, w okolicach Tonsoe, wzniesionych na 8,000 stóp nad poziom morza. Rumiński jest mieszkańcem Helsingforsu.

Srebrny medal w monachijskiej szkole sztuk pięknych otrzymał p. Hirschenberg z Galicji. Kształcił się pod kierunkiem Wagnera.

Ze sportu. Czwartego dnia gonitw carsko-księskich konie z Królestwa przyjeły udział tylko w trzech biegach.

W drugim biegu mianowicie szedł „Telegraf” p. Dorozynskiego i „Desire” hr. Ledochowskiego, żaden nie wziął nagrody. W biegu o nagrodę cesarską 4,375 rs. zwyciężyła „Fine Monche” p. Grabowskiego, a drugą nagrodę 1,000 rs. koń Augusta hr. Potockiego „Tajle Vent”

W biegu piątym zwyciężyła „Rhea” p. Kronenberga, biorąc 850 rs.

Interpelacje do świetnego magistratu miasta Lwowa wnosi za naszym pośrednictwem pewne grono obywateli, dających o zdrowie swych bliźnich. Interpelują oni mianowicie tę poważną instytucję co do sprzeczności, istniejącej między nową ustawą budowniczą a faktami, dostrzeganymi codziennie. I tak np. ustawa ta nakłada obowiązki na właścicieli domów, aby rynn, odprowadzające wodę deszczową z dachów, spuszczały pod trotuary; tymczasem nie tylko nie myśli tego zrobić żaden właściciel starej kamienicy, ale nawet wszystkie nowe domy świeżo wykończone już w czasie, w którym nowa ustawa obowiązuje, mają rynn, kończące się o metr lub wyżej nad trotuarem. Przypusmy, że te tusze, jakie podczas deszczów spływają na przechodniów, dadzą się jeszcze pogodzić z pojęciem o szczyśliwości; ale jakże znowu zrozumieć inny fakt, równie jaskrawego lekceważenia nowej ustawy. Powiada ona, że każdy dom musi stać po wybudowaniu sześć miesięcy zanim wolno będzie przystąpić do jego tytnowania. Tymczasem we Lwowie dzieje się inaczej. I tak np. w czerwcu właściciel pewnej kamienicy przy placu Marjackim rozpoczął budowę trzeciego piętra, a zaledwie mury wyciągnął i dachem pokrył, natychmiast je otykował. To samo zrobił właściciel domu świeżo zbudowanego przy rogu ulicy Zimorowicza i Koraliuckiej. W maju rozpoczął budowę domu od fundamentów, a dzisiaj budynek cały jest już otynkowany i od 1. września będzie zamieszkały.

Czyż w takim domu, wśród potwornej wilgoci, jaka tam musi powstać, ludzie bez uszerzku zdrowia mogą mieszkać? A trudno znowu przypuścić, żeby magistrat o tem nie wiedział, żeby żaden z radnych miejskich tego nadużycia nie spostrzegł, żeby wreszcie wszystkie te fakty były tajemnicą dla p. prezydenta miasta.

Wydalenie z Prus. Dzienniki poznańskie notują wydalenie nagłe znowu kilku polskich katolickich rodzin, biednych zarobników, pochodzących

z Królestwa. Godnem uwagi jest, że obeokrajowej, przybywszy z Rosji, jeśli są wyznania ewangelickiego otrzymują od rządu pruskiego obecnie specjalne pozwolenie na pozostanie w kraju.

Francuzi o nas. *Figaro* paryski podał statystykę dzienników na całej kuli ziemskiej, która powtórzył *Times*, a *Frankf. Ztg.* zamieściła w streszczeniu, ostrzegając, iż są w niej pomyłki. Że są, to pewna, czegoś bowiem w artykule, iż w państwie rosyjskiem wychodzi 800 pism, z tych 4 francuskie, 3 niemieckie, 2 łacińskie, 2 hebrajskie i „jeszcze parę w mowie Polaków, Finnów, Tatałów i Georgijczyków.”

Z Afryki. Przy drodze z Loreneo Margucz do węgryz Lebombo w służbie niższej pracuje kilku Polaków; obecnie do budowy udał się tam wychowaniec szkoły technicznej w Sztutgarcie — Ekielski.

Gazety niemieckie ostrzegają, że w tych dniach przybyło do Europy z Ameryki kilkunastu agentów w celu werbowania wychodźców do Brazylii.

Muzykalny oszust. Policja tutejsza ściga niejakiego Bolesława Boreckiego, przybierającego rozmaite nazwiska i mieniącego się być technikiem, który popełnił we Lwowie kilka oszustw rzadko praktykowanych. Mianowicie wypożyczał kosztowne meble i fortepiany za mieszczną opłatą, a następnie sprzedawał je jako prawy ich właścicieli. W ten sposób postąpił z fortepianem ze składu p. Alchieskiego, tudzież z drugim fortepianem ze składu p. Ludwika Marka, a nadto naraził na straty trzech handlarzy mebli — Izraelitów. Oszust znikł ze Lwowa.

Wypadek w kopalni. W szybie naftowym w Siarach, u p. Fedorowicza, wybuchł pożar skutkiem nieostrożności i trwał wewnątrz przez sześć godzin; przytłumiono go dopiero po zasypianiu sypu ziemią.

Skutkiem tego wypadku siedm robotników odniosło ciężkie skaleczenia i poparzenia.

Wzwyż instytut handlowy w Antwerpii ukończył w tym roku z dyplomem „licenciés es sciences commerciales” dwaj Polacy — Czesław Münchheimer i Stefan Krzywoszewski z odnależeniem. Obadwaj są z Warszawy.

Strawność pokarmów. Przy ocenianiu wartości pożywnego pewnego pokarmu zaskągnę na uwagę prócz zawartości w nim materji pożywnych także jego strawność. Poczynione już w tym kierunku doświadczenia uzupełniają się z dniem każdym nowymi próbami, które ostatnimi czasy odbywają się szczególnie w Ameryce w wielkim zapale i dotyczą głównie mięsa rybiego.

Do doświadczenia tego rodzaju przygotowało się szluszcy sok żółdkowy przez rozpuszczenie pięciu gramów pepsyny w litrze 0.2procentowego kwasu solnego i do dwóch litrów takiej cieczy dodaje się 20 gramów pokarmu, który zbadać zamierzamy. Po 22 godzinach (w którymto czasie temperatura cieczy wynosiła powinna 38 do 40 stopni) przesącza się płyn ten i oznacza ilość pokarmu rozpuszczonego, a więc zawartego w przesączu.

Jeżeli ilość mięsa wółowego rozpuszczonego (a więc strawionego) w takich warunkach oznaczmy przez 100, w takim razie otrzymamy dla innych gatunków następujące (okrągłe) liczby, oznaczające zarazem stopień ich strawności: Mięso cielęce 95, baranina 92, żosć 92, mięso jagnięce 88, młody rak morski (homar) 88, pstrąg złoty 87, kurczę (mięso jasne) 87, makrela 87, flondra 85, kurczę (mięso ciemne) 84, szczupak 83, śledź 82, okoń 81, udo łabie 80, rak morski (samiec) 79, pstrąg rzeczny 78, płocica 73, węgorz 72, homar (samiec) 69, rak rzeczny 67.

Próby czynione z mięsem wółowym gotowanym i surowem wykazują, że w tym samym czasie, w którym gotowane strawiono 100 części, trawi się surowego 142 części, czyli że mięso surowe jest łatwiej strawne.

Od Administracji. *JW. hr. K. poczta* — *Chroć*. Nr. 7 fejtłonu Izrael nie istnieje. *Metramp* przy numeracji omiłył się i po Nr. 6 dał Nr. 8. Przeto przerwy w toku powieści nie ma żadnej, a jest tylko błąd w numerach.

(=) Kraków 12. sierpnia. (Koresp. Przgl.).

Działaj odbyły się wielkie manewry pod Krakowem na prawym brzegu Wisły, w których wziął udział przybyły tutaj wieczorami pociągami Arcyksiążę Albrecht. Oprócz garnizonu krakowskiego wzięty w ćwiczeniach oddziały piechoty, które nadeignęły z Wadowie i Nowego Sącza, tudzież ułani z Tarnowa. Do Krakowa dolatywał z daleka odgłos walki, zwłaszcza artylerzyckiej, dla zwykłych wskazeń śmiertelników nie mają żadnego interesu dzisiejsze manewry, odbywające się na rozległych bardzo przestrzeniach i zasadzające się przeważnie na taktycznych ruchach przeciw markowanemu nieprzyjacielowi.

Arcyksiążę Albrecht stanął — jak zwykle — w hotelu „Victoria.” Powitali go na dworcu kolejowym komendujący ks. Windischgrätz, prezydent miasta dr. Szahtowitsch, radca dworu Englisz, komisarz starostwa Link i jeneraleja. Dziś popołudniu wielki obiad na cześć dostojnego gościa.

nie podniosła franeek, nie wołała o pomoc, lub nie próbowała wyskoczyć, z narażeniem życia. Trzeba było mieć chyba siedmiomilowe buty, ażeby przedsięwzięcia szalona pieszą gonitwę za karetką tak zaprzęzoną i tak strzeżoną.

Jedną rzecz, którą mógł zrobić Sigognac wraz z towarzyszami, było odnalezienie kierunku, w jakim zdążyli uciekający.

Baron próbował iść śladem kół, ale pogoda była sucha i kół lekko się odznaczała na twardej ziemi; a dalej ślady płały się z liniami kół innych wozów, które przejechały gościńcem poprzednich dni.

Doszedłszy do rozdroża, w którym gościńiec rozgałęział się na kilka odnog, baron zgubił wszelki ślad i stał bardziej zakłopotany niż Herkules między Rozkoszą i Cnotą.

Musiął zawrócić, bo fałszywy ślad mógł go więcej jeszcze oddalić od celu poszukiwań; więc też gromadka ze smutkiem skierowała się ku wozkowi, na którym inni aktorzy z niecierpliwością i trwogą czekali wyjaśnienia tej tajemnicy.

Od początku całej przygody, lokaj, służący za przewodnika, przyspieszał jazdę wózka, ażeby pozbywać Sigognaca pomocy towarzyszy, mimo, że aktorzy kazali mu zatrzymać się; a kiedy Tyran i Scapin, na odgłos wystrzałów, zeskończyli z wózka, łotr puścił się pędem straży i przeskoczywszy rów, umknął do swoich współników, nie troszcząc się już, czy trupa dostanie się do zamku Pommerenil, jeżeli ten zamek istniał, bo potem co zaszło i to zaczynało być wątpliwem.

Herod zapętał się staruchą, przechodzącą tamtędy z pękiem chrustu na plecach, czy daleko jeszcze do Pommerenil — na co kobiecina odpowiedziała, że na kilka mil wokół nie zna wsi, miasteczka, ani zamku tego nazwiska, choć mając lat siedmiesiąt od dziecinstwa wędruje po okolicy, żebrając po drogach i gościńcach, na utrzymanie swego nędznego życia.

(Ciąg dalszy nastąpi).

KAPITAN FRACASSE.

POWIEŚĆ

