

PRZEGLĄD

Prenumeratę i ogłoszenia przyjmują:

WE LWOWIE: Administracja *Przeгляdu* ul. Sykstuska 1. 45. W WIEDNIU: *Prenumeratę*: Zeitungs-bureau Goldschmiedt (I. Wollzeile Nr. 6). — *Ogłoszenia*: M. Dukas, Schulerstrasse 1—3. Moritz Stern, Wollzeile 22 — Alois Herndl, Schulerstrasse 14. — Rudolf Moses, Seilerstraße 2.

OGŁOSZENIA przyjmują za opłatą 10 ct. od wiersza petitowego za pierwszy raz, a 5 ct. za każdy raz następny.

NADESŁANE w cenie 30 ct. od wiersza. Rękopismów Redakcja nie zwraca.

polityczny, społeczny i literacki.

Wychodzi codziennie z wyjątkiem dni poświęconych.

Cena prenumeraty:

we Lwowie	Na prowincji
Miesięcznie — z przesyłką pocztową	Miesięcznie . 1 zł.
Kwartalnie 2 " 25 "	Kwartalnie . 2 "
Półrocznie 4 " 50 "	Półrocznie 6 "
Rocznie 9 " — "	Rocznie . 12 "

Za dostawę do domu miesięcznie 25 ct.

Numer kosztuje 4 centy.

Adres Redakcji i Administracji: Ulica Sykstuska 1. 45.

Dziś: C. 5 po 3 Kr. Romualda.
Jutro: św. Jana z Malty.

Odpowiedzialny Redaktor i Wydawca:
Ludwik Masłowski.

Wschód słońca g. 7 m. 28 | Długość dn. g. 9 m. 35
Zachód " g. 5 m. 3 | Przybyło " 4 minuty

Sprawy polityczne.

Od Koła poselskiego polskiego w Wiedniu. Koło poselskie polskie na swem posiedzeniu dnia 3. lutego 1886 uchwaliło przekazać rezygnację Wydziału powiatowego w Stanisławowie i Cieszanowie, tyczącą się sposobu egzekucji podatkowej, członkom Koła wchodzącym w skład komisji podatkowej na ręce posła Abrahamowicza a petycję Towarzystwa rolniczego w Krakowie o poparcie petycji wniesionej do ministra rolnictwa w wykonaniu rezolucji III. wiecu rolników austriackich odbytego w Wiedniu w roku 1885 przekazać komisji inicjatywy z grona Koła wybranej.

Przystąpiono następnie do rozstrząsania przedmiotów będących na porządku dziennym najbliższego posiedzenia Izby. Koło uchwaliło jednomyślnie głosować za stanowczym wyborem dotychczasowego prezydenta Izby t. j. posła Smolki tychezasowego prezesem, posła Ryszarda Clam-Martinię I. wiceprezesem, posła Chłumeckiego II. wiceprezesem i zatwierdzić dotychczasowy skład biura Izby.

Następnie przy wyborach w Izbie komisji szkolnej postanowiło Koło głosować za następującymi posłami z grona delegacji polskiej: Czarkowski, Czerkawski, Dzieduszycki, Sawczyński i ksiądz Chotkowski, zaś do komisji gospodarstwa narodowego za posłami: Smarzewski, Chrzanowski, Wysocki, Tyszkiewicz i Onyszkiewicz.

Nadto do komisji szkolnej z grona drobnych klubów parlamentarnych popierać wybór posła Fürstenberga, a do komisji gospodarstwa narodowego z grona tychże klubów popierać wybór posła Sochora, dalej postanowiło Koło głosować w Izbie za przekazaniem projektu ustawy o zabezpieczeniu odszkodowania w razie doznanego obrażenia przy zawodowej pracy w fabrykach, rzemieślnictwie i maszynach rolniczych i projektu ustawy zabezpieczającej robotnikom pomoc w razie choroby — do komisji przemysłowej, a co do wniosku Coroniego o ustanowienie Trybunału mającego sprawdzać wybory posłów postanowiono po dłuższej dyskusji głosować za przekazaniem do oddzielnej komisji. Wreszcie Koło postanowiło wziąć pod rozprawę na następnym posiedzeniu wniosek postawiony na końcu posiedzenia przez posła Lewakowskiego tyczący się konfiskat dzienników polskich w Galicji.

Z Wiednia piszą do *Czasu*: „Dzienniki tułskie piszą ciągle o posiedzeniu Koła polskiego, na którym zastanawiać się miano nad mową ks. Bismarka o Polakach. W niektórych dziennikach znajdujemy nawet tekst wniosków, które stawiać mieli przy tej sposobności różni członkowie Koła. Możemy zapewnić, że w tem wszystkim niema słowa prawdy, że mowa ks. Bismarka i sprawa Polaków w Prusiech, nie były wcale przedmiotem obrad Koła polskiego w Wiedniu.

Sprawa wschodnia. Serbsko-bułgarskie rokowania pokojowe rozpoczęły się wczoraj w Bukareszcie, w gmachu ministerjum spraw zagranicznych. We środę król rumuński, w obecności prezesa ministrów, przyjął pełnomocników, którzy będą prowadzić te rokowania, rozmawiał z Medjidem-baszą, Mijatowiczem i Geszowem, nie potrącając jednak o żadną sprawę polityczną. — O motywach, które skłoniły Portę do pospieszenia się z zawarciem ugody z Bułgarią, donoszą, że po upadku Salisbury'ego mocarstwa zaczęły nalegać na Portę, by co rychlej stworzyła fakt, z którym Gladstone musiałby się już liczyć i nie mógłby rozwijać swych anti-tureckich skłonności. Porta jednak jeszcze zwlekała, wyczekując wiadomości kto będzie następcą Salisbury'ego. Gdy atoli ambasador turecki w Londynie, Rustem-basza, doniósł w niedzielę, że do steru niezawodnie przyjdzie Gladstone, natenczas wielki wezyr zaraz zaprosił Canowę do Porty, długo z nim konferował, potem zwołany był Dywan i ugoda tego samego dnia była przedstawiona do podpisu sultanowi. Ogólna

treść ugody znana jest z telegramu, co do szczegółów jednak różnią się jeszcze doniesienia. Według jednych książę zostaje jeneralnym gubernatorem na pięć lat, poczem sultan go zatwierdzi na następne pięciolecie, jeśli książę ściśle będzie wykonywał zobowiązania. Według innych, książę będzie regentem na czas nieokreślony w ugodzie. Zobowiązania zaś Bułgarii względem Turcji są następujące: w razie gdyby Turcja toczyła z kimkolwiek wojnę w Europie, Bułgaria dostarczy jej 100 tysięcy wojska, ze skarbu bułgarskiego sultan będzie otrzymywał rocznie 400.000 funt. tureckich, przyczem w tej kwocie będzie się już zawierał 150-tysięczny haracz specjalnie bułgarski, i nominacje na głównych naczelników w wojsku rumelijskiem, książę będzie przedstawiał do zatwierdzenia sultanowi.

W akcie ugody pominięto wyraz „unja“, mówi się tylko, że książę bułgarski będzie zarządzał Rumeliją, ale uczyniono tak jedynie w tym celu, aby Grecji i Serbji odjąć wszelki pozór słuszności, gdyby należały na otrzymanie rekompensaty. W gruncie jednak rzeczy nastąpi zupełne zlanie administracyjne i wojskowe obu bułgarskich prowincyj.

Wiadomość o zawarciu tej ugody sprawiła podobno w Belgradzie bardzo przykre wrażenie i nawet zamierzano tam przez odwołanie Mijatowicza z Bukaresztu zerwać rokowania. Potem król konferował z Garaszaninem i — Serbja dotąd niczem nie zaznaczyła swego stanowiska względem sytuacji, stworzonej ugodą.

Wczorajszy telegram doniósł, że Grecja narazie odpowiedziała na zbiorową notę mocarstw, odpowiedziała protestem przeciw takiemu jak demonstracja flot zamachowi na samodzielność niezawisłego państwa i, umywając ręce od wszelkiej odpowiedzialności za możliwe skutki takiego kroku, o swych zamiarach nie rzekła nic. Powstaje oczywiście pytanie: coż się stało, że Grecja zdecydowała się dać taką odpowiedź? Otóż z Paryża donoszą, że Freycinet chętnie idzie ręką w rękę z mocarstwami dopóki one robią tylko perswazje i nakłaniają Grecję do umiarkowania, ale nie weźmie żadnego udziału w środkach przymusowych lub groźbach, jak n. p. w demonstracji flot.

Nadto donoszą, że Freycinet wypracowuje właśnie memoriał dość przychylny dla greckich pretensyj. To helenofilskie usposobienie francuskiego rządu nie natchnęłoby jednak Greków taką odwagą, gdyby nie mieli nadziei na poparcie Gladstone'a. Wprawdzie i on, gdy nie był jeszcze ministrem, odpowiadając na ręce ateńskiego burmistrza na adres wystosowany do niego przez Greków, doradzał umiarkowania, ale teraz oświadczył podobno w kołach politycznych, że Europa w takim razie powinna byłaby bronić Turcji od rozszarpujących ją sąsiadów, gdyby Porta wypełniła wszystkie zobowiązania, włożone na nią przez Europę, co do zaprowadzenia różnych reform na całym obszarze państwa. Ponieważ Porta nie wypełniła tych zobowiązań, przeto Europa nie ma żadnego obowiązku bronięcia Turcji, dopóki tego nie wymagają jej własne interesa.

Tu się przytacza przyjaźna dla Grecji, a jeszcze ważniejsza okoliczność. Ugoda turecko-bułgarska jest klęską dla Rosji, na co już wskazywaliśmy kilkakrotnie. Mówią już o tem, że Rosja pod żadnym warunkiem nie zaakceptuje ugody, lecz że owszem wprowadzenie jej będzie uważała za *casus belli*. Zapewne, do wojny jeszcze ogromnie daleko, bo zresztą i wiosna dopiero nastanie za dwa miesiące, ale, występując wrogo względem Turcji, Rosja przez to samo zbliża się do Grecji. W każdym więc razie sytuacja się pogorszyła, nadzieje na pokojowe załatwienie sprawy wschodniej usunęły się w dal, pokryta dymem prochowym. Świat finansowy jest mocno w tej chwili zaniepokojony i — ma racją. Przyznają to mu czytelnicy, przeczytawszy nasze dzisiejszą giełdową korespondencją z Wiednia (Z)

i petersburski telegram (>). Na te ważne doniesienia zwracamy uwagę.

Sprawa arcybiskupstwa poznańskiego. *Moniteur de Rome* donosi, że na stanowisko arcybiskupa Papież zaproponował ks. Juljusza Dindera, a rząd pruski pruski propozycją przyjął. Ks. Dinder udał się do Rzymu, a dopiero potem nastąpi jego nominacja. *Hamburger Corr.* donosi, że są jeszcze trudności, o które może się rozbić załatwienie tej kwestji. Zgadza się to z głosami półurzędowej prasy berlińskiej, że w całej tej sprawie nie ma jeszcze nic stanowczo zdecydowanego. Zapewne tu idzie Berlinowi o wytargowanie u Papieża jak najlepszych warunków, pod którymi przystanie na obsadzenie archikatedry poznańskiej.

Panslawistyczne intryki. Petersburski korespondent *Daily Telegraph* pisze: „Przez kilka dniami doniósł *Dziennik Warszawski*, że wkrótce nadejdzie manifest bośniacki, protestujący przeciw austriackiej okupacji i żądający autonomji. Wiedząc, że w Rosji nic się nie drukuje takiego, czegoby rząd nie chciał, zwróciłem uwagę na to doniesienie i postanowiłem rzecz zbadać. Dowiedziałem się tedy, że projekt agitacji anti-austriackiej w Bośni ukuto tu, w Petersburgu Pewien Dalmatyńczyk U. (Uzelac?) rozwinął odpowiedni plan przed tutejszemi wpływowemi osobistościami, panslawiści poparli go i udzielili mu funduszy. Następnie udał się on do Konstantynopola z polecającymi listami do p. Nielidowa, który oczywiście przyjął go bardzo uprzejmie i pomógł założyć bośniacki komitet.“

Czy potrzeba komentarzy do tego zachowania się Rosji?

Petersburg 1 lutego. *Graźdanin* w ten sposób odzywa się o upadku torysów:

„Zaledwie imię Gladstone'a ukazało się znowu na widowni politycznej, zaraz powiedziałem sobie, że w gazetach zaczęła mówić o jego przyjaźniach z Rosją. A to najfałszywsza idea, która uparcie trzyma się wielu umysłów, pomimo, że są najoczywistsze fakta świadczące, że właśnie rzecz ma się całkiem przeciwnie. Ministerjum Gladstone'a, to nie tylko zdarzenie wcale niepożądane dla Rosji, ale podwójnie złowieszce; najpierw dla tego, że ministerjum wigów z Gladstone'em na czele, nigdy z Rosją nie trzymało się innej metody, okrom liściego przymilania, pod pokrywką której starało się o ile możliwości Rosji dokuczyć i wyprowadzić ją w pole; powtóre zaś, że z chwilą pojawienia się tego ministerjum łączy się zawsze coś fatalnego, przynoszącego Rosji stanowczo nieszczęście i jeze-liby wojna do nas się podkradła, to z pewnością raczej przy ministerjum Gladstone'a, aniżeli przy gabinecie torysów. Torysowie wierni są jeszcze tradycji Palmerstona i względem Rosji zachowują się ostro, ale szczerze. Czuję w nich tradycyjną uienawic każdego Anglika ku Rosji. Z nimi można radzić łatwiej i wygodniej. Wigowie, z Gladstone'em na czele, budują swoją politykę czczego słowa na chimerycznej życzliwości ku Rosji, w rzeczywistości zaś, w polityce czynu trzymają się teorii szkodenia Rosji, stawiania jej w poprzek gdzie tylko można i jak tylko można. Gladstone—to fatalny dla Rosji jegomość.“

Dalej *Graźdanin* robi uwagę, że dziwnym zbiegiem okoliczności nigdy tyle nie mówiono na mieście o wojnie, co teraz.

„Gdziekolwiek pójdziesz, nie tylko wojna i wojna. Przychodzi do mnie ktoś wczoraj i tajemniczo zapytuje:

— Słyszał książę, zboże podrożało o 17-ie kopiejek.

— Więc co?

— Wojna. Skupują na zapasy.

— A z kimże ta wojna?

— Tego nie wiem.

— Przychodzi drugi:

— Coś mówią, że na wiosnę będzie wojna—powiada.

— Gdzie tak mówią?
 — Wszędzie potrochu, w wojsku, w klubach.
 — I z kimże wojna?
 — Tego to nie wiem.
 I tak wszędzie. A tymczasem w sferach rządowych ani słycać o wojnie. Tam wierzą, dzięki Bogu, że stanowcze i zgodne postępowanie gabinetów zdoła zażegnać wojnę w roku bieżącym.
 Czy naprawdę, sz. książę, sfery rządowe nie przewidują wojny?

Korespondencje.

Wiedeń dnia 3 lutego.

(Skład Izby posłów. — Głosy węgierskie o Bismarku).

(X.) Nie należy nigdy zapominać o liczbach; dlatego, sądzę, będzie na czasie przypomnieć z początkiem nowej sesji skład Izby posłów:

Prawica		Lewica	
Klub czeski	65	Klub deutsch-oesterreichisch	86
Koło polskie	55	Deutscher Klub	45
(wraz z ks. Swieżym)			
Klub Hohenwartha	39		
Razem	159	Razem	131
Klub Lichtenstein	20		
Klub Coronini	10		
Klub Trentino	7		
Dzicy, demokraci, antysemici	26		
	Razem		63

Od tych 63 głosów zależy większość. Do dzikich należą i ministrowie.

„Dalszy ciąg tej korespondencji, przytaczający zdania dzienników węgierskich o mowie ks. Bismarka, skonfiskowała c. k. Prokuratorja Państwa“.

Ślub na poboju. — Dwudziestoletnia, nader ujmująca powierzchowności dozoreczni chorych na klinice berlińskiej Antonina Dömming, wysłana przez komitet „Czerwonego krzyża“ na plac wojny serbsko-bułgarskiej, w lazarecie w Sofji poznała pastora Koche, nadwornego kaznodzieję ks. Aleksandra, i została jego narzeczoną.

W teatrze w Buenos Ayres (w Ameryce) podczas opery „Cyrulik sewilski“ właśnie w tej chwili, kiedy bas śpiewał arję o potwarzy, urwał się pajak ze sufitu i spadł na parkiet szczęściem prawie pułsty. Jakimś cudownym sposobem nikt nie odniósł ciężkiego skaleczenia.

Śnieg na Rivierze. Z Pegli pod Genuą piszą 23. stycznia rb.: „Już po raz drugi tej zimy (co w ogóle jest zjawiskiem bardzo rzadkiem) okryły śniegi wszystko dokoła: Sestri Sam pierdarena, a poza Genuą Nervi i Spezia, wszystko odziane gronostajowym płaszczem królowej zimy, który rozpostarł się jeszcze dalej, bo okrył i zachodni brzeg Rivieri.“

Alpy morskie, a nawet San Remo i flora Nicei ucierpiały pod jego lodowem okryciem. — W Genui tymczasem i w Pegli wieczna zieleń.

Zmniejszenie opłaty dzierżawnej. Lora Rosebery i p. Gladstone — uwzględniając smutne położenie rolnictwa w Anglii — obniżyli dzierżawcom swoim tenetę o 15 do 20 pct.

Utratę małżonki skutkiem rozvodu, nie bardzo się zmartwił wielonaczelnik, Dawid Popper, mąż znanej pianistki Zofji Menter. Dzienniki wiedeńskie donoszą, iż wczoraj miał się odbyć w Pradze ślub artysty z panną Olgą Löbl, córką jednego z pruskich kupców.

Nowe morderstwo agrarne. W Park, w hrabstwie Limerick w Irlandji, zastrzelony został w drodze do domu, poważany powszechnie dzierżawca, nazwiskiem Edward Allen. Powodem zabójstwa był wygrany przed niedawnym czasem przez Allena proces, wskutku którego dwóch ludzi skazanych zostało na więzienie.

Londyn 28 stycznia.

(W) „Żaden John Bull nie odważy się postawić horoskopu ani na jeden miesiąc!“ — smutno wola *Daily Chronicle*. Jaby m powiedział, że nikt nie wie, co jutro przyniesie. Gdyby taki za męt zapanował we Francji, cudzoziemcy uciekali by z niej wszystkiemi pociągami, ale ponieważ najjaskrawszy radykalista angielski konserwatywniejszym jest od francuskiego republikanina, więc ostatecznie małżeństwo chamberlainistów z parnelistami, skojarzone przez Gladstone'a, nie grozi żadnym gwałtownym przewrotem. — Tylko konsule spadły o 1/2% i naród chciwiej czyta setki broszur i książek o sprawie irlandzkiej. Dla każdego stoi ona teraz otworem dzięki publicystyce która nigdzie nie umie tak sumiennie służyć sprawie publicznej, jak w Anglii. Dnia 17 grudnia pojawiła się krótka wiadomość, że Gladstone jest za nadaniem Irlandji samorządu. Wnet wszystkie gazety wezwały publiczność do wymiany zdań i otworzyły sweszpalty dla najsprzeczniejszych opinij. Dziś, więc po czterdziestu paru dniach, *Times* wydał książkę o 522 stronicach drobnego druku o tej sprawie p. t. *Home Rule*. O'Connor napisał gruby tom o ostatnich ruchach w Irlandji *The Parnell Movement*; radykaliści wypowiedzieli swe poglądy w ogromnem dziele *The Rights of Ireland*. obrońcy jednoci państwowej wydali setki broszur słowem z całej tej literatury można złożyć sporą bibliotekę. Nie koniec na tem. We wszystkich miastach odbywają się publiczne odczyty i meetyngi, na których z całym spokojem publiczność słucha zdań *pro* i *contro*. Tu najczynniej występuje świeżo założone stowarzyszenie „*Irish Defence union*.“ Rzecz naturalna, że w ten sposób sprawa musi być oświetlona, rozebrana i pojeta wszechstronnie jak e się ona przedstawia? Oto przedewszystkiem tak, że Irlandja jest nie w Irlandji, lecz w Ameryce. W ciągu osta-

tnich 40 lat stała się z tą wyspą rzecz bezprzekładna: połowa jej ludności wyemigrowała za ocean. W r. 1841 w Irlandji było 8,200,000 mieszkańców, w dziesięć lat potem 6 1/2 milionów, w roku 1861 — 5 1/4 mil., w r. 1871 — 5 mil. i tyle zostaje do dziś. Nie ma żadnego przyrostu, pomimo, że Irlandczycy muożą się jak króliki. Ale za to w Ameryce jest ich więcej, jak w domu. Właśnie główny zarząd poczty ogłosił pod komicznym tytułem *The Irish love tax* nadwycieczaj ciekawe cyfry, ukazujące na znaczenie Ameryki dla Irlandji. Mianowicie, na Boże Narodzenie, kiedy to wedle tutejszego zwyczaju wszyscy wszystkim robią prezenta, amerykańscy Irlandczycy przestali przez pocztę krewnym swym w domu przeszło 40 milionów dolarów (80 mil. zł.). Pamiętajmy, że poczta posyła się kwoty tylko małe, do 200 dolarów, większe zaś — przez bankierów. Więc co najmniej 20 tysięcy ubogich Irlandczyków złożyło się na tę 80-milionową kwotę.

Jakiż rezultat tego, że Irlandja właściwa jest w Ameryce? Oto ten, że amerykańscy Irlandczycy, nie mając praktycznego, codziennego kontaktu z ojczyzną, traktują jej sprawy teoretycznie, z pewną egzaltacją, bardzo reszta naturalną, bo wszak tu idzie o daleki, a kochany przedmiot. Nie oburzajmy się tedy, że np. taki ksiądz Milnli, proboszcz irlandzkiej gminy w Chicago, rzekł w tych dniach z ambony: „Jeśli nasz naród w starej ojczyźnie legalnemi środkami nie zdobędzie niezależności, to zostanie nam wypróbować dobroczynną siłę dynamitu.“ Kościół zatrzęsł się od okłasków. Nastęny fakt już jest potworniejszy. Prezes dublińskiego oddziału Ligi, sir Radmaud, rzekł na publicznym meetyngu 24 b. m., rzucając się na miejscowego prokuratora, Anglika Cole'go: „jeśli go nam nie zabiorą, albo jeśli sam nie pójdzie do djabła, to niech się nie dziwi, jeżeli z nim stanie się coś niedobrego!“ — Czyż to nie jest otwarte wezwanie do popełnienia morderstwa?

W ogóle Irlandczycy są już tak zdemoralizowani długą agitacją polityczną, że nawet ci z nich, którzy mieszkają w Anglii, dają największy procent przestępców. We właściwej Anglii i Walji Irlandczycy stanowią 2 1/100 całej ludności, a 11.3.0% wszystkich zbrodniarzy. Cała europejska Brytania liczy 20 1/2 milionów ludności, z czego na Irlandczyków przypada jak powiedziałem 5 milionów, więc prawie 1/4. W przeszłym roku siedziało w więzieniu 176 tysięcy obywateli brytańskich (nie licząc cudzoziemców), a między nimi 58.000 Irlandczyków, więc prawie 1/3. (Vide sprawozdanie p. t. *Home Rule and criminals*.)

Zresztą, czegoż więcej potrzeba dla przekonania się o demoralizacji Irlandczyków, jak przypatrzeć się procesowi, który wytoczono Parnellowi, który sam i przez swych dwóch pomocników, O'Cailla i Dillona, rozpowszechniał anonimowe listy najpotworniejszej treści o swym politycznym przeciwniku, sir Collanie. Bardzo być może, że „niekoronowany król“ z kolegami swymi pójdzie do kozy i zostanie na mocy tego wygnany z parlamentu na lat 7.

O szkicach historycznych.

II.

Trudno to bardzo podać trafną definicję polskiego szkicu historycznego. I gdyby nas zapytano, co stanowi jego istotę i jakim winien odpowiadać warunkom, to zamiast siłić się na odpowiedź niedokładną, wskazałibyśmy na szkice Szajnochy, nie kopiowane, nie naśladowane nie mozolnie wymęczone, ale na wskrós oryginalnie stworzone i za wzór tego rodzaju prawu służyć mające. Nie obejmują one jakiejś rozległej ełki, nie malują nam wizerunku jakiejś potężnej postaci na szerokiem tle historycznem, ale raczej rzucają nowe światło na pewien drobny pozornie szczegół dziejowy, wydobywają kilka niedostrzeżonych i nieznanych rysów do charakterystyki ludzi i wieku, lub w małym obrazku zrecznie chwytają i artystycznie odtwarzają jedne chwile z dawno minionej przeszłości. Pamiętać jednak należy, że podczas gdy wielkie dzieło historyczne choćby pomijało względy artystycznej budowy i proporcji, nie straci na swej istotnej wartości, skoro tylko dla nauki zdobędzie wiele nowych faktów, podczas gdy ściśle umięjetna monografia, której każde niemal słowo źródłowym poparte cytatem, nie potrzebuje się troszczyć o to, by nie była ciężką i nudną, to przeciwnie szkic historyczny obok wiernej, ściśle historycznej osnowy, musi koniecznaie zwaćć na literackie zalety wykonania i przedstawienia, musi być lekkim i interesującym i całość w nadobnem zaokrągleniu tworzącym.

Przyznał to sam Szajnocha, że szkicami swoimi miał zamiar wprowadzić w naszą literaturę historyczną „nieco krągłego, artystycz-

niejszego sposobu przedstawiania wypadków“, a w pracy tej przyświecał mu zawsze wzgląd na ogół publiczności, nie powołanej bezpośrednio do udziału w badaniach naukowych, ale pragnącej przecież ciągłego, a ile możności łatwego, powabnego kształcenia swej wiedzy historycznej. I w ten sposób nieznacznia, prawie podstępem przyniesit Szajnocha publiczność do czytania rzeczy historycznych, do uczenia się dziejów ojczystych, do głębszego zastanawiania się nad przeszłością własnego narodu. Na tem też polega wielkie znaczenie szkicu i wielka zasługa Szajnochy.

Szkice historyczne Szajnochy nazwano słusznie czarującymi brylancikami literatury polskiej. Talent i fantazja poetycka złączyły się w nich ze zdolnością bystrego krytyka. Prawda że czasem sama treść ponętna, pełna dramatycznego wątku, uadawała się łatwo do stworzenia pięknej i zajmującej powiastki historycznej. Zapewne nie trudno przyszło Szajnosze opowiedzieć ślicznie, dziwne losy nieszczęśliwej Donny Rozandy, skoro ta kilkonastoletnia dziewczyna stała się przedmiotem morderczych walk o jej reke, skoro poniewolnie wywołała w tych walkach jednę z najkrawszych klęsk narodowych skoro ta dziedziczka hospodarskich skarbów i za-czytów, piękna córka czerkieskiej matki, główny eł awanturniczo-rycerskich załotów panjąt polskich, spada w końcu do poziomu poniewolnej małżonki Tymoszka, najrubasniejszego z prostaków. — Łatwo też mógł Szajnocha wzbudzić i zaostzyć do wysokiego stopnia ciekawość czytelnika wtedy, gdy ratował sławę bogatej wdowy po Kazanowskim i oczyszczał ze wszystkich zarzutów i plam piękna podkanclerzynie koronna, a czynił to z taką dobrą wiarą i z takim przekonaniem, iż istotnie nie bez pewnego uzasadnienia rzucić można było dowcipne zdanie, że „czytelnik jest w kłopotie, kto więcej wiedział o Radziejowskiej, czy Szajnocha, czy jej mąż?..“

Lecz rżnćny okiem na starą księge fundacyjna cysterskiego klasztoru N. Panny w Henrykowie, wydana przez Stenzla. Z jej treści chce Szajnocha zaznajomić szersze koło czytelników. Jakże tu nie być suchym i nudnym? Na to trzeba było wyłącznie świetnego talentu i mistrzowskiego pióra Szajnochy, aby z tego twardego średniowiecznego materiału, złożonego bezbarwnie niezreczną reką mnichów, wysnuć ciekawy obrazek jednej kwadratowej mili słowiańskiej — szlaskiej i skreślić zmniejszony przerys tego obrazku z takim życiem i wdziakiem, że ten szkic „Przed sześciuset laty“ mógł Bartoszewicz słusznie nazwać sielanką, w której widzimy wielkich i drobnych właścicieli ziemi, gospodarujących obok siebie i patrzym na ich pożycie w codziennych stosunkach; jest to poemat prozą, bardzo wdzięcznej woni. Te same zalety w nie mniejszym stopniu podziwiać musimy w Szajnosze, gdy na podstawie pamiętnikowego zapisku o szlacheckim domu Wereszczyńskich, wskazuje jakim to wzajemnym pociągim i wzajemną życzliwością polszczała Ruś, jak najpiękniejsze kwiaty polszczyzny z ruskich wykwitały soków i jak dwa bratnie korzenie jednego drzewa zdążyły ku sobie i splatały się ze sobą, aby wspólnie siłami wydać z siebie jedno drzewo olbrzymie, jeden naród potężny.

Porównyując szkice Szajnochy z monografiami innych historyków, przychodzimy mimowolnie do tego przekonania, że przy mozolnej pracy i nauce można się zdobyć nawet na bardzo cenną monografię, która odpowie pod względem konstrukcyjnym wszelkim wymogom naukowej metody badania i podda krytycznej analizie pewne fakta dziejowe, ale sama praca i nauka nie wystarczy do stworzenia dobrego szkicu historycznego; do tego potrzeba specjalnego niejako zacięcia literackiego, odrębnego stylu, języka i talentu, jednym słowem potrzeba tej na wskrós oryginalnej formy przedstawienia, którą stworzył u nas sam Szaj-

Rzecz naturalna, że to wszystko źle usposabia Anglików dla Irlandji. A tu jeszcze zaczęły wychodzić w paryskiej *Nouvelle Revue*, artykuły p. Davis'a, w których dość jasno się mówi, że Irlandja zdobywszy narodowy parlament, zrobi dalszy krok naprzód ze słowami na ustach i w sercach „Gloria Deo in Excelsis” — t. j. połączy się z jedynowierczą Francją. Przypomnieli tu sobie Anglicy częste podróże Parnella do Paryża, wysłędzili, że konferował z p. Davis'em, radykalistami, Rochefortem i innymi — i oczywiście w niedowierzaniu posunęli się jeszcze dalej.

Towarzystwo przekopania podmorskiego tunelu między Anglią a Francją, znowu dało znak życia, „włożyło koła na osie swego wozu”, jak tu mówią. Prezesem tego towarzystwa jest liberalny członek parlamentu sir Watkins, członkami i głównymi akcjonariuszami — wybitni wigowie. Dostano podobno od Gladstone'a przyrzeczenie, że wnet po objęciu władzy i urządzeniu się, pozwoli na rozpoczęcie na nowo przerwanych przed 3-ma laty robót wskutek ówczesnego oświadczenia Chamberlaina, że tunel może być niebezpieczny dla Anglii w znaczeniu militarnym. Teraz — jak głoszą — Chamberlain zmienił zdanie... żeby tylko jedność utrzymać między wigami! Ks. Edyburgu pojechał na Malte objąć komendę nad eskadrą Śródziemnego morza, bo inaczej nie dostałby następnego stopnia w hierarchji służbowej i nie mógłby liczyć na podniesienie pensji. A jego żona, siostra rosyjskiego cara, udaje się z dziećmi do Petersburga, a potem osiadzie w Coburgu, przez oszczędność, a zarazem po to, by pilnować spadku — tronu coburg-gotajskiego, który po wuju powinien przejść na jej męża. W tym celu i sam książę jeździł do Berlina przed wyjazdem na Malte i składał kanclerzowi wizytę. Trzeba się zaręczyć pozwoleniem Bismarka!

Głosy prasy.

Cała nasza prasa zajęta jest usiłowaniami centralistycznych wiedeńskich dzienników, skierowanymi ku wyzyskaniu mowy Bismarka na rzecz partykularnych interesów stronnictwa centralistycznego.

Dziennik polski twierdzi, że to przewidywał, oświadcza więc, że jego to wcale nie przeraża, że owszem, przywykł już do tego, a artykuł swój długi zawiązuje krawatem, iż z tego tak wrogiego dla nas występu pism centralistycznych wydobędziemy „niewątpliwie naukę na przyszłość” — Jaka? — nie mówi.

Gazeta Narodowa ma dar przesadzać. Zaczyna bardzo roztropnie od tego, iż stanowisko, jakie my zajmujemy w monarchji nie może być zawisłem od chwilowych prądów lub od konwansów polityki zagranicznej. Nienawisć, jaką żywi do nas Bismark, nie może przeto oddziaływać na nasze stanowisko w Austrii.

nocha i od razu na tak wysoki stopień doskonałości wyprowadzić potrafił. W obec tego wdzięczne, ale nie mniej trudne zadanie przypadło w udziale wszystkim autorom późniejszych szkiców. Wdzięcznym było to zadanie dla tego, gdyż w razie powodzenia stawał się autor od razu ulubieńcem publiczności i zapewniał sobie wielkie grono czytelników, trudnem zaś dla tego, gdyż każda tego rodzaju praca przechodzić musiała koniecznie ogniową próbę porównania ze szkicami Szajnochy.

Z tak twardej próby nie łatwo było wyjść zaszczytnie i zwycięsko. Pierwsze usiłowania na tem polu, bezsprzecznie najtrudniejsze, nie mogły się cieszyć zupełnem powodzeniem. *Zarysy historyczne B. Kalickiego* wypadły trochę blade i nie zajęły wybitniejszego w literaturze stanowiska, chociaż sam autor, jako kilkoletni towarzysz i pomocnik Szajnochy w jego historycznych pracach, mistrza swego nie tylko w formie i stylu naśladować się starał, ale nawet przejął się jego politycznymi i społecznymi wyobrażeniami. „Zarysy” Kalickiego pojawiły się równocześnie z czwartym tomem szkiców Szajnochy; publiczność też chwyciła z zapętem drobne, a tak ulubione utwory mistrza, rozczepiając się mniej w pierwszych, lubo nie pozbawionych talentu próbach historycznych ucznia. Większą niewątpliwie wartość od tych „Zarysów”, mają późniejsze polityczne i społeczne artykuły i rozprawy Kalickiego, a z historycznych jego prac zasługuje na szczególniejszą wzmiankę szkic, opierający się na licznych rękopiśmiennych materiałach, a odsłaniający wyraźnie charakter Bogusława Radziwiłła, koniuszego litewskiego, tego pierwowzoru postaci dla ojczyzny zubożałej, sercem i myślą wynarodowionej, tego pierwszego mózgu z Polaków, co nosił polskie imię, używał polskiej mowy, nazywał się Polakiem, a w gruncie rzeczy był kosmopolitą, głoszącym z dobrego wychowania i świetnej oglady towarzyskiej.

„Bo stanowisko to polega przedewszystkiem na niezbędnej konieczności związku szczerego i organicznego naszego kraju i jego ludności z monarchją, jaki ma monarchja sama, a który jej odpłacamy również szczerą lojalnością — wszystko to jest oparte o życzliwość monarchy, wyższą ponad względy zmiennej prądów, i wdzięczność kraju głębszą od chwilowej postawy kraju względem tych lub owych rozporządzeń rządowych.”

Dotąd bardzo pięknie i na te zdania pisać się może każdy. Ale dalej czytamy co następuje:

„Jesteśmy niezbędnym warunkiem mocarstwowego stanowiska monarchji, a zarazem, jak się okazało, koniecznymi popieraczami rozwoju jej potęgi, piastunami jej poniekąd. Dalej zaś, stanowisko nasze, jest kamieniem węgielnym konstytucyjnej organizacji Austrii, a przez to i ustroju całej monarchji.”

Co prawda, to nigdy nie miałem zmysłu do zbyt naciąganych metafor poetycznych. Może więc dla tego wydaje się mi ten ustęp dziwolągim. W każdym razie łaskawi czytelnicy sami osądzić zechcą, czy naprawdę Galicja jest 1) niezbędnym warunkiem mocarstwowego stanowiska Austrii, 2) koniecznym popieraczem rozwoju jej potęgi, 3) jej piastunem, a raczej piastunką, 4) kamieniem węgielnym jej konstytucji i wreszcie po 5) kamieniem węgielnym jej ustroju?

Bardzo roztropnie, spokojnie, a za azem godnie wystąpiła *Gazeta Lwowska*, co temu więcej na podniesienie zasługuje, że jako organ urzędowy ma zawsze dość skrupowane pióro.

„Nikogo to nie zadziwiło — pisze ona — że natychmiast skorzystały z tej sposobności w prasie wiedeńskiej głosy opozycyjne, i chórem wykrzykiwać poczęły na nieznośną przewagę posłów galicyjskich. Piosenka to stara, aż do przesytu słyszana, a treść jej zawsze niesłuszna i zgoła bezpodstawna. Że Galicja jest najludniejszym krajem w Monarchji i dla tego spory zastęp posłów wysłała do wspólnej Reprezentacji, to nie jest przywilejem, ale prostym arytmetycznym wynikiem, o którego słuszności podnoszono niejedną w kierunku wręcz przeciwnym uwagę. Że grono posłów z tego kraju, postępuje zgodnie i przy rozstrzyganiu spraw kładzie na jedną szalę całą liczebną wagę swych głosów, na to nie poradzą, jak doświadczenie poucza, ani groźby ani pokusy. Galicyjscy posłowie wytrwają w swej jednomyślności, bo tego wymaga po nich interes kraju, któremu służyć jest ich obowiązkiem. Ale w tylokrotnie powtarzanych inwektywach nie umiano przytoczyć ani jednego faktu, z którego możnaby wnosić, że Koło polskie nadużywa swej siły, że wagę swoją liczebną wyzyskuje dla popierania partykularnych interesów Galicji ze szkodą dla wspólnego całej rzeszy interesu. Przeciwnie można wyliczyć cały szereg postulatów galicyjskich, popieranych przez Koło Polskie w Wiedniu, które nie zostały spełnione. Czyż doszła do skutku ugoda w sprawie indemnizacyjnej, pomimo iż rząd także tę ugodę najgoręcej popierał? Czy załatwioną została sprawa regulacji rzek galicyjskich,

pomimo iż nietylko rząd tę sprawę popierał, ale nawet Korona najłaskawiej wyraziła się o niej? Czyż nie ma mnóstwa drobniejszych spraw, bądźto na polu moralnych, bądź też na polu materialnych interesów, przy których życzenia Galicji nie zostały w takiej mierze uwzględnione, jak sobie w kraju obiecywano? Nietylko więc nie można reprezentantom Galicji zarzucać, jakoby nadużywali tego wpływu, jakie nadaje im z natury rzeczy liczebne ich głosów znaczenie, ale przeciwnie, za zasługę im to policzyć należy, iż umieli zawsze pozostać na gruncie stosunków realnych, i rozumieli to zawsze, iż w wspólnej rzeszy gdzie spotykają się z sobą interesa różnorodne, nie powinna rozstrzygać brutalna przewaga głosów, ale sprawy rozstrzygane być winny w drodze porozumienia, w drodze wzajemnych koncesyj, w drodze kompromisu. Że lewica nie zrozumiała tego, że wzięła zawsze więcej w siłę uporu, niż w siłę dobrej woli, że takim postępując torem, wpadła w przepaść, w której ciągle jeszcze coraz głębiej grzęźnie, to zaiste nie jest winą Polaków, nie jest skutkiem ich mniemanej przewagi.”

I kończy swój artykuł, — napisany z prawdziwym publicystycznym talentem, — świetnem porównaniem, którego jej z całego serca zazdrościmy.

„W głosie żelaznego kanclerza — mówi ona — brzmiała cała groza Szekspirowskiej tragedji. Brakowało owych dzwonek, których brzękiem arcy-mistrz poezji wśród ponurej sytuacji umie wywoływać przelotny uśmiech na usta przerażonych widzów. W Berlinie nikt się nie znalazł, coby włożył na głowę pstrokatą czapkę z dzwonekami. Aż w Wiedniu znalazła się do tego ochota i stanął Szekspirowski efekt w komplecie.”

MAŁY FELJETON.

Dyplomata w Krakowie.*)

Od czasów republiki, Kraków pozbawiony jest zupełnie dyplomatycznego świata, chyba że jakiś przejezdny dyplomata zatrzyma się w nim z powodu spóźnienia się pociągów. L'amiętam czas, kiedy jedynym niby agentem dyplomatycznym był tu komisarz rosyjskiego rządu przy żupach wielickich. Dziś czynnego dyplomaty lub agenta dyplomatycznego nie znajdziesz tu i na lekarstwo. — Ale dziwnem zrzadzeniem losów, a raczej w skutku może przeznaczenia Krakowa, aby był wszech rzeczy i zawodów, jak go kiedyś nazwano, matecznikiem, posiada on w swoich murach jeden

*) Autor świetnych „Listów Krakowskich”, zamieszczanych w *Gazecie Lwowskiej*, podaje w jednym z ostatnich biografję p. Cochet, dyplomaty francuskiego, który się teraz osiedlił w Krakowie. Pozwalamy sobie rzecz tę przedrukować, jako napisaną znakomicie, a mogącą zainteresować i naszych czytelników.

III.

Więszem powodzeniem, aniżeli szkice Kalickiego cieszyły się wśród szerszej publiczności *Opowiadania historyczne dr. Antoniego J. (Rollego)*. Czyta się je z wielkiem zajęciem, jest tam mnóstwo interesujących i zabawnych epizodów, ale w całości noszą one nazbyt pobieżny, gawędziarski spokój; nie zundzą, nie zmęczą, owszem zabawią i zaciekawią czytelnika, ale za mało go ponęcają, za mało jego wiedzę historyczną rozszerzają i wykształcają. Autor nie pisze wprawdzie powieści i zapewnia, że wszystkie podane przezeń szczegóły aż do nazwisk są najprawdziwsze, że w opowiadaniu nie ma żadnej osoby zmyślonej, żadnego faktu naciągniętego. Osnowę do swych mało-widel obyczajowych i charakterystycznych czerpie p. R. „z wypowiały, złośliwych, nieczytelnych zapisek, z szpargałów na wpół stoczonych,” a ta poważna pleśń, pokrywająca stary papier, budzi uszanowanie, ale i obawę, czy też niektóre z tych szpargałów zaraz po przejrzaniu przez autora, nie zniszczyły się tak zupełnie, że już nikt ich nigdy ani odczytać, ani zrozumieć nie potrafi..

Na końcu swojego opowiadania podaje p. R. spis źródeł, z których korzystał, ale z którego źródła ten lub ów szczegół wydobyl, tego wyraźnie nie zaznacza. W ten sposób usuwa się autor zrecznie z pod ścisłej kontroli historyka, który nigdy stwierdzić nie zdoła, gdzie się w opowiadaniu p. R. kończy prawda z wiarygodnego źródła wyzyskana, a gdzie się zaczyna powabny i malowniczy ustęp... z imaginacji pochwycony. Każde opowiadanie umie autor obficie żywiołem dramatycznym wyposażyć, a gdy takiego żywiołu zabraknie w źródłach, wówczas fantazja dopowie resztę... i wysnują się z głowy ciekawe sceny pięknie przedstawione i artystycznie zaokrąglone, ale pytanie czy historycznie prawdziwe.

Nie chcemy ubliżać znakomitemu talentowi dr. Antoniego J.; odtwarza on niewątpliwie wier-

nie niejedną chwilę dziejową, umie zawsze zrecznie i trafnie uszykować postacie i zdarzenia, a opowiadaniu swemu nadać pewien polot i barwę i niektóre obrazy tak żywo odmalować, iż czytelnikowi zdaje się, jakoby patrzył, jak dawniej wrazało życie na dalekich kopcach granicznych, gdzie się wszystko co chwila miało do stracenia, jak się ludzie hałaśliwie i hulaszczco bawili, jak szafowali i groszem i zdrowiem, pewni, że jutro ten grosz zabrac może zdradliwy poganin, a życie wypadnie ponieść cywilizacyjnemu posłannictwu w ofierze. „Tynna”, „Pod półkiszycem”, „Losy pięknej kobiety”, „Zameczki podolskie”, „Dzieje szlachty w owruckim powiecie”, to śliczne obrazki, pełne życia i werwy, zajmujących sytuacji i wiele pomysłowych intryg, ale przy ich czytaniu natrąca się historykowi mimowolnie myśl, czy też wyobraźnia tu i ówdzie nie uniosła autora daleko poza szranki ścisłego, kronikarskiego opowiadania.

I jeżeli z opowiadań dr. Antoniego J. nie zawsze przeziiera głębszy sąd o ludziach i wypadkach, jeżeli widać w nich może za mało ścisłego historycznego wyrobienia, jeżeli za mało uwzględniają one krytykę źródeł i wartość przekazanych materiałów, to przeciwnie w *Rozprawach Jarechowskiego* na każdej niemal karcie przebija się znajomość źródeł i sumienne studja archiwalne wszędzie występuje historyk, któremu mniej chodzi o staranność i poprawność językową i stylistyczną, mniejo barwność i żywość przedstawienia, a więcej o pogłębienie naukowego materiału i krytyczne rozświetlanie pewnych faktów dziejowych. Opowiadania Jarechowskiego, prowadzone w szerokim rozbieżeniu, trzymane w poważnym tonie i wyczerpujące zwykle cały zasób źródłowych wiadomości, nie odpowiadają tym warunkom, jakie przywiązywać zwykliśmy do naszych szkiców historycznych.

Michał Chyliński.

okaz dyplomaty pensjonowanego a okaz ze wszechmiar cenny, bo ten eks-dyplomata jest przede wszystkim najmilszym towarzyszem, najzaciewniejszym człowiekiem, podróżnikiem, który zwiedził pięć części świata, z których przyniósł uroczę i w najwyższym stopniu zajmujące wspomnienia a i pamiątki, które tworzą małe ale wytworne i autentyczne muzeum. Pan Cochet, urodzony z Polki i licznymi a bardzo serdecznymi zawsze z polskiem społeczeństwem złączony węzłami, osiadł od kilku lat w naszym starym grodzie i jak jest w nim przedstawicielem wykwiśniętej cywilizacji zachodniej, oraz poglądów na świat i sprawy ludzkie tych nielicznych, co mieli szczęście uczyć się z najmydrzejszej ze wszystkich ksiąg, bo z pięciotomowego żywego dzieła, zwanego pięcioma częściami świata, tak też stanowi on dziś wyjątkowo tutaj ciałem dyplomatycznym, którego jest zarazem dziekanem i jedynym członkiem. Dziwny czasem jest zbieg okoliczności, dziwne są w życiu zwroty. Pan Cochet pobierał nauki w Krakowie, u św. Anny, i znajdował się pod opieką nauczyciela ks. Maliszewskiego wraz z wieloma młodymi ludźmi, którzy później użytecznymi lub znakomitymi stali się członkami polskiego społeczeństwa, a między innymi z nieocenionym Walerym Wielogłowskim i z dzisiejszym arcybiskupem warszawskim Popielem. Przybywszy z Krakowa do Warszawy w 1837 r., umieszczony został zaraz przy konsulacie francuskim w charakterze kanclerza, przez ówczesnego konsula barona Brénier, który stał się opiekunem i mistrzem improwizowanego dyplomaty. Po jedenastoletnim pobycie w Warszawie, p. Cochet mianowany został w tym samym co tam stopniu, przy konsulacie w Monte-Video, a to w r. 1849.

Poprzedził go tam był jako minister pełnomocny, także z Polki urodzony, a przeznaczony do wysokich godności Aleksander Walowski; głośny już wtedy salonowemu powołaniem, poprzedzającymi polityczne, które naturalnym biegiem rzeczy, cieszył się od chwili wskrzeszenia drugiego Napoleonów cesarstwa. — Z wyjazdem do Monte-Video, rozpoczęła się dla p. Cochet pielgrzymka po świecie całym, po Ameryce, dalekiej Azji i dzikiej Afryce, która miała się kiedyś zakończyć powrotem i osiedleniem się w mieście, w którym pierwsze odczuwał wrażenia i pierwsze pobierał nauki, co też wpoilo w niego niezmiernie niezachwiane przywiązanie do rzeczy polskich i Polaków. Sprawdziło ono, że w najdalszych stronach szukał zawsze Polaków i co najdziwniejsza, znajdował ich. Do Monte-Video towarzyszył mu jako kamerdyner, zarekomendowany mu przez księżnę Dorotę Lubomirską, a na drogę przez ks. Jęłowickiego wypowiediany, Czarnecki, żołnierz z 1830 roku, ozdobiony krzyżem *virtuti militari*. Gdy przybyli na miejsce, pierwszym poleceniem, danym przez młodego kanclerza kamerdynerowi, było: „Szukaj, czy tu nie ma Polaków“. Po kilku dniach Czarnecki rzekł z triumfującym wyrazem twarzy: „Znalazłem dwóch Polaków; żydka z Warszawy, który sprzedaje czapki, i Tomaszewskiego, ale ten to wielki pan“. — Obaj częstymi stali się gośćmi w konsulacie. Tomaszewski uczony znakomity, przyrodnik niepospolity, przyjaciel Humboldta, był emigrantem z 1831 roku, jednym z tych uaszych rozbitków politycznych, co to samopomocą cudów niemal na obczyźnie dokonali. Przybywszy ze Stanów Zjednoczonych do Monte-Video, bez najmniejszych środków utrzymania, rozpoczął od tego, że za stołem u rzeźnika sprzedawał mięso; przechodząc przez różne podobne zawody, został tragarzem na komorze, a na tem stanowisku rozwinął tyle zacności i tak niezwykle zdolności, że stopniowo został dyrektorem komory, człowiekiem zamożnym, powszechnie szanowanym, a w końcu przybył do Paryża i tam w dostatku, życie skolatanę naprzemian zawodami i zasłużonymi powodzeniami, zakończył. Za Cesarstwa, w chwili, kiedy ministrem spraw zagranicznych Napoleona III był hr. Walewski, pan Cochet za sprawą dyrektora wydziału konsularnego pana Lessepse, brata owego słynnego, co obecnych i przyszłych przesileni rolniczych, jest jednym z twórców, wysłany został jako konsul do Zanzibaru, nie małą dziś odgrywającego rolę w kolonialnych rachubach niemieckiego kanclerza. Stało się to wbrew życzeniu Walewskiego, który wiedział, iż Zanzibar nazwany był „grobem konsułów“. Tu muszę otworzyć nawias, aby opowiedzieć dzieje, zaiste niezwykle, znowu polskiego tułacza, ale już z innego pokolenia, niż Tomaszewski, i który w skutku innych wypadków kraj rodzinny opuścił.

P. Cochet nie całkiem zadowolony z kanclerza konsulatu w Zanzibar, zażądał innego od ministra. Po pewnym dość długim oczywiście przeciągu czasu, zwiastują mu dnia pewnego, przybycie nowego kanclerza. Wchodzi młody człowiek z niewypowiedzianym miłym i ujmującym wyrazem twarzy; wiele nieśmiały. Konsul pyta o nazwisko i z niemalem zdziwieniem słyszy odpowiedź „Je me nomme Jabłoński!“ — „Jaktó, zawołał konsul po polsku, pan jesteś Po-

lakiem?“ — „Jaktó, krzyknął zdumiony młody adept, pan mówisz po polsku?“ I nie wiele myśląc przełożony i podwładny rzucili się w objęcia. Był to istotnie Henryk Jabłoński, znany z prac w Bibliotece Ossolińskich, z którą wszedł był w stosunki za pośrednictwem i protekcją Wincentego Pola, a do której później przesyłał wiersze i poematy z Zanzibaru. Pierwszy z nich osnuty był na zdarzeniu prawdziwym, którego świadkiem był pan Cochet. Razu jednego udali się na targ niewolnic i tam widzieli, jak Arab zakupił córkę, która wraz z matką, jeszcze młodą, była na sprzedaż; matki Arab nabyć nie chciał a ta z największą rozpaczą błagała go bezskutecznie, aby jej z córką nie rozłączał i razem z nią zakupił! Scena miała być do najwyższego stopnia wzruszająca, i ona natchnęła młodego tułacza.

Dziwne były dzieje Jabłońskiego. Po wojnie węgierskiej w 1848 roku, w której brał udział, uwięziony przez Rosjan, zamknięty w kazamatkach w Kamieńcu Podolskim, skazany był wraz z kilkoma innymi na śmierć; z wykonaniem jednak wyroku ociągano się i w chwili wybuchu wojny krymskiej ofiarowano skazańcom, aby jako prości żołnierze odbyli kampanię. Że jednak Jabłoński był szlachcicem, dano mu mundur junkra i szpada. Pierwszy raz poszedł w ogień pod Almą i tam zdarzyło się, że znalazł się na przeciw francuskiego sierżanta, któremu oddał swoje szpade, oświadczając, iż przeciw Francuzom bić się nie może. Sierżant na to odparł wesoło: „Dobrze czynisz przyjacielu, nie na tem nie stracisz, na niczem ci u nas zbywać nie będzie, wszystkiego dostaniesz, prócz łójówek, bo my ich nie jadamy.“ Stawiony przed księciem Napoleonem, Jabłoński rzekł: „Poddaję się, bo Polak nie bije się przeciw Francuzom.“ Na co książę odparł: „Polak nie może być więźniem Francuzów; oddać mu szpada.“ — Jabłoński oświadczył następnie, iż posiada języki słowiańskie i że pragnie być użytecznym jako tłumacz. Przyłączony też został do biura głównego sztabu, na czele którego stał Tański; lecz wkrótce admirał Bruat zażądał, aby przy nim pełnił służbę i aż do śmierci admirała Jabłoński, narażając się na największe niebezpieczeństwa i trudy, oddawał znakomite sprawy sprzymierzonych armii usługi. Powrócił do Francji z ciałem admirała Bruat. W nagrodę rząd francuski wysłał go w charakterze kanclerza konsulatu do grobu konsułów, do Zanzibaru, a nota ministra zwiastująca konsulowi jego nominację, opiewała: „*Jabłoński qui a bien mérité de la France.*“

Jabłoński udał się do Zanzibaru przez Kalkutę, a że wszystko miało być niezwykle w krótkim życiu tego szlachetnego i nadzwyczaj uzdolnionego człowieka, w Kalkucie spotkał się z Mierostawskim, bratem zbyt głośnego dyktatora, który na wzór tego, co brat na lądzie nieraz robił, urządził na jednozłagowym wątlwym statku, z jednym majtkiem, przeprawę morską do wyspy Bourbon. Jabłoński puścił się z nim w drogę i z niemalem zdziwieniem spostrzegł w chwili przestającej burzy, że właściciel statku i majtek, napiwszy się rumu w znacznej ilości, ułożyli się do snu. Awanturczka łódź dopłynęła jednak szczęśliwie do brzegu, szczęśliwiej, niż wszystkie szalone przedsięwzięcia improwizowanego tyle razy dyktatora.

Jabłoński urzędował pod p. Cochet w Zanzibarze przez lat cztery, i tam zawiązała się między nimi najczulsza przyjaźń, której młody poeta dał przy rozstaniu się piękny wyraz w wierszach odzwierciedlających z wdziękiem uczucia człowieka od ojczyzny oddalonego i od swoich rozłączonego:

Pochlebstwo podłe, wiesz, ust mi nie kała,
Nie umiem ucuć w słodkie stroić słowa
Lecz pieśń rozstania, gra mórz sina fala
Boleś serdeczna — ach! boleś grobowa
Przemawia dzisiaj moim spiewnym płaczem;
Dzięki — o dzięki! — z całej duszy dzięki!
Za dobry, polski uścisk bratniej ręki,
Będąc przy tobie byłem pół — tułaczem...
I dziś nietylko przyjaciela, brata
Żegnam, lecz razem dźwięk ojczystej mowy,
Wspomnienia drogie, marzeń kraj tęczyowy,
Wszystko, co cierpień słodziło mi lata!

P. Cochet przeniesiony został z Zanzibaru do Singa-Pour w Indo-Chinach i akredytowany jako konsul przy rządzie królowej Wiktorji. Żądał aby mu przydzielono Jabłońskiego, lecz ten miał już własną rodzinę; ożenił się był z czarną niewolnicą zakupioną na targu za 17 piastrow, miał syna i przywiązał się do rodziny po europejsku, a raczej po polsku. Wybudował sobie dom i rodzinę i domu opuścić nie chciał. W Zanzibarze dopiero nauczył się pisać poprawnie po francusku, a nauczył się także języka krajowego, którym władał doskonale, tak iż pierwszy sporządził i napisał gramatykę zanzibarską.

Może o nim ks. Bismark zawoła także „*Cherchez le Polonais!*“ — Ozdobiony za stara-

nem p. Cochet legją honorową, dotknięty ciężką chorobą wskutek klimatu, który nie przebacza, w chwili, w której już sam zarządzał konsulem, powrócił do Francji i umarł w Bordeaux. — Mała to, ale zaprawdę zajmująca, wzruszająca i dziwna, jak losy narodu, do którego należał, epopeja!

Zwierzchnik i wierny, nawet za grobem, przyjaciel Jabłońskiego, zachował żywą a czułą o nim pamięć. A przecóż od owego czasu, ileż widział sam krajów, ludzi, wypadków, iluzi zawodów i zmiennych losów był świadkiem. P. Cochet nie tylko dyplomata, ale podróżnik zawołany, był w Chinach, w Kochinchinie, w Indjach, bawił dłuższy czas w Bombay, dotarł do Australji; zwiedził angielską wyspę Maurice i francuską Bourbon o cudnym klimacie, a posiadającą plantacje wanilli uprawiane przez uroczę dziewicę wyspny. Po dłuższym w Singa-Pour pobycie, przeniesiony został jako konsul w mniej o wiele uroczę strony bo do Szczecina a ztamtąd do Odessy.

Nareszcie mianowany przed czterema, jeżeli się nie myle, laty, przez p. de Freycinet *charge d'affaires* w Quito przy republice Equatora, w środkowej Ameryce, w chwili, w której miał się tam udać, odwołany został przez nie wiem już którego chwilowego następcę dzisiejszego prezesa gabinetu, i przeniesiony w stan spoczynku, z powodu opinij politycznych, nie dosyć zapewne republikańskich. Wtedy przypomniał sobie swoje młode lata, Św. Annę, licznych przyjaciół, z którymi zawsze zachowywał stosunki, i osiadł tutaj. A tak podejrzliwoci republikanci francuskiej awdziejca Kraków zacnego i miłego człowieka, i niejedną, w najwyższym stopniu zajmującą rozmowę o dalekich stronach, o białych i czarnych ludziach.

KRONIKA.

Hr. Alfred Potocki wyjechał wczorą z Krakowa do Wiednia, gdzie zabawi dni cztery, poczem uda się na dłuższy pobyt do Nicei.

August hr. Starzeński, członek Rady państwa, jak donoszą z Wiednia, złożony jest ciężką chorobą.

J. E. dr. Smolka wybrany został ponownie prezydentem wiedeńskiej Izby posłów, prawie jednomyślnie, bo 279 głosami na 289 głosujących.

Pierwszym wiceprezydentem wybrany został Ryszard Clam-Martinitz 167 głosami na 276 głosujących (105 kartek było próżnych); a drugim wiceprezydentem Chlumetzky 257 głosami na 273 głosujących (tylko 11 kartek było próżnych).

P. Marszałek Zybliekiewicz zabawi do niedzieli w Krakowie, poczem wraca do Lwowa, a dnia 14 znowu wyjeżdża do Krakowa na zebranie komitetu pomnika Mickiewicza.

Matejko wykończył 11 szkiców, przeznaczonych dla lwowskiej auli politechnicznej.

Na balu dworskim, o którym wczoraj doniósł nam telegram, był także p. Namiestnik Zaleski. Cesarz zaszczycił go dłuższą rozmową.

Ślub. Dnia 10 b. m. odbędzie się w Warszawie ślub p. Kazimierza Sobańskiego, syna Feliksa i Emilji z Lubieńskich z panną Marią Górską, córką zasłużonego i powszechnie znanego obywatela Konstantego Górskiego i p. Julji z Galicyńów Górskiej.

Złożenie mandatu. Z Wiednia donoszą, iż poseł ks. Adam Kopyciński złożył mandat do Rady państwa, motywując ten krok tem, iż zgodnie ze zdaniem biskupa tarnowskiego ks. Łobosa nabrał przekonania, że skuteczniej dla dobra publicznego pracować może na katedrze teologicznej, w radzie konsystorza biskupiego i w stowarzyszeniu rękodzielników „Gwiazda Tarnowska“.

Zmarli we Lwowie: Dr. J. Tarnawiecki adwokat i b. prezes kasy oszczędności tutejszej.

Aleksander Szulakiewicz, emer. urzędnik kasy oszczędności, przeżywszy lat 77.

Przedsiębiorstwo budowy wodnych na Wiśle pod Pozowicami i Wołowicami, obliczone na kwotę 20.000 zł., otrzymał izraelita Adolf Krumholz, właściciel szynku w Czernichowie.

Gmachy pocztowe. Na wczorajszym posiedzeniu Izby posłów w Wiedniu, wniósł rząd projekt ustawy o zbudowaniu własnych gmachów dla dyrekcji poczt i telegrafów we Lwowie i Krakowie. Koszt takiej budowy gmachu w Krakowie preliminowano w wysokości 300.000 zł., we Lwowie na 480.000 zł.

Gmach pocztowy w Krakowie stanie na plan-tajach obok miejskiej strażnicy ogniowej, we Lwowie zaś na gruncie grecko-katolickiego seminarjum z trzema frontami ku ulicom Kopernika, Ossolińskich i Sykatuskiej.

W sprawie fassyj. Wydział powiatowy wie-licki wniósł do Rady państwa petycję, domagającą

się zniesienia fassji w podatku domowo-czynszowym. — Przytaczamy z tej petycji następujący wstęp:

„Jeszcze więcej pożałowania godnym jest los właściciela domu, gdy się zważy nader molestujący i niesprawiedliwy, a nawet wręcz demoralizujący sposób wymierzania podatku czynszowego. Sam niepospolicie przykry przepis o corocznem przedkładaniu fassji czynszu, w każdym wypadku z osobną potwierdzonej przez lokatorów, sprawia właścicielowi domu prawdziwą męczarnię. Do tego przybywa jeszcze okoliczność, że właściciele domów pod brzeszczeniem niestosunkowo wysokie wysrubowanego podatku, widzą się formalnie zniewolonymi pisać w swych fassjach liczby nieprawdziwe, nie zgadzające się z rzeczywistością pobieraniem komornem, i że z drugiej strony lokatorowie także, jeżeli nie chcą popsuć sobie sprawy z właścicielem domu i uniknąć wypowiedzenia mieszkania, czują się w konieczności wypowiedzenia nieprawdziwe liczby w fassjach. To są potwornie nieprawdziwe liczby na poczekanie. Prawdy, tak, iż zaledwie wspominać jeszcze trzeba o prawdziwie obrzydliwych wypadkach, w których nierzetelni i złośliwi lokatorowie kują sobie z tych fałszywych fassji teroryzującą broń denuncjatorską, za której użyciem idą przykre śledztwa i dotkliwie grzywny.

„Nieprawdziwość fassji czynszowych jest u nas jawną tajemnicą; a chociaż nie stanowi ona reguły, to jednak wyobrażenie o powszechności fałszu tego jest tak zakorzenione u panów inspektorów podatkowych, że i w tych wypadkach, w których fassje czynszów są zupełnie prawdziwe, nie dają im wiary, lecz podwyższają w nich liczby i te dowolnie i samowolnie podwyższone daty biorą za podstawę wymiaru podatku, tak, że właściciel domu nigdy wiedzieć nie może, ile mu podatku płacić wypadnie.

„Słusznie przeto trzeba zadać sobie pytanie: na cóż ta uprzykrzona i śmieszna komedia z fassjami? Z jednej strony godna potępienia z stanowiska moralnego i nie daje by najmniejszej ręką prawdziwości; z drugiej strony otwiera samowoli urzędników podatkowych szerokie wrota.

„A zaprawdę i w interesie godności obywateli i powagi władz państwa, jako też w dobrze zrozumianym materialnym interesie skarbu największy już czas radykalnie położyć kres temu upadającemu i szkodliwemu stanowi rzeczy, aby sposób wymiaru podatku czynszowego urzędzie według doświadczeń i godnych naśladowania wzorów państw innych. Tak n. p. we Francji, w Niemczech, a nawet i w Rosji, delegowane przez władze komisje szacunkowe z współudziałem reprezentacji gminnej szacują wartość mieszkań, a szacunek ten stanowi na pewien przybliżony okres czasu — w Prusach na lat 10, we Francji i w Bawarii na lat 8, w Rosji i Polsce na lat 6 — podstawę podatku czynszowego.

„Wysoka Izba raczy przeto uchwalić ustawę, znoszącą terazniejszy sposób wymiaru podatku czynszowego na podstawie fassji, a natomiast zaprowadzającą system oszacowania mieszkań przez komisje lokalne, jako podstawę wymiaru na okres dziesięcioletni“.

W dalszym ciągu tej petycji domaga się Wydział powiatowy wielicki, aby

1) Obniżyć stopę podatkową tak, żeby zamiast 26 $\frac{1}{2}$ pre., jak jest teraz, wynosiła tylko 20 pre. dochodu z czynszu;

2) Tę kwotę którą tytułem konserwacji domów strąca się z dochodu czynszowego brutto dla obliczenia dochodu netto, podwyższyć w większych miastach z 15 na 25 pre., na prowincji zaś i w mniejszych miastach z 30 na 50 pre.

Pamiętniki Czajkowskiego. W papierach pozostałych po Michale Czajkowskim, znaleziono obszerny pamiętnik. Zmarły już dawniej polecił był ich ogłoszenie jednemu z bliskich przyjaciół. Będzie to publikacja nader ciekawa, gdyż Czajkowski zostawał w stosunkach z wielu znakomitościami społecznymi.

P. Ksawery Konopka, czeigodny prezes komitetu nad wydalonymi z Prus Polakami donosi nam, że następujący wygnani potrzebują umieszczenia:

Rząd ców dwóch, żonaty, bardzo zdolnych. Rządca kawaler, wszyscy trzej chcą przyjąć obowiązki ekonomów. Trzech młodych ludzi posiadających odpowiednie fundusze pragną zaarządować karczmy, przytem do 20 morgów pola przy każdej, i aby mogli mieć przy tem: rzeź bydła, trzody i t. p. Owczarz zdolny, żonaty. Dwóch korbowników zdolnych, z rodzinami. Dwóch furmanów, żonaty,

Katedra lubelska ma zostać odrestaurowaną. Cały ten piękny gmach pokryty będzie nowym dachem i jedna z wież bocznych ulegnie przeróbce.

Przelanym też będzie wielki dżwon „Jan“, zwany powszechnie, chociaż niewłaściwie, „Zygmuntem.“

Zę sportu. Stado wyścigowe hr. Ludwika Krasieńskiego przyniosło w r. z. 69.000 rs. z nagród na wyścigach, z tego jednak koszta utrzymania, przewozu i t. p. zabrały blisko 50.000 rubli.

Z rady miejskiej. Na wczorajszym posiedzeniu uchwalono wnioski sekcji finansowej (referent p. Czerny) co do dodatków do podatków na r. 1886, a mianowicie pobierać będzie gmina 3 pct. od podatku gruntowego, domowego i zarobkowego, a 15 pct. od podatku dochodowego, tj. o 5 pct. więcej niż pobierała dotychczas.

Z kolei przyszedł pod obrady budżet gminy miasta Lwowa. Dyskusji jeneralnej nie było.

W dzisiejsze wydatków uchwalono następujące pozycje:

Reprezentacja miejska 9405 zł., płace i emolumenta urzędników i sług 237 984, zarząd realności miejskich 5800, podatki i ekwiwalent należności prawnych 10.245, zapomogi urzędników i sług 1600, wynagrodzenia za czynności szczególne 1420, pensje emerytów, wdów i sierót 32.200, prowizje i dary z łaski 1920, koszta kancelaryjne 16.895, policja miejscowa 37.880, policja sanitarna 28.919, policja targowa 1119, policja ogniowa 8586, spis ludności, pobór i umieszczenie wojska 45.350, wydatki na kościoły 12.000, wydatki na oświatę publiczną 181.024, zakład dla sierót 15.200, wydatki dobroczynności 34.311, drogi i bruki 98.294, zakłady spacerowe 6700, budowy wodne 26.025, wodociągi i studnie 16.927, kanały 30.000, oświetlenie miasta 54.205, utrzymanie czystości i porządku w mieście 38.740, rekwizyta i materiały dla miejskich robót publicznych 3670, wydatki rozmaite 6000, odsetki od kapitałów biernych 44.323, raty na umorzenie kapitałów biernych 78.560, kupno nieruchomości i wodne budowy 75.700; razem wydatki 1,161.002 zł.

Dodatkowo na wniosek radnego dra Goldmana uchwalono wstawić do rubryki wydatków 500 zł. dla towarzystwa opieki nad weteranami z r. 1831. i 500 zł. jako pierwszą ratę (według poprzedniej uchwały) udziału gminy do budowy kolei Lwów-Rawa. —

Przystąpiono do rubryki dochodów, preliminowanych w ogólnej wysokości 1,108.269 zł. Kwestja pokrycia niedoboru 52.733 zł. wywołała dłuższą dyskusję. Pan dr. Zgórski proponował konwersję wysoko oprocentowanych długów; radny Supiński wnosił opodatkowanie fortepianów, a radny dr. Zuker wniósł rezolucję, wzywając magistrat, ażeby zdał sprawę z poszukiwań wody w Biłohorszczy, na co preliminowano w latach poprzednich 7000 zł. — Wnioski te odesłano magistratowi do zbadania a ewentualnie do załatwienia.

Wreszcie uchwalono preliminarz dóbr miejskich; dochody 59.157 zł., a wydatki 42.459 zł.; zwykła dychołów 16.698 zł.

Do pozycji wydatków na cele oświaty publicznej w kwocie 227.370 zł. uchwalono rezolucję, aby we wszystkich szkołach ludowych zaprowadzono naukę rysunków jako przedmiot obowiązkowy.

Wodowstręt. W Nowym Tragu pies, dotknięty wodowstrętem, pokasał kilka innych psów i wiele ludzi. W mieście zarządzone obławę ogólna na psy i wybito ich przeszło dwadzieścia; osób ranionych jest 11; niewiadomo co z nimi będzie. W mieście panuje ogólne przerażenie.

Z Warszawy piszą do Dziennika Poznańskiego:

„Jak wiadomo, od kilku miesięcy pozostaje w więzieniu tutejszej cytadeli kilka osób, w tej liczbie paru księży, aresztowanych w Lublinie za wrękomą agitację unięką, z poręki sławetnego p. Dobrzańskiego, „urzędnika do szczególnych poruczeń“ przy jeneral-gubernatorze, a właściwie specjalnego szpiega unickiego.

Otóż, czy to na podstawie wymuszonych na tych więźniach zeznań, czy też z innej racji, władze policyjne w niedzielę dnia 31. z. m. w czasie nabożeństwa w kościele wtargnęły do klasztoru lubelskiego Dominikanów i tam aresztowały 3 księży. Naturalnie nie obyło się przy tem bez skandalu. W świątyni zgromadzony był liczny tłum pobożnych, którzy na wieść, co się dzieje w klasztorze, wylęgli na kurytarze bronić duchownych. Tu nastąpiło starcie, w którego następstwie musiano przerwać nabożeństwo w kościele, więzionych prowadzono przez świątynię, a kilka osób wyszło z ranami, silnie poturbowanych.

Policja usiłowała przeprowadzić księży aresztowanych na stację kolejową, widząc jednak, że ta jest zajęta przez tłum ludzi, mieszczan, a głównie wieśniaków gotowych stawić czynny opór, uznała za właściwsze i bezpieczniejsze wieść księży w powozie aż do następnej stacji Konopnica i stąd dopiero pociągiem odstawić ich do cytadeli warszawskiej. Na stacji Lublin tłum w przekonaniu, iż policja stąd eskortować będzie więźniów i nie domyślając się ucieczki na Konopnicę, przetrzymał pociąg godzinę całą, poczem, gdy oczekiwanie okazało się bezskuteczne, wiele osób podążyło do Warszawy, gdzie wieść o pogwałceniu świątyni lubelskiej i brutalnem zachowaniu się władz, rozszła się po mieście lotem błyskawicy. Wśród chłopstwa lubelskiego panuje silne wzburzenie.“

Curiosum. Berlińska *Post* przytacza następujący wstęp, wyjęty z listu jednego z wyższych oficerów austriackich: „Bismark sprawił mi wielką radość. Chociaż nie bronię bezwzględnie wydalania

Polaków, przyznaję, że Bismark zcharakteryzował wybornie ten naród. Znam ja Polaków z siedmiolatniego pobytu w załogach galicyjskich, a Bismark wypowiedział to, co ja noszę w sercu. Wszak jeden z bardzo znanych Polaków powiedział mi raz: Oddajemy chętnie synów do wojska austriackiego, gdyż w ten sposób będziemy mieli oficerów dla przyszłej armji polskiej.“

Szanowny autor zapominał widocznie, że gdyby nie głosy posłów polskich w Delegacjach wspólnych, armja austriacka byłaby już dawno zmniejszoną o 200.000 ludzi. Kto wie, czy z redukcją armji i autor tego listu nie dostałby się w dobrze zasłużony, choć nie dla każdego przyjemny, stały stan spoczynku.

Wywłaszczenie. *Tageblatt Poznański* przyklaskuje już projektowi ekspropriacji właścicieli polskich — powtarzając skwapliwie za *Vossische Ztg.* korespondencją z Złotowa, zwiastującą radośną wiadomością, że dzieło wywłaszczenia może już być rozpoczętem, albowiem:

„Przed sądem okręgowym w Złotowie odbyć się ma w d. 9. kwietnia przymusowa licytacja posiadłości Witolda Łubieńskiego, dóbr rycerskich Dolnik i Paruszek. Posiadłość obejmuje 82.406,24 hektarów i zapisana jest do podatku gruntowego od czystego dochodu na sumę 3241 marek, a do podatku budynkowego od wartości użytkowej na sumę 1155. Dobra te aż do połowy 18 wieku zamieszkiwała tylko ludność ewangelicka, która miała własną swą młolitewnią i szkołę ewangelicką. Pierwsza znajdowała się w Paruszkach i zburzona została w r. 1732, druga przestała istnieć w r. 1766, odtąd sprowadzała się tam ludność polska, odn. spolonizowana, tak iż obecnie wszystko jest tam polskie. Poprzednim właścicielem był niejaki Grabowski.“

O balach dzieciennych spotykamy w *Przeглядzie Katolickim* następującą uwagę:

„Bal dziecienny w Warszawie na bieżący karnawał zapowiadają gazety. „Panie dobroczynne“ mają się tą „sprawą“ zajmować „bardzo gorąco“. Nam się jednak zdaje, że panie te daleko większe wyrządząby dobrodziejstwo swemu społeczeństwu, gdyby pilnie zajęły się swemi obowiązkami rodzinnymi, a mianowicie też wychowaniem rozumnym swych dzieci, co z prowadzeniem ich na bale nietylko nie ma nic wspólnego, ale jest mu wręcz przeciwnie. Zresztą, jeżeli te panie chcą się bawić koniecznie, niech się bawią w taki przynajmniej sposób, aby dzieci nie prowadzić ze sobą w samym zaraniu ich życia na naukę salonowego blichtru i próżności ze wszystkimi jej akcesorjami. Lalki jakie z pod ręki tak niebacznych matek i z takiej wesołej szkoły wychodzą, w obee bardzo poważnych i coraz groźniejszych dziś warunków życia, najsmutniejszą tylko mieć mogą przyszłość. Komu chodzi o przyczynienie się do powiększenia liczby ludzi płytkich, próżnych, których jedynym celem życia zabawa, rozrywka, rokosz, a udziałem nicosi moralna i zazwyczaj w końcu nędza, a jakich i bez tego jest u nas zastęp dość okazały, niech się zajmują urządzaniem balów dzieciennych. Jeżeli dobrem dziełem jest niebaczność na moralne wychowanie dzieci i popieranie, w ten czy ów sposób upadku moralnego zdrowia społecznego, to owe panie, zajmujące się urządzaniem i popieraniem balów dzieciennych, są w rzeczy samej „bardzo dobroczynne“ i życzy im należy powodzenia. My jednak nie życzymy im ani takich pojęć ani udziału w takim dziele“.

Sanna króla Ludwika Bawarskiego.

Z Bawarii piszą do *Nowej Pressy*: Zima zainstalowała się w naszym pogórzcu z całym przepychem swego majestatu Góry zdają się wyższe i potężniejsze w swych białych lśniących szatach, a słońce na ogromnych polach śnieżnych gra w najpiękniejszych kolorach światła. Najpiękniej atoli jest teraz w Linderhofie, w tym tajemniczym Trianonie króla Ludwika; a i wygodniej jest tutaj aniżeli gdzieindziej w górach, gdyż codziennie setki robotników pracują nad uprzątnięciem śniegu z wspaniałej drogi wiodącej środkiem lasu Ammer. Zbłąkanemu w te strony wędrowcowi przemykają niby czarodziejskie zjawisko tu i ówdzie przed oczyma santi królewskie. Trafia się to najczęściej nocną porą. Wyobraźcie sobie złote sianie z koroną i herbami z złoceniem łożem, mającym kształt łabędzia z rozwiniętymi skrzydłami. W głębi widać pełne kształty i bardzo blade oblicze króla. Wnętrze sań jest oświetlone magicznym światłem, które rozlewa długie łagodne promienie szeroko dokoła sań. Jest to światło elektryczne, wytwarzane za pomocą akumulatorów umieszczonych pod łożem sań. Sianie mkną tak szybko, że można zaledwie dojrzeć brylantową agrafę w artystycznym kapeluszu, króla albo uniform siedzącego obok młodego oficera kawalerji — i już znikły.

W Wiedniu przedstawiono w sobotę po raz pierwszy w wielkiej operze nowe dzieło Wiktora Nesslera „Trębacz z Säckingen“. Opera ta zyskała niezwykle powodzenie — głównie dzięki wystawie i współdziałaniu tenora Reichmanna, który śpiewał partję tytułową. Wartość muzyczna tej opery nie jest wcale nadzwyczajną. Jest w niej wiele muzyki banalnej, wiele sentymentalizmu w stylu Abta i Gumberta; muzyka ta nie ma jednak głębszego wy-

razu, w ogóle nie wychodzi ponad poziom pospolitej kompozycji.

Dla uregulowania finansowych stosunków króla fantasty, Ludwika bawarskiego, zawiązało ministerstwo skarbu bawarskiego rokowania z pewnym towarzystwem finansowym zagranicznym. *Tagb att* wiedeński — aczkolwiek to źródło bardzo niepewne — donosi, że zaaranżowania sanacji podjął się Anglobank.

Walka z przemytnikami. Na granicy francusko-belgijskiej pod Malplaquet (godzina drogi od Mons) stoczona została przed kilku dniami formalna bitwa między francuskimi celnikami a belgijskimi przemytnikami. Ci ostatni w liczbie około 150 usiłowali maszerując w zwartych szeregach, obciążeni towarami, przedostać się przez granicę na terytorjum francuskie. Było to już dobrze o zmroku. Urzędnicy komory celnej francuskiej, przypadkowo znajdujący się w większej liczbie zaatakowali przemytników. Napadnięci stawili zacięty opór, wywiązała się żarliwa walka, w której trzech urzędników cłowych zraniono. Dwustu przemytników dostało się jednak w ręce straży skarbowej — reszta uciekła wraz z towarami. Na polu pod wsią Malplaquet, słynną z bitwy d. 11. września 1709 sprzymierzonych Austriaków i Anglików przeciw Francuzom — zostało tym razem 170 kilogramów kawy, 12 kilo tytoniu i 15 pakietów zapalków.

Koncerty przedstawiały się niegdyś zupełnie inaczej, aniżeli dzisiaj. Nazywano tem mianem początkowo śpiew choralny, a śpiewano wszędzie i o każdej porze: na terasie podczas pogodnej letniej nocy, w gondoli, w domu. „Koncert“ taki bywał r gularnie niejako deserem po każdej wytwornej biesiadzie. Rozpoczynano go przy tym samym stole, przy którym spożyto biesiadę, jak to wskazują dawne obrazy zwłaszcza weneckiej szkoły. Ztąd pochodzi nazwa madrygałów „*madrigali di tavolino*.”

Aż do połowy XV. wieku śpiewano na takich koncertach bez akompanjamentu. Dopiero około rzeczonożego czasu poczęto myśleć nad wzmocnieniem śpiewu za pomocą akordów rozmaitych instrumentów. Zrazu akompanjament był tylko powtórzeniem melodji na instrumentcie; każdy śpiewak miał pewien instrument i śpiewając, uderzał równocześnie w struny. Lutnia, teoban, cytra, szpinet (rodzaj klawikordu) i wiola, a czasami także organy, były najczęściej używane do akompanjamentu. Instrument starano się zastosować do charakteru głosu. I tak skrzypce dyszkantowe wtórowały sopranowi, lutnią posługiwał się alt, a bas wiolonczelą basową. Organami i klawikordem zastępowano wszystkie inne instrumenta.

Meroflede i Marovere, kochanki króla Cariberta urządziły dla swego pana uroczystości muzyczne.

Tańczono tam, śpiewano, a nawet grano udrmatyzowane pasterskie idylle. Tak więc jednoczył się koncert z baletem i operą.

Thibault, hr. Szampanji komponował bardzo piękne romanse, które następnie jego trubadurówie produkowali na dworze Blanki Kastyljskiej, matki Ludwika św., a jak on, tak i inni potentaci starali się o zdobienie swą koronę wieńcem laurowym.

Od tych ochotniczych koncertów urządzanych dla własnej przyjemności tak, iż występujący byli zarazem słuchaczami, pozostawał już tylko jeden krok do instytucji nadwornych śpiewaków i nadwornych muzykantów, zaś koncerty w tym rodzaju, w jakim dziś je znamy, weszły w zwyczaj dopiero w wieku XVII.

Pałac lodowy. W St. Paul w północnej Ameryce zbudowano, pod kierunkiem inżyniera Hutchinsona z Montreal, pałac lodowy. Użyto do tego brył lodu 14 cali grubych, 3½ stopy długich a 2 stopy szerokich. Główne mury wieży pałacowej mają 5 stóp grubości. Lodowy ten pałac mieścić będzie w sobie restaurację, salę koncertową, tor łyżwiarski i t. p. miejscę zabawy.

Skrzypce. Wobec ogólnego poważania, jakiego dziś ten instrument doznaje, któż mógłby przypuszczać, że przez długie czasy był on w pogardzie. Wiole, rodzaj wiolonczeli uważano początkowo za coś szlachetniejszego i jeszcze za Ludwika XIV, jako „*viole d'amour*“ znajdowała się ona w ręku wszystkich dam, chcących uchodzić za muzyczne. Na obrazie Miguarda p. t. „*św. Cecylja*“, widzimy tę patronkę muzyki, jak wtóruje sobie do śpiewu na siedmiostronowej wioli.

„Skrzypce, powiada jeden z francuskich pisarzy tej epoki, nie mają w sobie nic szlachetnego, i już dla tego powinny być odsądzone od wszelkiej czci, iż wielu pospolitych grajków zarabia sobie niemi na chleb codzienny.”

Wielu innych pisarzy z czasów Ludwika XIV radzi, aby skrzypce pozostawić... lokajem.

Natomiast o wioli wyraża się Jean Rousseau w dziele swem: „*Traité de la Viole*“ (1867) następująco: „Gdyby Adam zechciał być utworzyć jaki instrument, to niezawodnie zrobiłby wiole, a dla czego nie zrobił jej, to da się uzasadnić rozmaitemi motywami. Po pierwsze: wiemy, że Adam przyszedł na świat w raju, a więc w otoczeniu tak uroczem, iż wszystkie wynalazki musiałyby tylko ujemnie

wpływać na powab życia; dla tego nie należy pytać, czemu Adam nie wynalazł żadnego instrumentu. Powtóre: kiedy wygnany został z raju, to mógłby wprawdzie być zrobić instrument, ale w utrapieniu nie o takich rzeczach myślał. Więc i dla tego nie należy pytać, czemu Adam nie wynalazł instrumentu.”

Dopiero Corelliemu udało się wyugować wiole a natomiast skrzypcom wyrobić dyplom szlachectwa. Sonaty jego, na ten instrument napisane, taki wywołały entuzjazm, iż odtąd skrzypce weszły w modę tam właśnie, gdzie ich przedtem nie chciało się słyszeć.

Przewrót ten był początkiem tryumfów jeszcze świetniejszych, które dotąd ciągle się potęgują i nie rychło się skończą.

Przegląd literacki i artystyczny. Nr. 1 z dnia 15. stycznia zawiera: Rekrut, nowella przez Jot. Ka. Er. — Nasz wiek, wiersz Korczaka. — Obawy przeludnienia, W. Prokiescha. — Artur Bartels (wspomn. pośmiertne), przez J. Z. — Teodora, dramat Sardou, przekład Z. Sarneckiego. — Ojciec Szymona, nowella Guy de Maupassanta. — Kronika (feljeton) przez K. Bartoszewicza. — Teatr. — Przegląd literacki i Rozmaitości.

Teatr. Dziś w piątek na dochód Mieczysława Frenkla po raz pierwszy „*Porwanie Sabineek*“, komedja w 4 aktach Fr. i Pawła Schönthanów. — Jutro pożegnalny gościnny występ panny Elly Russel „*Linda z Chamounix*“, opera w 3 aktach Donizzetti'ego. W partji Antonia wystąpi p. Souvestre. — W niedzielę po południu „*Nerwowa*“ komedja w 3 aktach W. Sardou, — wieczorem „*Jadwiga*“, opera w 4 aktach Henryka Jareckiego. — W poniedziałek po raz drugi: „*Porwanie Sabineek*“.

Cześć ekonomiczna.

Telegramy zbożowe z dnia 4. lutego. Wiedeń; okowita per 10.000 lit., procent 25 — do 25.25 złr. Budapeszt: Pszenica 100 kilogr na wiosnę 8.00—8.02 złr. rzepak (sierpień-wrzesień) 10.75 do — złr. Berlin: Pszenica żółta (na kwiec.-maj) 150.75 m., żyto — m., spirytus 86.30.(?) olej rzepakowy — m. Paryż: mąki 159 kilogr. 48.40 fr.

Wiedeń 3. lutego.

(Z). Ciężką, krytyczną godzinę przeżyła dzisiaj giełda, zakosztowała niemal tego jak panika wygląda. Otworzyła się w usposobieniu jak najbardziej różowem, gdyż już wczoraj wieczorem nadeszły z Berlina depesze, donoszące, że subskrypcja na pożyczkę szwedzką wypadła świetnie, a jakkolwiek coraz szybciej zdaje się zbliżać ta chwila, w której Szwecja odłączy się od Norwegji, to jednak świat finansowy tak mocno ufa w oszczędność, pracowitość i praktyczność Szwedów, że ani na chwilę nie odmawia im kredytu.

Żywiąc więc przekonanie, że Berlin po dobrej wczorajszej subskrypcji pójdzie dziś ku hausie; a mając nado i ten jeszcze motyw do wyżki, że już przecie raz zawarła Porta ugodę z Bułgarją; otworzyła się dzisiejsza giełda z tendencją silną i jak powiedziałem, w usposobieniu jak najbardziej różowem. Papiery wszystkie rosły, zwłaszcza kredyty, które doszły do kursu 301.25, i renty węgierskie, których spęro zakupywał Peszt, gdyż jak mówiono, węgierskie pocztowe kasy oszczędności zrobiły duży obśtalunek na lokację swych kapitałów.

W tem nadeszła z Berlina depesza, donosząca, że *Post* zamieszcza artykuł, przewidujący, iż Rosja założy protest przeciw ugodzie turecko-bułgarskiej; równocześnie z giełdy berlińskiej doniesiono o mdłym usposobieniu. Zrazu nasza giełda nie wiele na to zwróciła uwagi i ani drgnęła. Po chwili jednak szmer pewien przebiegł po sali. Szeptano sobie, że Rosja już protest założyła i oświadczyła, że tę ugodę uważać będzie jako *casus belli*; do tego dodano, iż w Rzymie wybuchło przesilenie i Robillant podał się do dymisji. Ktoś zrobił tajemniczą minę co do podróży księcia czarnogórskiego do Petersburga; ktoś inny wysnuł z tego wniosek, że niebawem Czarnogóra odegra wśród przygotowujących się nowych zawiązków na Wschodzie ważną rolę; ktoś trzeci utrzymywał już na pewno, że w Czarnogórze odbywa się potajemnie mobilizacja. Złączono to wszystko razem z przyjaźnią Gladstona do Grecji, a z jego nienawiścią do Austrii i w jednej chwili ujrzano przed sobą ogromny pożar wojenny, który na wiosnę wybuchnie na Wschodzie. W przewidywaniu tego pożaru kursa nagle zaczęły spadać i to tak raptownie, że kredyty w ciągu kwadransu doszły do 297 złr., a inne papiery potraciły po 2 lub po 3 złr. Dalszy spadek przerwało zamknięcie giełdy, a wieczorem zaczęto już zimniej się zapatrywać, zwłaszcza, że z Rzymu zaprzeczono pogłosce o poddaniu się Robillanta do dymisji. Jednakże kursa nie poszły w górę, jakkolwiek tendencja się polepszyła.

Gazeta urzędowa ogłasza.

Konkursa:

Na posadę starszego zarządcy przy urzędzie pocztowym na głównym dworcu we Lwowie, termin do końca lutego;

na kilka stypendjów z funduszu naukowego po 105 zł. dla uczącej się młodzieży ruskiej;

na posadę radcy przy sądzie obwodowym w Tarnowie, termin do 14. lutego;

na posadę radcy przy sądzie krajowym w Krakowie, termin do 16. lutego;

na posadę notariusza w Kałuszu, termin do końca lutego;

na posadę kontrolora przy kasie miejskiej w Stryju, termin do końca lutego.

Licytacje egzekucyjne:

W sądzie krakowskim 1. marca, 5. kwietnia i 10. maja realności l. 85 dzieln. VIII. w Krakowie, c. w. 15.445 zł.;

w sądzie przemyskim 16. lutego, 16. marca i 16. kwietnia dóbr Płonne, Kożuszne i Wysoczany, c. w. 65.000 zł.;

w sądzie tarnowskim 9. lutego, 26. lutego i 15. marca realności l. 36 i 64 w Tarnowie na Pogwizdowie, c. w. 2569 zł.;

w sądzie lwowskim 11. lutego i 18. marca dóbr Brusno stare, c. w. 49.758 zł.;

18. lutego (w jednym terminie) realności 246 2/4 we Lwowie, c. w. 16.000 zł.;

1. kwietnia (w jednym terminie) realności 219 3/4 we Lwowie, c. w. 28.086 zł.;

18. marca i 29. kwietnia realności 327 do 331 1/4 we Lwowie, c. w. 60.000 zł.;

4. marca, 8. kwietnia i 13. maja realności 199 m., c. w. 22.783 zł.;

4. marca, 8. kwietnia i 6. maja realności 554 2/4 we Lwowie, c. w. 25.769 zł.;

25. lutego (w jednym terminie) realn. 747 1/4 we Lwowie, c. w. 7000 zł.;

w sądzie rzeszowskim 26. lutego i 26. marca realności 51 w Rzeszowie, c. w. 10.596 zł. 28 ct.;

14. kwietnia dóbr Szklary, Kolanówka i Helenów, c. w. 40.000 zł.;

w sądzie samborskim 24. lutego i 24. marca dóbr Podborodce, Sopot i Urycz, c. w. 121.022 zł.;

w sądzie stryjskim 25. lutego i 1. kwietnia realności 85 m. w Stryju, c. w. 7000 zł.;

4. marca i 8. kwietnia realności 117 i 242 w Stryju, c. w. 4688 zł.;

w sądzie kołomyjskim 29. marca i 30. kwietnia dóbr Debesławce tracz vel Michałówka, c. w. 50.758 zł.;

w sądzie tarnopolskim 28. kwietnia, 26. maja i 23. czerwca dóbr Petryków, Zagrobeli i Janówka, c. w. 181.260 zł.;

25. lutego, 24. marca i 29. kwietnia połowy i jednej piątej części Berezowicy wielkiej, c. w. 180.000 zł.;

w sądzie stanisławowskim 6. maja (w jednym terminie) dóbr Tomaszowce i Dąbrowa scheda V., c. w. 32.039 zł.

Licytacje niesporne:

W starostwie przemyskim 19. lutego (w jednym terminie) wydzierżawione zostaną w drodze licytacji grunta orne do obszaru dworskiego w Babicach należące, około 240 morgów, na czas od 1. kwietnia 1886. do 1. kwietnia 1888. Roczny czynsz dzierżawny 1560 zł. Mieszkanie dla dzierżawcy, odpowiednie zabudowania gospodarskie. — Propinację i las wyłącza się.

Poszukuje:

Sąd lwowski Antoniny z Wróblewskich Janickiej, kurator dr. Moszyński; Ludwika Żychlińskiego, kurator dr. Szwedzicki; Juljana Markowskiego, kurator dr. Byk; Wilhelma Flor, kur. dr. Waldman; Kazimierza Gamrata kurator dr. Błażejowski;

sąd krakowski Stefanji ks. Radziwiłłówny, kuratur dr. Wilkosz;

sąd przemyski Wojciecha Podgórskiego, kurator dr. Łużecki.

Telegramy „Przeglądu”

Wiedeń 5 lutego. Posiedzenie Izby Posłów. Vetter motywuje wniosek o zmianę ustawy co do środków zapobiegawczych przeciwko chorobom zwierzęcym i co do sposobu ich tępienia. Schönerer, Türk i Fiegel stawiają wnioski w projekcie do ustawy na mocy której musiano by przestrzegać prawdy w sprawozdaniach z obrad parlamentarnych i sądowych, dalej o projekcie do ustawy nakazującej przyjmowanie przez dzienniki sprostowań, o projekcie do ustawy zabraniającej umieszczać dziennikom artykułów niemoralnej treści lub niemoralnych ilustracji, wreszcie o projekcie do ustawy o upaństwowieniu inzeratów. Następne posiedzenie odbędzie się we wtorek. Komisja szkolna ukonstytuowała się, wybierając ks. Czartoryskiego przewodniczącym, a Edwarda Suesa jego zastępcą.

Do *Pol. Corr.* donoszą z Konstantynopola: Turecki okólnik z 2go b. m. w odpowiedzi na życzenie mocarstw, izby Porta nawiązała z Bułgarią rokowania ugodowe, oświadcza iż już się w tej mierze zgodziły obie strony i że na podstawie tego, a zgodnie z traktatem berlińskim, przeniesiona zostanie godność generalnego gubernatora Wschodniej Rumelji na ks. Aleksandra bułgarskiego. W godności tej będzie księcia utwierdzał sultan co pięć lat dopóty, dopóki książę sultanowi pozostanie wierny i dopóki lojalnie zawiadywać będzie Rumelją. Bezpośrednią administracją wiosek muzułmańskich w Kirdżali i Rhodopie obejmie Porta.

W razie wybuchu w Bułgarii, lub w wschodniej Rumelji niepokojów skierowanych przeciwko Turcji, będzie Porta mogła zarządzić środki wskazane w pierwszym ustępie art. XV. traktatu berlińskiego. W razie napadu obcego państwa na tureckie terytorjum i granice Bułgarii, lub wschodniej Rumelji, wyszłyby posilki, które przejdą pod naczelną dowództwo księcia bułgarskiego. Jeśli zaś napad obcy skierowany będzie na inny punkt terytorjum tureckiego, to książę wyszłyby posilki do Turcji i temi posilkami kierować będą tureccy wodzowie. Zresztą obowiązywać mają nadal bez zmiany postanowienia traktatu berlińskiego. Turecko-bułgarska komisja zrewiduje w przeciągu 4-ech miesięcy statut wschodniorumelijski. W końcu uprasza Porta, aby w Konstantynopolu zebrała się osobna konferencja celem zatwierdzenia tej ugody.

Warszawa 5. lutego. Wedle *Lubelskich Wiad.* przyzło tam do ekscesów ze strony ludności miejscowej, gdy policja wtargnęła do klasztoru dominikańskiego, aby tam przedsięwziąć aresztowania. Do przywrócenia spokoju musiano zarekwirować wojsko.

Petersburg 5 lutego. (>) Komisja, wypracowująca nowy regulamin mobilizacyjny, otrzymała rozkaz przyspieszyć swą czynność i skończyć ją bezwarunkowo do 15 marca. Głoszą w sferach sztabowych, że wydano ten rozkaz ze względu na sprawy azjatyckie (ale przecież dla wojny z którymkolwiek państwem azjatyckim Rosja nie potrzebuje nowego regulaminu mobilizacyjnego. Nowe postanowienia o obowiązkach gmin wiejskich i miejskich, dróg żelaznych itd. nie mogą być zastosowane w krajach, gdzie ani gmin, ani dróg żelaznych nie ma. *Przyp. Red.*)

Nowy targ 5 lutego. Komitet przedwyborczy nowotargi postawił przeważną większością, bo 17 głosami kandydaturę Adolfa Vaybingera na posła do Rady państwa.

Sofja 5. lutego. Z Rumelji i Bułgarii otrzymuje książę mnóstwo gratulacyjnych telegramów z powodu uznania unji przez Porte. Takie telegramy otrzymują także ministrowie.

Bruksela 5. lutego. Jakiś nałogowy pijak zamordował w przystępie opilczego szalu swą żonę, swego szwagra, swą szwagrową i troje dzieci. Wzburzenie w mieście ogromne.

Berlin 5. lutego. Ogłoszony świeżo rezultat dochodu z podatku giełdowego okazuje, iż podatek ten przyniósł w ciągu trzech miesięcy, od 1. października (data wejścia w życie) do 31. grudnia 1,800,554 marek, czyli po 600 tysięcy marek miesięcznie.

Ponieważ w letnich miesiącach ruch na giełdach jest mniejszy, przeto przypuszczać należy, że roczny dochód z tego podatku nie wyniesie więcej, jak 5 do 6 milionów marek, a zatem nie dorosnie nawet do trzeciej części tej kwoty, jaką przypuszczano wtedy, gdy podatek ten uchwalano.

Bukareszt 5 lutego. Wczoraj odbyło się pierwsze posiedzenie delegatów Turcji, Serbji i Bułgarii w pałacu ministerjum finansów. Rumuński minister spraw zagranicznych zainstalował delegatów i powitał ich. Madzyd basza odpowiedział na przemowę ministra, mową pełną poważnego znaczenia, a Mijatowicz kilku pochlebnemi słowy na pochwałę Rumunji. Gdy się rumuński minister spraw zewnętrznych oddalił, poprzestali delegaci jedynie na sprezentowaniu swych pełnomocnictw, poczem posiedzenie swe odroczyli. Następne posiedzenie odbędzie się w sobotę, bo delegaci czekają na wyjaśnienia swych rządów w kwestji formalnej.

Berlin 5. lutego. Ze Stutgardu donoszą, że pogłoska, iż rząd wirtenberski zawarł z Rosją umowę co do wzajemnego wydawania sobie politycznych przestępców, jest fałszywa. — Rozdana dziś w parlamencie księga biała, zajęta jest wyłącznie kolonjami na zachodnim brzegu Afryki.

Berlin 5. lutego. Prezydent zgromadzenia narodowego z r. 1848 von Uruh, umarł.

W parlamencie przygotowują wniosek o uproszenie księcia kanclerza, aby z interesowanemi mocarstwami nawiązała rokowania mające na celu umożliwić wprowadzenie międzynarodowej waluty bimetalicznej.

Paryż 5. lutego. Izba przyjęła petycje domagającą się sprzedaży koronnych klejnotów. — W senacie Gablet, minister oświaty, miał mowę o pożytku świeckiej edukacji, a senat 184 głosami przeciw 78 głosom uchwalił mowę tę wydrukować i rozlepić we wszystkich gminach Francji. W Izbie przed zamknięciem posiedzenia postawiło kilku radykalnych deputowanych wniosek o wydalenie z Francji członków dawnych panujących rodzin.

Saint-Vallier, były ambasador w Berlinie, umarł.

Londyn 5. lutego. Izba lordów odroczone do poniedziałku, Izba gmin do soboty. Na miejsca poselskie opróżnione w Izbie gmin z powodu mianowania nowych ministrów rozpisano wybory.

Londyn 5. lutego. Gladstone w liście swoim do wyborców w Midlothianie, w którym ich prosi, aby go ponownie wybrali, powiada:

Obowiązkiem będzie nowego rządu oficjalnie swe stanowisko w tym celu zużytkować, aby wyrobić sobie sąd o socjalnym stanie Irlandji — zwłaszcza co do motywów, które dały pochoch do tyłu agrarnych morderstw. Bez wyrobienia sobie takiego sądu nie będzie mógł rząd ani jednego kroku zrobić. Ale zarazem zamiarem rządu jest zastanowić się nad tem, czy się nie da w jaki inny sposób załagodzić teraźniejszego przesilenia w socjalnych i politycznych stosunkach Irlandji, aniżeli się uciekać do represji, która nie daje rezultatów, iż trwale chorobę uleczy. W końcu dodaje Gladstone, że z całą świadomością cięższej na nim odpowiedzialności przystępuje do tego dzieła.

Londyn 5. lutego. *Manchester Guardian* donosi, że Chiny wypowiedziały posadę wszystkim Niemcom, zostającym na służbie w marynarce chińskiej. Podobno wykryto, że potajemnie wysyłali ci panowie raporta do Berlina o fortach, armji i marynarce chińskiej.

Londyn 5 lutego. *Times* określa ugodę turecko-bułgarską w następujący sposób: „Jest to tylko płaszcz, mający zakryć istotne finansowe, militarne, administracyjne i sądowe zjednoczenie obu prowincyj.“

Posel angielski w Atenach. Rumbell, ogłosił był niedawno artykuły przedstawiające w niekorzystnym świetle finanse greckie. To był właściwy powód animozji p. Delyannisa przeciw niemu (?).

Nowy Jork 5. lutego. Podczas zamieci śnieżnej uderzyła wielka łódź korwety austriackiej „Donau“ o parowiec w pobliżu Northriver. Łódź poszła pod wodę, przyczem utonął kadet Karsch i 4 majtków.

Konstantynopol 5 lutego. W Wanie (miasto w południowej Armenji, nad jeziorem Wan) wykryto duży spisek, mający na celu wywołanie powstania i proklamowanie przyłączenia Armenji do Rosji. Aresztowano dużo osób, zabrano papierury. Zdaje się, że w Armenji będzie ogłoszony stan obłężenia.

Paryż 5. lutego. Zapewniają, iż skrajna lewica uważa wniosek o wydaleniu książąt, jako nie na czasie. Prawdopodobnie wniosek ten będzie cofnięty.

Saint Antin 5 lutego. (Wieczorem) Przyszło tu do trumnych zająć wskutek znowy robotników. Żandarmerja musiała wkroczyć.

Londyn 5 lutego. *Daily News* dowiaduje się, że królowa za poradą Gladstone zamianuje wice-królem Irlandji Henryka Fowlera.

Przyjechali do Lwowa

dnia 5. Lutego 1886.

Hotel Żorża: T. Wasilewski z Sienkowa.

Hotel Francuski: P. Wergolitsch z Rosji.

H. Kornfeld z Brodów. T. Taudler z Wiednia

Hotel Langa: M. Błocki z Komarna. J. Osiecka z Wołynia.

Hotel Europejski: K. Jaworski z Ostrowczyka. J. Katt-nbrunn z Wiednia.

Hotel Angielski: J. Kownacki z Ustrzyk. P. Partykiewicz z Drohobycza. L. Zalitacz z Scho-dnicy.

Hotel Krakowski: K. Biliński z Szarpaniec. L. Dąbrowski z Przeworska. A. Wislocka z Wo-łynia. J. Bisanz z Opar.

Wiedeński kurs urzędowy

dnia 4. Lutego. 1886 r.

Renta pap. aust.	84.25	Akcje banku kr.	299.30
„ srebrna „	84.45	Weks. na Lond.	126.35
„ złota „	112.60	Dukaty	5.92
Losy z r. 1860	101.30	Napoleondory	10.02—
Ak. b. aus.-węg.	871.—	Marki niemiec.	61.90

Kurs giełdy wiedeńskiej.

Wiedeń, dnia 5. Lutego 1886.

godzina 10 minut 35 przed południem.

Akcie kredyt.	298.80	Anglo-austr.	—.—
Kolej Kar. Lud.	219.50	Kolej połudn.	—.—
Unionsbank	78.50	Napoleondor	10.03—
Rosyjs. banku	1.24—	Węg. obl.p. zł.	—.—

Uspობienie: niechętnie.

godzina 1 minut 45 po południu.

Alpiny	32.10	Węg. akcje kr.	305.25
Anglo-austr.	114.50	Unionsbank	80 —
Kolej Kar. Lud.	219 —	Nordbahn	231 —
Kolej połud.	132.25	Kolej Alföld.	186.25
Kolej państw.	264.10	Kolej lw.-czern.	233.50
Węg. Nordostb.	175.—	Wied. Comunal	124.50
Tytoniowe	83.56	Elbetal	159 —
Węg. cis. losy r.	123.40	Länderbank	114.40
Renta węg. 4%	101.42	Bankverein	110.30
Ros. rubel pap.	1.24.—	Losy węgierskie	117.80
Galic. indemn.	124.—	Marki niemiec.	—.—

Uspობienie: silne.

Wiedeń 4. Lutego godzina 5 minut 30

Akcie kred.	299.20	Papierowa renta	84.20
Akcie Kar.Ludw.	219.50	Listy hypoteczne.	102.50

Berlin, dnia 4. Lutego 1886

godzina 5 minut 30 po południu.

Rosyjsk. banku	199.90	Akcie kredyt.	495.50
Lombardy	215.50	Galicyskie	88.30
Pożyczka wsch.	61.30	Austr. bank.	161.50

Paryż 4. Lutego. Renta 3% 81.70.

Lwów. Z Izby handlowej, 5. Lutego 1886.

1. Akcje za sztukę.

bez kuponu bieżącego	placą	żądają
bez dywidendy:		
Kolej galic. Kar. Lud.	200 zł. m. k.	218 25 221 50
„ lwow. czer.-jass.	200 zł. w. a.	230 75 234 —
Banku hypot. galic.	200 zł. w. a.	274 — 278 —
„ kredyt. galic.	200 zł. w. a.	217 — 222 —

2. Listy zastawne za 100 złr.

Tow. kred. galic.	5 pre. w. a.	100 15 101 15
„ „ „	4 „ „	91 75 92 75
„ „ „	5 „ okres.	100 15 101 15
„ „ „	4 „ „	89 — 90 —
Banku krajowego	4 1/2 % w. a.	92 — 93 —
„ hyp. galic.	6 „ „	102 20 103 20
„ „ „	5 „ „	97 10 98 10
„ „ „	5 „ z 10% prm.	99 10 100 10

3. Listy dłużne za 100 złr.

G. Z. kr. wł. (d. 6%)	3% w likw.	— — 55 —
„ „ „ (d. 5%)	2 1/2 %	— — 51 —

4. Obligi za 100 złr.

Indemnizacyjne galic.	5 pre. m. k.	103 75 104 75
Kom. banku kraj.	5 pre. w. a. I em.	97 25 98 25
Pożyczka kraj. z r. 1873	6 pre. w. a.	102 75 104 —
„ „ „ 1883	4 1/2 %	91 — 92 —

5. Losy.

Losy miasta Krakowa	17 — 19 —
„ „ Stanisławowa	25 50 27 50

6. Monety.

Dukat holenderski	5.80	5.90
Dukat cesarski	5.83	5.93
Półimperjal rosyjski	10.30	10.40
Rubel rosyjski srebrny	1.54	1.64
„ „ papierowy	1.22 1/2	1.24 1/2
100 marek niemieckich	61.40	62.20

Nienstająca Wystawa Krakowskiego zjednoczonego Towarzystwa Przyjaciół sztuk pięknych (przy placu Św. Ducha l. 10. we Lwowie, otwartą jest codziennie z wyjątkiem poniedziałków) od 11 godziny rano do 4 godziny po południu. Wstęp od osoby w Niedzielę 15 centów, w dniu powszednie 30 centów.

Ruch pociągów.

Ze Lwowa odchodzą:

(Podług zegaru lwowskiego).

Od 1 listopada b. r.

Do Krakowa	*10.46	4.5	8.—	4.50	—
Do Podwoleczysk	10.27	*5.56	—	12.35	—
(z Podzamcze)	10.56	—	*6.07	1.00	—
Do Czerniowiec	—	—	11.06	*6.20	12.20
Do Stryja	7.30	—	—	7.30	11.45

Do Lwowa przychodzą:

Z Krakowa	9.27	*5.36	11.38	7.50	—
Z Podwoleczysk	*10.26	8.05	—	3.30	—
(na Podzamcze)	*10.12	2.28	—	3.20	—
Z Czerniowiec	*10.05	3.35	—	3.30	—
Ze Stryja	1.25	—	8.25	4.35	—

* Gwiazdką są oznaczone pociągi pośpieszne. W obwódkach czarnych □ są godziny nocne, co jest od szóstej wieczór do szóstej rano.

Kurs pieniędzy i papierów publicznych.		płaca		żądają		płaca		żądają		płaca		żądają						
Wiedeń 4. Lutego.																		
4 1/2 % Renta papierowa austr.	84	25	84	40	4 1/2 % papier. 50 lat	100	—	101	—	Węg. gal. Łupkow. . 200	100	—	100	50				
4 1/2 % " srebrna	84	45	84	40	3 % prem. Bod. Credit. allg.	99	—	99	50	" II Em. 200	100	—	100	50				
4 % " złota	112	60	112	80	6 % Zakł. kred. krakow. 18 lat	99	—	100	—	<i>Losy.</i>								
5 % " papierowa (marcowa)	101	45	101	60	7 % Listy dłużne . . . 20 lat	101	—	—	—	4 % Donau Regul. . . zfr. 100	117	50	118	—				
4 % " złota węgierska	101	30	101	45	6 % Zakł. kred. krak. . . 36 lat	99	75	100	—	Premiowe Wiedeńskie . . . 100	125	—	125	50				
5 % " papier. węgierska	93	30	93	50	5 % Bank austr. węg. (Nation.) w. a.	102	20	102	50	" Węgierskie . . . 100	115	—	115	50				
4 1/2 % Ostbahnowe obligi	99	40	99	80	5 % Szlas. aust. Bod.-Credit-Anstalt	102	—	103	—	3 % " Tureckie . . . fr. 400	17	10	17	50				
5 % Oblig. pożyczki kolej. węgier.	—	—	—	—	5 1/2 % Węg. Instyt. Bod.-Credit	103	50	104	—	Kredytowe zfr. 100	177	—	177	50				
Bukowińskie oblig. ind. 10 % podat.	103	—	104	—	4 % " Bank Hip. prem. . .	101	50	—	—	Clary 40	42	—	42	50				
Galicyjskie	103	75	104	25	Priorytety kolejowe.													
Akcje bankowe.																		
Anglo-austrjackiego Banku 200 zfr.	114	75	115	10	Albrechta 300 zfr. 5 %	100	75	101	25	Insbrucku 20	20	—	21	—				
Boden-Credit austrjacki . 200	232	50	233	—	Alföld-Fiume 200 " "	100	10	100	50	Keglewicza 10	19	75	20	25				
Credit-Anst. dla han. i prz. 160	299	30	299	60	Donau-Dampfs. 100 200 " 6 %	109	40	110	—	Krakowskie 20	17	50	18	—				
" Bank węgierski . 200	306	50	307	—	Elżbiety za 200 Mrk. opod.	115	90	116	30	Ofner (miasta Budy) . . . 40	44	75	45	25				
Länderbank 200	114	10	114	50	" za 200 Mrk. nie opod.	124	75	125	25	Palfy 40	3	50	40	50				
Austr. węg. Banku . . . 600	870	—	872	—	Ferdyn. Nordb. m. kon. 5 %	105	75	106	25	Rudolfa 10	19	—	19	50				
Unionbank 100	78	50	79	—	Franc. Józef Em. 1884 . 4 %	93	70	94	—	Salma 40	55	—	56	—				
Wied. Bankverein . . . 100	110	25	110	75	Gal.-Karol.-Lud. 1881 300 zfr. 4 1/2	100	40	100	80	St. Geneis 40	50	—	52	—				
Akcje kolejowe.																		
Ferdynanda-Nordban 1050 " 5 %	2310	—	2315	—	" Jarosław 300 " "	99	10	99	50	Stanisławowskie 20	26	50	27	—				
Gal. Karola Ludwika 210 " "	218	50	219	—	Koszycko-Oderb. . . 200 " 5 %	101	—	101	30	4 1/2 % Tryesteńskie . . . 100	133	—	134	—				
Lwowsko-Czer. Jaska 200 " "	233	—	233	—	4 % Lwów-Czern. Em. 1884 (10 % op.)	82	25	82	75	4 % " " 50	67	—	69	—				
Südbahn (Lombardy) 20 " "	132	40	132	70	4 % " 1884 (wolne od p.)	90	75	91	25	Cisańskie	116	80	117	20				
Węg. gal. Łupkow. 200 " "	176	—	176	50	Nordwestb. austr. . 200 zfr. 5 %	104	15	104	40	Czerw. krzyża	13	90	14	10				
Listy zastawne.																		
4 1/2 % Bod. Cred. allg. złotem płat.	125	—	126	—	" Lit. B. 200 " "	102	80	103	—	Węg. Czerw. Kryża	8	90	9	10				
Warszawa 4. Lutego.																		
5 % Listy zastawne równe 1869 r. kupon 98 1/2																		
4 % Listy likwidacyjne kupon 66 2/3																		

Drukarnia Uniwersytetu Jagiellońskiego

w Krakowie

pod zarządem A. M. KOSTERKIEWICZA

przeniesioną została z dawnego lokalu przy ul. Grodzkiej do domu własnego przy ul. Wolskiej pod L. 9,

908 4—6

a zaopatrując się

w nowe maszyny i nowe czcionki najświetniejszego kroju

podaje się

po cenach umiarkowanych

wszelkich robót w zakres drukarstwa wchodzących.

W myśl statutu fundacyjnego dzieła naukowe otrzymują znaczny opust od kosztów druku — i dłuższy kredyt.

Kraków dnia 20. Stycznia 1886.

Najnowsze brewjarze z r. 1885

w 4 tomach w 8ce, z patronami polskimi, na welinie, drukiem dwukolorowym bardzo wyraźnymi grubym, oprawne w wyborowy gładki szagryn, złożone brzegi po 28 zł. i 24 ct. (w pasowy szagryn o 3 zł. i 20 ct. drożej) otrzymała świeżo i poleca

Księgarnia katolicka

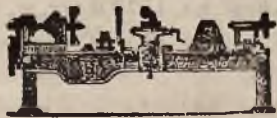
Dr. Władysława Miłkowskiego

w Krakowie.

901 5—6

Warsztaty tokarskie

(Egalisir)



Heble, Świdry, Gwintownice, Machyny! tak zwane Shaping, Transmisje, Pasy i Koła rymskie wszelkich rozmiarów na składzie w fabryce Machin

E. DANIA, Wien X.

Laxenburgerstrasse Nr. 10. 910 1—10

Najnowsze Prezerwatywy

z pęcherza z obciążką gumową, oryginalne francuskie, nader wytworne i praktyczne, tuzin 5 zł. Także wszelkie gatunki prawdziwych francuskich Roulés z gumy i pęcherza w cenie od 1 do 5 zł. za tuzin — Gąbki wytworne francuskie 2 zł. najlepsze angielskie 3 zł. za tuzin. Przesła pod dyskrecją za pobraniem pocztowem: Gummi, Alex. Moso Wien I., Köllnerhofgasse 4, I. Stock.

Komplety wzorów po 3 zł. 50 ct. 815 37—?

Zniżenie ceny.

Chcąc pozbyć się nakładu, zniżamy o przeszło 50% cenę dzieła

KAPITAN FRACASSE

przez Teofila Gautiera, w przekładzie Wł. Bogusławskiego.

Powieść tę, dwutomową, będącą jednym z najpiękniejszych arcydzieł literatury francuskiej, może każdy otrzymać za 1 złr., a z przesyłką pocztową za 1 złr. 10 centów.

Administracja „Przeglądu“

895

Lwów, Sykstuska 45.

Składy fortepianów, pianin, organów amerykańskich, pokojowych i kościelnych

LUDWIKA MARKA

w rynku l. 9. I. piętro.

Poleca się instrumenta z najlepszych fabryk po cenach najumiarkowańszych. — Także na raty miesięczne po 15 zł.

911

Poszukuje się

Korektora

lub

Korektorki.

Osoby posiadające dobrze język polski i choć trochę niemiecki i francuski, raczą się zgłosić do Administracji *Przeglądu* (Sykstuska l. 45) między godziną 5 a 6tą po południu. 912

Dla odsprzedających!!

Najtańsze źródło

Stempli kauczukowych

Louis Wolff, Hamburg,

818 Schlachterstrasse 2. 25—?

Ilustrowane cenniki 25 pfenigów.

EKSTRAKT

roślinny

(Vegetabilien ekstrakt)

Dr. SCHWEIGERA

leczy pod gwarancją w przeciągu 4 tygodni wszystkie skutki onanji, jako to: polucje, osłabienia płciowe, oraz będące w początkach choroby nerwów i mleczu paciierzowego wszystkie zaś inne choroby płciowe w jak najkrótszym czasie.

Dostać można flakon po 2 złr. wraz z opisem użycia i korespondencją bezpośrednio u

Dr. SCHWEIGERA

w Wiedniu

VIII. Laudong, 29.

888 11-24

Sprawy polityczne.

Zajścia w Lublinie. O zajściach w Lublinie, o których pisaliśmy wczoraj, przynosi Czas nowe i bardzo zajmujące szczegóły, przedstawiające sprawę tę w świetle jeszcze bardziej ponurem, aniżeli opis zaczerpnięty z Dziennika Poznańskiego. Oto mianowicie, co piszą do Czasu z Warszawy:

„W niedzielę ubiegłą przyszło w Lublinie do bardzo poważnych zajść; po niesporach w kościele po-bernardyńskim, kiedy tłumy ludu tak z miasta, jak i z okolicznych wsi wychodziły z kościoła, zjawia się oberpolicmajster Normandzkiej z kilkoma kozakami w celu aresztowania czterech księży. Twierdzą, iż klasztor ten zamierza przebudować na cerkiew. Lud zaczął się coraz bardziej tłoczyć i chciał bronić księży. Wtedy Normandzkij zawołał po moskiewsku: poszli w on łajdaki! a gdy grubiańskimi słowami lzł kobiety, wtedy jeden z ludu wystąpił i uderzył go w twarz. Wówczas lud rzucił się na policję i rozpedził ją. W jednej chwili pod kościołem zebrał się kilkudziesięcny tłum i powstało strasne zamieszanie. Niebawem nadbiegła rota kozaków, która rzuciła się na bezbronny lud, zaczęli strzelać i bić bagnetami. — Podobno dużo jest osób rannych.

Wiadomości te wywarły w Warszawie ogromne wrażenie. — Dla czego rząd wybrał sobie właśnie chwile do aresztowania księży, kiedy w kościele odbywało się nabożeństwo? — Oto pytanie, które tu wszystkich zajmuje.

Normandzkij użył najbrzydliwszych wyrazów, kiedy jedna z kobiet z płaczem padła na kolana, prosząc, aby kozacy do kościoła nie wchodzili.

Smutek maluje się na twarzach wszystkich, a dodając do tego przynębiające wrażenie, jakie wywołała tu mowa Bismarka — zrozumiecie, że Warszawa z każdym dniem przybiera coraz bardziej ponury charakter.

Z Lubelskiego zaś donoszą do dzisiejszego Dziennika Poznańskiego, co następuje:

„Starcie między wojskiem a ludem trwało przez dzień cały, podczas sumy i niesporów. Pragnąc aresztować trzech dominikanów, wojsko otoczyło kościół w czasie sumy, do wnętrza świątyni nie wtargnąwszy. Na widok siły zbrojnej, w przecieciu napadu, lud rzucił się na pomoc duchowieństwu, otoczył klasztor i pięściami począł smagać żołnierzy, silnie nacierając. Wtedy wojsko bagietów użyło.

Skoro jednak lud, dostawszy się do policmajstra, kierownika napadu, tarmosić i dusić go zaczął, rozpoczęła się strzelanina na dobre. Bardzo wielu raniono. mnóstwo zaś wtrącono do więzienia. Śród tej walki żołdactwo wyciągnęło z klasztoru ks. Bazylego, starca kompletnie zdzieliniałego i cierpiącego przytem na konwulsje.

Dobrzańskij oddawna głośno wyrażał się, iż musi dostać „Bazykę”, bo ten, jako pozbawiony rozumu, wszystko wyśpiewa. Zabrał się zatem Dobrzański do indagowania, w ciągu którego ks. Bazyli wyznał pod przymusem, iż kilka ślubów dano u Dominikanów Unitom i kilkoro dzieci ochrzczono, ale że nie wiedziano, iż to są Unieci, choć skądże ksiądz mógł o tem wiedzieć! Dobrzańskiemu więcej nie było potrzeba. Poranionego i skiego ks. Bazylego wraz z najzacniejszym, omdlałego ks. Wincencym Skrobańskim najporządniejszym ks. Wincentym Skrobańskim (ten nie był raniony) i trzecim dominikaninem ks. Leonardem zawleczono na stacją kolei. Innych księży nie zabrano. — Lud zbiegł się bandą i nie dałby ich zanieść do wagonu, gdyby policja nie zapakowała ich do pociągu, idącego do Chełma, tam zaś dopiero, skoro pociągi się skrzyżowały, tam zaś dopiero do wagonu i zawieziono do Warszawy do cytadeli“.

Zajścia w lewicy. Neue Freie Presse pisze: Uchwala, jaką powziął niemiecki klub w poniedziałek w sprawie wystosowania dziękczynnego adresu do Bismarka, wywołało żywą sensację wśród członków niemiecko-austrjackiego klubu. Znaczna część członków tego klubu w sposób kategoryczny potępiła fakt, iż frakcja niemiecko liberalnej opozycji uchwaliła tego rodzaju manifestację dla zagranicznego meza stanu i przejęta była równocześnie niechęcią z tego powodu, iż klub niemiecki w tak wybitnie politycznym akcie powziął jednostronnie uchwałę o tak daleko sięgających konsekwencjach bez uprzedniego porozumienia się z drugim klubem opozycji, bez zbadania jego zapatrywań, bez względu na istniejące między oboma klubami układy i bez względu na przepisy nłożone dla wspólnego komitetu wykonawczego. Ta część klubu niemiecko-austrjackiego była zdania, że enuncjacji niemieckiego klubu musi być przeciwstawioną stosowna manifestacja klubu austrjacko-niemieckiego, przez którą wyraziłyby tenże klub, iż nie chce brać na siebie odpowiedzialności za uchwałę niemieckiego klubu, powziętą bez jego wiedzy i zezwolenia.

Wśród takich stosunków ta część niemiecko-austrjackiego klubu była zdania, że nie może być nadal utrzymanym istniejący związek z klubem niemieckim. Wobec tego wskazywała inna część niemiecko-austrjackiego klubu na to, że znaczenie opozycji zależy od zgodnego działania wszystkich jej frakcyj, i że w interesie walki, jaką prowadzi opozycja o stanowisko Niemców w Austrii, nie można niczego zaniedbać, co by umożliwiło utrzymanie dotychczasowych stosunków pomiędzy obu frakcjami opozycji. W skutek tego polecono prezesowi niemiecko-austrjackiego klubu Scharschmidowi, aby zawiadomił prezesa niemieckiego klubu dra Heilsberga o tej opinji niemiecko austrjackiego klubu, aby zwrócił uwagę na jednostronne, niezgodne z istniejącymi układami postępowanie klubu niemieckiego i aby mu doniósł, że dalsze wspólne działanie klubu niemiecko-austrjackiego z klubem niemieckim byłoby niemożliwym, gdyby klub niemiecki wykonał uchwałę powziętą 1. mb. W kołach niemiecko-austrjackiego klubu spodziewano się, że klub niemiecki dalsze zatwierzenie tej sprawy pozostawi wspólnemu komitetowi wykonawczemu, i że postara się o porozumienie między oboma klubami w tej tak na ostrzu miecza postawionej kwestji.

Oczekiwanie to nie ziściło się. Klub niemiecki na swem przedpołudniowym posiedzeniu uchwalil wprawdzie odstąpić od adresu do Bismarka, lecz równocześnie wznowił w poniedziałek w innej formie te jednostronne powziętą uchwałę, a i przytem zaniedbał poinformować się o zapatrywania i opinie klubu niemiecko-austrjackiego. W skutek tego znowu jednostronnego postępowania klubu niemieckiego, uchwalil klub niemiecko-austrjacki na swem wieczornem, przy zupełnym prawie komplecie członków, odbytem posiedzeniu po pięciogodzinnej dyskusji rezolucję, która sie równa zerwaniu związku, istniejącego między oboma klubami. Decydującą w powzięciu tej uchwały była okoliczność, iż groziło niebezpieczeństwo, że prawe skrzydło niemiecko-austrjackiego klubu oderwie się odeń, gdyż należący do klubu posłowie z wielkiej własności, szczególnie morawskiej, oświadczyli z całą stanowczością, iż ze swoim przekonaniem i ze swoim austrjackim usposobieniem nie mogliby pogodzić tego, aby dłużej pozostać w związku z klubem, gdyby tenże przez powszechnie zrozumiałą i dobitną enuncjacje nie dał do poznania, iż nie ma żadnego udziału w powziętej przez niemiecki klub uchwałę, i otwarcie usuwa od siebie wszelką odpowiedzialność za tę uchwałę.

Enuncjacja ta znalazła tedy swój wyraz w następującem oświadczeniu, które pochodzi od prezesa niemiecko austrjackiego klubu. Gdy 1-go lutego stała się wiadomą uchwała niemieckiego klubu, aby z okazji mów, mianych w sejmie pruskim podczas dyskusji nad sprawą polską, wyrazić Bismarkowi podziękowanie i uznanie, wysłało prezydjum klubu niemiecko-austrjackiego 2. b. m. posła Scharschmida do dep. Heilsberga, jako prezesa niemieckiego klubu, aby od tegoż prezesem wszystkim zażądał autentycznych wyjaśnień co do powyższej uchwały i zaznaczył, że podobny krok nie zgadza się ze stanowiskiem parlamentarnefrakcji, i że ta jednostronna uchwała sprzeciwia się pod względem formalnem z umową, jaka przysłała do skutku między prezydjum obu klubów, co do wspólnego traktowania kwestji politycznych — ewentualnie, aby wyraził przekonanie prezydjum niemiecko-austrjackiego klubu, że w razie utrzymania powyższej uchwały klubu niemieckiego, nie będą mogły, zdaniem członków klubu niemiecko-austrjackiego, istnieć nadal dotychczasowe ścisłe stosunki między oboma klubami.

W dniu 3. b. m. wieczór odbyło się poufne posiedzenie klubu niemiecko-austrjackiego, który jednomyślnie oświadczył, że solidaryzuje się z powyższymi krokami swego prezydjum, a zarazem polecił swemu prezydjum, aby i o tej uchwałę klub niemiecki został zawiadomiony. Dalsze stanowisko swoje i ewentualne ogłoszenie swych uchwał uczynił jednak klub niemiecko-austrjacki zawiślem od stanowczej uchwały klubu niemieckiego. Skoro zatem klub niemiecki na porannem posiedzeniu w dniu 4. b. m. uchwałę swą z dnia 1. b. m. traktował wprawdzie tylko jako projekt, wszelako podług sprawozdania swej komisji wykonawczej uchwałę tę większością głosów ponownie powziął, przeto klub niemiecko-austrjacki, na swem wieczornem posiedzeniu z dnia 4. lutego odbył szczegółową dyskusję nad nową sytuacją i uchwalil następującą rezolucję: Klub niemiecko-austrjacki, który obronę interesów ludu niemieckiego w Austrii uważa za jedno z swych najpierwszych zadań, uważa obronę tę za wewnętrzną sprawę życia państwowego. Skoro zaś klub niemiecki wbrew zawartej z klubem niemiecko-austrjackim umowie co do wspólnego traktowania kwestji politycznych — powziął uchwałę sprzeciwiającą się powyż wyrażonym zasadom i przez to sprowadził istotną zmianę w dotychczasowych ścisłych stosunkach między oboma klubami, zastrzega sobie klub niemiecko-austrjacki zasta-

nowić się bliżej nad przyszłymi stosunkami swymi z klubem niemieckim.

Kwestja polska a mowy Bismarka. Do Pol. Corr. piszą co następuje z Berlina:

„Gdyby kto z ostatnich mów Bismarka chciał wywnioskować o zmianie usposobienia jego dla Austrii, gdyby wpał na domysł, że się oziębiły stosunki austrjacko-niemieckie, to chyba mógłby to zrobić, czytając niedokładne i spaczone sprawozdania z mów kanclerza. Oparta na gruncie realnym przyjaźń austro-niemiecka jest tak silna, że nie ma powodu obawiać się wspomnien historycznych, zwłaszcza jeśli były one potrzebne i konieczne dla interesów wewnętrznej polityki. Niesłusznie także niektóre polskie dzienniki dopatrują się w mowach Bismarka wrogich zamiarów względem Słowiańszczyzny. Takie zamiary, jako też w ogóle wszelkie mieszanie się do stosunków wewnętrznych innych państw — zupełnie są wykluczone z tendencyj Bismarka. Na kwestji polskiej on o tyle zwraca uwagę, o ile jest ona specjalnie prusko-niemiecka. Sąsiednie zaś państwa mogą postępować ze swymi Polakami wedle własnych interesów. Rządy trzech mocarstw uznały, że stosunek do Polaków nie może ich ani różnić ani łączyć. Byłoby to małodusznością i anachronizmem widzieć w tem przeszkodę do dobrych stosunków między dwoma mocarstwami, z których jedno inaczej się zachowuje względem Polaków, niż drugie. Kwestja polska już dziś nie decyduje ani o wzajemnych stosunkach między mocarstwami ani o ich stanowisku w Europie“.

Niemcy. Znana mowa Bismarka, wydrukowana w muśtwie egzemplarzy zapewne kosztem funduszu godzinowego, została rozrzucona po wszystkich gminach w całych Niemczech. Czem tu się chwalić? Sas, Bawarczyk, Wirtemberczyk, każdy zgłó Niemiec nie-Prusak, który nie potrafi zrozumieć nienawiści do Polaków, a jest — jak większość niemieckiego społeczeństwa — usposobiony socjalistycznie, wyciągnie z tej mowy ty ko to, co najbardziej przypadnie do jego sposobu myślenia. W Berlinie odbyło się tyimi dniami zgromadzenie chrześcijańsko-socjalnego stronnictwa i na niem z całą powagą, bez żadnego przekąsu lub szykany, stolarz Berndt wyraził zdziwienie, iż program socjalno-demokratyczny, żądający zniany wszelkiej własności prywatnej na własność wspólną, komunalną, — osuieszano i nazywano niewykonalnym, a teraz pochwalają i zachwycają się projektem Bismarka wywłaszczania polskich właścicieli. Czyż w gruncie rzeczy nie jest w tym projekcie, nie tkwi ta sama myśl, co w programie socjalno-demokratycznym? Za tę mowę Berndta komisarz policji rozwiązał zgromadzenie — każdy się domyśli dla czego, ale nikt chyba nie zgadnie czem komisarz umotywował rozwiązanie; oto tem, że Berndt nie nazwał Bismarka ani księciem, ani kanclerzem, tylko „panem“. Więc tytuł „pan“ dany Bismarkowi jest obrazą. Dobrze wiedzieć Bismark znać potrzebuje jawnego poparcia narodu na stanowisku, które zajął w mowie d. 28. stycznia, bo jego gwardja sejmowa i prasowa agituje za wystosowaniem do niego dziękczynnych adresów ze wszystkich kątów Niemiec, a tymczasem on sam w dziennikach zamieścił już podziękowanie za tak liczne wyrazy uznania, że na nie każdemu z osobna korespondentowi odpowiedzieć nie może. O nominacji ks. Juliusza Dindera na arcybiskupa poznańskiego ciągle jeszcze milczą pólficjalne dzienniki pruskie, co daje do myślenia, iż prawdziwym jest wspomniane przez nas wczoraj doniesienie Humb. Corr., że ta sprawa może się jeszcze rozbić o różne trudności. Germania i Gazeta Ko'oińska donoszą z Rzymu o pesymistycznym usposobieniu Watykanu i niezadowolnieniu Ojca św. z projektu ngody kościelnej, który jest teraz przedmiotem rokowań w Rzymie, a lubo Apostolska Stolica nie przystała jeszcze na niektóre punkta tej ngody, jednakże rząd już postanowił ją wnieść do izb pruskich.

Korespondencje.

Wiedeń 4 lutego.

(Nafta. — Przywilej bankowy. — Deutscher Club). (X) Wielkiej doniosłości przedłożenia rządowe, wnoszone codziennie na stół Izby, dopiero jak przejdą przez komisję, zaczną opinię publiczną zajmować. Obecnie oprócz występów księcia Bismarka, — z powodu których tutejsi intrasyngenci tak nieostrożnie sami sobie maskę z oblicza zdarli — najwięcej zajmują uwagę sprawy ugodowe. Co do nafty, już Węgrzy zgodzili się na to, żeby nietylko waga, jak dotąd, ale siła światła wprowadzanych materiałów, udających surowiec, była brana za normę. Co do cła jednak, toczą się jeszcze dalsze rokowania. Sprawa przed-

łużenia przywileju bankowego także jeszcze nie ukończona, jak to wczoraj na generalnym zebraniu gubernator banku oświadczył. W sprawozdaniu swym zamieścił on ustęp o ekonomicznych stosunkach ubiegłego roku, którego główną osnowę przytoczę: „Stosunki ekonomiczne 1885 r. nie były zadawalniające. Spadek cen ziarna i surowych płodów, zamieszania na horyzoncie międzynarodowych stosunków, niepewna przyszłość srebra, na którym polega nasz system monetarny; spowodowały znaczne zmniejszenie się siły konsumcyjnej, ograniczenie obrotów, osłabienie ducha przedsiębiorczości, niemal zastój, w niektórych częściach monarchji pod względem ekonomicznej działalności. Skutkiem tego była obfitość pieniędzy nie znajdujących zajęcia, więc i spadek stopy procentowej. To też obroty banku austro-węgierskiego, zwłaszcza w eskoncie, znacznie były mniejsze — co okazuje, że handel i przemysł mniej robił interesów, powiększyły się zaś pożyczki hipoteczne, czyli ciężary właścicieli. Depozyta prywatne w banku wynoszą 256¹/₁₀ milionów złr., o 12¹/₁₀ milionów więcej, jak w roku poprzednim. Można przyjąć, że połowa tych milionów chroni się do depozytu tylko dla tego, że się obawia angażować w przedsiębiorstwa, w przemysł, handel i t. p. Są jednak pieniądze, mógłby się rozwinąć ruch, a z nim wzrosłaby konsumpcja płodów rolniczych, ceny podniosłyby się — brakuje tylko odwagi i ochoty, rzetelności i wytrwałości.“

O stanie obecnym rokowań względem przedłużenia przywileju nie może być obecnie pozytywnych wiadomości, gdyż różnorodne żądania ze strony krajów muszą być w pierw rozważone. — W tej mierze uchwała klubu meżów zaufania w Pradze, która jest dyrektywą dla klubu czeskiego — jest, że tak powiem, rafinatem żądań przez Izby handlowe czeskie stawianych. Jako taka uchwała ta oblicza się ze stosunkami i można przypuszczać, że w głównych rzeczach zapewne skutek odniesie. Żąda ona: cenzorów filij mają polecać Izby handlowe, a dyrekcja mianuje, mają być urznięte składy cukru, wydawane warianty, na które bank będzie dawać zaliczki. Bank ma uwzględniać interesy rolnictwa i rolniczego przemysłu, udzielać kredytu bezpośredniego dobrem Towarzystwom zaliczkowym — powinna odpaść klauzula o protokołowanych firmach — na austriackiej stronie not bankowych ma być i tekst czeski, — dla Czech ma być wyznaczona dotacja 50 milionów złr. do dyspozycji w każdej potrzebie — w Pradze ma być główna filja, pod której zarządkiem mają inne zostawać — korespondencja filji ze stronami ma się odbywać w krajowym języku czeskim lub niemieckim. Te żądania nie są wcale przesadzone i dadzą się zapewne pogodzić z żadaniami dyrekcji i obu rządów.

Klub niemiecki przelakł się z kolei; uchwalono już nie adres do Bismarka ale podziękowanie dla Bismarka, jako sprawę wewnętrzną klubu. Piękna mi wewnętrzna sprawa.

Berlin 2. lutego.

Bawił tu temi dniami ks. Edynburski. Czy już odjechał, tego nie wiem. Równoczesny pobyt ks. Koburgskiego w stolicy nadsprejskiej, częste bywanie obu książąt na dworze i usiłowania ich, aby zjednać sobie łaskę Hohenzollernów stały się powodem do przypuszczeń więcej niż prawdopodobnych, że chodzi tu o kwestję następstwa na książęcy tron Koburgu. Ks. Edynburski złożył na wet dwa razy wizytę Bismarkowi, chcąc go sobie zjednać i skłonić do porzucenia tych pretensyj. Ponieważ jednak Prusy radeby skorzystać z sytuacji i w Koburgu osadzić którego z swych własnych książąt, więc podniesiono zarzut, iż objęcie tronu Koburgskiego przez obcego księcia mogłoby za sobą pociągnąć szkodliwe następstwa.

Owoż aby i te trudności usunąć, książę Edynburski polecił najstarszego swego syna Alfreda ks. Wielkiej Brytanji (ma on obecnie lat 12) wychować w duchu niemieckim. Już zakupiono w tym celu wile Muschwitza w Koburgu, a ks. Edynburska, siostra cara rosyjskiego, ma w niej z swym synem na stałe zamieszkać z początkiem lata r. b. Ks. Alfred, wedle tego programu, pobierać na nauki w gimnazjum Koburgskiem.

Prasa niemiecka oddaje wprawdzie hołd ks. Edynburskiemu za te zarządzenia, jednakże uważa mimo to jako rzecz niepewną, czy ks. Alfred rzeczywiście zasiądzie kiedy na tronie Koburgu.

Równocześnie inna sprawa żywo zajmuje tu umysły. W. ks. następczyni tronu Badeńska, która tuż przed jubileuszem cesarskim nagle zachorowała, dała przez to powód do rozmaitych plotek politycznych. Wiadomo, że ks. Nassau żywi tradycyjną niechęć do dynastji Hohenzollernów. — Owoż sądzą, że zezwolił on tylko pod pewnymi warunkami na małżeństwo swej córki z W. ks. następcą tronu Badeńskim, który jak wiadomo, pozostaje w bliskim pokrewieństwie z cesarską rodziną. Zrazu miał książę żądać, aby jego córka ks. Hilda wyrzekła się wszelkich konneksyj z dworem berlińskim, ale potem miał zmieknąć i aby nie kłaść tamy szczęściu córki, cofnął swe zastrzeżenia.

Mimo to nienawiść do dynastji pruskiej nie wygasła w sercu starego księcia. Na uroczystości wjazdu W. księżstwa do Karlsruhe nie było ani cesarza ani ks. Nassau. Natomiast, gdy nowożeńcy wjeżdżali do swej przyszłej rezydencji w Freiburgu, ks. Nassau dowiedziawszy się, iż nie towarzyszy im żaden członek rodziny pruskiej, zjawił się tam, nie zapowiedziawszy swego przybycia.

Trudno dowiedzieć się prawdy, czy małżeństwo owo zawarte zostało z zastrzeżeniami czy bez nich, ale rzecz pewna, że ks. Nassau krzywym okiem patrzy się na udział córki w uroczystościach dworskich i że to właśnie było powodem uagłej jej choroby podczas cesarskiego jubileuszu.

Uwaga zasadnicza

Piszą nam z Wiednia:

„Dzienniki, w ogóle opinja publiczna u nas nazbyt jest skłonna do surowego sądzenia działalności rządu austriackiego, oraz postępowania delegacji naszej w radzie państwa. Pochodzi to ztąd, że się zapomina o zasadniczych trudnościach, które w tem państwie zachodzą, i że się przeczy ich następstwa.“

„Rozgrywa się tu dziejowy, dla całej Europy niezmiernie ważny proces; państwo dotknięte tym procesem przechozi jakoby chorobę, która cały organizm jego zajęła, a podczas choroby musi ono przeciwieństwo pełnić wszystkie funkcje organizmu jakby zdrowego.“

„Trzeba sobie przypomnieć dawną i dzisiejszą Austrię, dawne i dzisiejsze jej położenie. — Z jakichkolwiek składało się żywiołów, jakakolwiek miało administrację, byłoby zawsze państwo niemieckie, panowała tu rasa niemiecka — prosto Niemcy. Panowanie to obejmowało, oprócz krajów dotąd do państwa należących, Włochy bezpośrednio i pośrednio aż po Neapol, oraz terytorjum całego dzisiejszego cesarstwa niemieckiego, gdzie Austrija dzierżyła przewodnictwo związku. Z biegiem historii zostało państwo a z niem i Niemcy wyrzuceni z Włoch, następnie zostało państwo a z niem i Niemcy austriaccy wyrzuceni z Niemiec. Dwa kierunki polityki państwa zostały zamknięte, dwie sfery panowania Niemców austriackich zostały im odjęte.“

„Zdawałoby się, że tem silniej zacnie się odtąd objawiać woływ i panowanie Niemców na wewnątrz, na kraje pozostałe przy państwie. Logika dziejowa i zdrowa polityka wydały jednak a raczej wydają skutek wręcz przeciwny. Fakta powszechnego dziejowego znaczenia: zjednoczenie Niemiec, przywrócenie cesarstwa, a wykluczenie z niego niemieckiej cesarskiej dynastji w Austrii panującej, fakta te stworzyły dla Austrii dylemat. Gdyby pragnęła pozostać nadal dawnym niemieckim i wyłącznie przez Niemców rządzone państwem, byłoby to możliwem tylko przez zrezygnowanie się na stanowisko zależne od cesarstwa niemieckiego, któreby też broniło swojego wasala przed jego własnymi niemieckimi żywiołami.“

„Taka rola ani godności państwa, ani godności dynastji odpowiadać nie mogła. Pozostała droga druga, a jedynie możliwa. — Po zerwaniu związku państwowego z cesarstwem niemieckim stało się koniecznością, żeby uznać, że Niemcy austriaccy (trzecia część ludności), poza którymi obecnie już nie stoi, nie mogą pozostać wyłącznie panującym żywiołem ani nadawać państwu wyłącznego charakteru jednej narodowości. Więc należało oprzeć się na innych zarówno żywiołach. Węgry odzyskali swoje korony, a Niemcy ztamtań zupełnie wydaleniu zostali; więc Galicja odzyskała własny charakter, własny język urzędowy, dla Niemców jest zupełnie straconą; więc Czesi odrodzili się, wypracowali sobie napowrót silne stanowisko we własnym kraju, zdobyli i stolicę jego, a Niemcom zaprzeczają tam nawet prawa

„JADWIGA“

OPERA

H. JARECKIEGO.

Doprawdy, trudne mamy zadanie! Musimy pisać o utworze, którego pomimo najlepszej chęci dobrze nie znamy i prawdopodobnie nigdy nie poznamy, bo zagranica nieskora do wystawiania naszych oper, w Warszawie może nie pozwoli przedstawić „Jadwigi“, a wykonanie jej lwowskie — pożałujcie Boże! — to morderczy zamach na utwór p. Jareckiego.

Gdyby nam szło o „załatwienie kawalka“, jak mówią w biurach, łatwobyśmy się wywiązali z zadania. Siegnęlibyśmy tylko do obszernej skarbnicy wszelakich banalności i wyciągnęlibyśmy najpierw frazes o „epoce“, którą „Jadwiga“ stanowi w dziejach naszej muzyki dramatycznej. Następnie, wyliczając po kolei wszystkie ustępy opery, powiedzielibyśmy, że introdukcja jest „bardzo ładna i misternie instrumentowana“, że duet Wilhelma z Guiewoszem „bardzo charakterystyczny i zręczny obróbiony“, a wpleciony tu roman Wilhelma przypomina „najlepsze utwory tego rodzaju“; że duet Jadwigi z Elzą jest „pełen uczucia, objawionego w wykwiutnej melodji“, że hymn „Boga rodzico, dziewico“ pełen „prawdziwej podniosłości religijnego ducha“. Dalej pochwalilibyśmy orkiestrę za „bardzo zręczne naśladowanie *pianissimo* ruchu zbrojnego orszaku“. a o *allegro* Jadwigi w akcie drugim powiedzielibyśmy, że jest to ustęp „wspaniały, a na tem większe uzna-

nie zasługuje bardzo misterne przejście z hu-cznego *allegro* do spokojnej *preghiere*“. Jako o „perle“ wspomnielibyśmy o polonezie; „prześlicznymi perłkami“ nazwalibyśmy to i owo, np. arją Gniewosza w akcie IV i arją Jagielły w akcie II, suto wszystko zaprawilibyśmy przymiotnikami: potężny, uroczysty, wzruszający, wstrząsający, rozrzewniający — i byłoby koniec.

Przepraszamy, jeszcze nie koniec. Wedle stereotypowej recepty na wszystkie recenzje, w każdym utworze musi być wykazana jakaś wada, bo nie ma na świecie doskonałości. Są więc wady i w „Jadwidze“, ale... ale to wina libretta i basta!

Recenzja byłaby gotowa; — jużeśmy takie czytali o „Jadwidze“; — ale czy byłby z niej zadowolniony p. Jarecki, czy dałaby ona jakiegokolwiek pojęcie o jego utworze? — bardzo wątpliwy.

Powiedzieliśmy już, że trudno sądzić o onerze, znając ją tylko z lwowskiego wykonania. Wszelako o ogólnym charakterze i wartości utworu jako-tako wierny sąd wydać można.

P. Jarecki jest Wagnerczykiem; sądzimy, że to odrazu daje pewne pojęcie o charakterze jego utworu. Umie i lubi oddawać się subtelnym refleksjom, wskutek czego powstaje zadziwiająca nieraz — że się tak wyrazimy — gimnastyka frazesów muzycznych. Językiem jego uczuć jest nie fantazja, lecz myśl, i dla tego muzyka jego, mówiąc wogóle, nie zapala i nie podnieca; tych, co rozumieją język tonów, a nie lenią się myśleć, rozciekawia i zajmuje; tych, którzy nie rozumieją tego języka, nuży. Drugich oczywiście jest ogromna większość i jeśli dla nich piszą się opery, to ten charakter muzyki p. J. jest wadą. Bardzo ważnym, głównym elementem każdej artystycznej roboty jest fantazja. Można być bar-

dzo rozumnym, wykształconym, czującym subtelnie, lecz wszystkie te zalety nie dadzą utworowi rzeczywistej artystycznej siły, jeśli autor nie posiada fantazji. Brak jej czyni go bezsilnym, pozabawia oryginalności, a tego niedostatku nie okupi znajomość techniki, choćby ona nie wiedzieć jak była wielka. Nie uczucie, ale fantazja stanowi siłę muzyki. Nie mając fantazji, muzyk nie może nawet z właściwą ekspresją wyrazić swych uczuć, choćby one potężnie nim opanowały. Zamiast silnego, a krótkiego wyrazu, zamiast wybuchu, — mozoli się, gromadzi mnóstwo frazesów muzycznych, cieniuje, podkreśla. Wychodzi tak, że zamiast głosu uczucia, słyszymy rozbór, analizę uczucia.

Któżby wątpił, że p. Jarecki ma fantazję. Jeśli nie w „Hugonie“, to w „Mindowem“, a tembardziej w „Jadwidze“ złożył na to wybitne dowody. Kiedy w ustępach, które wylczyliśmy na początek, puści jej wodze, wtedy serce słuchacza wyrwa się naprzód, biegnie za temi wdzięcznymi tonami z rozkoszą. Ale — to tylko chwila. P. Jarecki przypomina, że jest Wagnerczykiem, więc natychmiast gasi fantazję i zamknawszy oczy zaczyna myśleć... do niemiecku.

Jeśli nas zapytano o styl „Jadwigi“, to cóżbyśmy mogli stanowczo powiedzieć o tak skomplikowanym i niejednostajnym utworze? W jednym akcie sporo melodji, z drugiego całkiem jej wyrzucano; jeden akord wytrzymany przez wiele wolnych taktów drugi wyrzucony jak z procy; tu rozwinięta szeroko polifonia, tam chóry i duety prowadzone *unisono*. — Dla czego w jednym miejscu tak, a w drugim inaczej? — nie wiemy.

Jeżeli w tej operze jedna rzecz charakterystyczna: miejscami tłumnie się zbiegają wysokie to-

do równego podzielenia władzy, lubo liczebnie i pod względem wszystkich innych warunków są tam oba żywioły równie silne i równie dawne.

W Stryji, w Karyntji, w Krainie i w Dalacji, na Morawie i na Szląsku budzą się, dźwigają i stają ze skutkiem do walki z Niemcami przewagę i o charakter kraju ludności słowiańskiej.

„I naraz w ciągu chwili, bo w ciągu ledwo dwudziestu kilku lat, zobaczyli się Niemcy, synowie i bracia panów świata, zepchniętymi ze stanowiska rządzącego, które muszą dzielić już dzisiaj z rasami młodszymi i różnorodnymi, dającymi się ująć w teorii pod dwie nazwy: Węgrzy i Słowianie.

„Co do Węgrów, zrazu zrezygnowali Niemcy dobrowolnie, sądząc, że tym sposobem i z ich pomocą zapewnią sobie panowanie nad resztą państwa. Lecz omylili się; zerwanie raz związku z cesarstwem niemieckim musiało wyrzucić i tutaj swoje następstwa powyżej wymienione. Walka, która się toczy w Austrii, w radzie państwa, w sejmach i w ogóle w krajach habsburskich, nie jest parlamentarną walką stronnictw, ani walką o samą formę rządu i ustroju. Bywały czasy o dawniej Austrii, że nie było wspólnego parlamentu, prowincje nie stykały się z sobą, miały swoje osobne „stany“, miały w Wiedniu osobnych dla siebie kanclerzów; a przecież było państwo wyłącznie niemieckiem i nikt obawy o jego jedność nie podnosił. Nie samorząd jako taki, nie federacja sama przez się trwoży i roznamietnia Niemców, ale to uznanie, że za tem idzie zupełna przemiana charakteru państwa, a w niem dla Niemców rola podrzędna, rola mniejszości rozprószonej. Co więcej, dalszy wątek dziejowy przyniósł to ze sobą, że w zamian za Włochy i Niemcy otworzy się dla Austrii widoki na wschodzie, który dawniej zupełnie zaniedbywała. Jest to dzisiaj jedyne i ostatnie już pole dla jej zewnętrznej polityki, dla jej polityki kolonizacyjnej, lubo położone na lądzie i w sąsiedztwie.

„Bez jakiegoś prądu do rozprzestrzeniania się żadne wielkie państwo istnieć nie może, czekałaby go konsumpcja wewnętrzna, lub pochłonięcie z zewnątrz. Ten nowy dla Austrii kierunek przynosi atoli pomnożenie goryczy i niebezpieczeństw dla jej Niemców. Posiada już Austrija Bośnię, a na tej podstawie musi dalej budować swoje przyszłość i do niej swój ustrój stosować...

„Niemcom w Austrii nie dzieje się żadna krzywda, nikt nie odbiera im ani języka, ani swobód, ani pieniędzy; krzyki o ucisku są środkiem agitacyjnym tylko, zrozumiałym dla mas. Ale po za niemi ogarniać ich musi rozpacz, spadają coraz niżej z każdym dniem z wiekowej wysokości, zaczyna im być ciasno, a wyraża się to nawet w kwestjach chleba, gdyż urzędnicy Niemcy już krajów nie niemieckich zalewać nie mogą. Niemcy przeto austriacy rzucili się do nieprzejednanej opozycji, bo staje przed nimi alternatywa; albo maleć coraz więcej, aż z czasem, jeżeli się poddadzą, zostaną zagłuszeni przez inne narodowości w Austrii; albo oderwać się i połą-

czyć z cesarstwem niemieckiem. Ani na jedno, ani na drugie zdecydować się nie chcą, to rzecz naturalna, jest to zresztą niemożliwe i niebywale, żeby odrazu cały naród jakiś decydował się; dopiero bieg dziejów nowe stosunki wytwarza. Tymczasem bronią się przed temi nowymi stosunkami, a są między nimi i tacy, którzy w dobrej wierze są przekonani, że broniąc swojego rządzącego stanowiska, broniąc niemieckiego charakteru państwa, bronią istnienia samegoż państwa przed rozbięciem.

W obec tego trzeba rozważyć, jakie jest położenie rządu centralnego i dynastji niemieckiej. Nowe położenie i nowe interesa państwa nakazują rządowi i dynastji posuwać się po nowych drogach. Ale nie mogą przecież zaprzeczyć się one odrazu wiekowej tradycji, nie mogą przykładać ręki do żadnej takiej metody przemian, któraby przyprowadzić mogła do ostateczności tych, którzy wczoraj byli jeszcze głównymi filarami państwa; muszą mieć wzgląd, a nawet i serce dla pierworodnych synów państwa.

„A nie trzeba przeoczać, że ci pierworodni Niemcy, mimo zmian dokonanych, są jeszcze potęgą; jeszcze dwór, najwyższe instytucje, zarząd arniji, najbogatszy handel i przemysł, są niemieckie i chcą pozostać niemieckimi, a bronią się tem zaciężej przed nową ideą państwa, im silniej czują i widzą, — że im się ziemia z pod nóg usuwa.

„Wynika stąd, że każdy rząd centralny w Austrii stoi pomiędzy młotem a kowadłem, że wcale nie ma rąk rozwiązanych, że wszelki krok śmiały uważać musi za zgubny, że każdy krok naprzód na nowych drogach jest dla państwa bolesną operacją *in anima vili*.

„Nie za rok, ani za dziesięć, ani w ciągu kilku kampanij parlamentarnych może się ten dziejowy proces w Austrii rozegrać. A delegacji galicyjskiej zadaniem jest, ażeby umiała zawsze wśród wszystkich przejść, utrzymać się na stanowisku czynnika wpływowego, mogącego nieraz szale przeważać i proces naprzód posunąć, bez narażenia państwa ani na wew. atz, ani na zewnątrz. Może się to delegacji powieść tylko pod tym warunkiem, jeżeli zawsze uwzględniać będzie powyższe trudności państwa i rządu, a nawet częstą niemoc państwa i rządu w obec takowych.

„Kto zdoła wziąć na rozum trzeźwy całe to położenie, całą tę rozpoczętą nową epokę dziejową i polityczną, całe to powikłanie, znamionujące zawsze okresy przejściowe, ten odstąpi zapewne od zwyczaju surowego sądenia rządu i delegacji galicyjskiej.

Pot pourri

(zamiast „Głosów prasy“)

C. k. Prokuratorja Państwa skonfiskowała wczoraj wszystkie wieczorne pisma lwowskie za artykuły o Bismarku. Pozostała nam tylko *Gazeta Lwowska*, która wyjątkowo tym razem nie raczyła się zajmować kanclerzem niemieckim. A ponieważ

ustawa prasowa nie pozwala nie zgola przytaczać z artykułu, który został skonfiskowany, nie mamy przeto materiału do stworzenia zwykłej naszej rubryki „Głosów prasy“. Zamiast niej dajemy tedy zbieraninę, rodzaj *Pot pourri* ze wszystkich tonów i melodyj, jakie się w ostatnich czasach odezwaly w dziennikach polskich.

Jako przyczynek do dyskusji, która się w poniedziałek toczyła w lwowskiej Izbie handlowej na temat o stanie naszego kupiectwa i o reputacji, jakiej ono używa za granicą, przynosi nam ostatni zeszyt *Niwy* warszawskiej rozbiór niemieckiego „Katalogu ilustrowanego dla kantorów i biur“ (r. 1886.) Owóż w tym katalogu jest rozdział zatytułowany: „Stosunki kredytowe w Polsce i w (!) Turcji“, — a w tym rozdziale ustęp następujący:

„Kołod kupieckim wiadomo, jak nadzwyczajnie pogorszyły się stosunki kredytowe w Polsce. Z tej przyczyny i ze względu na wiele nieuczciwości (w oryginale użyty jest silniejszy wyraz *Gaunereien*) jakich się polskie firmy dopuszczają z zasady, przyjęty został powszechnie system, aby w ogóle na kredyt nie posyłać towarów, tylko za gotowizną.“

Do tego wyjątku dorzuca współpracownik *Niwy*, że utartem w Niemczech wyrażeniem na „najgorsze gatunki“ towarów jest *polnische Waare* (polski towar) — o czem przekonał się sam w Hamburgu.

Wiek omawiając kwestję oszczędności, o której się tyle mówi, a której się tak mało praktykuje, albo którą znowu praktykuje się w sposób nieracjonalny, powiada, że koniec końców, tośmy się tylko tańcować nauczyli oszczędnie:

„Wieczory perkalikowe nie pozostały bezpotomnymi — mówi on. — Wstępując w ich ślady, skromnością toalet damskich odznaczają się wieczory czwartkowe w Resursie Obywatelskiej. Żeby zaś i płci brzydkiej dać jakąś za te ustępstwa dla płci pięknej kompensatę, frak i rękawiczki wykrojone z rządu koniecznie warunków prezenji męskiej na zabawach tańczących. Jest w tem zapewne taniósć — elegancja niekoniecznie; no, ale to rzecz gustu i — wychowania.“

W lwowskiej prasie witano z wielkim zapalem te wieczorki „w tużurkach i bez rękawiczek. Ale słusznie *Wiek* powiada, że może to być miarą gustu i — wychowania.

Posel Hänel, wielki nasz przyjaciel, a równie wielki admirator Bismarka, ulżył niedawno swemu sercu i w mowie swej wypowiedzianej w parlamencie, uskarżał się na to, że wszędzie Niemców nienawidzą. Mowę tę bierze za przedmiot swych refleksyj warszawska *Gazeta Polska* i rzucając okiem dokoła, przychodzi do przekonania, że Hänel ma rację. W samej rzeczy Niemcy zdobyli wszystko, powagę i znaczenie w całej Europie i po za Europą. Nie zdobyli jednak jedynej rzeczy — sympatji u innych ludów. I dalej pisze ten dziennik w te słowa:

„Pomijając wszelkie powody i przyczyny, pozostanie fakt faktem, że Niemcom aż do dni naszych było wszędzie dobrze zagranicą; że nie było w Danji słyhać o szowinistach skandynawskich, a Niemcy spożywali najtłustsze kaski w Kopenhadze; że, czy to w Czechach, czy w Węgrzech, nie było

ny. Bardzo to nieczyliwie dla śpiewaków, a efektu nie robi. Jedno c uderza przyjemnie, kilka blisko siebie — nuży.

Słówko o librecie.

Ze względu na technikę, dramat Szujskiego wyszedł dość pokiereszowany. Ucierpiała na tem całość artystyczna literackiego utworu. Co u Szujskiego umotywowano, to w librecie wyszło dowolnością. Skoro się dramat kierowało, to trzeba było mieć wzgląd na ton, w jakim namalowane były charaktery. Jedne wyszły za blade, inne strasznie czarno. Zwłaszcza musimy się ująć za Gnięwoszem. Niestusnie oczercił go Długosz i odtąd ten dzielny rycarz występuje wszędzie i zawsze jako czarny charakter. Należy mu się już choć raz rehabilitacja.

Pod rokiem 1388, opowiada Długosz, że podkomorzy krakowski Gnięwosz z Dalewic, który przedtem był powiernikiem i sprzymierzeńcem austriackiego ks. Wilhelma, niedoszłego męża Jadwigi, — „kłamstwem i niepoczciwem oszczerstwem spotwarzył przed mężem Władysławem (Jagiellą) czystość jej i niewinność małżeńską.“ Za to wezwany był w Wislicy do prawa i tu przekonany o winie musiał *in morem canis* pod stół właziwszy odszczekać swe kłamstwa. Rozbierając to podanie, dr. Caro (w dziele *Gesch. Pol.* III. 69 i 646. Beilage II) powiada, że Długosz obrobił je sztucznie i z uwzględnieniem sytuacji, a mianowicie w tym punkcie, gdzie opowiadanie procesu z artykułami statutu wislickiego w zupełności się zgadza, twierdząc zarazem, iż scena odszczekania pod ławą jest tylko mitycznym rozwinięciem (*mythische Fortbildung*) paragrafu statutu. Wywodząc dalej, iż niesnaski te, jak też i inne sceny z domowego pożycia królów i książąt polskich dały

temat Schakspeare'owi do „Powieści zimowej“, gdzie Hermiona ma przedstawiać naszą królową Jadwigę, sądzi, iż ta okoliczność potwierdza podanie, z którego Długosz miał czerpać. W bliższych źródłach tego faktu nie znajdujemy — powiada dalej dr. J. Caro — boć w słowach o całe 40 lat później pisanej „Kroniki wielkich mistrzów“ nie znajdujemy nic, prócz wspomnienia o niesnaskach między małżonkami, co przecież za dowód potwierdzający podanie Długosza nie może służyć. Najwięcej dowodów przeciw podaniu dostarcza panu Caro osobistość Gnięwosza. I tak, on to ma być, który sprowadza Wilhelma ks. aust. do Krakowa, a po odjeździe, a właściwie ucieczce, zatrzymuje u siebie wszystkie jego skarby w pośpiechu zapomniane — i nareszcie oczernia królowę. Po dwudziestu jednak latach opowiada o nim Długosz (pod r. 1410), iż znajdował się pomiędzy bohaterami pod Dąbrownem (Grünwaldem). Dr. J. Caro zbija dalej twierdzenie Długosza, jakoby Gnięwosz był podkomorzym krakowskim, jest nim bowiem w latach od 1385—1393 Spytek z Tarnowa, kasztelan wislicki, a podkomorstwo Gnięwosza dopiero w r. 1399 udowodnić się daje. Przecząc dalej, jakoby dokument Jadwigi wyż przytoczony z faktu przez Długosza opowiedzianym miał jakikolwiek związek, dziwi się, jak ów Gnięwosz potwarca mógłby już w roku 1390 zawierać traktat z wojewodą siedmiogrodzkim (Mirzą) i w zaszczytach u dworu wznosić! Przeszedłszy nareszcie wszelkie dowody, iż Gnięwosz z czasem coraz wyżej w łaskach u dworu postępuje, stawia alternatywę, albo, iż polska szlachta w XIV wieku nie miała poczucia honoru, albo opowiadanie Długosza o procesie w Wislicy jest romantyczną bajką i wybierając z dwojga złego, wybiera dr. Caro ostatnie.

P. Roman Maurer (*Proces królowej Jadwigi*. Przewodnik naukowy i literacki, T. 3. Zesz. II. 1875), z którego wzięliśmy powyższy ustęp, tak dalej pisze od siebie: „Z innych źródeł wiemy, że Gnięwosz z Dalewic, który jeszcze w latach 1378 i 1387 jest tylko prostym szlachcicem (*miles*) jest już w r. 1390 a więc w rok po procesie, pełnomocnikiem Polski w traktatach z Mirzą siedmiogrodzkim, a w r. 1393 starostą ziemi ruskiej. — W roku zaś 1399 spotykamy się z nim, teraz już jako podkomorzym, w sprawie z Zakonem. Widzimy więc, że zamiast spadać w godnościach postępuje w nich, co przecież gdyby był miał proces oszczerstwa — przynajmniej za życia Jadwigi, faktycznej rządczyni Polski, nie miałoby miejsca.

Zważywszy przeto, że ani w zapiskach sądowych owego czasu, ani w kronikach współczesnych nie ma o procesie żadnej wzmianki — że dalej podanie Długosza w Historji Polskiej sprzeciwia się temu, co w księdze nadań o tym samym Gnięwoszu powiedział, że sceny podczas procesu opowiedziane nie mają uzasadnienia w statutach — że nakoniec Gnięwosz od czasu procesu w łaskach u dworu wznosi, przychodzimy do wniosku, iż Długosz cały proces wysnuł sobie z fantazji, a jako ofiarnego kozła wybrał sobie Gnięwosza z Dalewic, którego z niewiadomych nam przyczyn nie lubi.“

Kończymy tę wzmiankę serdecznem życzeniem, żeby w następnej operze, której czekamy z łatwą do zrozumienia niecierpliwością, p. Jarecki rozwinął przed nami wszystkie zasoby swego pięknego talentu, którego zasobów dał nam skosztować w „Jadwidze.“

W. Odrowąż.

ładu ani dzisiejszych zajęć króloworskich, ani maziaryzowania szkół saskich w Siedmiogrodzie; że handlowy i towarzyski świat polski pozostawał, co najmniej, w zgodnych stosunkach z Niemcami; że w Rosji armia i rząd cywilny liczyły ogromny procent żywołu niemieckiego na najwyższych i najwyższych stanowiskach, że trzy prowincje nadbałtyckie były istnie ciepłem gniazdeczkiem niemieczyzny pod panowaniem rosyjskim.

A dzisiaj nie lubią Niemców, starają się ich pozbywać, próbują z pod wpływu niemieckiego na rozmaitych polach i stanowiskach wyzwalają...

Nie, sympatji wielkie i możne państwo nie zdobyło sobie nigdzie przy uszanowaniu dla militarnej potęgi; tej nie mógł ks. Bismarck narzucić nikomu, jak narzucił żelazną modłę, począwszy od dewizy: „siła przed prawem,” a skończywszy na otylcówkach i działach Kruppa.

Geniusz kanclerza nie przewidział skutków nauki, jaką lat tyle dawał w Europie i nie pytał, czy zdanie Pisma Św. „jaką bronią wojujesz, od takiej i giniesz,” nie stosuje się i do polityki; czy kiedyś uczniowie pojętni nie wywdzięczą się jemu i jego narodowi za odebraną naukę takim samym zastosowaniem jej względem Niemców, którzy przywileju nietykliwości nie mogli się spodziewać od nikogo i nigdzie.

Od chwili, w której Niemcy zapowiedzieli otwarcie, że będą niebezpieczeństwem dla innych narodowości, odkąd zwłaszcza postępowaniem z żywiołami innoplemiennymi w obrębie własnego panowania dali złe pouczający przykład gospodarki pod hasłem: „wolność. Tomku, w swoim domu,” też oglądania się na sąsiedztwo, — powinni byli być przygotowani na to, że lekcja „mądrości politycznej” i przeciw nim samym może się obrócić.

Tu Va voulu George Dandin!...

Dawno nie słyszana m. lodja emancypacyjna, odezwiała się teraz ze szpalt *Kurjera warszawskiego*, ale dość rozumnie. „*Jedna z wielu*” umieszcza w tem piśmie list, w którym domaga się nie równouprawnienia z mężczyzną w „*duchu i wykształceniu*”, ale równości na polu chleba.

„Na tem polu dajcie nam równouprawnienie, — pisze ona — abyśmy przeciwko wrodzonym upodobaniom nie przepędzały życia z igłą w ręku, gdy dusza wyrwa się do innego zajęcia, lub abyśmy nie oddawały się pedagogicznemu zawodowi bez zmysłu pedagogicznego, bez iskry zapału i miłości dla zawodu obranego z konieczności. Wszak i w wybieracie sobie takie zajęcia, które najodpowiedniejsze są waszemu uzdolnieniu i wykształceniu! Czemu zamknięte dla nas wszelkie instytucje z racji nibyto naszej nieudolności, otwierają się przeciw przed mężczyzną, którego niekiedy całą zasługą silna protekcja i wasy?”

Nieraz zdarzyło mi się słyszeć odpowiedź mężczyzn, że im i tak trudno wyżyć rodzinę, ożby się zatem stało, gdyby cały zastęp kobiet stanął z nimi do konkurencji? Prawda, mają pewną słuszność za sobą, ale w takim razie wszystkie kobiety powinnyby iść za męża, aby mogły w pracy tego męża znaleźć zaspokojenie wszystkich swoich potrzeb. Gdy jednak tak nie jest gdy dziś może połowa kobiet zostaje pannami, jakim prawem społeczeństwo ciska je na ofiarę strasznemu Molochowi między i odmawia im przywilejów należnych reszcie ludzi?

Ludzie postępowi domagają się dla nas swobody w postępowaniu, tolerowania emancypacyjnych zachcianek, słowem chcą nas otoczyć takim samym zbytkiem, jakim pod inną formą otaczali mężczyźni wszystkich czasów, odmiennych tylko pojęć, swoje ideały niewieście. To tak zupełnie wygląda, jakby ktoś ustroił sobie głowę w wieńce i barwiste wstęgi, a nie troszczył się o buty.

Dajcie nam możność wywalczenia sobie niezależnego stanowiska, a swoboda, nie ta szalona, bijąca jaskrawością w oczy, ale poważna, szlachetna, sama się znajdzie.

Gdy kobieta nauczy się nie wyzyskiwać cudzej pracy, gdy oceni wartość swojej własnej, więcej będzie dbała o rozwijanie swojego umysłu i serca, niż o tniury i grywy, które dostarczają tak obfitego materiału humorystom.

Pani Konopnicka błagając przemawiała do kobiety: „Przebudź się”, a gdyby kobieta rzeczywiście się przebudziła, pani K. byłaby w ogromnym kłopotcie, bo z kobietą stałoby się to, co z pięknym o klasycznych kształtach posągiem, któryby nagle, w lekkiej tylko draperji zstąpił ze swego piedestału, zapragnąłby zapewne odziać się, zjeść, wypić i spożyć pod duchem.

Utrzymują, że kobieta nie podołałaby mozolnej pracy, którą dźwigają barki silnego mężczyzny; zgoda, bo warunki różnego wychowania poci obojczy stają tu na przeszkodzie, ale jest jednak tyle lepszych zajęć, na które mężczyźni monopol nałożyli, a nas od nich odsunął przesąd, brak zwyczaju, lub egoizm silniejszych.

Nowe literackie pismo pojawiło się we Lwowie. Nosi ono nieskończenie pretensjonalny tytuł „*Kwiaty Powieściowe*”. Zachęceni tytułem zajrzeliśmy do środka, sądząc, że znajdziemy na rawde kwiaty, — a więc utwory pierwszorzędnych na-

szych pisarzy i tłumaczenia pierwszorzędných pisarzy zagranicznych. Tymczasem znaleźliśmy „*próby pióra*” nazwisk zupełnie w literaturze nieznaných, młodych pisarzy początkujących, z których może kiedyś, gdy się czegoś nauczą i wprawy nabiorą, będą pisarze tworzący choćby ziola, którzy jednak dzisiaj ofiarować mogą swym czytelnikom tylko literacką sieczkę. Nie chcemy wymieniać nazwisk, bo po co kompromitować te młodzież. Ale zapisać musimy jeszcze, że na końcu numeru znajduje się rodzaj humorystycznej kroniki, napisanej nudnie, ckliwo, trywialnie i bez talentu, a podpisanej kryptonimem „*Plotkarz*”. Owóż ten „*Plotkarz*” zwraca się stereotypowo do „*nałobnych czytelniczek*”, i żeby im pokazać, jakie otrzymał wychowanie, prosi je, aby mu przebaczyły to, że wziął sobie kryptonim wkraczający w ich „*atrybucje*”. Po tej impertynencji mówi o rozmaitych kosztach opałkach, a w końcu, zszedłszy na temat balów, powiada, że dałby bardzo wiele za to, „*żeby płeć piękna, znajdująca się na którym balu mogła choć przez chwile przysłuchać się rozmowom, jakie mężczyźni prowadzą o niej w bufecie*”.

W jakim też towarzystwie ten pan „*Plotkarz*” musi bywać, jeżeli mógł zrobić to spostrzeżenie, że mężczyźni w bufecie mówią nieprzyzwyczajenie o paniach? Ale dobór towarzystwa to także — powiedziałby *Wiek* — rzecz gustu i — wychowania.

Kraje koronne króla Oskara II.

Najszczęśliwsze mają być te narody, o których historia nie mówi. Jeżeli to zdanie jest prawdziwe, natenczas do najszczęśliwszych należy zaliczyć Szwedów i Norwegów, bo o nich historia bieżąca, czyli dziennikarstwo, prawie nigdy nie wspomina. Tymczasem okazuje się, że droga dzielowa tych dwóch ludów nie jest także ustana różniami. Posłuchajmy oto co piszą z Sztokholmu.

„Przyjaźń Szwedów z Norwegami w ciągu ostatnich 70 lat, podczas których są one złączone pod jednym berłem, nie była nigdy zbyt serdeczna. Często między temi dwoma narodami wybuchaly spory, na których najmocniej cierpiało stanowisko wspólno króla. Kiedy król Oskar II. wstąpił w r. 1872 na tron szwedzkonorwesk, w owej chwili toczył się właśnie taki spór długoletni o kwestję namiestnika. Ustawa zasadnicza norweską pozwalała królowi ustanowić swym namiestnikiem (zastępcą) w Norwegji Szweda.

Dla Norwesków było to postanowienie belką w narodowym oku i norweskij storthing skasował je. Uchwałą tą uczuli się Szwedzi do tkneci i król Karol XV. odmówił jej sankcji. Jednak jednym z pierwszych czynów Oskara II. była sankcja owej uchwały w tym wyłącznym celu, aby przywrócić pokój pomiędzy oboma „*bratnimi narodami*”. Atoli Norwegyzy nie wiele okazali za to wdzięczności królowi. Duma narodowa norweską uczuła się uprzężnością króla na uowo wzniocioną a radykalizm polityczny biorący w storthingu coraz bardziej górę postanowił ją własne wyzyskać do swoich celów.

Rozpoczął tedy inscenowaną przez poete Björn-tjerna Björnsena i obecnego prezydenta ministrów Jana Sverdrupa agitację przeciw fladze ws. olnej, żądając aby z flagi norweskij usunięto barwy szwedzkie. A gdy się przekonał, że tego ustępstwa osiągnąć nie może, wtedy wystąpił z kwestją rady państwowej.

Sprawę tę samą w sobie zupełnie niewinną, w której chodziło o to, czy radcy państwa (ministrowie) mają brać udział w obradach storthingu czy nie, jak ustawa zasadnicza przepisuje, skierowali radykalisci norwegyzy na tory wysoko polityczne. Z powtórną uchwałą storthingu, że ministrowie mają brać udział w jego obradach, rozwinęła się kwestja czy królowi Norwegji w kwestjach konstytucyjnych przysługuje absolutne, czy tylko zawieszające, czy w ogóle żadne veto Gabinet stojący w tej sprawie po stronie króla został przez trybunał państwowy, złożony przeważnie z radykałów usunięty z urzędu i zasądony na wysokie kary pieniężne, a gły także następnemu gabinetowi Schweigarda radykalna większość storthingu zagroziła tem samym, natenczas król ustąpił i powołał do swej rady norweskij mężów, którzy poprzednio odinowali mu jego najważniejszego prawa. Należy przypuszczać, że król Oskar uczynił ten krok nie bez poprzedniego naradzenia się ze swymi norweskimi i szwedzkimi doradcami, ale jeżeli z obu stron doradzano tego kroku z powodów, którym nie można odmówić uzasadnienia, to jednak przeoczono przy tem jeden ważny czynnik: mianowicie zdanie ludu szwedzkiego.

Król Oskar zarówno jak ministerstwo szwedzkie podnieśli protest przeciw tłumaczeniu jakiego doznała norweską ustawa zasadnicza w trybunale państwowym norweskim, że mianowicie królowi

nie przysługuje absolutne veto w obec zmian konstytucji, jakie uchwali storthing i w protestach położono nacisk na to, że absolutne veto królewskie jest konieczną gwarancją istnienia unji.

Jeżeli pomimo to ludzie, którzy jako kierownicy oskarżenia i sędziowie odmówili królowi absolutnego veto konstytucyjnego zostali powołani na czoło rządu norweskigo, bez wyraźnego i publicznego oświadczenia z ich strony, że król, pomimo wyroku trybunału państwowego to prawo posiadania, to może zdrowy rozum ludzki ludowi szwedzkim tylko powiedzieć, że jedna z najważniejszych gwarancji unionalnych została ze strony Norwegji usunięta. Wszystkie uspokajania i ubarwiania mogły tem mniej przekonać lud szwedzki o czem innym, że właśnie obecny kierownik rządu norweskigo oddawna jak najusilniej o to się starał aby rozluźnić węzeł unionalny między Szwecją a Norwegją. Już przeto w zeszłym roku, kiedy wydano ów wyrok, a głównie kiedy król Oskar II. poddał się faktycznie jego konsekwencjom, dały się słyszeć głosy żądające rozwiązania istniejącej unji no cześci z tym dodatkiem, że w takim razie dla państwa szwedzkiego otrzyma moc obowiązującą traktat kielski z r. 1814 na mocy którego jak wiadomo przeszła Norwegja w posiadanie Szwecji.

Być może, że rozdrażnione umysły ludu szwedzkiego byłyby się może tymczasem uspokoiły, gdyby minister prezydent Sverdrup nie był jak najspieszniej przystąpił do wykonania swego programu narodowego. Do tego programu należy przede wszystkim żądanie zupełnego zrównania i równouprawnienia Norwegji ze Szwecją w unji. Temu żądaniu nie dałoby się z pewnością ze strony Szwecji nie zarzucić gdyby unionalne obowiązki Norwegji były równe szwedzkim. Atoli tak nie jest nawet w przybliżeniu. Daleko większa część obowiązków unionalnych (wydatki na dwór, na reprezentacje za granicą, na wojsko unji itd.) ciąży na Szwecji. Za tę przewagę obowiązków ma ona jeden niezaczny przywilej: w prowadzeniu wspólnych spraw dyplomatycznych.

Heleć jednak miano roz-trzygać tego rodzaju wspólne sprawy zagraniczne powoływano zawsze do rady szefa istniejącego w Sztokholmie oddziału rady państwowej norweskij złożonej z trzech członków gabinetu norweskigo. To jednak nie wystarczało Sverdrupowi, wyrobił on postanowienie królewskie z 15. maja zr. na mocy którego wspólne sprawy dyplomatyczne obu krajów podane będą naradom i wyrokowi rady państwowej złożonej z trzech członków norweskich i trzech szwedzkich pod przewodnictwem króla. Postanowienie to wymagało przedewszystkiem przyzwolenia storthingu norweskigo, albowiem zawierało ono zmianę ustawy zasadniczej norweskij i aktów unionalnych i musiało być także przedłożone sejmowi szwedzkim do przyjęcia. Sverdrup był jednak, jak się zdaje z góry o tem przekonany, że sejm szwedzki odmówi swego przyzwolenia, albowiem donosząc storthingowi norweskim o układzie z królem, nie zamierzał dodać groźby, że Norwegja w takim razie weźmie zarząd swych spraw zagranicznych w własne ręce. Łatwo pojąć, że ten nietakt Sverdrupa dołał oliwy do ognia narodowego rozdrażnienia, które wywołało w Szwecji owo nowe ustępstwo króla, zwłaszcza, że niebawem potwierdzone praktycznie dyplomatyczną równości obu krajów, naturalnie za zgodą rządu szwedzkiego, bo zainicjowano naczelnikiem jeneralnego konsulatu w Kopenhagdzie, posterunku nadzwyczaj ważnego dla Szwecji pod względem handlowym, a na czele którego stał dotąd zawsze Szwed, pewnego Norweczka.

Oburzenie między ludem szwedzkim było tak wielkie, że nawet ustąpienie ministra spraw zewnętrznych hr. Hochschildta nie zdołało go zmniejszyć; oburzenie wzrosło szczególnie dla tego, iż rząd szwedzki w przeciwnieństwie do norweskigo nie doniósł nic o postanowieniu królewskim z 15. maja parlamentowi, jakkolwiek tenże był jeszcze zebrany. W ostatnich znowu czasach popelnilo ministerstwo norweskie nową nietaktowność zdolną do tego, aby krew szwedzką przyprowadzić do wrzenia.

Kiedy obecny szef sztokholmskiego oddziału norweskij rady stanu, minister Richter wstąpił na specjalne żądanie królewskie do gabinetu Sverdrupa, zarezerwował on sobie do połowy bieżącego roku generalny konsulatu w Londynie, na czele którego stał aż do nominacji na ministra. Ponieważ Richter należy raczej do konstytucyjnej niż do obecnej demokratycznej partji rządowej w Norwegji, a przeto w niezbyt harmonijnych stosunkach z większą liczbą swoich kolegów, przeto w ciągu zaszłego lata podał się do dymisji, aby wrócić napowrót do Londynu. Wbrew jednak oczekiwaniu pozostał Richter na urzędzie, dla Londynu zaś wyznaczyły odnośne władze dwóch Szwedów, zalecając królowi wybór między nimi, mianowicie jeneralnego konsulatu w Helsingforsie Jublin-Danfelta i pełnomocnika dyplomatycznego w Rio de Janeiro Cederstrahla.

Przeciw obu tym zasłużonym mężom nie mogli Norwegczycy nie zarzucić, ale ważny dla obu krajów jeneralny konsulat londyński był w rękach norweskich, a przeto wedle zapatrywań norweskich nie powinien im być odebrany nawet pomimo to, że jeneralny konsulat w Kopenhadze dopiero niedawno przeszedł z rąk szwedzkich do norweskich. Gabinet Sverdrupa wezwał tedy pewnego bardzo poważnego Norwegczyka, ażeby pomimo, iż termin konkursu upłynął, dodatkowo się starał o to stanowisko. Nawet szwedzcy przyjaciele i zwolennicy obecnego rządu norweskiego uważają ten jego krok, popierany zresztą także przez demokratyczne organa Norwegji, za niezgodny z dobrymi stosunkami pomiędzy oboma rządami.

W tym wypadku nie można żadną miarą spodziewać się, aby rząd szwedzki uczynił zadość pretensjom norweskim, ale dopóki w Norwegji stoi u steru obecne ministerjum demokratyczne a w Szwecji tak słabe i chwiejne, jak teraźniejsze Themplandera, dopóty będą się mnożyły coraz nowe pretensje ze strony Norwegji, które Szwecja będzie musiała odrzucać, jeżeli nie zechce narazić swoich interesów. Zapatrywanie to zyskuje coraz bardziej przewagę między ludem szwedzkim i zrodzi ostatecznie dążność do stanowczego rozprawienia się z Norwegją. Najważniejszą rolę będzie tu grało pytanie, jaki pożytek przyniosła Szwecji unia z Norwegją i jaką ma dla niej wartość. Nikt nie zdoła i nie zechce zaprzeczyć, że Szwecja w przeciwieństwie do Norwegji ma mocy wielkich swych środków, swej w każdym razie dość znacznej ludności, historycznych tradycji i t. d. jest w stanie oprzeć się sama na sobie i rzec się unji z Norwegją, bez obawy poniesienia w skutek tego zbyt dotkliwej straty. Najwięksi patrioci i najznakomitsi mężowie Szwecji byli też oddawna tego zdania, że unia personalna tego rodzaju, jaka obecnie istnieje, dobrze zrozumianym interesom Szwecji raczej szkodzi niż pożytek przynosi, i że kryje ona w sobie jak największe niebezpieczeństwa, dopóki wspólna głowa wyposażona jest w jednym państwie pełną władzę zwierzchnika, w drugim zaś panuje tylko z imienia.

Słuszność tego zapatrywania dowodzi dostatecznie to, co się dzieje obecnie. Król Oskar może obecnie przeprowadzić swą wolę w Szwecji, ale nie w Norwegji i rozumie się, że przez to cierpi nie tylko powaga królewskiego majestatu w Szwecji, lecz także zachodzi obawa ewentualności, że państwa te w jakiejś sprawie wspólnej odłączą się od siebie lub nawet staną wrogo przeciw sobie.

W wypadku tym nie wieleby pomogło, gdyby na miejsce obecnego rządu demokratycznego wstąpił konstytucyjny, za którymby stała popierająca go większość storthingu, bo Norwegowie w sporze z Szwedami zgadzali się zawsze ze sobą i zawsze swą karnością odnosili zwycięstwo, albowiem król jest wobec nich bez władzy, dopóki ma moc konstytucja demokratyczna z roku 1814. Wszelkie próby przekształcenia tej konstytucji tak, aby wzmocnić moc królewską, natrafiły na stanowczy opór wszystkich stronictw norweskich już za czasów króla Karola Jana. Nawet rozwiązanie unji nie skłoniłoby Norwegji do naruszenia konstytucji, jakkolwiek w takim razie gorzkimby był los tego państwa, gdyż stałoby się ono zależnym podobnie, jak państwa bałkańskie od woli mocarstw, a nawet od woli Szwecji. Jeżeli więc nie zdecydować się król siłą zmienić warunków dzisiejszej unji, to nie ma innego wyjścia, jak uregulowanie tej sprawy na wzór austro-węgierski i myśl ta pojawia się już tu i ówdzie. Taki nowy porządek rzeczy przekożdziłby co najmniej temu, aby nienawiść, powstała skutkiem sporów między oboma narodami, spływała na wspólnego króla.

Wszak doszło już tak daleko, iż jedna z najznakomitszych osób w Szwecji, mąż o niezaprzecznym usposobieniu monarchicznym (poeta Ridderstad) w wydawanym przez siebie piśmie oskarża otwarcie króla z powodu owej ngody z Sverdrupem z 15. maja z. r. o zdradę szwedzkiej ojczyzny i że część najpoważniejszej prasy i ludności otwarcie mu przytakuje.

W skutek wzrastających i ciągle rozpalających się nieporozumień między oboma krajami znajduje się wspólny tron w istotnym niebezpieczeństwie i dla tego jest to po prostu kwestją bytu dla młodej dynastji stworzyć nowy grunt dla unji szwedzko-norweskiej, któryby był silniejszy i mniej wrażliwy na szkodliwe wpływy, niż ten, na którym unja spoczywa dotychczas.

MAŁY FELJETON.

Z nieustającej wystawy zjed. Tow. prz. szt. pięknych.

II.

„Spadająca gwiazda“ p. Witolda Pruszkowskiego jest obrazem napół fantastycznym, a napół alegorycznym.

Pomysł to w istocie piękny i pełen poezji. Wysoko po nad ziemią, w sferze gwiazd i słońc, odgrywa się tragedia, której osnowe każe się domyśleć już sam tytuł obrazu. Artysta ucieleśnił nieszczęśliwą gwiazdę. Jest nią piękna, eteryczna kobieta, co straszną porwana siłą, spada z wysokich stref nieba na ziemię. Dokoła niej świecą gwiazdy jasne, niewzruszone; świecą żywym płomieniem i bezlitośnie patrzą na tę siostrzycę w chwili jej upadku.

Oto i wszystko.

Czego symbolem ma być ta „spadająca gwiazda“? Czy krystalizuje się w niej zwykła historia upadku? Nie sądzę; wtedy bowiem nie potrzebowałby artysta uciekać się aż do sfer tak wysokich. Jest to raczej symbol marzenia, szybującego po niebie, symbol marzenia w chwili, kiedy atakacja ziemi, to, co zwykle nazywamy „prozą codziennego życia“, gotuje mu los lkarą.

A jeśli tak, to pomimo całej eteryczności, gwiazda-kobieta jest kreacją zbyt zmysłowa. — Przypomina ona pouiekad owe nijsy (rusalki) Hainego, istoty z mgły i światła, a jednak dyszące ziemskimi namietnościami.

Ale w każdym razie i pomysł i postać to niezawodnie tak piękna, że jeśli gwiazdy niespadające spadającym dorównywują, to będzie zrozumiałem dla każdego upodobanie astronomów w gwiazdoznawstwie.

Cały obraz trzymany jest w mglistym, szarawym tonie. Lewa ręka kobiety w dół wyciągnięta (gwiazda upada „na wznak“) przedstawiała wiele trudności w rysunku, jednak e artysta pokonał je szczęśliwie. Również widok nieba przedstawiony jest udatnie; posiada ono oprócz prawdy jeszcze pewien pokost mistyczny, harmonijnie dostrajający się do ducha obrazu.

Jeszcze trzy inne obrazy p. Pruszkowskiego (mniejszych od tamtego rozmiarów) posiada tutaj wystawa.

„Smok podwawelski“ należący także do utworów muzy fantastycznej, ani w wykonaniu, ani w pomyle nie dorównywa „spadającej gwiazdzie.“ Artysta zamierzał zilustrować legendę o smoku, co to podobnie, jak grecki jego kuzyn na Krecie, lubował się w pożeraniu dziewic. Musiano więc składać mu z nich haracz dla świętego spokoju.

Jednakże mieszkańcy podwawelskiego grodu musieli prawdopodobnie być nielada filitami. Oto smok wychodzi z ziejącej ogniem pieczary. Ślinka już sączy się mu z pyska (moment, co prawda, niezbyt estetyczny, ale fizjologicznie prawdziwy), a żółte, chytne oczy palają pożądliwością. — Nagle pada wzrok jego na dziewicę ze związanymi rekoma, siedzącą pośrodku splotów róż i innych kwiatów. Smok zwraca się ku niej.... Czy ją pożre?

Co do mnie spokojny jestem o losy nieszczęśliwej ofiary. Lokator pieczary musiałby mieć gust bardzo niewybredny, gdyby to uczynił. Nos z tatarską spłaszczony, oczy zapadłe, rece zamaszyste — wszystko to każe mi przypuszczać, że wysłano tu owe dziewice nie na pozarcie, ale dla tego, aby smoka odstraszyła.

„Smok podwawelski“ stanowi jeszcze jeden dowód więcej, iż utwory fantastyczne nawet dla artysty, który, jak p. Witold Pruszkowski obrał je sobie za swój *genre* i który w nich rzeczywiście celuje, ślizką będąc drogą, wymagają wielkiej ostrożności.

Wszelkie uznanie dla „gwiazdy spadającej“, ale co do „smoka“ byłoby lepiej, gdyby go szewc Skuba zdołał zabrać, zanim się ów potwór dostał na obraz p. Pruszkowskiego.

„W nocy“ i „Święto M. Boskiej Zielnej“, tego samego artysty, przedstawiają się bezpretensjonalnie, jako wdzięczne, miłe obrazki.

Pierwszy, drobnych rozmiarów posiada znowu tę przez p. Pruszkowskiego ulubioną mglistość nocy, młdym blaskiem gwiazd i księżycą rozjaśnionej. Sceną jest ogród, po za którym las się rozciąga; aktorami chłopak i dziewczyna. Dobrze schwycony ton nocny i ładny układ scenerji są głównymi tego obrazku zaletami.

Na obrazie „Święto M. Boskiej Zielnej“, widzimy wnetrze kościoła zapelnione pobożnymi obojga płci, którzy przyszli poświęcić ziola.

Kompozycyjnych zalet brak temu utworowi; natomiast wiele pięknych szczegółów i sumienne, a śmiało wykonane należy podnieść na pochwałę. Uderza w tym obrazie realistyczny sposób traktowania, z czego bynajmniej nie mylimy czynić artystę zarzutu, a tylko zaznaczamy je, jako spostrzeżenie, odniesione z porównania tego obrazu z innymi utworami artysty.

P. Loeffler Leopold nadeślał staropolską idylę: „Przed ślubem“. Treść bardzo prosta. Ubrana do ślubu dziewczica przyjmuje ojcowskie błogosławieństwo, czy też nauki na dalszą drogę życia. Przez rozwarte drzwi drugiego pokoju, widać na dalekim planie postać młodzieńca. Prawdopodobnie on powiedzie ją do ołtarza.

Jak wszystkie obrazy Löfflera, tak i ten celuje wzorową sumiennością wykonania pod każdym

względem, a więc w rysunku i kolorystyce w karnacji i w traktowaniu akcesoriów, w perspektywie i w plastyce. Pomówiłbym go tylko o jedną wadę: o brak werwy. Owa poważna chwila przedstawia się zanadto spokojnie, a w obec tego, że osoby w niej pochwycone nie okazują silniejszego wzruszenia, wrażenie, jakie widz odnosi także nie może być silne.

Luski obraz „Z powieszowaniem“ przedstawia scenę z XVIII. wieku, grupę mężczyzn, którzy młodej matce przybyli złożyć życzenia z powodu szczęśliwego rozwiązania. Czy to się dzieje w Polsce, czy w Francji, tego nikt nie odgadnie, bo osoby występujące na obrazie mogą być zarówno Francuzami, jak sfrancuziałymi Polakami. Ma ten obraz rażąco błędy rysunkowe. Najgorzej wyszła postać młodej damy, narysowana w sposób anatomicznie tak wadliwy, posiadająca wymiar ciała od stóp do pasa tak nieprawdopodobnie długi, że gdyby rzeczywiście istniała, do różnych dziwów świata przybyłyby jeszcze jeden.

Nie przeczymy jednak, że jeśli artyście chodziło o ponisanie się świetnością akcesoriów, a niezawodnie taki miał zamiar, to cel swój osiągnął.

Pod tym względem p. Luski rzeczywiście doprowadził do doskonałości.

P. Stachiewicz wystąpił z „Niewinnym całusem“ i z „Zieleniaczkiem“.

Na pierwszym widzimy młodą gospozię wiewską, która podnosi swe dziecko do figury stojącej w polu, aby ucałowało stopy Zbawiciela. Obrazek ten, malowany ze zwykłą p. Stachiewiczowi miękkością pędzla, ma jedną wadę, tytuł, którego wrzekoma figlarność może nie nadaje się do przedstawionej na obrazku sceny.

W „Zieleniaczku“ i bohater i twórca obrazku przekroczyli miarę: pierwszy w zieleniaczku, drugi w humorystycznej szarży.

Na pochlebą wzmiankę zasługuje obraz p. Alchimowicza „Pogrzeb na Uralu“, epizod z wygnanych dziejów polskich, przedstawiony poważnie bez przesady, a z uczuciem.

Pędzel p. Alchimowicza świeży i soczysty, dobyt w wymienionym obrazku wiele prawdziwie poetycznych momentów.

P. Ajtkiewicz „Brzegi Nilu“ i „Przed terminem“, odznaczają się rysunkiem nawet w najdrobniejszych szczegółach troskliwym, a pierwszy z nich oprócz tego, bardzo żywą kolorystyką.

P. Roman Kochanowski przedstawił „Drogę do katakumb“. Jest to właściwie krajobraz z okolic Rzymu. Scenerja przedstawia jary i drogi, prowadzące do otworu pieczary. Po tej drodze snuje się kilka postaci, zdających potajemnie na chrześcijańskie misterja. Utwór ten wielkich zalet pędzla świadczy, że artysta umie wybornie władać środkami technicznymi i odczuwać piękno przyrody.

Z krajobrazów wyróżniają się trzy pejzaże Grabińskiego. O tym artyście obszernie pisaliśmy w sprawozdaniu naszym z ostatniej dorocznej wystawy, tu dodamy tylko, że pejzaże znajdujące się teraz na wystawie, są również prawdziwą jej ozdobą.

Niebezpieczna rywalka dla naszych pejzażyst w urasta z pani Masalewskiej. Mały jej krajobraz tyle ma w sobie prawdy i poezji, a zarazem odtworzony jest z takim uczuciem, z takim wdziękiem, że śmiało zaliczyć możemy go do najlepszych płócien terażniejszej wystawy.

Nie podobna nam wdawać się w szczegółową ocenę mnościwa innych mniejszych i większych obrazów, urzędnie malowanych przez młode siły. Dla tego też pomijając je, a względnie ocenę ich odkładając do lepszej sposobności, zaznaczymy tylko musimy, iż wystawa posiada także utwory dwóch ni-odżałowanych naszych artystów: Lipińskiego i Kotsisa. Utwory te znane są niemal wszystkim z licznych reprodukcji, tem bardziej też powinna publiczność skorzystać ze sposobności i przypatrzeć się pierwoczorom.

W dziale akwarelowym spotykamy znowu przedewszystkiem Kossaka i Tepe. Pierwszy wystawił „Konia hetmańskiego“ i „Huzara z roku 1848“, a drugi pięć typów. Zbyt dobrze znane są zalety obu tych mistrzów, abyśmy się mogli nad nimi rozwodzić.

P. F lat dał udatna choć nawskróś realistyczną kompozycję akwarelową: „Węglarze.“

W dziale rysunkowym oglądaliśmy piękną pracę p. A. Drożdżyńskiego: „Wieczór.“ P. Zacharjewicz wystawił „Przeciecie kopuły w kościele OO. Dominikanów we Lwowie.“

Rysunek p. Löfflera: „Ne hody Hryciu, na wieczernyciu“, jest skomponowany i narysowany z naiwnością jeszcze.. studencką.

Co się tyczy rzeźb to oprócz Riegera: „N. P. M. z dzieciątkiem“ i Gadomskiego: „Ciemne“, reszta należy albo do liczby prac szkicowych, albo na wzmiankę nie zasługuje.

J. Pf.

KRONIKA.

Dar. Najj. Pan udzielił z prywatnej swej szkatuły gminie Niedźwiedzia w powiecie drohobyckim na urządzenie szkoły, zapomogi w kwocie 50 zł.

Dekoracja. Cesarz nadał adiunktowi budownictwa w biurze technicznym c. k. Dyrekcji poczt i telegrafów, Janowi Petrowiczowi w uznaniu kilkoletniej działalności służbowej w krajach okupowanych, złoty krzyż zasługi.

Mianowania. Rada szkolna krajowa zamianowała nauczyciela Aleksandra Kocha w Siedlcach, rzeczywistym nauczycielem szkoły etatowej w Siedlcach i nauczycielką Antoninę Dobrowolską w Porębie wielkiej, rzeczywistą nauczycielką, zawiadującą stale szkołą filijną w Porębie wielkiej.

Korespondencją naszą berlińską musieliśmy dzisiaj przez pół przeciąć z obawy przed konfiskatą. Dajemy więc z niej tylko końcowy ustęp, zupełnie niewinny.

Ks. Edward Serszeń, dziekan w Podgórzu, obchodził w dniu 2 b. m. 40-letni jubileusz kapłaństwa.

Zareczyny. W Krakowie odbyły się zareczyny panny Karoliny Szlachetkowskiej, córki prezydenta m. Krakowa dra Feliksa Szlachetkowskiego i Heleny z Jankowskich, z panem Stefanem Sękowskim, właścicielem dóbr Wojsław, synem dra Aleksandra Sękowskiego, b. adwokata lwowskiego i Adeli z Rydlów. Akt ten odbył się w gronie ściśle rodzinnem. Ks. biskup krakowski udzielił narzeczonym błogosławieństwa, minister Dunajewski przesłał telegramem życzenia, a osobiście złożył je rodzicom i przyszłej młodej parze pan Marszałek krajowy.

Konfiskaty. Wczoraj uległy konfiskacie i zabrane zostały przez c. k. Prokuratorję państwową trzy dzienniki miejscowe: *Przeгляд*, *Gazeta Narodowa* i *Dziennik Polski*, za artykuły omawiające stanowisko zajęte przez ks. Bismarka w obec Polaków.

Stronniczo centralistyczne poniosło stratę przez śmierć jednego z swych najgorliwszych reprezentantów. Donoszą z Wiednia, że onegdaj zmarł tam deputowany Kallir, stale przez Brody do Rady państwa wysełany.

„Diko“, wychodzące we Lwowie pismo ruskie, utraciło debity do Rosji.

Do Rady miejskiej lwowskiej wybrani zostali jak donosi „Samorząd“ wszyscy Rusini, proponowani na liście komitetu miejskiego, a mianowicie pp. dr. Ogonowski, Michał Dymet, Michał Sembratowicz, ks. A. Baczyński, rektor seminarjum, ks. Ilnicki, dyrektor gimnazjum ruskiego i ks. Wasilewski, proboszcz kościoła św. Piotra, a oprócz tego prof. Wachnianin i ks. Jan Wieliczko.

Bal prawników odbędzie się w sali domu narodowego we wtorek 9. bm. — Biletów wstępu po 3 zł. otrzymać można na okazaniem zaproszenia w kancelarji komitetu (w hotelu Żorża) w niedzielę, w poniedziałek i we wtorek od godziny 11. przed południem do godziny 6. wieczorem.

Bilety wstępu na galerję po 1 zł., jakoteż zaproszenia dla osób, które takowych przez omyłkę nie otrzymały, wydawać się będzie również w kancelarji komitetu.

Pan Jan Bigo, urzędnik pocztowy w Złoczowie, donosi nam, że przygotował do druku „Skorowidz“ Galicji i Bukowiny. Skorowidz ten wyjdzie niebawem z druku. — Cena prenumeracyjna 2 zł. Kwotę tę przesłać należy do księgarni Zukerkandla w Złoczowie.

Teatr polski w Lublinie otwarty zostanie dziś w sobotę d. 6. bm.

Benefis. Pan Roman Żelazowski, wielce utalentowany artysta sceny lwowskiej, wystawi w przyszły piątek dawno niegraną tragedję Szyllera i Laubego p. t. „Dymitr Samozwaniec“, w której odegra rolę tytułową.

Z teatru. Na benefis utalentowanego komika sceny tutejszej, p. Frenkla, przedstawiono wczoraj po raz pierwszy farsę z niemieckiego p. t. „Porwanie Sabine“, której autorami są dwaj bracia Schöntanowie. Jestto rzecz płytka, często wchodząca w kolizję z zdrowym rozsądkiem, ale dość zabawna, tej treści:

Do małego prowincjonalnego miasta przyjeżdża trupa teatralna. Dyrektor jej, Striewe, przedstawiając się wszystkim honoratorjom zaścianka, natrafia na profesora gimnazjalnego, który w młodości swej napisał był rymowaną tragedję p. t. „Porwanie Sabine“. Dla Striewego to woda na młyn. Poczciwy profesor, który tragedję tę chował przed światem, a tylko czasem, za Moliera przykładem, służąc swej odczytywał, daje się nakłonić do tego, że oddaje Striewemu sztukę. Czyni to w tajemnicy przed żoną. Tragedja jest wystawioną, naturalnie z wielkimi mankamentami, bo prowincjonalna trupa nie ma ani personalu ani wystawy — i robi olbrzymie fiasko: głównie z winy zbyt zapobiegliwej dyrektorki teatru, która dla efektu scenicznego sprowadza na scenę papugę, a ta w chwili tragicznego wybuchu Livji, odzywającej się do Romulusa:

— „Czego chcesz, Romulu, mów! — woła: Buzi daj.“

Dzieje się to w połowie drugiego aktu, widzowie tego skandalu dramatycznego wygwizdują sztukę, autora i aktorów, ale energiczna dyrektorka ratuje sytuację, rozpoczynając na prędce drugi akt z „Pięknej Heleny“. Zawiadomienie o tym genialnym pomysle przynosi zrozpaczonemu Gollwitzowi Striewe upewnając go o... szalonym powodzeniu „jego“ sztuki, i w ten sposób kończy się farsa pp. Schöntanów.

Osią zawikłań jest kinkietowa trema profesora i jego bojaźń przed żoną; intrygi miłosne drugorzędne zajmują tu miejsce i są niezręcznie, w sposób banalny wplątane w główną akcję. Z szeregu figur działających zaleca się głównie i jedynie jako dobrze obrobiona, przez autorów tej roboty scenicznego z widoczną predylekcją i z nastawem traktowaną postać dyrektora teatru, Striewego. Inne są sztafajem, a nawet wprost niepotrzebnym balastem.

Akcja obfituje w dość wesołe epizody komiczne, z których najpociesniejszym jest ten, kiedy Striewe przychodząc prosto ze sceny, w zarzutek, pod którą się kryje kostjum Romulusa, przedstawia się małżonce profesora jako radca dworu, przyjmuje zaproszenie na herbatę, i chcąc zasiąść do niej, zrzuca wierzchnie okrycie... *tableau!*

Przedstawienie tej farsy wczorajsze, należy do bardzo udanych, szczególnie odznaczył się beneficjant p. Frenkiel, otwierając wybornie charakterystyczną postać dyrektora Striewego. Bardzo dobrą była pani Gostyńska w roli służącej, niemniej pan na Pysznikówna w dość trudnej roli trzpiota małomiejzkiego. Panie German i Kwiecińska, tudzież pp. Lubicz, Kwieciński, Stępowski i Ruszkowski, oddali swe role bez zazutu.

W Strashburgu zmarł d. 31. z. m. były profesor wszechniczy jagiellońskiej, Oskar Schmiedt. Wykładał on w Krakowie zoologję w r. 1855 i 1856, poczem przeniósł się do Gratzu. W r. 1856 bawił w Warszawie i opisał ją w szeregu odcinków w *Badische Landes Ztg.* Zebrał materiały do opisu formacji skalistych w Karpatach. Od czasu zgermanizowania uniwersytetu w Strashburgu Schmiedt rzucił to miejsce i pracował nad nauką prywatnie. Język polski znał dokładnie i pisywał sprawozdania o naszych wydawnictwach po niemiecku.

W uniwersytecie kazańskim na wydziale matematycznym znajduje się trzech Polaków, na prawnym 7, a na medycznym 4. W szkole weterynaryjnej kształcą się Polaków 17. Studenci polscy utworzyli chór kościelny, który co niedzielę podczas sumy jest czynny.

Ze sztuki. Androli bawi od dwóch miesięcy w Paryżu gdzie pracuje nad ilustracjami do Szekspira dla wydawców paryskich Firmin-Didot.

Oprócz tego artysta wykończy dla hr. Benedykta Tyszkiewicza utwór większych rozmiarów, przedstawiający koncert nad koncertami z „Pana Tadeusza.“

Hr. Korwin, rodak nasz, osobisty przyjaciel ks. Bułgarskiego, mianowany został przezeń pułkownikiem. Jednocześnie za odznaczenie się w boju otrzymał order wojskowy.

W Kazaniu grano w przekładzie rosyjskim komedję Fredry „Wielki człowiek do małych interesów.“ Publiczność przyjęła utwór dość chłodno z powodu braku tendencji społecznej, jak nadmieniał organ miejscowy.

W Radzynie w gub. Siedleckiej, dnia 10. stycznia w bliskości kościoła katolickiego chłopcy chrześcijańscy i żydowcy rzucali na siebie śniegiem, przyczem stłukił szybę w oknie sklepu żyda Icka Herszenbauma. Ten, podejrzewając 9 letniego chłopca Jana Oczkowskiego, zaczął go gonić, chłopiec schronił się do kościoła, gdzie odprawiali się wówczas nieszpory. Za chłopcem wpadł do kościoła Herszenbaum i w zakrytści go schwytał, nie zdąwszy czapki, przewrócił go na ziemię i zaczął dusić. Dzięki jedynie zimnej krwi i taktowi kilku modlących się osób w kościele, nie przyszło do dalszych następstw i pobicia żydów.

Śmierć przewidziana. Gotlieb S. około 70 lat mający, kolonista w Brzezinach, od jakiegoś czasu był chory, w tych dniach bardziej jeszcze zaniemógł, a w końcu czując większy upadek sił, posłał swego syna do stolarza, by przyszedł wziąć miarę na trumnę. Po zrobieniu trumny, stolarz przyniósł takową Gotliebowi, a ten chcąc się przekonać czy jest dokładna i wygodna, wstał z łóżka, obejrzał ją i położył się w niej, a powiedziawszy, że dobra, wstał, zalecając stolarzowi, by się nie oddalał, gdyż wkrótce potrzebny będzie do włożenia go napowrót do trumny, co też w istocie się stało, bo zaledwie powrócił do łóżka zakończył życie.

Do opisów różnych towarzystw europejskich, które są od pewnego czasu w modzie, przybyła obecnie charakterystyka „świata“ lizbońskiego, wyszła z pod pióra jakiegoś M. R. — Autor zaczął swój opis od dworu króla portugalskiego dom Luisa, liczącego obecnie lat 47. Król Luis jest wzrostu niskiego, blondyn, nieco otyły i patrzy na świat parą niebieskich ócz łagodnego wyrazu. Jest on szczerym wyznawcą zasad konstytucyjnych. Mieszka w zamku

Ajuda, stojącym na samotnej skale w pobliżu Lizbony, i zabawia się głównie muzyką, choć nie stroni i od literatury. — Królowa, licząca obecnie lat 38, jest najmłodszą córką Wiktora Emanuela. Należy ona do najwięcej dystygowanych monarchiń Europy, choć nie można jej nazwać piękną. — Królestwo portugalsce posiadają dwóch synów: dom Carlosa i dom Alfonsa, podobnych do ojca, chłopców żywych i niebardzo zgadzających się z sobą. — Król Luis nie należy do monarchów bogatych. Nie posiada on znacznego majątku prywatnego, a i szczerpa lista cywilna nie pozwala mu na zbyt.

Szyfrowane depesze. Pewien osiwiasty w służbie telegraficznej urzędnik z Avignonu pisze tak o szyfrowanych depeszach:

Żaden system tajnej korespondencji, mający t. zw. „klucz“, nie ostoi się przed ciekawością telegrafisty. Nie masz systemu, któregoby telegrafista z łatwością, prawie bawiąc się, nie odgadł. Z mojej własnej praktyki mogę przytoczyć ciekawy wypadek. Przed kilku laty wysłał rząd wysokiego dygnitarza do jednego z większych miast południowej Francji, w bardzo ważnej misji, której, zachowując tajemnicę służbową, bliżej określić nie mogę. Dostojnik ten, zajmujący i dzisiaj jeszcze bardzo wysokie stanowisko, wielką wagę kładł na to, ażeby doniesienia jego nie dostały się w niepowołane ręce, i dla tego w korespondencji z Paryżem używał systemu szyfrowego nader zawikłanego, polegającego na mieszaniu cyfr arabskich i rzymskich, na pierwszorzut oka zupełnie niezrozumiałej. Sprzecialiśmy się w biurze o to, kogo uwolnić od przesłania tej depeszy, tak ekspedycja jej trudną. Odczytanie jednak nie przedstawiało żadnej trudności. Gdyż już po dwóch dniach jeden z urzędników telegrafu udał się do owego dygnitarza i prosił go, ażeby raczył ułożyć sobie inny system. Wysoki urzędnik był jakby piorunem rażony; posłuchał jednak rady telegrafisty, i obrał najpewniejszy system, który polega na ułożeniu między korespondującymi tajnego słownika.

Obłąkany zakonnik. Ks. Krawczyk z zakonu OO. Kapucynów w Olesku, liczący lat 35, wzrostu średniego, twarzy owalnej chudej, jasnobłąd włosów i takiejże brody, utykający na nogę i wodzący ze sobą pieska, wydalili się z klasztoru w Kutkorzu, i znikł bez wieści. Zakonnik ten, był już dwa razy jako umysłowo chory, leczony w Krakowie; obecnie ponowił się u niego ten stan chorobliwy, w którym bywa on czasem furjatem, niebezpiecznym dla otaczających go osób.

Okrucieństwo kłowna. Niemiecki kłown cyrkowy Beckert, w cyrku Barelli w Sinigaglii, został zeszłego tygodnia skazany przez tamtejszy sąd policyjny na sześć miesięcy więzienia za nieludzkie obchodzenie się z pięciorgiem własnych dzieci. Małe te stworzenia, jak wykazała rozprawa, były zupełnie okryte ranami i sińcami; opowiadały one ze zgrozą obecnym, że ojciec zakneblowywał im usta, ażeby zapobiedz płaczowi i krzykom. Długo już chodziły po mieście pogłoski o nieludzkim obchodzeniu się Beckerta z dziećmi; ostatecznie na pewnym przedstawieniu publiczność poczęła gwałtem domagać się ażeby kłowna tego uwięziono. Wołano: Al diavolo con Beckert, ammazatelo! (Do djabła z Beckertem, zabić go!). Policja tedy zmuszona była uwięzić nieludzkiego sztukmistrza.

Tak zwana piękna Polka stawała w tych dniach przed sądami berlińskimi za przestępstwo przeciw moralności. „Pięknymi Polkami“ (Die schöne Polin) nazywają się zwykle różne komedjantki, handlujące swoją nadmierną tuszą lub siłą. Wszystkie t. zw. olbrzymki podzywają się nad Spreą pod narodowość naszą i najuowsza „piękna Polka“ berlińska okazała się dzieckiem stolicy pruskiej i nazywa się nawet bardzo po niemiecku, bo Marjana Deutscher.

O szczególnym rodzaju kaleczenia się u skorupiaków, opowiada Carus Sterne w „Tgl. Rundschau“ co następuje:

Przyrodnik belgijski Leon Fredericy, robiąc doświadczenia z rakami rozmaitego gatunku, przekonał się, że wszystkie gatunki tych zwierząt dokonywują same na sobie amputacji odnóży, jeśli konieczny ich zostaną silnie podrażnione naciskiem, albo też przecięte nożyczkami. Doświadczenia te doprowadziły do tego naukowego rezultatu, że odnóża raków są tak zbudowane, iż w pewnym miejscu mogą być przez same zwierzę odłamane i odrzucone bez najmniejszego bólu. Jest to czynność bezwiedna u tych zwierząt, bo w razie podrażnienia nerwów u kończyn odnóży, zwierzęta te odrzucają swe nogi nawet wtedy, kiedy węzły nerwowe ich przełyku, któreby jeszcze najprędzej można przyrównać do mózgu zwierząt wyższej organizacji, zostaną usunięte.

Amputacja taka odbywa się w ten sposób, że po podrażnieniu nerwów, zwierzę drugiem odpowiedniemi odnożem, silnie i nagle skurczonem, a oparłem czy to o pancerz własny, czy o jakiś przedmiot zewnętrzny, odrywa podrażnione odnoże.

Rywał Pasteura. Wychodzący na wyspie Mur dziennik węgierski *Muraköz* opowiada o cudownem wyleczeniu siedmiu dotkniętych wodowstrętem, i to przez wieśniaka (nazwiskiem Nemecsek), który kurację przeprowadził w ten sposób, że każdej

Aby wszelkim anonsem, opartym na oszustwie kres położył, międzynarodowe eksportowe stowarzyszenie połączyło się w kompanję towarową Wiktorja, aby wszystkie swoje towary gumowe, jakoteż franki, dywany, serwety na stoły, kapy na łóżka i koce na konie sprzedawać swym odbiorcą za pośrednictwem swego jen agenta, p. Bernfelda, po stałych cenach fabrycznych z gotówką lub za zaliczką pocztową.

Dywaniki Wiktorja przed łóżka według wzorów zwierzęcych lub w kwiaty 2 80 ct. Serwety Wiktorja na stoły, z frendzlą i w najnowszy u deseniu 2 20 do 3 40. Koce Wiktorja na łóżka od 20 do 4 20; garnitur gobelinowy (2 kapy i 1 serweta) 7 75 c. garnitur Wiktorja (również 2 kapy i 1 serweta) 7 00 i 10 zł. Franki Wiktorja, złożone z 2 bardzo długich połów z bordiurą, z draperją u góry i z 2 podtrzymywaczami u boków z kutasami, a więc całe okno 3 50, 4 50. Prawdziwe wschodnie szenilowe serwety na stoły 5 i 7 zł. Smyrnyjskie szenilowe portjery, rzeczy najnowsze, 9 zł. sztuka; w deseniu tuniskim 4 zł. — Prawdziwe franki Mekka 6 50 i 8 50; koce dla służby 2 50 i 3 zł. Flanelowe koce 5 i 6 zł. Kaszmirowe koce w rozmaitych barwach, najlepszym szyfoniem podszyte 4 60 od sztuki. Normalne koce według systemu prof. Jügera 13 zł. Medjolańskie jedwabne koce zdrowotne dla osób chorych 3 25, ciężkie, podwojone 6 30. Stebnowane atlasowe jedwabne koce, w rozmaitych barwach, 118 ctm. szerokie a 190 ctm. długie, 8 50. Przy obstalunkach franek, serwet i koców proszę wymieniać, jakiego mają być koloru.



Konkurencja oszustwu w handlu derkami.

Fabryka Wiktorja derek na konie sprzedaje na preorder konkurencji dużej, szerokie, niesłychanie grube, niezniszczalne Wiktorja, derki z 6 różnokolorowymi modnymi paskami po 1 40 za sztukę. Te same 190 ctm. długie 130 ctm. szerokie 1 60; najlepszego gatunku 1 90. Tych derek można także na koce używać



P. T. właścicielom koni zalecam mój specjały gatunek koców drożkarskich, o tle jasno-zółtem z 8 różnokolorowymi pasami, sztuka po 2 60, w najlepszym gatunku po 3 50. Specjalne prawdziwe angielskie koce do podróży, imitujące skórę tygrysią, dobre jako koce do powozów i do sanek. Sztuka 8 50 i 9 50. Prawdziwe angielskie męskie piędy do podróży, 350 ctm. długie, 150 ctm. szerokie, sztuka 4 70 i 5 50, w najlepszym gatunku 7 50. Wielki wybór dywanów, kap, serwet i derek. Cenniki na żądanie gratis i franco. Uwagę P. T. moich odbiorców zwracam na to, że jestem jedynym reprezentantem nowo wynalezionych amerykańskich męskich i damskich kauczukowych płaszczów od deszczu. Można ich używać na jednej stronie jako puermantle lub paletoty, a na drugiej, kauczukowej, jako płaszczu od deszczu. Składają się one tak dobrze i cenko, że można je włożyć do kieszeni. Nie piękniejszego nie wynaleziono dotąd do podróży. Sztuka tylko 7 50. Przy obstalunkach tych płaszczu proszę podać długość kołnierza. Obstaunki należy adresować do jennalnej agentury Exportu i Wiktorja Towarów Kompanji C. M. Bernfeld Wien I. Salzgrtes 3. Agentury filjalne: Paryż, Londyn, Berlin, Nowy York, Petersburg i Konstantynopol. 904

Wiele tysięcy osób wyleczyło się podług wskazówek zawartych w piśmie „Przyjaciół chorych”, prostymi środkami domowymi bez pomocy lekarza. Nie powinien przeto zaniedbać żaden chory — bez względu na rodzaj cierpienia — sprowadzić sobie tę małą pożyteczną książeczkę z księgarni: „Kichter's Verlagsanstalt in Leipzig”. Napisać trzeba poprostu tylko kartę korespondencyjną, poczem książeczka bez wszelkich kosztów dostarczoną zostanie.

Zdrowy sąd

P. T. Publiczności uznał, że bielizna normalna Fryderyka Redlicha w Bernie, (systemu prof. dr. Jaeger) przewyższa wszystkie dotychczasowe wyroby tego rodzaju co do dobroci, jakości i taniości cen. Normalną bieliznę Fryderyka Redlicha w Bernie, znaleziono według świadectwa c. k. szpitala wojskowego Nr. 1. w Wiedniu, do l. 1091 z d. 26. września 1885, po zbadaniu chemiczno-mikroskopijnem jako sporządzoną z czystej wełny owczej bez wszelkiej innej domieszki i po kilkumiesięcznych próbach uznaną takową jako nader trwałą i higienicznym wymogom odpowiednią. Ta bielizna normalna ma w znaku ochronnym napis: „Friedrich Redlich, Brünn”, SKŁADY: We Lwowie u F. S. Bardasza, vis-à-vis kościoła katedralnego l. 9. W KRAKOWIE u J. Rudnickiego, Rynek i Poremskiego et Zimlera (dawniej Józ. Riedla) wiel. Rynek l. 8. W RZESZOWIE u Ferdynanda Schaittera. 874 7-9

Zwycięstwo przemysłu!

Objawszy cały skład towarów jednej z najznakniejszych fabryk, która pod koniec roku zawiesiła roboty, mogę sprzedawać pewnie artykuły po tak niesłychanie niskich cenach, że nikomu ani się śnić nie podobnego nie mogło. Mianowicie za tak bajecznie niską cenę, że za ledwie wystarczaby na opłacenie robotnika tj. za

złr. 2.25 można u mnie nabyć ciepły, kompletnie i starannie wykończony wzorowy

ubiór męski

(tj. kostjum tygrysový), niezbędny dla każdego mężczyzny zarówno bogatego, jak niezamożnego, gdyż ubiór ten dla każdego stanu jest stosowny. Te piękne i trwałe ubiory znajdują się u mnie na składzie w każdej wielkości i na każdą objętość tak, iż wystarczy przesłać jakąś miarę tylko długości kroku i objętość piersi, aby otrzymać stosowny ubiór. Więć kto chce się dobrze i ciepło odziewać komu miłe zdrowie i kieszeń, niechaj do nas się zgłosi, ponieważ zapasy będą rychło wyczerpane.



Tylko złr. 3.50.

Wykończony ubiór damski.

Tysiące, a tysiące najnowszych najpiękniejszych wzorów z których jeden przewyższa drugi gustownością, w nadzwyczaj powabne desenie, lub kwiaty, nakrapiane, lub centkowane, silnie kałmuckie, lub modne barczany w najpiękniejszych i najmodniejszych barwach, szare, niebieskie, brunatne, jasne lub w rozlicznych ciemnych niuansach, przerobiono na kostjumy zimowe, z których każdy, podobny do obok znajdującego się rysunku, zupełnie wykończony, elegancki, ozdobny,

ciepły, modny, piękny damski kostjum zimowy

dopóki starczy zapasu, kosztuje tylko 3 złr. 50 ct., zaś podobny, a w znacznie lepszej jakości 4 złr. 50 ct. Kostjum składa się z obzernej spodnicy i odpowiednio pięknie skrojonej bluzki.

Za zaliczką przesyła Feketego

Skład krajowych fabrykatów

Wiedeń, Hundsthurmerstrasse Nr. 18/27.

899 Ostrzegam przed podobnymi naśladowaniami ofertami. 3-6



Nowo urządzony handel **HERBATY** chińsko-rosyjskiej

EDMUNDA RIEDLA

l. 10. we Lwowie, plac Marjacki l. 10.

poleca

zbioru majowego:

- pół kilo: Congo Nr. 1. zł. 1.60 — Souchong czarna Nr. 2. „ 2 — Souchong czarna Nr. 3. zł. 3. — Kasjow Nr. 4. zł. 4. — Melange de Londres Nr. 5. zł. 4. — Pecco Nr. 6. zł. 3. — Karawanowa Nr. 7. zł. 4. — Karawanowa najprz Nr. 8. zł. 4. — Gumpow perłowa Nr. 9. zł. 3. — Gumpow przednia Nr. 10. zł. 4. —

Herbata Souchong czarna zbiór majowy w oryginalnych chińskich skrzyneczkach i otowiu opakowana, złr. 3.75 Wysiewki herbaciane 1/2 kilo zł. 1.30. Wysiewki herbaciane z najlepszych herbat pół kilo zł. 1.60. Zamówienia z prowincji wysyła się odwrotną pocztą. Opakowanie nie się nie liczy, 869 9-9

Wyrób krajowy!

CACAO w proszku, dobrocią równający się zagranicznym, a przytem o wiele tańszy w puszkach po 1/2, Ko, 1/4, Ko i 1/8, Ko, sprzedaje się po cenie 1 zł. 40 ct., 70 ct. i 35 ct.

oraz czekolady w różnych gatunkach:

CZEKOLADA kuchenna do ciast	1/2, Ko	60 ct.
„ homeopatyczna	„ „	80 „
„ Waniljowa	„ „	90 „
„ Waniljowa	„ „ 1 zł.	„
„ Książęca	„ „ 1 „	50 „

1/2, Ko ulubionych pieczywek do herbaty 1 zł.

1/2, Ko Najwyborniejszych cukrów deserowych, jako to: pomadki, czekoladki, marcepaniki, owoce, i t. p., 1 zł. 20 ct.

1/2, Ko Karmelków mięszanych 75 ct.

Zamówienia wysyła się odwrotną pocztą.

Wielki wybór gustownych kartonaży i bombonierek z cukierkami, poleca fabryka Czekolady i cukrów.

Henryk Treter

909 3-15

ul. Kopernika l. 3 (obok apteki Wgó Mikolascha).

Zatrzacona i osłabiona siła męzka

Impotencja

Pewna pomoc! Za pomocą c. k. uprz. Węglowych-Genitaljowych tuszów wyleczy każdy zupełnie bez żadnych złych następstw i na zawsze, często już w 2 dniach, nawet pozornie nieuleczalną impotencją w każdym wieku, przyczem sama kuracja jest bardzo przyjemna i nie zwracająca niczyjej na siebie uwagi. Atesty najznak. Prof. i medyc. pism fachowych, najgłębsze lekar. polecenia i tysiące podziękowań za radykalne wyleczenie zalecają bezinteresownie każdemu cierpiącemu, który nychmiast sprowadzi sobie węglowe tusze, dające rękojmię trwałych skutków. Komplet z pouczeniem jak się używa fl. 5 80 ct. Dyskretna przesyłka pocztą, bez poznania osoby posyłającego.

C. k. uprz. Węglowych Tuszów Skład

Dr Karl Allmann, Wien VI. Gumpendorferstrasse 95.

844 12-52.

Ogólnie uznanym za najlepszy, wypróbowanym, niezawodnym **Środkiem przeciwko nagniotkom** za pomocą którego bez bólu wyleczy się je do szczeru pod gwarancją, jedynie za pomocą pedzlowania, jest prawdziwa „tyktura kerallinowa”, wyrób aptekarza Schneida, właściciela apteki św. Jerzego w Wiedniu (V. Wimmergasse 33), dokąd należy wysłać wszystkie listowne zamówienia. Cena 1 flakonu 1 zł., 1/2 flakonu 60 ct. Na opakowanie przy przesyłkach pocztą dołączyć należy 10 ct. Skład dla Lwowa w aptece P. Mikolasza. 913

Najnowsze Prezerwatywy z pechera z obrączką gumową, oryginalne francuskie, nader wyworne i praktyczne, bizin 5 zł. Takie wszelkie gatunki prawdziwych francuskich Reulés z gumy i pechera w cenie od 1 do 5 zł. za tuzin — Gąbki wyworne francuskie 2 zł. najlepsze angielskie 3 zł. za tuzin. Przesła pod dyskrecją za pobraniem pocztowym: Gummil, Alex. Mose Wien I., Köllnerhofgasse 4, I. Stok. Komplet wzorów po 3 zł. 50 ct. 815 37-9

Poszukuje się **Korektora** lub **Korektorki.** Osoby posiadające dobrze język polski i choć trochę niemiecki i francuski, raczą się zgłosić do Administracji *Przeglądu* (Sykstuska l. 45) między godziną 5 a 6tą po południu. 912