

Wychodzi codziennie z wyjątkiem dni poświęconych.

Cena prenumeraty: W Lwowie... Na prowincji... Miesięcznie... Kwartalnie... Półrocznie... Rocznie...

PRZEGLĄD

polityczny, społeczny i literacki.

Dziś: Alojzego Gonza. Jutro: Paulina Bisk.

Naczelny Redaktor i Wydawca: Ludwik Masłowski.

Wschód słońca g. 4 m. 50. Zachód 7 58'0

Prenumeratę i ogłoszenia przyjmują: WE LWOWIE: Administracja Przeglądu... Adres Redakcji i Administracji: Ulica Sykstuska 1. 45.

Przeгляд polityczny.

Krwawy epizod w Heracie, o którym donosił onegdajszymi telegramami z Simli (w Indiach angielskich), zdaje się będzie prologiem ważnych wypadków w Afganistanie.

A właśnie zbliżają się z ogromnym pośpiechem i z przygotowaniami na wielką skalę. Doniesienia z Persji i z Kandaharu głoszą, że jednocześnie od Merwu budują Rosjanie dwie koleje żelazne — jedną do Samarkandu przez Bucharę, drugą do Saraksu, t. j. w kierunku na Herat.

Wkrótce potem z tej samej Lahory wysłano wiadomości, że angielski rząd cofnął swój rozkaz translokacji wojska i wykonczenia kolei. Dla czego? A oto dla tego — jak z Petersburga donosi biuro Reutersa — że rokowania o linię graniczną przybrały nader pojednawczy charakter.

Dnia 5 maja 1885 roku, kiedy to wojna anglo-rosyjska o Afganistan wisiła na włosku. A Gladstone, stojący wówczas u steru, odsunął od siebie wszelką myśl rzucaenia rękawicy caratowi.

Feljeton teatralny.

Wieloletni Trzczeński — Adolf Walcowski. "W rezerwie", komedia w 3 aktach, przedstawiona na scenie lwowskiej po raz pierwszy d. 17 czerwca 1887.

Zyjemy we wieku, który nazwano wiekiem wyzwoleń, zamiast spekulacji. A spekulacja ta może najtrzywniej objawia się w kwestiach najpowszeźniejszych, choć najwazniejszych: zarazem: małżeństwa i rodziny. Podstawową społeczeństwa instytucją t. z. duch czasu, u tyłki i w zepchnięciu na dno owej spekulacji, zrobił z tej instytucji źródło sposobów do "łatania rękawic", do ratowania, zabezpieczenia i uprzywilejowania wedle wymogów świata.

Rzecz codzienna i bijąca w oczy, jako czynnik pomocniczy, uboczny przez wielu komedjopisarzy już wyszkiwana; jednak myślą zasiedziłą, motywem głównym jest ona dopiero w komedji panów T. i W. a przez swe tożsamość, rodzimych, nadaje sztuce pewien urok świeżości i sympatji.

się przekonała w kwestji afgańskiej. Czy dziś lord Salisbury mniema, że tej recepty Rosja już nie używa?

Nie sądzimy, żeby miał jakiś powód zmienić swą pod tym względem opinię. Ale mu dużo dawała do czynienia najważniejsza w danej chwili dla angielskich spraw wewnętrznych kwestja irlandzka.

Odtąd parneliści i gladstoniści znów zmienili taktykę. Zaden z nich ani na chwilę nie opuścił izby, a przy każdej sposobności, skoro tylko dostrzegł, że większość wskutek wyjścia z sali deputowanych nie przewyższa zastępu opozycji.

Tak nadszedł dzień 17 czerwca, do którego wszystkie poprawki (według uchwały dn. 9 czerwca) musiały być załatwione. Termin upływał punkt o godzinie 10 wieczorem.

Ma on letnie wady, ma jednak i kilka niepopolnych zalet, zdradza bezsprzecznie talent autorów, a że jest pracą oryginalną, więc zasługuje na bliższą uwagę.

Nie wyrokując o udziałach spółki autorów pp. T. i W., bo takowe im samym tylko mogą być wiadome, a zresztą mają prawo krytyce nie podlegać — przejdźmy z kolei ujemne i dodatnie strony komedji "W rezerwie".

Istotnymi motorami akcji, choć pozornie na drugi plan usunięty, są oboje Czarnowiejscy. Wszystko bierze inny obrót jedynie wskutek przekonania się Kazimierza, że jej kohekanek, to prosty brat. Zdziwił może, iż przez dwa lata rozłąki z mężem nie się o tem nie dowiedziała i że maż, tak ją kochający mimo wiedzy, nie postarzał się przedstawić jej rywala we właściwym świetle.

Wielu ważnym faktem, skutkiem brak dostateczny przyczyn. Dla czego? Ema właśnie teraz daje Teodorowi kosza stanowczego? Co właściwie upowadza Sabinę do liczenia na profesora? Na jakiej podstawie Teodor powiadał anse ku Grzybkowi za Emę? Czy babka Emy, kobieta rozumu, doświadczenia i poczucia, mogła narzeździć Teodorowi na serjo traktować i wnuczkę swą zachęcać do związku z takim idjotą?

Bińcia, że względu na swój stosunek do Sabinie i lokaja Grzegorza, nie wydaje się nam postacią trafną. Jedno z dwojga: albo tak pofuła z swą panią jej wychowawcą nie byłaby tak ordynarna, albo nie byłaby taką powiernicą.

Również wątpliwem jest, czy gość, przyjechawszy na wizytę, może panią domo prosić o ułatwienie sobie sam na sam z kobietą całkiem obłą (Stanisław — Kokoszeńska — Rustanowska); trwoga zaś Teodora przed nożem botanicznym prof. Grzybka, jest jedynym szczegółem w sztuce trywialnym, który powinien koniecznie zostać usunięty.

mentarnego, załatwiono bill irlandzki, który w dziejach Zielonej Wypsy nową epokę utworzył.

W sobotę popołudniu zamknięto parlament niemiecki po uchwaleniu prezeń wszystkich przedłożeń rządowych. Zamknięto go mową sekretarza stanu Böttchera, który rzekł: "Włożono na mnie miły obowiązek oznajmienia parlamentowi podziękowania i uznania cesarza za to, że izba przyjęła wnioski militarne i finansowe, które są rękami pokoju i narodowego rozwoju.

To cesarskie podziękowanie, które już od wielu lat nie brzmiało w gmachu parlamentu, sprawiło podobno wielkie do deputowanych wrażenie, zwłaszcza, że się dowiedzieli, iż cesarz sam, bez przedstawienia ze strony rządu i nawet bez jego wiedzy, w ostatniej chwili kazał Böttcherowi oświadczyć jego wdzięczność.

W uroczystym ugoszobieniu deputowani wyszli z gmachu parlamentu i tu — na progu jego — policja wojskowa się między nich i porwała socjalistycznego deputowanego Kråkera z Wrocławia. Aresztowanie jego stoi w związku z aresztowaniami socjalistów wrocławskich, dokonaniem w tych dniach. Wykryto podobno jakiś bardzo zdradziecki spisek.

Proces lipski skończył się skazaniem dwóch Alzatów na więzienie — jednego na rok, drugiego na dwa lata — za należenie do francuskiej ligi patriotycznej, ale co najważniejsza i o co rządowi niemieckiemu szło najbardziej, wywołania zawiąku między Francją a Niemcami, a więc właściwie działała w obec Francji w kierunku bardzo niepatriotycznym, bo chciała pochwycić swą ojczyznę na drogę awanturniczej polityki.

Zagadki pałacowe i polityczne.

Następująca relacja z Belgradu nadesłana nam przez bardzo poważną osobę, zasługuje za wszelki miar na uwagę:

Ani polityczne ani finansowe powody nie wpłynęły na powołanie Risticza. Pod tymi względami są wprawdzie reformy potrzebne, lecz nie główne miało siedisko w konaku królewskim. Menaż pary królewskiej oto powód przewrotów.

Do przeprowadzenia rozwodu nie chciał atoli ani Garaszanin, ani żaden z powoływanych mężów podać ręki. Risticz postarzał się o to, że by król o jego gotowości został powiadomiony. Nie pozostał też królowi żaden inny środek tylko powołanie Risticza.

Belgrad pozostaje pod ucuciem ponurej przyszłości. Obawiają się tam okupacji austriackiej, od której nie uchroniłyby Serbji nawet wojna Austrii z Rosją.

Tyle słów tej relacji!! Dodajmy do tego, że Bułgarzy muszą bacznie na Serbji oczy zwracać, lekając się bowiem z tej strony rosyjskiego nacisku lub najazdu za sprawą Risticza.

Warszawa 14 czerwca. W miarę powstawania trudniejszych warunków bytu ekonomicznego powstaje zawsze w każdym społeczeństwie zupełnie naturalna reakcja, zadaniem której jest przywrócenie zachwianej równowagi ekonomicznej.

Wad i braków, jak widzimy, dosyć i nie blachych. Gdyby one jednak były nawet liczniej i większe, będzie komedja "W rezerwie" godną uwagi ze strony krytyki, widzenia u publiczności, nieobojętną dla repertora i naszej literatury dramatycznej.

Komedja "W rezerwie" zdradza takie ślady. Naprzód tak w pomysły jak postaciach przebiega się pewna samodzielnosc; podobnych ludzi widywaliśmy już nieraz, lecz motywa działania czynią ich tu nowymi.

Sztuka wybornie obsadzona, była i graną wybornie. Pani Kokoszeńskiej po Aszpergerowej chyba nikt u nas nie odważyłby się podjąć i chyba na żadnej scenie dziś już nie zobaczył reakcji tego rodzaju tak znakomitej. Z Kokoszeńską rywalizował Grzegorz w interpretacji p. Wojdałowicza.

W szeregu lwowskich ról tego artysty jedna to z najlepszych; dowiodła ona ponownie, że obaj nasi komicy pp. W. i Frenkel mogą sobie wcale nie przeszkadzać i że obaj byle we właściwym każdemu zakresie, mogą być równo pożyteczni i lubiani. Jelski pana Walewskiego, był naszym zdaniem traktowany za serjo, brakowało harmonji między postacią a stosunkiem jej do otoczenia; inteligencja twarzy nie licowała z idjotyzmem Teodora. Czarnowiejski i Grzybek jakby stworzeni dla panów Hierowskiego i Ruszkowskiego wypadli doskonale w całości i szczegółach.

Nie jest ona komedja w poważnem słowa znaczeniu, ani popoliłata farsą; to właściwie obraz sceniczny, niepozabawiony jednak obrazem istotnego talentu, które uprawniają do naszego szacunku i do szacunku innych. Jest w nich ku temu materiał; więc z czystem sumieniem warto pp. T. i W. zachęcić, by nie tracąc czasu w rezerwie, wytrwale pełnili dalej rozpoczętą czynną służbę w armii naszych dramaturgów.

Wschód słońca g. 4 m. 50. Zachód 7 58'0

Długość dnia g. 15 m. 53'0. Przybyło dnia 0'0 min.

Risticz ma króla zupełnie w swoich rękach, moralnie i politycznie. Sposób rozwodu, pośpiech wyłącznie od niego zależy, a potem przez to, że nikt nie ma o tem wyobrażenia w jakich warunkach zeche on i zdoła sprowadzić znova do Belgradu następcę tronu.

Belgrad pozostaje pod ucuciem ponurej przyszłości. Obawiają się tam okupacji austriackiej, od której nie uchroniłyby Serbji nawet wojna Austrii z Rosją.

Tyle słów tej relacji!! Dodajmy do tego, że Bułgarzy muszą bacznie na Serbji oczy zwracać, lekając się bowiem z tej strony rosyjskiego nacisku lub najazdu za sprawą Risticza.

Warszawa 14 czerwca. W miarę powstawania trudniejszych warunków bytu ekonomicznego powstaje zawsze w każdym społeczeństwie zupełnie naturalna reakcja, zadaniem której jest przywrócenie zachwianej równowagi ekonomicznej.

Wad i braków, jak widzimy, dosyć i nie blachych. Gdyby one jednak były nawet liczniej i większe, będzie komedja "W rezerwie" godną uwagi ze strony krytyki, widzenia u publiczności, nieobojętną dla repertora i naszej literatury dramatycznej.

Komedja "W rezerwie" zdradza takie ślady. Naprzód tak w pomysły jak postaciach przebiega się pewna samodzielnosc; podobnych ludzi widywaliśmy już nieraz, lecz motywa działania czynią ich tu nowymi.

Sztuka wybornie obsadzona, była i graną wybornie. Pani Kokoszeńskiej po Aszpergerowej chyba nikt u nas nie odważyłby się podjąć i chyba na żadnej scenie dziś już nie zobaczył reakcji tego rodzaju tak znakomitej. Z Kokoszeńską rywalizował Grzegorz w interpretacji p. Wojdałowicza.

W szeregu lwowskich ról tego artysty jedna to z najlepszych; dowiodła ona ponownie, że obaj nasi komicy pp. W. i Frenkel mogą sobie wcale nie przeszkadzać i że obaj byle we właściwym każdemu zakresie, mogą być równo pożyteczni i lubiani. Jelski pana Walewskiego, był naszym zdaniem traktowany za serjo, brakowało harmonji między postacią a stosunkiem jej do otoczenia; inteligencja twarzy nie licowała z idjotyzmem Teodora. Czarnowiejski i Grzybek jakby stworzeni dla panów Hierowskiego i Ruszkowskiego wypadli doskonale w całości i szczegółach.

Nie jest ona komedja w poważnem słowa znaczeniu, ani popoliłata farsą; to właściwie obraz sceniczny, niepozabawiony jednak obrazem istotnego talentu, które uprawniają do naszego szacunku i do szacunku innych. Jest w nich ku temu materiał; więc z czystem sumieniem warto pp. T. i W. zachęcić, by nie tracąc czasu w rezerwie, wytrwale pełnili dalej rozpoczętą czynną służbę w armii naszych dramaturgów.

Wad i braków, jak widzimy, dosyć i nie blachych. Gdyby one jednak były nawet liczniej i większe, będzie komedja "W rezerwie" godną uwagi ze strony krytyki, widzenia u publiczności, nieobojętną dla repertora i naszej literatury dramatycznej.

Komedja "W rezerwie" zdradza takie ślady. Naprzód tak w pomysły jak postaciach przebiega się pewna samodzielnosc; podobnych ludzi widywaliśmy już nieraz, lecz motywa działania czynią ich tu nowymi.

Sztuka wybornie obsadzona, była i graną wybornie. Pani Kokoszeńskiej po Aszpergerowej chyba nikt u nas nie odważyłby się podjąć i chyba na żadnej scenie dziś już nie zobaczył reakcji tego rodzaju tak znakomitej. Z Kokoszeńską rywalizował Grzegorz w interpretacji p. Wojdałowicza.

W szeregu lwowskich ról tego artysty jedna to z najlepszych; dowiodła ona ponownie, że obaj nasi komicy pp. W. i Frenkel mogą sobie wcale nie przeszkadzać i że obaj byle we właściwym każdemu zakresie, mogą być równo pożyteczni i lubiani. Jelski pana Walewskiego, był naszym zdaniem traktowany za serjo, brakowało harmonji między postacią a stosunkiem jej do otoczenia; inteligencja twarzy nie licowała z idjotyzmem Teodora. Czarnowiejski i Grzybek jakby stworzeni dla panów Hierowskiego i Ruszkowskiego wypadli doskonale w całości i szczegółach.

Nie jest ona komedja w poważnem słowa znaczeniu, ani popoliłata farsą; to właściwie obraz sceniczny, niepozabawiony jednak obrazem istotnego talentu, które uprawniają do naszego szacunku i do szacunku innych. Jest w nich ku temu materiał; więc z czystem sumieniem warto pp. T. i W. zachęcić, by nie tracąc czasu w rezerwie, wytrwale pełnili dalej rozpoczętą czynną służbę w armii naszych dramaturgów.

która już nie daje tyle co przedtem. Z drugiej strony postawiono, kto wie czy nie cokolwiek za śmiało hasło wytworzenia s t a n u s r e d n i e g o właśnie z warstw drobnego rękodzielnictwa zrekrutować się mającego, który to stan miałby w przyszłości reprezentować ideę narodową, wzywając ją poniekąd w swój wyłączny monopol. Ten punkt zapatrywania się na sprawę wyznaczenia w Galicji, z niego to wyszły i zrodziły się owe liczne, swoją drogą chwalebne usiłowania około podniesienia przemysłu rękodzielniczego.

Zdaniem wielu należało jednak sięgnąć głębiej i zacząć znowu od podstaw, którą u nas jest rola. Jak w Królestwie przemysł fabryczny wielki, który rozkwitł bardzo pięknie, nie wyróbił się w trwałą siłę ekonomiczną naszego społeczeństwa, bo wywołany był sztucznie i na wyszanie raczej społeczeństwa aniżeli na jego ożywienie obliczony, co się teraz właśnie po najnowszym ukazie wykazuje — tak i ów przemysł drobnego rękodzielnictwa, którego rozwój *chea coute que coute* forsować, nie spełni ani swego zadania ekonomicznego, ani postannictwa narodowego, jeżeli będzie li wytworem chwilowego prądu, nie znajdzie prócz subwencji krajowych, innej szerszej podstawy, na którejby się mógł oprzeć silnie, z którejby był, że tak powiemy spojony kitem nierozdzielalnego cementu. Drobnym przemysłowcem, rękodzielnikiem, nie może wyrabiać na eksport, nie może przeto siebie a względnie kraju wzbogacać przyciąganiem obcych kapitałów, jego produkcja w najlepszym razie zaspokoi potrzeby krajowe, a wtedy ów rękodzielnik i drobnym przemysłowcem nie będzie owym, jak niektórzy mniemają, przeważającym w narodzie czynnikiem, bo nie będzie posiadał warunków przechowywania i rozwijania idei narodowej. Stan średni jest nam bezwarunkowo potrzebny, ale właściwym jego rdzeniem nie może być inny, jak ten, który się rozwija na naturalnej podstawie naszego bytu ekonomicznego, to jest na roli, a więc stan przemysłowców rolniczych. Przynajmniej do gleby, do ziemi, z której żyje i bogactwa czerpie, będzie w swojej sferze przemysłowiec-rolnik naturalnym reprezentantem narodowego konserwatywnego, mając wszelkie potęgi dane. I jesteśmy najmocniej przekonani, że taki właśnie stan średni, mający racjonalną bytu podstawę rozwinię się przedzielić o późniejsi u nas, a byłby już dawno zajęł w hierarchii społecznej godne siebie miejsce, gdyby wcześniej zwrócono uwagę na niewyżyskane, odłogiem prawie jeszcze leżące pole ekonomiczne, którym u nas jest przemysł rolniczy. Zadawalnym się po dziś dzień w eksploatowaniu tego pola tem tylko, co nam przekazały prymitywne dawnych wieków pojęcia i wyszukiwano rolę i rolnicze produkty tylko o tyle, o ile wyszukiwano to przynosiło natychmiastowe, doradne korzyści.

Węć prócz hodowli była i przemysł górzelniany — u nas w Królestwie także cukrowego — nie uprawiano żadnej gałęzi wymagającej zapewne nieco więcej nakładu pracy, inteligencji, a i kapitału, ale także sownie opłacić się mogącej. Na polu przemysłu rolniczego jest u nas jeszcze wiele do zrobienia i mogliśmy — tak bogaci w zasoby naturalne — wydobyc z tej ziemi pośrednio drogą przemysłu jeszcze takie bogactwa, że śmiało mogliśmy stawić czoło innym krajom i żadnej nie obawiać się konkurencji.

Dzisiaj u nas już zwrócono się na tę drogę, a w tych dniach obok warszawskiej spółki eksportowej spisywano, która prosperuje znakomicie, utworzyło się w Warszawie Towarzystwo eksportu wyrobów masarskich. Daty statystyczne wykazały, że w roku 1872 wyprodukowano w Królestwie za dowieszenie z zagraniem wędliny 12.200 rs. Jestto suma pozornie drobna, ale mieszczą się w niej ogromne zyski kilku zagranicznych fabrykantów, którzy za przelobkę towaru surowego wcale niekosztowna słono sobie zapłacić kazali. Zasoby nasze pozwalają jednak pokryć nam nie tylko potrzeby miejscowe, ale nadto skutecznie konkurować z zagranicą i wyrabiać na eksport, co nietylko zatrzyma pieniądze nasze w kraju, ale i obce kapitały przyciągnie.

Z tego założenia wychodząc, pp. Feliks Budziszewski, Stefan Golec i Winc. hr. Walewski zainicjowali spółkę p. t. „Westfalja“ (nazwa ta zostanie wkrótce zmieniona), spółkę udziałową, z uczestnictwem 25 do 30 majątków. Część kapitału udziałowego (35 pct.) będzie spłacona gotówką, reszta (65 pct.) w naturze.

Stosunek producenta trzody do akcjonariuszy będzie taki sam, jak w Towarzystwie górzelnianym warszawskim stosunek producenta okowity do akcjonariuszy. Z osiągniętych źródeł

wych informacji handlowych iniektorowie przekonali się, iż na eksport mogą być przygotowane wędliny, mięso solone, kielbasy, szynki z kośćmi i bez kości, za opłatą cła 12 fen. za kilo, oraz iż nasza produkcja może liczyć na zbyt w Berlinie, Wrocławiu, Lignicy, Magdeburgu, Królewcu itd. Kalkulacja prowizoryczna przedstawia się korzystnie; w obliczeniu ceny porównawczej, np. 18 funtów szynki wypadła: cena w Warszawie 4 rs. 58 kop., w Berlinie 14 m. 40 fen., po odtrąceniu cła zostaje 13 marek 32 fen. — to jest około 5 rs. 50 kop., a po odtrąceniu kosztów transportu i komisowego, pozostaje 6 rs. 20 kop.

Siedlisko spółki będzie w Brzostowcu (majątku p. Goleza, gdzie będzie fabryka wyrobów masarskich), zaś agencja główna będzie w Warszawie.

Podobne dwie spółki wyrobów mięsnych na eksport istnieją już w Rosji, mianowicie w Penzie i w Kozłowie, założone głównie przy pomocy rządu rosyjskiego, który otworzył im potrzebny kredyt, ciesząc się dziś wielkim powodzeniem i wywozów do Marsylii i Londynu 10,000—12,000 pudów rocznie. Możemy być dumni, że u nas znalazła się inicjatywa, która przy pomocy sił własnych wprowadziła w życie nową gałąź przemysłu. W każdym razie wypadła się cieszyć tak szczęśliwie zainaugurowanej nowej naszej „polityki ekonomicznej“ jak racjonalnej i tak świętione widoki powodzenia mającej. Może ten przykład przemówi i do was — naśladowanie go nie byłoby zbyt trudnym zadaniem.

Wybory w Zalitawji.

Wybory do Sejmu węgierskiego zainaugurowała partja rządowa zaraz w pierwszym ich dniu niepoślednim zwycięstwem. stała bowiem opozycja na proch, jak biblijnego węża we wszystkich czterech dzielnicach Budapesztu. Na 337 okręgów, w których wybory już dokonano, zdobyła partja rządowa 230 mandatów, umiarkowana opozycja 36, partja tak zwana niezawisła 56, antisemici 10, narodowe serbscy 5 i dzieć 6 mandatów. Zatem większość partji rządowej w stosunku do wszystkich innych stronnictw wynosi 103 głosy. Charakterystycznym jest przytem, że partja ta zdobyła sobie aż 44 nowe okręgi, a tylko 23 straciła dawne.

Nie byliśmy nigdy wielbicielami rządów p. Tiszy, a przeciw oddać mu musimy sprawiedliwość, że umiał zdobyć sobie serca ludności, skoro po tylu błądach — a ostatnia powódź nie była jednym z największych — odniósł jeszcze nad przeciwnikami tak olbrzymie zwycięstwo.

Temperament węgierski — dotąd przynajmniej — dość umiarkowanie zachowywał się w walce wyborczej. To, że w Mattersdorf któryś z opozycyjnych hallusków (wyborców) dla fanaberji dał ognia do zandarmów i że zandarmi — już nie dla fanaberji — odpowiedzieli na zażepkę salwą karabinową, która pięć osób położyła trupem i pięć lekko a trzy ciężko zraniła — to wedle pojęć węgierskich hallusków nie jest jeszcze niezam nadzwyczajnym. A o tem znowu, że w Verbo wybuchł w szopie wyborczej pożar, podłożony — jak twierdzą — przez antisemitów, o tem jako o całkiem niewiarygodnym manewrze wyborczym, wedle tych samych pojęć, nawet wspominać nie warto!

Zaszedł jednak inny przerażający wypadek. Nie wyniik on z rozkiełnanych namiętności ludzkich, jeno z zaciekości sił elementarnych, o których przypuszczaćby można, że także dały się ować nadą górzak elekcyjną. W sobotę wybrało się z Paks do Kuloczy około 300 osób dla wzięcia udziału w wyborach. Pomiędzy obiema temi miejscowościami przepływa Dunaj. Trzeba się było przepłynąć. W tym celu użyto wielkiej łodzi, która zaledwie wypłynęła na środek rzeki, gdy w tem porwaną została przez nagły, a nader gwałtowny orkan. Wioślarze mimo wszelkich wysiłków nie zdołali wytrwać na swem stanowisku i łódź porwana wzburzonymi falami pomknęła z prądem rzeki. Zamieszanie, które teraz na niej powstało, sprowadziło rychło katastrofę. Łódź, postradawszy równowagę, wywróciła się, rzucając w wodę całą tę masę kilkuset ludzi. Liczba topielców jest rzeczywiście przerażająca; zaledwie 50 — 60 ludzi zdołało ujęć z życiem, między nimi opat Spies, który udzieliwszy zagrożonym towarzyszom błogostawieństwa, sam rzucił się w fale i szczęśliwie na brzeg wypłynął.

Wybory do sejmu kroackiego zakończyły się również większym, niż przewidywano, tryumfem partji rządowej, nazwijącej się tam partją narodową. Wiadomo, że sprzymierzyli

się przeciwko niej aż czterzy stronnictwa, z których każde inną wyznaje polityczną ewangelję i do innych dąży celów. Ta niejednolitość poszczególnych członków koalicyi, związanej jedynie chęcią pobicia partji narodowej, przyniosła tej ostatniej zwycięstwo, a zgubiła prawie do szczęścia cztery owe sprzymierzone grupy. Serbskie stronnictwo Medakowice znikło poprostu z widowni politycznej, trzy zaś inne stronnictwa wyszły z boju w stanie pozahałania godnym: zdziśiatkowane, upadłe na duchu, bezsilne. Partja „średnia“ uratowała jedynie honor i to niezbyt wielki, bo ten jedynie, iż umieszają jeszcze na liście stronnictw sejmowych. Nie zawiśli przedstawiają się, jak trzoda bez pastera, najwybitniejsi bowiem ich członkowie przypacli walke utratą mandatów. Co się zaś tyczy partji Starcewica to pozostał z niej zaledwie drobny fragment, zaledwie tyle ile potrzeba, aby świat polityczny mógł dowiedzieć się, iż Starcewicz i jego hufca należą już do przeszłości.

Słowem koalicya dumna, jak owa hiszpańska armada wysłana na pobicie Anglii, skończyła też jak ona swe zapędy zupełnym rozproszaniem. I taki opowiadał ją zamęt, gdy ujrzała grunt z pod nog się usuwający, iż sama prawie rzuciła łupy w ręce przeciwników. Rzeczą teraz zwycięskiego stronnictwa dotrzymać przyrzeczonych w programie, a obejmujących cały szereg prac na polu ustawodawczym. Rzeczą jej także nie osłabnąć pod wpływem upojenia, nie dopuścić wreszcie do tworzenia się w jej organizmie szelciny, któremi zwykły się wciśkać żywioły rozkładowe.

Co się tyczy techniki wyborczej, jeśli tego wyrazu wolno użyć, to prowadzono ją całkiem poważnie. Jedynie studenteria zagrzebskiego uniwersytetu, była instytucją stojącą poza kulisami wyborów, uznana za stosowne w poważny ton walki wciśną swe „trzy grosze“ dysonansowe. Wybrany w Bistrie kandydat partji narodowej profesor dr. Aleksander Eggersdorfer, stał się przedmiotem wrogiej demonstracji ze strony studentów uniwersytetu zagrzebskiego, którzy woleli wołać: *peras!*, świstać i piekielnie wyprawiać hałasy, niż wzbogacić swe wiadomości jego wykładem. Podobną demonstrację przygotował także dla profesora Fr. Speveca, podczas gdy rektor dr. Fr. Urbanics pogromca brata bana, hr. A. Khevenhullera w okręgu Vinkovickim, członek partji niezawisłych, spotyka się na każdym kroku z owacjami ze strony studentów. To jednak nie powstrzyma go prawdopodobnie od pociągnięcia nieletnich manifestantów do odpowiedzialności i do udzielenia im takiej admozwizji, aby im odeszła chęćka przestawiania ogniska nauk na widownię żakowskiej polityki.

Ruch ludności we Lwowie w r. 1886.

(Sl.) W drugim zeszyście kwartalnika „Wiadomości statystyczne“ wychodzącego pod redakcją biura statystycznego miejskiego, znajdujemy daty tyczące się ruchu ludności w drugiej połowie r. 1886.

W tym czasie zawarto we Lwowie w ogólności 517 małżeństw, urodziło się zaś 1951 dzieci żywych i 96 nieżywych. Z pomiędzy żywo urodzonych było łoża prawego 1151, nieprawego 800 — a więc nieco więcej niż dwie trzecie prawego łoża dzieci. Podług wyznań przypada na dzieci chrześcijańskie 326 nieprawego łoża, na żydowskie 474. Cyfra ta stosunkowo bardzo wysoka tłumaczy się — jak to już w sprawozdaniu za pierwsze półrocze nadmieniliśmy — tem, że małżeństwa zawarte według rytuału hebrajskiego, uważają się wobec ustawy cywilnej za nieistniejące, a przeto dzieci w takim małżeństwie poczęte, za nieprawe.

Podług płci, cyfra urodzonych dzieci płci męskiej przewyższa bardzo nieznacznie cyfrę dziewczyńską. Dodac tu jeszcze należy, że w drugim półroczu roku ubiegłego przyszło na świat we Lwowie 22 bliźniat i jeden był wypadek urodzenia trojaków.

Śmiertelność w tym czasie wynosiła 1772 osób, z czego znowu więcej na płęć żeńską — a gdy jak wyżej nadmieniono, urodziło się w owym czasie więcej chłopców, więc w rezultacie zmienił się ogólny stosunek ludności w tem półroczu na niekorzyść kobiet.

W całym roku 1886 zawarto wszystkich małżeństw we Lwowie 973; urodzin żywych 4077, martwych 207, wypadków śmierci 3681. Ludność tedy miasta wzrosła zaledwie o 396 osób.

Jeżeli weźmiemy rodzaj śmierci na uwagę, to przekonamy się, że wypadków śmierci gwałtownej — przez samobójstwo, morderstwa i zabójstwa było ogółem 37 — reszta przypada na śmierć naturalną.

Z szeregów ludności najwięcej porwają suchoy — 886 wypadków — dalej idąc choroby zapalno narządu oddychania 496, uwiad starczy 224, dyfterja 126, ospa 85, tyfus 81, udar 75 wypadków.

Z 37 wypadków śmierci gwałtownej, w zaledwie dwóch nie wysłędzono przyczyny: reszta stanowią samobójstwa następującego rodzaju: Otruło się osób 9 (5 mężczyzn i 4 kobiety), powiesiło się 5 (4 mężczyzn i kobieta), zastrzeliło się 15 — sami mężczyźni; utopiło 5 (4 mężczyzn i 1 kobieta). Przez skok ze znacznej wysokości pozabawiła się życia 1 kobieta.

List do Redakcji.

(W sprawie wakacji dla ubogiej diatwy.)

Lwów dnia 18 czerwca. O! miłosierdzie tyś portem zbawienia. Oby ludzkość, raz sercem objęła tę dewizę duchową i ekonomiczną zarazem.

Czyste dążenia ducha potrzebują oprzeć się na poświęceniu, na ofiarze; wnosząc się na skrzydłach miłości bliźniego do bram niebieskich u stóp bożych składają daninę miłosierdzia, by wziąć z nią od Boga stokrotną wypłatę. To wyekiwanie nagrody za miłosierdzie, to zasługiwanie się nieba, nie jest czemś tak łatwym dla natury ludzkiej, która do korzyści bezpośredniej aspiruje, miłosiernych jednak dla Boga jest więcej niż miłosiernych dla zasady uytulitarnej, mimo to, że na każdym kroku skostatować może fakta, iż brak miłosierdzia publicznego, jest rzeczywistym początkiem wielu nałogów złych w społeczeństwie a często zasiewem zbrodni.

Gdyby miłosierdzie mogło być emotą narodową, nie byłoby w historii ani krwawych rewolucyj, ani zamachów dynamitowych, ani potrzeby socjalizmu ani strejków robotniczych. Odwieczna przypowieść o Łazarzu i bogacz, ilustruje się codziennie w tysiącach podobizn. Świat, nie licząc utraconych wieków, z cywilizacją nie przysparza sobie cnot, owszem zaś tonie w nałogach dawnych.

Ten mały wstęp do celu jaki stawiam, przyniosły mi na myśl miniaturowe starania komitetu kolonij wakacyjnych dla ubogich dzieci. Zachód i kosza, bieganina za składkami, wyciąganie grosza od niechętnych, wszystko razem dla tego, aby biednemu dziecku dać trzy tygodnie lepszego bytu nad jego całoroczne warunki; to zdaje mi się ironją, bo zresztą tysiące biednych dzieci zgłasza się do tej łaski a otrzymują ją ledwie kilkanaście i w ten sposób komitet a z nim instytucja idea, zdobywa tylko zastęp przeciwników w tych, którzy dostali odmowną odpowiedź.

Rada potężna, bo usuwająca wyżej wykazane kłopoty, leży w dobrze zrozumianem miłosierdziu publicznem. W poznańskim a już i w Królestwie za tym pięknym przykładem, domy obywatelskie wiejskie zgłaszają się same do szkół w mieście z ofiarą przyjęcia jednego lub kilku uczni na czas wakacyjny. Chleba na wsi dosyć, biedne dziecko nie ma wymagań, nie zmienia przeto nie w codziennym trybie życia mieszkanków dworu. Komitetowi więc wakacyjnemu pozostaje tylko obmyślenie środków podróży na wies dla ubogiego kandydata do swobody i świeżego wiejskiego powietrza. — Nie tylko przecie domy możne mogą tentować o ubieganie się o pierwszeństwo w dziejach miłosierdzia, każdy ofiejalista nawet biedny, każdy rzemieślnik wiejski, każdy nawet zamożniejszy gospodarz byłby w stanie podzielić się przez kilka tygodni ubogą żyłką stawy z biednym studentem, któremu przedewszystkiem zależy na wyhasaniu się po polach i lasach, na swobodzie wsi, wypoczęciu nadwątłych sił i wniesieniu do miasta ze sobą zapasu zdrowia zaszczonego promieniami słońca i techniemem czystego powietrza.

Nie można zaprzeczyć, że społeczeństwo nasze gotowe jest do dobrego i niejako czeka tylko na zaeny pomysł, aby go wreszcie. Zwyczajnie tylko dotąd tej wakacyjnej pomocy nie było u nas; gdy jednak ludzie dobrej woli rozważą korzyści społeczne stąd idące, z każdym rokiem wzrastać będzie popyt ze wsi o studentów. Odnowią się dzieje żaków poniekąd. Ci biedacy chewi wiedzy a miłosierdziem publicznem opatrzeni, przeniosą w życie swe dalsze wspomnienie dobra świadczonoego im w dzieciństwie. Serca młode, czyste są wdzięczne, przeto i pamiętne. Student poznany i polubiony jednego roku wrad

ca na rok drugi, trzeci do tego samego domu na wakacje, staje się domownikiem, przybywmu nanki i uczucia, ocenia dobrodziejstwo mu dane, stara się, by i jego oceniono, to usłowamie mu się udaje, staje się przyjacielem rodziny z czasem cięszą się wszyscy, gdy przybywa, że gnają go z serdeczną życzliwością. Młodzieńcze wzrasta, kończy nauki, dobija się stanowiska a mając za sobą wspomnienie dobrego towarzystwa i przebywania wśród ludzi uształconych z lat dziecinnych, dbały o ich opinie, idzie tradycjami uczciwymi szlachekiego domu, choć z niskiego stanu uczuwa się powołanym do tych samych obowiązków, jakie cięża na mieszkankach dworu, zrozumie przeto wcześniej, co jest honor, czem są uczucia dla kraju i narodu, zrozumie, iż w życiu panów nie tylko zbytek i wygoda jest jedynym celem, bo z bliska wejrzy w ich domowe starania i publiczną pracę.

Zwazywszy też coraz większy brak religii u chłopców podrastających uważam także za dobre, żeby uczucia wiary nabyli między ludem więksim i dworem, gdzie jedynie jeszcze modlą się z sercem i wierzą z sercem podniesieniem, a ichem poddaniem woli Bożej. Zetknięcie więdnego studenta z klasą ludzi zamożniejszych nie tylko jest korzystne dla niego samego, lecz wejrząwszy w głąb publicznych trosk naszych i ran społecznych, taki drobny akt miłosierdzia przyniosłby w zamian nieocenione z czasem korzyści. Wierząc w ofarność polską, mam nadzieję, że projekt podany znajdzie odzwiek w sercach przedewszystkiem pań naszych, a choćby w tym roku nie zgłosiło się wiele osób z ofiarą — niech tylko dobry przykład danym będzie, a za przyszłość ręczyć można.

Dzienniki polskie umieją słowem ciepłym zagrać, a nieraz skłonić do czynu, jeszcze więc pozostaje do końca szkolnych kursów, czasu dosyć, by spełnić dzieło serdeczne i obowiązek obywatelski.

Wyścigi konne.

Mimo niesprzyjającej pogody wczorajszy pierwszy dzień wyścigów zwabił na arenę za rogatką Janowską mnóstwo publiczności. Łoże dla elity towarzystwa przeznaczone, trybuna, parter — wreszcie miejsca bezpłatne dokoła toru były jak zwykle zajęte.

W pierwszym biegu o „nagrodę dam“ (nagroda honorowa ofiarowana przez Marję hrabinę Potocką z dodatkiem 50 dukatów w złocie) startowało z dwunastu zapisanych tylko pięć koni: Mianowicie: „Anger“ ogier hr. Fürstenberga, „Sonetta“ klacz por. Strzygowskiego, „Salamy“, klacz p. Micewskiego, „Gentleman“ wałach p. Józefa hr. Potockiego i tegoż klacz „Gypsy“. Salamy zaraz po kilku skokach zbroczyła z toru i wycofała się z biegu, który prowadzili przez długi czas „Gentleman“ i „Anger“. Po zaciętej walce od słupa dystansowego „Gentleman“ wyszedł zwycięzca. Drugim był „Anger“, trzecim „Gypsy“, której dosiadał p. Garapich.

Stawiano głównie na „Angera“; totalizator płacił 2/1, wysokości wkładki. Do drugiego biegu o nagrodę towarzystwa 400 zł., stanęły „Dalpan“ ogier 4-letni ze stada Białoboznickiego, „Zenobie“ klacz p. Micewskiego, „Antonin“ Józefa hr. Potockiego i „Odsiecz“ klacz hr. Tarnowskiego. Pierwszy przybył do mety „Antonin“, drugi „Dalpan“. Totalizator płacił 7/1, wysokości wkładki — prawie wszystkie stawiłi na „Dalpana“.

W trzecim biegu o nagrodę cesarską 2000 zł., z mianowanych siedmiu koni wzięły udział sześć, a mianowicie: „Hermat“ i „At-Last“ p. Alfreda Mysłowskiego, „Bez końca“ i „Piperkowska II“ Jana hr. Tarnowskiego, „Magier“ p. Krzysztofowicza i wreszcie „Borbohata“ ze stada Białoboznickiego. „At-Last“ od razu wysunęła się naprzód i pierwsza stanęła u mety, drugą była „Piperkowska II“. Totalizator płacił wygrywającym potrójną wkładkę.

W ostatnim biegu (Hurdle-race) o nagrodę 100 dukatów, ofiarowanych przez Marję hr. Potocką z dodatkiem nagrody honorowej JEKS. hr. Siemienińskiego-Lewickiego wzięło udział dziewięciu koni. Pierwszym do mety przybył „Gentleman“ (po raz wtóry zwycięzca) Józefa hr. Potockiego, Gentlemena dosiadał p. Mysłowski junior, drugi był „Friseur“, wałach ks. Fürstenberga, trzecim przyszedł „Salamy“ p. Micewskiego. Biegły jeszcze: „Wallenstein“ hr. Fürstenberga, „Callad“ por. Langnera, „Khediva“ klacz poruczniczka hr. Strzygowskiego, „Blanche“ klacz poruczniczka hr. Eubińskiego, „Ilma grofna“ rotmistrza Schneckena, wreszcie „Silverwing“ klacz poruczniczka p. Michlsetter.

W biegu tym z przeszkołami nie było żadnego wypadku.

HELLAS.

(Życie domowe starożytnych Greków, przedstawił Stanisław Majerski. We Lwowie, nakładem księgarai Seyfartha i Czajkowskiego, 1887. Octawo, str. 146).

(Ciąg dalszy.)

To, co dotychczas wydobylismy z książeczki p. Majerskiego, w małej tylko części odnosi się do życia domowego! Uwazaliśmy jednak za stosowne zestawić wprzód ramy, między które ma się wnieść obrazek tego życia.

Jako przedmiot obserwacji wybieramy sobie zamożnego Greka i będziemy próbowali śledzić zarówno jego samego, jak scenę, na której się obraca.

Wyobraźmy sobie, że czarodziejską jakąś mocą cofnaliśmy się aż w czasy Peryklesa i bawimy w Atenach. Udajemy się więc naprzód na przechadzkę ulicami, które bynajmniej nie dają miastu pozoru stulicy w dzisiejszym tego słowa pojęciu. Kto wie, czy nasz ostawiony Kulików lub Buczacz nie ma lepszych, tak są one ciasne, krzywe, ciemne. O bruku ani mowy; zastępuje go żwir, hołesnie dający się odczuwać stopom. A jak brudno tutaj! Ustepujemy z drogi, przechodzi bowiem właśnie patrol straży bezpieczeństwa, patrzac, czy nie popełniono znowu rozboju — rzeczy tutaj zupełnie zwykłej.

Uliczka prowadzi obok góry; domy są widocznie wkopane częściowo w skałę. Pozór ich bardzo skromny; niewielu reszta budować okazałych budynków, aby nie przyćmiewać gmachów publicznych.

Może jesteś, czytelniku, spragnionym? Oto wybory napój, sprowadzony wodociągiem ze źródła Kalirrhoe. A jak bogato ta studnia ozdobiona sztukaterjami! Rozpoczyna się przy niej piękna aleja, jedna z tych, które przynajmniej miasto, co w rodzaju naszych wałów lub krakowskich plantacyj. — Po bokach alei wznoszą się dwa i trzypiętrowe kamienice. Właściciel mieszka w nich na dole; górne piętra, do których

idzie się schodami od ulicy wzniesionemi, są wynajęte. Piętrowe budynki przedstawiają wielką rozmaitość. Tu piętro na nasz urządzone sposobem, ówdzie pokrywa ono sobą tylko część parteru i wygląda jak wieża; tam wreszcie na parterze murywanym wybudowano piętro drewniane.

Przed kilkoma dniami widać oparkaione ogródki a w nich mirty, bluszeze, wawrzyny, lawkonje, anemony, szafran, mięta itd. Przesunmy się pomiędzy kwiaty i wejźmy do *prothyron* (przedsiónek), a towarzyszy jedynemu *mesaulos* (drzwi) w głąb wiodący — do *thyronajon* (korytarz). Po jednej stronie mamy tu stajnie, po drugiej składy na towary i izdebkę odzieżowego. Nie tu zajmującego. Wolimy więc posunąć prosto ku drzwiom z napisem „*agathe tyche*“ (pomyślnej doli). Uderzymy w przynocowane do nich *rhopton* (pukacz metalowy). Zjawia się odzwierny i oznajmia nam, że będziemy miłymi w tym domu gośćmi. Drzwi otwarte; wchodzimy na podwórze okolone przez *peristylon* (słupowe podcienie). Podłoga tu zrobiona z krzemieni i wapna przypomina dzisiejszy beton. Na środku stoi obowiązkowy posąg Jowisza; pod filarami zasiadło kilku mężczyzn, przypatrując się harcom młodych chłopaków. Na uboczu igra gromadka dzieci z grzechotkami w ręku, na drewnianych koniach; w drobnej ręce jednego chłopaka widać piykę; inny trzyma jeszcze chustkę, która przed chwilą zasłaniała mu oczy przy ciuciubace. Tę bowiem, równie jak wiele innych gier dzis używanych, znali już Grecy za czasów Homera.

Nie od rzeczy będzie przypatrzeć się strojom zgromadzonych tu osób. Znajmijmy przegląd od trzech dorosłych mężczyzn. Jeden z nich — w pełni męskiego wieku — ma na sobie *chlamis* (płaszcz) z delikatnej wełny milezyjskiej, koloru czerwonego, co świadczy, że właściciel jego zna się na wymaganiach szyku. Kolor zielony i czerwony bowiem należy do najbardziej wytwornych; pstrokatego używają bratodziegi, ale dobrego smaku pozabawieni; brunatnym lub szarym okrywają się starzy, wyżsi ponad wszelką modę. Zawieszony na lewem ramieniu, płaszcz ten jednym końcem zwieszają się

na dół, drugim przechodzi pod prawe ramię i przetrzeza się następnie znowu przez lewe, gdzie go ponizę tego ramienia, w tyle przymocowano. Prawe ramię pozostaje tedy odkryte.

Ubranie — przynajd należy — bardzo malownicze. A z jaką starannością ułożone są faldy! I nie dzie: toć to pierwsze znamię starannej ogłady, prawie wychowania.

Jegomości, którego opisujemy, ma na nogach *lakonikai*, eleganckie obuwie na sposób spartański, ze skóry koloru naturalnego, modniejszej niż poczerony.

Powracając oczyma od dołu do góry zauważymy na czwartym palcu lewej jego ręki, zgrabnie wysuniętej, aby była widzialna, naprzód duży sygnet z pieczęcią, a za nim kilka jeszcze innych pierścieni wysadzanych drogiemi kamieniami. Ten palec czwarty u lewej ręki pozostaje wedle starogreckich wyobrażeń w bezśrednim związku z sercem; dla tego to sam Arystoteles i Demostenes lubieli ubierać go pierścieniami.

Przedmiot naszej obserwacji muska od czasu do czasu brodę krótko przystrozoną i starannie wypięlegnowaną. Kto jej zaniedbuje, staje się przedmiotem pomieszkania u wszystkich.

Co się tyczy włosów to spadają one w długich, z lekka kędziorawych puklach na barki, dodając twarzy tej powagi, która u nas nieraz u najpoważniejszych osób znika, dzięki modnej fryzurze.

Siasid ateńskiego eleganta jest ubrany całkiem inaczej. Widocznie wytworności stroju nie należy do jego przymiotów. Ha, nie każdy ma czas i sposobność do tego. Z pod krótkiego pazure macedońskiego, barwy niepepnej, wygląda pancierz, u dołu zaś koniec pochwy od miecza. *Endromides* (obuwie sznurowane z przodu od palców aż do końca wysokiej cholewy) świadczy, że świeżo dopiero powrócił z podróży, cała zaś postać i wejrznie każą domyślać się w nim człowieka oddanego rzemiosłu rycerskiemu.

wolnik, widocznie jednak w wielkich u pana łaskach, skoro go tu widzimy; suć on *paidagogos* (pedagog, guwerner) igrający młodzieży. Ubranie jego stanowi krótki *chiton* z rękawami, duża broda i zakrzywiona łaska w ręku dają od razu poznać, w jakim zawodzie pracuje.

Ow *chiton*, to rodzaj koszuli z wełny, a więc strój... jegerjański. Zwykle *chiton* miewa otwór do włożenia lewej ręki, podczas gdy prawa strona jest całkiem otwarta i nad ramieniem związana. Takie *chitony* mają na sobie pod pazurem dwa poprzednio opisani; dokoła bioder przytrzymany jest *chiton* pasem z drogiej materji zdobnej haftem, a u eleganta nadto jeszcze złotem i drogiemi kamieniami.

Igrająca młodzież ma na sobie tylko *chiton*y.

Gospodarz, ów strojniś, pozwolił pedagogowi, aby nas oprowadził po domu.

Do podsieni przypierają rozmaite pomieszkania. Wchody zaopatrzone przeważnie zastaniami. Tylko komory z winem i delikatkami zamknięte drzwiami dla wszelkiego bezpieczeństwa. Dokoła znajdują się ubikacje męczyzn i niewolników, pośrodku zaś *thronos*, zarazem bawialnia i jadalnia. Wkrótce, kiedy się zejdzą zaproszeni goście, przyjmują ich tu gospodarz i tu wspólnie odmawiają modlitwy.

Umeblowanie wcale piękne. *Thronos* (stołki) — choć ich co prawda nie wiele — z oparciami z tyłu i z poręczami stoją dokoła wszystkich ścian; gdy goście będą mieli na nich usiąść, pada służba poduszki. Stołów (trapezów) jest kilka. Wierchy ich mają kształt okrągły lub czworoboczny i dadzą się zdejmować; czworoboczno wspierają się na czterech toczonych nogach, okrągłe na trzech wygiętych. Jest tu także stołek z jedną nogą drewnianą i jeden metalowy. Widzimy dalej dwie czy trzy klime (sofki), mogące służyć dla kilku osób od razu, wyszlęcone poduszkami, wszystko zaś wyrobione jest z drogiego drzewa, wysadzane kością słoniową, srebrem, złotem i brązem. Równie kąpią od złota i srebra plecione koszyeczki, ubierające tę izbę. Jedne

z nich wypełnione są kwiatami — inne owocami.

Na stoliku, zastępującym kredens, stoją rzędem spizowe i gliniane naczynia wytwornie ukończone. Gliniane, koloru terrakoty, posiadają obok drobnych płaskorzeźb misterną malaturę. To je czarne; z pod tego ła dopiero wizerunek rysunek barwy naczynia. W alabastrowych i burzystynowych faszczkach znajdują się wonne olejki.

Przypatrzyliśmy się wreszcie, możemy więc już opuścić *andron*. Powracamy na podwórze. Pedagog waha się, czy ma nas dalej prowadzić; zasięga wprzód pozwolenia pana i uzyskuje je, co w tym wypadku jest rzeczą bardzo niezwykłą. Korytarzem przechodzimy bowiem przez zawsze zamkniętą *thyra mesaulios* (drzwi) do drugiego dziedzińca, w apartamencie kobiece. I tutaj są podsienia podobne jak dokoła podwórza męczyzn. Przedewszystkiem przytłyka do nich *prothos*, sala otwarta ze słupami. Z jednej jej strony wolno nam ukraśćmi wejrzeć w *thalamos* (sypialnia rodziców), z drugiej do *amfithalamos* (sypialnia dorosłych córek). Sypialnie rodziców zdobię posażki bogów, którym powierzona jest opieka nad instytucją małżeństwa. Tu także w najładnym zamknięciu spoczywają klejnoty rodzinne i gotówka. Łóżka, podobne do dzisiejszych, muszą być z klonu lub bukszpanu. Na pasach, zastępujących nasze deski, mieści się naprzód stanianie ze skóry, potem *knefala* i *thylaj* (materace) z wełny i pierza, a na nich dopiero *chlainos* (koc).

Za sypialniami znajduje się jeszcze kilka izb, należące odzwierżonych. Chcemy wejść, ale pedagog nie pozwala sprofanować tego sanktuarjum. Przez okna wejrzeć niepodobna; umieszczono je albo u góry w dachu, albo też — boczne — przysunięto do płatem rogowym, zbyt słabo przepuszczającym światło. Na wszystko jednak znajdzie się rada. W drzwiach odkrywamy szparykę. Wystarczy ona, aby zobaczyć, co się wewnątrz dzieje.

