

Wycenę oddziennie z wyjątkiem dni poświęconych.

Cena prenumeraty:

W Łwowie... Na prowincji... Miesięcznie - zł. 75 ct. Kwartalnie - zł. 2, 25. Półrocznie - zł. 5, 50. Rocznie - zł. 10, 00.

Numer kosztuje 4 centy

Prenumeratę z dostawą do domu w Łwowie należy składać w Biuro Drukarskie, ul. Karola Ludwika Nr. 5.

Prenumeratę tak miejscową jak i samolotową wina się kończyć z końcem miesiąca, kwartału, półrocza lub roku.

Diń: Eustachego. Adres Redakcji i Administracji: ulica Sykustka 1. 45. Naczelny Redaktor i Wydawca: Ludwik Masłowski. Wschód słońca g. 5 m. 54. Zachód " " 6 " 16. Długość dnia 12 g. 22 m. Przybyło dnia 4 min.

Uprasza się o wczesne odnawianie prenumeraty. Wynosi ona kwartalnie 3 zł. na dwa miesiące 2 zł. 10 ct. na jeden miesiąc 1 zł. 10 ct.

Przegląd polityczny.

Wczoraj Berlińczycy urządzili Bismarkowi owaację. Od rana tłumy otaczały porządkowców pałac, bo wiedzieli, że eks-kancelarz wyjedzie na pogonialną audiencję u cesarza.

Być to może. Zawsze jest taki początek ulicznej owaacji: garstka ludzi urządziła się świadomie, inni przyłączają się bezmyślnie, łatwo dają się porwać nastrojowi chwili i tak powstaje to, co się nazywa „imponującą ludową manifestacją”.

kawiarze i restauratorowie, kupcy, rzemieślnicy i przemysłowcy, słowem wszyscy burjerzy berlińscy wzbogacili się dzięki obfitej w sukcesy polityce Bismarka.

W r. 1815, kiedy Prusy, zmiażdżone przez Napoleona I, ledwo przychodzili do siebie, los dał im na prima Aprilis wielką niespodziankę: urodził się Bismark.

O zdawną oczekiwaną, rozmiarami kolosalnej reformy irlandzkich stosunków agrarnych doniesienie wczorajszego telegramu, jako o fakcie: rząd wniósł do parlamentu bil o wykupnie landlordowskiej ziemi.

W Serbii coraz żywiej rozwija się reakcja przeciw uniżonoci okazywanej caratowi. Powodem do tego ruchu stał się następujący wypadek. Na imieniny carskie wysłali do Petersburga telegram gratulacyjny mieszkańcy Niszu.

ARTUR POTOCKI

urodz. 1849, umarł 1890.

Stało się to, co przewidywano już od kilku miesięcy. Artur Potocki umarł... Rozstał się z nami człowiek młody, dzielny, energiczny, oddany całej duszą i całym sercem krajowi.

A jakby on jej służył, ileby jej dobrego przysporzył jego szlachetne serce, ile stworzyłby pięknych dzieł, to wszyscy osądzić możemy z tych zaledwie dziesięciu lat, podczas których widzieliśmy go na arenie publicznej.

Wszystkich współczesnych powołać możemy na świadków i zapytać, czy była w tych 10 latach jakakolwiek sprawa ogólnego znaczenia, w którejby s. p. Artur nie stał w pierwszym szeregu, czy to jako inicjator, porywający wszystkich swą ofiarnością.

Na narady czasu nie było, giełda wiedeńska nie czekała, z każdą godziną była coraz silniejszym taranem, od rana do południa spadały Listy dłużne tego banku tak, jak gdyby to nie był papier papularny.

na dzień tej przepaści straszną socjalną walkę i legiony wynędzniałych włóścian, wyzutych z ziemi, wypędzonych z własnej chaty.

I w chwili, kiedy zdawało się, że z nikąd nie nadzieje pomoc, kiedy nawet życzliwy nam rząd wiedeński, gotowy w pewnej mierze odpokutować za winy swojego poprzednika, nie widział możliwości ratunku.

Był to jeden z pierwszych wielkich czynów Artura Potockiego, jeden z tych, przez które się on wkupił do życia publicznego, a zarazem jeden z tych, które mu otworzyły wszystkie poczciwe serca w kraju.

W rok potem nastąpiła owa strasna powódź, o której do dziś dnia wspominają z dreszczem wzdłuż całego Powiśla. Cóż wtedy robi Artur Potocki? Otwiera swe spiżnice i kasy, zakupuje żywność, rozsyła ją, rozdaje, ale nie dość tego: — staje na czele oddziałów ratunkowych.

Alieci nadchodził znowu ciężka chwila. W skutek nieporadności Zarządu, zachwiał się krakowski Bank dla Handlu i Przemysłu. Na znacznie mniejszą skalę powtórzyć się tu mogła ta sama historia, co z Bankiem włościańskim.

Oto — powtarzamy — czyny, które ten człowiek wkupywał się do życia publicznego. I otworzyło też ono przed nim na oścież swe podwoje. W Sejmie, jakkolwiek wiekiem jeden z najmłodszych, stał się odrazu jednym z najpoważniejszych posłów.

zdania, — a ważyło ono nieraz tak wiele, że starczyło za cały zastęp głosów. Dość powołać się choćby tylko na świeżą jeszcze rolę, jaką on odegrał w sprawie wykupna prawa propinacyjnego.

Po za Sejmem działało się to samo. Wszędzie był on czynnym, wszędzie skupiał dookoła siebie żywość dodatnią, dawał inicjatywę, nie cofał się przed żadną pracą, która miała przynieść pożytek krajowi.

Zanotowaliśmy tu kilka rysów z publicznej działalności s. p. Artura, z tej, którą historia zapisała ku przykładowi i pożytkowi przyszłych pokoleń. Ale jakże długą byłaby litanja tych pięknych jego czynów prywatnej humanitarności.

Wniosłe te przynioły jego charakteru, które mu tyłu jednały przyjaźni w kraju, otworzyły mu także serce Arcyksięcia Rudolfa, a przyjaźń szczerą i serdeczną, jaka się stała wywiązała, do jakże pięknych nadziei otwierała pole!

Niestety! niezbadane są wyroki Boże, a nam się przed nimi korzyć należy.

Umarł Arcyksiążę, a w trzy miesiące potem skonstatowali lekarze istnienie raka w krtani śp. Artura. Właśnie przed kilku dniami minął rok jak dokonano w Wiedniu pierwszej operacji. Po niej jednak, jakkolwiek świeży mieliśmy przykład na cesarzu Fryderyku, czem jest ta strasna choroba, przeciw ludzkości się nadzieja, że może silny, młody, zdrowy organizm s. p. Artura zdołał przez czoło stawić.

15) Szczęście w małżeństwie. (Z francuskiego.) (Ciąg dalszy.) — Jesteś niezadowolniona ze mnie. — Nie, nie z ciebie, ale z siebie samej. Widocznie straciłam już urok mój i władzę, skoro opierasz się najdroższemu moim pragnieniom.

Nie mogłam dokończyć; uczułam jakies nader bolesne wstrząśnienie, głośne ikanie wydarło się z moich piersi. Seweryn cierpiał widocznie i tego dnia nie poszedł jeszcze do biblioteki — a ja cieszyłam się, uważając to za swój triumf.

lisie, a ptaki je opuszczają — o! bo i w sercu mojem śpiewak już przestał... Czy ty pojmujesz że zmianę jaka zaszła w Sewerynie?... Gdybym nie obraziła lub zawiniła czemś względem niego?... ale nie, nie podobnego.

poezje, śmiały polot niektórych myśli swoich; obecnie on pracuje, pisze, poezje i żywność swoje przelewa w utwory swoje — a ja zachwiałam wspomnieniem przeszłości i nie przestaję porównywać jej z teraźniejszością.

townym i namiętnym wstrząśnieniem — ale wtedy nie chciałam ci wierzyć... Lecz czyż wówczas mogłam przewidzieć?... Gubię się w ciemnym labiryncie posępnych pojęć i myśli, i nie jaśniejęmy nie mogę dojrzeć w przyszłości.





